

Patrocini



Rappresentanza in Italia



Partner



Media Partner



SMALL ZINE
Magazine di arte contemporanea

Partner Culturale



Comunicato stampa Napoli 2016

Mediterraneo: fotografie tra terre e mare Napoli: i fotografi e gli appuntamenti dell'edizione 2016

La rassegna di fotografie "Mediterraneo: fotografie tra terre e mare" edizione 2016 parte martedì 31 maggio alle ore 12 al teatro dell'Accademia di Belle Arti di Napoli in presenza del direttore Giuseppe Gaeta e del Coordinatore del Biennio di Specialistica di Fotografia Fabio Donato. La presentazione dell'edizione 2016 delle esposizioni di fotografie che trattano del Mediterraneo si terrà in presenza anche della direttrice della Biblioteca Nazionale di Napoli, Simonetta But-
tò, e della direttrice dell'Archivio di Stato di Napoli, Imma Ascione.

La rassegna di fotografie che parla del Mediterraneo attraverso l'attualità, la cultura e la società, porta tutte le fotografie selezionate in un'unica città prima di spostarsi altrove. Napoli accoglierà le 160 fotografie di 15 fotografi provenienti da tutta Italia.

Infatti, l'Accademia di Belle Arti di Napoli ospiterà le stampe del "Laboratorio di Fotografia per Donne Straniere" realizzato da "Lo Cunto" Aps in collaborazione con il Ceicc, Centro Europeo di Informazione Cultura e Cittadinanza del Comune di Napoli. All'Archivio di Stato di Napoli sarà possibile vedere le stampe delle 7 fotografie Iole Capasso, Francesca De Caro, Greta Gandini, Antonella Monzoni, Giuliana Rogano, Natalia Saurin, Mara Scampoli, selezionate per "Sguardo di Donne sulle Donne del Mediterraneo". Ancora alla Biblioteca Nazionale di Napoli, si potranno vedere le immagini di Martino Chiti, Michele Cramer, Flaviana Frascogna, selezionati per il Premio Mediterraneo 2016. Al Pan, Palazzo delle Arti di Napoli, invece, le 60 stampe sull'attualità dei fotografi Giuseppe Cabras, Gabriele Cecconi, Francesco Fratta, Graziano Panfili, Giuliana Rogano, Franco Sortini, prenderanno forma durante l'allestimento. Gli eventi organizzati nell'ambito di "Mediterraneo: fotografie tra terre e mare" edizione 2016, si concluderanno il 14 e il 15 luglio a Napoli dove CESURA, il gruppo di giovani reporter indipendenti, svolgerà il WORKSHOP "put yourself in the situation" CORSO PER GIOVANI REPORTER IN TERRITORIO DI CONFLITTO alla Villa Pignatelli-Casa della Fotografia. Gabriele Micalizzi, fotoreporter, e fondatore di CesuraLab sotto la direzione artistica di Alex Majoli, darà una serie di nozioni pratiche e operative per organizzare un reportage in zone di conflitto.

Anche per l'edizione 2016 la rassegna ha accolto i Patrocini della Commissione Europea, della Regione Campania, del Comune di Napoli, dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti, dell'Unione delle Università del Mediterraneo e il partenariato dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, della Biblioteca Nazionale di Napoli, dell'Archivio di Stato, del Pan, Palazzo delle Arti di Napoli, rientra nella manifestazione Giugno Giovani organizzata dall'Assessorato ai Giovani del Comune di Napoli, e della Villa Pignatelli-Casa della Fotografia. Nata nel 2012, la rassegna "Mediterraneo: fotografie tra terre e mare", che si svolge tra la metà di maggio e metà luglio, coinvolge più di una città all'interno del cui tessuto urbano una serie di spazi accolgono le mostre dei fotografi selezionati attraverso i bandi. I percorsi espositivi interni alle città mettono insieme strutture con rilevanza storico-architettonica e strutture invece contemporanee. Dunque la finalità della rassegna non risulta essere solo quella dei dialoghi tra la fotografia e la cultura, tra differenti generi della fotografia e tra generazioni di fotografi, ma anche dei dialoghi a favore della valorizzazione del patrimonio storico-architettonico. Il focus resta la fotografia come visione, sguardo, attraverso cui osservare e conoscere altre culture, l'altro da sé. La fotografia come espressione artistica, concorre a veicolare maggior conoscenza e la conoscenza facilita la socialità. Il Mediterraneo è un'area di mediazione che ha realizzato fin dall'antichità un laboratorio di intrecci culturali ed artistici, che ha prodotto e suggerito linee di sviluppo singolari tanto quanto motivi di attrito elevando quest'area a "sperimentale" luogo di relazioni dove le culture e le arti coesistono, dialogano, si contaminano. Il Mediterraneo è il territorio ideale da raccontare, da conoscere, da scoprire e svelare, nonostante la sua storicità, attraverso cui interagire perché molteplice e allo stesso tempo nuovo. E quale media, mediatore e comunicatore, migliore della fotografia per agire questa socialità?

