



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

Comunicato stampa

Venerdì 29 aprile
Sala Giunta – Palazzo San Giacomo
Napoli

Maggio dei Monumenti 2016
XXII edizione
1° maggio – 2 giugno

****Maggio... Senti nell'aria Napoli Capitale****

L'Assessore alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli Nino Daniele ha presentato questa mattina nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo il programma della **XXII edizione del Maggio dei Monumenti 2016**.

Dedicato al trecentenario della nascita di **re Carlo di Borbone** e al **Settecento musicale artistico e culturale** con *focus* su **Giovanni Paisiello** a duecento anni dalla morte, il programma di quest'anno è stato costruito con gli enti di alta cultura cittadina che hanno lavorato insieme al Comune.

L'Accademia di Belle Arti ha curato come di consueto la campagna visiva e ancora le collaborazioni sono state con **il Teatro di San Carlo, il Polo Museale della Campania, il Museo di Capodimonte, il Conservatorio di Napoli San Pietro a Majella, la Biblioteca Nazionale** e alcune importanti realtà culturali cittadine come il Centro Studi Interdisciplinari Gaiola Onlus, la Fondazione Centro di Musica Antica Pietà dei Turchini, l'Associazione Progetto Museo, l'Associazione Domenico Scarlatti, l'Associazione Musicale Golfo Mistico tra le altre.

Anche per questa edizione, cardine del programma, si confermano le **centinaia di visite guidate tematiche** a cura delle associazioni, delle cooperative e delle guide turistiche che vedremo passeggiare in lungo e in largo per la città **omaggiando i luoghi di Carlo e quelli della musica del '700** nonché le bellezze infinite che Napoli offre tradizionalmente.

Di fondamentale importanza per il programma lo storico e meritevole progetto **La scuola adotta un monumento** curato dalla **Fondazione Napoli 99 con gli studenti** delle scuole che moltiplicheranno esponenzialmente l'offerta delle visite guidate, con l'entusiasmo e lo stupore che solo i giovanissimi ci sanno regalare.

E ancora **gli itinerari vichiani** a cura degli studiosi del **Certamen vichiano** coordinati dal **Professor Domenico Bianco** che si concluderanno con una **lectio magistralis** del **Professor Aldo Masullo** sulla figura di Gianbattista Vico il 30 maggio nella Biblioteca dei Girolamini, prologo della **Notte dei Filosofi che si terrà il 1° giugno**.



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

Saranno in questo mese ampliati i servizi di accoglienza qualificata ai turisti con il progetto *Welcome to Naples* e la collaborazione con l'Associazione di categoria delle guide turistiche abilitate che saranno presenti sul territorio facilmente riconoscibili e poste in luoghi strategici come piazza del Gesù, Maschio Angioino slargo antistante il Porto di Napoli e presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

L'apertura simbolica della kermesse avrà luogo il **1° maggio a Palazzo San Giacomo** il cui atrio ospiterà il **Coro delle Voci Bianche del Teatro San Carlo** nel pomeriggio mentre sul **Lungomare liberato** fanfare e sbandieratori e immagini e suoni sul Castel dell'Ovo celebreranno la **Festa dei Lavoratori**; la giornata terminerà con fuochi pirotecnici.

Monumento d'eccezione con la collezione permanente da poco ampliata sarà il **Maschio Angioino** che farà da scenografia alla musica del Settecento napoletano con incursioni contemporanee di jazz e performance teatrali.

Napoli città di cultura e di integrazione con la **Giornata della Lingua e della Cultura Ellenica** il 20 maggio e per tutto il mese visite guidate sui luoghi di **Belisario Corenzio** a cura della Comunità Ellenica di Napoli e della Campania.

Il **Maggio dei Monumenti** quest'anno sarà anche **'kids'** grazie al **progetto 'Napoli 4 families'** nato per ampliare **l'offerta turistica dedicandosi esclusivamente alle famiglie**; tante le iniziative e i percorsi organizzati dalle Associazioni aderenti al progetto, per un'esperienza davvero speciale tutta 'made in Naples'. Per qualsiasi informazione consultare il sito: www.napoli4families.it

Domenica 29 maggio con un grandissimo evento Napoli ricorderà Carlo attraverso un imponente **Corteo Storico** commemorativo che culminerà in una festa popolare a **Piazza del Plebiscito** da noi ribattezzata 'la Piazza incantata' dopo la meraviglia dei 13.000 coristi per il coro più grande del mondo che abbiamo ospitato il 9 aprile scorso. Piazza del Plebiscito, come ormai di consueto, vedrà il Colonnato della Basilica di San Francesco di Paola illuminarsi nelle sere di maggio.

Per la chiusura gran sorpresa nel giorno dedicato alla **Festa della Repubblica il 2 giugno**.

Completa il programma la sezione **Accade a Maggio** con tantissimi eventi non necessariamente tematici, espressione della vitalità e della partecipazione delle realtà culturali cittadine che in questi anni ci hanno sempre affiancato mettendo a disposizione il loro entusiasmo e la loro professionalità a cui va il nostro più sentito ringraziamento. Tutto il programma sarà consultabile da oggi on line sul sito del Comune di Napoli (www.comune.napoli.it/maggiodeimonumenti/2016).



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

Eventi principali in collaborazione con i maggiori Enti Culturali:

La più grande collaborazione da sempre è innanzitutto con **la Fondazione Napoli 99** e il progetto **La scuola adotta un Monumento** nato a Napoli negli anni novanta, progetto di educazione permanente al rispetto e alla tutela del patrimonio storico-artistico e più in generale dell'ambiente che vede i giovani delle scuole coinvolti nell'adozione ideale di monumenti del nostro patrimonio: *"adottare un monumento non significa solo conoscerlo ma anche prenderlo sotto tutela spirituale e dunque sottrarlo all'oblio e al degrado, averne cura, tutelarne la conservazione, diffonderne la conoscenza, promuoverne la valorizzazione"*.

Il rapporto che si è andato creando tra gli studenti e i monumenti adottati è lievitato nella scuola, debordando fuori dalle mura dell'aula, ed ha investito la comunità scolastica nella consapevolezza di un ruolo responsabile per la formazione dei futuri cittadini.

Tutto l'articolato programma di visite e relative scuole coinvolte è consultabile sul sito www.lascuolaadottaunmonumento.it e sul sito del Comune di Napoli.

La kermesse aprirà simbolicamente a **Palazzo San Giacomo domenica 1° maggio** alle 18.00 con il **Concerto del Coro delle Voci bianche del Teatro San Carlo** e sarà a ingresso libero.

Al Maschio Angioino tra la Sala della Loggia e il Cortile si celebrerà il tributo alla scuola musicale del settecento napoletano con concerti organizzati in collaborazione con **il Teatro di San Carlo** e la sua Academy Orchestra e il coro giovanile diretto dal M° Carlo Morelli.

La collaborazione con il Massimo della città proseguirà al **Teatrino di Corte di Palazzo Reale** con **Zenobia in Palmira**, dramma per musica in due atti di **Giovanni Paisiello**, spettacolo che il Comune di Napoli ha voluto offrire alla città.

Tornando al programma del Maschio Angioino **il corpus degli eventi** si incentra **sulla figura di Giovanni Paisiello** e sulla **musica napoletana del Settecento** eseguita da talentuosi musicisti napoletani contemporanei; tra gli altri, Gennaro Cappabianca, Mauro Squillante interpreteranno la musica di Giovanni Paisiello, Alessandro e Domenico Scarlatti, Domenico Cimarosa, Niccolò Jommelli, Niccolò Porpora, Francesco Durante, Giovanni Battista Pergolesi.

Con **l'Associazione Domenico Scarlatti** ascolteremo *La serva Padrona* e i due concerti in do maggiore scritti da Paisiello per la granduchessa di Russia con l'Orchestra Classica di Roma.

Un concerto per fiati sarà eseguito dagli amici del Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino che si esibiranno gratuitamente con la loro orchestra che sottolinea lo scambio culturale e artistico che in questi anni abbiamo costruito e che va oltre i confini della città.

Un tributo al tema arriva anche **dall'associazione abbac associazione b&b campania** dal titolo *da Vienna a Napoli, la musica ed i balli delle corti reali* eseguito dall'orchestra Samnium Ami Benevento.