"Lo Cunto" Associazione di Promozione Sociale, senza scopo di lucro, cura l'organizzazione e promuove il progetto espositivo "Mediterraneo: fotografie tra terre e mare". L'associazione persegue finalità culturali, sociali e formative nell'ambito della conoscenza, della fotografia e dell'arte e la loro divulgazione attraverso esposizioni, pubblicazioni e seminari. "Lo Cunto" favorisce la comprensione tra le culture e le generazioni attraverso l'interscambio di esperienze e risorse di differenti nazionalità, in particolare negli ambiti della fotografia e dell'arte.

Cesura è un gruppo indipendente di giovani fotografi che produce progetti fotografici e stampa fotografie offrendo, per l'edizione 2016 della rassegna, sia la possibilità a chi lo richiederà di stampare presso il laboratorio di CesuraLab, sia sviluppando workshop come offerta formativa da proporre in alcune delle città coinvolte.

**SCHEDA
INFORMATIVA**

Titolo	"Mediterraneo: fotografie tra terre e mare" edizione 2016
Sede	Napoli
Organizzazione e Promozione	"Lo Cunto" Associazione di Promozione Sociale, senza scopo di lucro
Patrocini e Partner	Comunità Europea - Rappresentanza in Italia; Regione Campania; Comune di Napoli - Assessorato alla Cultura e al Turismo - Assessorato ai Giovani; Ordine Nazionale dei Giornalisti; Unione delle Università del Mediterraneo; Accademia di Belle Arti di Napoli; Archivio di Stato di Napoli; Biblioteca Nazionale di Napoli Vittorio Emanuele III; PAN, Palazzo delle Arti Napoli; Villa Pignatelli - Casa della Fotografia.
Media Partner	Corriere del Mezzogiorno; ArtsLife; SmallZine.
Direzione Artistica	Patrizia Varone
Giuria	Fabio Donato, Federica Muzzarelli, Dorothée Allaneau, Georges A. Bertrand, Alessandro Sala, Lorenzo Pesce, Elizabeth Aro, Francesco Cabras, Davide Calimani, Marco Perillo, Nicola Saldutti.
Periodo e Sedi	NAPOLI: 31 maggio - 15 luglio 2016 http://www.mediterraneofotografia.eu/web/edizione-2016-napoli/ <u>Accademia di Belle Arti di Napoli - Via Bellini, 36</u> 31 maggio - 15 giugno scatti dal Laboratorio di Fotografia per Donne Straniere INAUGURAZIONE Martedì 31 maggio alle ore 12 presentazione dell'edizione 2016 di "Mediterraneo: fotografie tra terre e mare" - Teatro dell'Accademia <u>Archivio di Stato di Napoli - Piazzetta Grande Archivio, 5</u> 1 giugno - 15 giugno "Sguardo di Donne sulle Donne del Mediterraneo" INAUGURAZIONE Mercoledì 1 giugno alle ore 12 Sala Catasti <u>Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III di Napoli - Piazza del Plebiscito, 1</u> 1 giugno - 25 giugno "Premio Mediterraneo 2016" INAUGURAZIONE Mercoledì 1 giugno alle ore 17 Sala Disabilità <u>PAN, Palazzo delle Arti di Napoli - via dei Mille, 60</u> 4 giugno - 21 giugno "Attualità sul Mediterraneo" INAUGURAZIONE Sabato 4 giugno alle ore 17,30 Foyer del Pan <u>14 luglio - 15 luglio NAPOLI Villa Pignatelli-Casa della Fotografia</u> WORKSHOP con Gabriele Micalizi di Cesura "put yourself in the situation" corso per giovani reporter in territorio di conflitto http://www.mediterraneofotografia.eu/web/workshop/
Sito	www.mediterraneofotografia.eu https://www.facebook.com/MediterraneoFotografie/
Ufficio stampa Informazioni	Ufficio Stampa Mediterraneo Fotografie: info@mediterraneofotografia.eu Patrizia Varone - cell. 3275807138: pat.varone@libero.it