Con noi anche **gli studenti di mandolino dei licei musicali** presentati dalla Casa del Mandolino di Napoli che suoneranno Paisiello, Gervasio, Cecere, Barbella.



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

E ancora potremo rivedere in una nuova cornice lo spettacolo teatrale ***Eleonora Pimentel Fonseca. Con civica espansione di cuore*** per il testo e la regia di Riccardo De Luca interpretata da Annalisa Renzulli.

La collaborazione con il **Palazzo Reale** di Carlo di Borbone si attua attraverso il progetto ***Le storie dietro la storia***, percorso di visita esperienziale che si rivolge ad un pubblico di tutte le fasce di età. A partire da maggio i recenti interventi di restauro, che hanno consentito il recupero di nuove testimonianze risalenti al periodo in cui i sovrani borbonici hanno abitato la reggia, saranno restituiti alla pubblica fruizione.

Il **Conservatorio di Napoli San Pietro a Majella** ha dedicato la sua attenzione all'approfondimento della Scuola Musicale Napoletana settecentesca costruendo un programma di conferenze e concerti incentrati sul genio di Giovanni Paisiello, sul suo rilevante ruolo nel fervido contesto musicale delle corti settecentesche. Il programma del Conservatorio per il Maggio dei Monumenti 2016 ha per titolo **SPLENDORI DELLA SCUOLA MUSICALE NAPOLETANA. CELEBRAZIONI PER IL SECONDO CENTENARIO DELLA SCOMPARSA DI GIOVANNI PAISIELLO.**

Il **Museo di Capodimonte** nella giornata del 1° maggio, già a ingresso gratuito, pone l'attenzione su Carlo, primo padrone di casa della reggia, con una visita particolare che ripercorre i momenti storici salienti del regno di Carlo di Borbone nelle sale dell'Appartamento Storico e, particolarmente, attraverso i dipinti che ritraggono il re, la regina Maria Amalia di Sassonia e i loro figli.

Nel Salone delle feste si diffonderà la **musica** eseguita dagli studenti del **Conservatorio di Musica "San Pietro a Majella"** con un programma dedicato al Settecento napoletano. Completa il programma di Capodimonte ***Luci su Carlo*** che racconta la storia del grande sovrano a cura di Sylvain Bellenger, pubblicazione edita con il sostegno del Comune di Napoli che descrive le profonde trasformazioni politico-istituzionali, le riforme, gli impulsi culturali introdotti nel Regno di Napoli da Carlo di Borbone, ma anche il volto nuovo dato alla città con le importanti fabbriche volute dal sovrano, la Reggia di Capodimonte e il Teatro di San Carlo *in primis*, ma anche l'Albergo dei Poveri e gli ampliamenti del Palazzo Reale, sino alla straordinaria rete di 'siti reali' cui Carlo diede principio con la Reggia di Portici, sotto l'ombra del grande Vesuvio, col Real Casino di Carditello, con la Reggia Caserta. Testi di Anna Maria Rao, Leonardo di Mauro, Paola Giusti.

Con la **Biblioteca Nazionale di Napoli** il 1° maggio inaugureremo la mostra ***Il regno ritrovato. Percorsi culturali nella Napoli di Carlo*** nella Sala Esposizioni di Palazzo Reale visitabile fino al 5 novembre a ingresso gratuito.

La collaborazione con il **Centro Interdisciplinare Gaiola Onlus** e la sua rassegna ***Suggestioni all'imbrunire*** inscenata nel Parco Archeologico Pausilypon è l'occasione per riscoprire l'incanto di questo luogo al tramonto accompagnato dai suoni e melodie dell'avanguardia culturale napoletana.



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

Ascesa barocca è il programma dell'associazione **Progetto Museo** che, con il sostegno del Comune di Napoli, realizza itinerari esperienziali attraverso i 5 sensi: dal buio dell'Ipogeo di Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco agli splendori dell'arte e della musica del Settecento del **Centro di Musica Antica Pietà dei Turchini**.

L'associazione culturale **Golfo Mistico del Maestro Giacomo Serra** con la Real Cappella di Napoli eseguiranno **concerti in Villa Floridiana** dal titolo *Musica per Carlo*.

Un ricco programma anche al **Teatro San Ferdinando** nella cui programmazione si segnala **Memento Domine** di Dora Liguori, il 'Munaciello' racconta la vera storia del Popolo del Sud da Carlo III a Francesco II di Borbone con Vito Cesaro nel ruolo del Munaciello, Claudio Lardo nel Ruolo di Ferdinando II e la partecipazione straordinaria di Edoardo Siravo nel ruolo del brigante Carmine Crocco.

Tra le visite guidate tematiche di particolare interesse gli **Itinerari vichiani** nel centro storico di Napoli dalla casa natale di G.B. Vico alla Chiesa dei Girolamini con letture di testi vichiani.

Grande evento

Senti nell'aria... Napoli capitale

Domenica 29 Maggio 2016

Nel trecentenario della nascita, nell'ambito del Maggio dei Monumenti a lui dedicato, domenica 29, Napoli ricorderà re Carlo di Borbone attraverso una grande sfilata di carrozze d'epoca e un imponente corteo storico di figuranti in costume che di colpo catapulteranno la città alla sua età settecentesca, rievocandone i fasti e le atmosfere attraverso i particolari degli abiti, la presenza delle carrozze trainate da cavalli ammantati e le musiche. L'evento culminerà in una festa popolare in Piazza del Plebiscito dal titolo **Gran Festa di Corte nella Piazza Incantata**.

Il 10 maggio dell'anno 1734, il giovane Re Carlo, allora diciottenne, attraversò Porta Capuana seguito dai suoi generali ed accolto dal popolo napoletano festante.

Il corteo avanzò per Via dei Tribunali, andò al Duomo, per raggiungere Largo San Gaetano e poi, attraverso Via Nilo giunse al Corpo di Napoli e da qui, proseguendo per il decumano inferiore, passando davanti a San Domenico Maggiore ed il Gesù Nuovo, raggiunse Via Toledo e si fermò a Largo di Palazzo. Questo l'evento storico che si vuole rievocare a conclusione delle celebrazioni a lui dedicate durante tutto il mese di maggio dall'**Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli** che terminerà con la Gran Festa di Corte in Piazza del Plebiscito a cui sono invitati a partecipare attivamente cittadini e turisti, mascherandosi, ballando in piazza come



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

all'epoca nei salotti dei palazzi, assistendo allo spettacolo corale organizzato per l'occasione. Sono attesi per questo week-end numerosi bus di turisti attratti dall'evento.

Una passeggiata da Re
Sfilata storica di carrozze d'epoca
Mattina

Il Lungomare di Napoli è sicuramente uno dei più conosciuti al mondo per la sua impareggiabile bellezza. Il 29 maggio diverrà scenario per una grande sfilata di 30 carrozze, calessi e coupé originali d'epoca trainati da cavalli con a bordo figuranti in costumi storici delle diverse Province del Regno di Napoli e delle Due Sicilie.

Sfileranno carri tradizionali accompagnati dalla musica della tammorra del gruppo musicale folk Vibratae Mundi, con la "Graziella procidana", con i popolani dell'entroterra beneventano di Reino, con la rappresentanza lagunare del real Sito Borbonico della Casina Vanvitelliana del Fusaro, con i costumi di Adriana Monaco di Ariano Irpino. I musicisti durante il percorso e durante le soste intoneranno le più antiche serenate e canti tradizionali napoletani.

Programma e percorso:

Dalle ore 10.00 – Partenza dal Porto – Molo Beverello, via Cristoforo Colombo, via Marchese Campodisola, Piazza Borsa, via Depretis, Piazza Municipio, via Acton, via Cesario Console, via Santa Lucia, via Partenope, via Nazario Sauro, via Cesario Console, Piazza Plebiscito. Qui la parata sosterrà in mostra per cittadini e turisti fino alle ore 13, per poi riprendere la via del ritorno lungo via San Carlo, Piazza Municipio, via Cristoforo Colombo e arrivare di nuovo al Porto.

Quando Napoli divenne Corona
Rievocazione storica dell'ingresso a Napoli di Re Carlo di Borbone
Pomeriggio

Grande corteo storico commemorativo con oltre 200 figuranti in abiti d'epoca del '700 che rievocheranno l'arrivo a Napoli di Carlo di Borbone del maggio del 1734. Il 'teatro' della rievocazione storica interesserà gran parte del percorso originale dell'entrata in città del Re: da Piazza Enrico De Nicola attraverso Porta Capuana, via Dei Tribunali, Piazza San Gaetano, Via Nilo, largo Corpo di Napoli, via San Biagio dei Librai, piazza San Domenico Maggiore, via Benedetto Croce, piazza del Gesù Nuovo, via Toledo e piazza del Plebiscito con animazione musicale.

Programma e percorso:



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

Ore 16:00 concentramento dei figuranti in Via San Giovanni a Carbonara e animazione sulla scalinata monumentale della omonima chiesa.

Ore 17:00 partenza del Corteo storico da Porta Capuana, largo Santa Caterina a Formiello, dove i figuranti si congiungeranno con il piccolo corteo di Corte (Re Carlo a cavallo e dignitari e musicisti).

Percorso: Via Tribunali -> Via Concezio Muzy -> Via Colletta -> Via Vicaria Vecchia (Forcella) -> Via Duomo -> Via Tribunali -> Piazza San Gaetano (breve sosta per l'incontro tra il Re ed il Parlamento della Deputazione dei Sedili) -> Via San Gregorio Armeno -> Via San Biagio dei Librai -> Piazza San Domenico Maggiore -> Via Benedetto Croce -> Via Santa Chiara -> Piazza del Gesù Nuovo -> Via Domenico Capители -> Via Maddaloni -> Via Toledo -> Piazza Trieste e Trento -> Piazza del Plebiscito (ingresso alla Piazza Incantata e fine del Corteo).

A cura di I Sedili di Napoli onlus in collaborazione con l'Associazione I Cavalieri della Pergamena Bianca di Cava de' Tirreni.

Gran Festa di Corte nella Piazza Incantata **Piazza del Plebiscito**

Sera

Dalle 20.00 una grande festa popolare in onore di Carlo di Borbone nella piazza principale della città fatta di musica, danza e sfilate in abiti d'epoca a cui sono chiamati a partecipare i cittadini, i turisti e i ballerini in costumi d'epoca o anche semplicemente con parrucche, mascherine o altri segni. Figuranti in abiti settecenteschi si mischieranno alla gente comune per improvvisare balli a tema e animare la piazza del Plebiscito definita Incantata dopo l'evento del 9 aprile che ha visto cantare insieme 13.000 coristi provenienti da tutta Italia.

Alcuni accessori per ampliare l'effetto scenografico della manifestazione saranno regalati in piazza ai partecipanti tra cui un gran numero di mascherine offerte dallo sponsor Caffè Borbone. Sul palco, con la conduzione di Francesco Mastandrea e Costanza Caracciolo, compagnie di ballerini condurranno le danze coinvolgendo gli astanti. Sbandieratori e artisti di strada gireranno per la piazza animando la serata. Gag comiche amplieranno l'offerta di intrattenimento per il pubblico. Gran finale con l'ospite d'eccezione e madrina della serata, Marisa Laurito. Vestita anch'ella in abiti d'epoca realizzati dalla storica costumeria di Napoli Canzanella, alle 22.30, darà inizio al suo spettacolo di canzoni della tradizione. La Laurito dedicherà alla sua città brani tratti dal suo ultimo spettacolo SUD AND SOUTH, un concerto, uno spettacolo esuberante, vitale e creativo come il Sud.

Un concerto che si diverte e fa divertire il pubblico, che viene spesso coinvolto nelle improvvisazioni di Marisa Laurito accompagnata dallo straordinario cantante solista Charlie Cannon.



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

Al Complesso Monumentale dell'annunziata dal 30 aprile all' 8 giugno avremo l'Opera Espositiva Presepiale **Un Re – Una Capitale – Un Presepe nel vanvitelliano Salone Delle Colonne.**

L'Assessorato alla Cultura e Turismo del Comune di Napoli ha promosso questo evento espositivo, con il coinvolgimento dell'Associazione Presepistica Napoletana.

L'opera espositiva, richiama eventi storici e antropologici legati a Carlo di Borbone Re di Napoli, rappresentati nelle scene presepiali del Settecento e dello stesso Re, la cui personale passione per l'allestimento del Presepe diede un forte impulso e permise un'ampia diffusione di questa secolare tradizione elevandola ad arte.

La dedizione di molti artisti, il sostegno di soci volontari, l'intera associazione con il suo patrimonio tecnico, artistico e culturale offrirà alla città di Napoli ed al turismo un evento espositivo innovativo rispetto alla tradizione natalizia. Sono stati realizzati oltre 60 pastori, diversi animali, accessori e minuterie. L'evento può attivare anche, rapporti di collaborazione con altre associazioni, impegnate nelle visite guidate, inserendoci nel loro percorso.

Napoli sarà anche città di cultura e integrazione con la **Giornata della Lingua e della Cultura Ellenica il 20 maggio** e per tutto il mese con visite guidate sui luoghi di Belisario Corenzio a cura della Comunità Ellenica di Napoli e della Campania.

Grande orgoglio del Sindaco e dell'Assessore che Napoli sia stata dichiarata Capitale Mondiale della Cultura Ellenica. Per l'occasione della Giornata Ellenica avremo in città un importante compagnia greca che metterà in scena in lingua originale **L'Apologia di Socrate** di Platone.

E città filosofica con la **Notte dei Filosofi** del **1° giugno al Complesso Monumentale San Domenico Maggiore**, la manifestazione promossa dalla scuola di Filosofia Fuori Le Mura quest'anno **Notte dei Sentimenti**. Incontreremo l'Amore, la Gioia, la Malinconia, il Languore, l'Abbandono, la Libertà, l'Amicizia,, l'Entusiasmo. Tra musica, letture, installazioni arriveremo. Il percorso si concluderà nella Sala del Capitolo con il Consiglio Notturmo. Non sarà come parlare sui sentimenti facendo un discorso, ma sentiremo parlare i sentimenti impersonati da quanti intervengono di filosofi e non, perché la filosofia non è una professione ma una condizione d'esistenza, uno stato dell'animo, una disciplina l'arte di vivere come l'arte della libertà. Sarà perciò «la filosofia che vive a Napoli», nei suoi artisti, scultori, attori, fotografi, docenti, magistrati, autori, uomini di strada. Se una sera, a San Domenico, lungo la via del Decumano Maggiore incontrerai un **banditore di sentimenti**, è là che comincia La Notte dei Filosofi. Incontrai la **Muse**, che ti presenteranno la Filosofia come sentimento, non ti dirà che cosa mai sia stata e sia, ti racconterà di quel che è ne stata ed è, dei suoi effetti, perché un sentimento si racconta per quel che fa di chi lo prova.

La Notte dei Filosofi è la prima manifestazione di filosofia della Città. Non sarà come un festival in cui ognuno conferisce il suo sapere a chi ascoltando conserverà il proprio. Sarà com'è nella tradizione letteraria più antica, ognuna delle personalità che s'incontreranno lungo il cammino "impersonerà" per questa edizione un sentimento. Una



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

personificazione e non una rappresentazione. Chi sa di Politica non parlerà allora “di” o “su” la politica, ma farà parlare il sentimento della Politica, così sarà per la Giustizia, per il Tempo, per la Città, per la Fotografia, per il Cinema, per ogni Arte. La manifestazione è **a cura del Professor Pino Ferraro** e della sua associazione.

Nel nostro PAN|Palazzo delle Arti Napoli, il 12 maggio in collaborazione con FAN Fondazione Arti Napoli verranno **riaperte le terrazze** del Palazzo Roccella evento festeggiato con proiezioni laser artistiche sulla facciata esterna.



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

Mostre promosse dall'Assessorato alla Cultura e al Turismo

COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN DOMENICO MAGGIORE

vico San Domenico Maggiore, 18

Ingresso libero – ore 10,00-19,00 - chiuso il lunedì

28 aprile – 26 giugno

Mostra di Alessandro Kokocinsky

a cura di Rosario Mercurio

CASTEL DELL'OVO

Ingresso libero - lunedì-sabato 10.00-18.00, domenica e festivi 10.00-14.00

6 aprile – 18 maggio

Paestum nei percorsi del Grand Tour – la scoperta delle antiche rovine

Promossa dalla Fondazione Giambattista Vico e dalla Fondazione ITS BACTa – realizzata a cura di Domus Memini

6 - 17 maggio

"POIESIS" mostra personale di pittura di Emilia Currarone

Sale delle Terrazze

19 aprile – 14 maggio

SEMENZE - mostra personale di Laura Niola

Sala delle Carceri

a cura di Patrizia Varone

21 maggio – 5 giugno

Libera ispirazione – mostra collettiva

Sale delle Terrazze

a cura di Simona Pasquali e dell'Associazione Intentart

Info: info@intentartnapoli.it

PAN | PALAZZO DELLE ARTI NAPOLI

Ingresso libero - ore 9.30 alle 19.30 - festivi ore 9.30 alle 14.30

martedì chiuse le sale espositive del I e del II piano.

26 aprile - 9 maggio

La film di Elvira - Elvira Coda Notari, prima donna regista del cinema italiano (1875/1946)

Info: cactusfilmprod@hotmail.com - 3356304905



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

27 aprile – 16 maggio

Percorsi

Mostra personale del m° Annamaria Volpe
a cura della prof.ssa Filomena Maria Sardella

Info: filomenamariasardella@gmail.com

29 aprile - 28 luglio

The Mind's Eye. Henri Cartier-Bresson

A cura di Simona Perchiazzi

29 aprile - 7 maggio

“La bellezza dell'arte salverà il mondo. L'Italia delle stragi”
mostra di Gaetano Porcasi, dedicata a Giancarlo Siani

7 – 23 maggio

Swinging

Mostra di Enza Monetti

11 – 16 maggio

Washing The Pink - Vai oltre il rosa

Mostra fotografica

12 - 16 maggio

Napoli Moda Design

a cura di Maurizio Martiniello

18 - 22 maggio

Progetto Nemesis Oltre Mangiacapre

20 maggio - 12 giugno

Dalla Galleria San Carlo al Madi internazionale

27 maggio – 4 luglio

Spoletto Arte incontra Napoli (Callas)

25 maggio – 2 giugno

Mostra di Maurizio Casirati

CHIESA DI SAN SEVERO AL PENDINO – VIA DUOMO

Ingresso libero – dal lunedì al sabato, ore 09,00-19,00

1 - 8 maggio

L'Arte in vetrina



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

a cura dell'Associazione Storico Borgo Sant'Eligio
info: borgosanteligio@gmail.com

16 - 18 maggio

Carlo di Borbone, l'organizzazione del Regno di Napoli e la costruzione degli edifici reali
a cura dell'Associazione Amici degli Archivi

28 maggio – 13 giugno

Mostra personale di Salvatore Di Palma

CASINA POMPEIANA IN VILLA COMUNALE

Ingresso libero – dal lunedì al sabato, ore 09,00-18,00

L'Archivio sonoro della canzone napoletana è consultabile dalle ore 09,00 alle 12,00

16 – 21 maggio

Mostra fotografica per le “Giornate internazionali contro l'omofobia”
a cura dell'ufficio del Consigliere delegato per le Pari Opportunità

24 - 31 maggio

Figurativo con problemi – mostra di FC. Magliano, M. Ferrara ed E. Schiavoni
a cura di DiARC – arch. Renato Capozzi

COMPLESSO MONUMENTALE DELL'ANNUNZIATA

Ingresso libero - tutti i giorni 10,00-19,00 – festivi 10,00-13,00

30 aprile - 8 giugno

Un Re, una capitale, un presepe. Esposizione in omaggio a opere e interventi di Carlo III di Borbone

Salone delle Colonne

a cura dell'Associazione Presepistica Napoletana

info: 081289032

SPAZIO COMUNALE PIAZZA FORCELLA

via Vicaria Vecchia, 23

ingresso libero – giorni feriali ore 10,00-18,00

16 maggio – 4 giugno

MGF, il guitto velato – vignette satiriche di Marco Gaucho Filippi

info: marcofil80@gmail.com

ALTRE SEDI ESPOSITIVE

Palazzo San Giacomo - Piazza Municipio 80133 Napoli (Italia)
tel (+39) 081 7954101 fax (+39) 081 7954104
assessorato.cultura@comune.napoli.it - www.comune.napoli.it



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

30 aprile – 1 maggio

h. 09,00-13,30

Feste e fasti alla corte di Carlo di Borbone

Esposizione di incisioni su rame e legature settecentesche e visita guidata alla biblioteca
Università degli Studi di Napoli “Federico II” - Biblioteca Universitaria
via G. Paladino, 39

info: chiara.masiello@beniculturali.it – marialucia.siragusa@beniculturali.it

1 maggio – 5 novembre

Il regno ritrovato. Percorsi culturali nella Napoli di Carlo

Biblioteca Nazionale di Napoli – Sala Esposizioni – Palazzo Reale

info: bn-na@beniculturali.it

dal 1° maggio al 2 giugno – dal venerdì alla domenica

Alla Corte Borbonica il Presepio Napoletano prende il Mare

Scuola Laboratorio Theotokos nell'Istituto Ravaschieri: via Riviera di Chiaia n.126

a cura della Associazione Theotokos - E-mail: info@associazionethotokos.it - Tel: 081 19718380

1° - 14 maggio

Mostra di ricami di Antonella Romano a cura di Carmen Vicinanza

Scuola Laboratorio Theotokos nell'Istituto Ravaschieri: via Riviera di Chiaia n.126

a cura della Associazione Archintorno e-mail: info@archintorno.org- Tel: 339.2255494

visita su prenotazione

Rivive la Napoli dei Sedili.

L'epoca di Carlo III e la Napoli dei Sedili: tra passato e presente

2 -28 maggio

Mostra fotografica e documentaria *Il palio dei Sedili*

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici – Palazzo Serra di Cassano, via Monte di Dio, 14

ingresso libero dal lunedì al venerdì ore 15,30-18,00 e su prenotazione ore 10,00-12,00 anche il sabato

9 maggio Convegno sul tema all'Istituto Italiano degli Studi Filosofici

2 - 31 maggio

Mostra fotografica di Giancarlo Borsella

Caffé dell'Epoca – via Costantinopoli, 81

ingresso libero dal lunedì al sabato ore 10,00-22,00 festivi 10,00-13,00

a cura dell'associazione culturale “Napoli è”

info e prenotazioni : www.napolie.it – associazionenapolie@libero.it – tel. 347.8139937

14 maggio – 2 giugno

IL TEMPO E L'ANIMA – Piccola installazione sul Miglio d'Oro e sul Gran Tour al tempo della scoperta delle antichità – a cura di Uliana Guarnaccia

Appuntamento in via Portacarrese a Montecalvario, 69



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

ingresso gratuito, ore 11,00-13,30 e 16,30-19,00

Coop Liberetà di Napoli - E-mail: libereta.napoli@gmail.com - Tel: 3428095416

14 maggio: ore 17.00 - Vernissage

14 e 27 maggio ore 18,30 - IL TEMPO, L'ANIMA E IL VENTRE - esperienze in contaminazione
(visita all'istallazione "Il tempo e l'anima" e percorso laboratoriale di danze popolari,
tradizionali delle regioni del Regno delle Due Sicilie) – **INGRESSO € 5,00**

19 maggio – 18 giugno

Il mare sotto Napoli – Mostra personale di Dario di Franco

Art Gallery – via Bonito, 24

Aperta dal lunedì al sabato dalle 16.30 alle 20.30

Vernissage 19 maggio ore 19.00

Info: dario.difranco@libero.it

20 – 22 maggio

Mostra dei maestri artigiani Luciano campitelli (scultore) e Luisa del Vecchio (stilista moda)

La leggerezza della pietra. Un drappo, un'emozione, l'arte

Basilica di San Giovanni Maggiore

A cura di CNA di Napoli – Confederazione Nazionale dell'Artigianato e della Piccola e Media
Impresa

Info: www.cnanapoli.it – info.na@cna.it

**IL PROGRAMMA COMPLETO E AGGIORNATO CON TUTTE LE
VISITE GUIDATE TEMATICHE E NON, TUTTI GLI EVENTI, LE
APERTURE, ECC. SARA' CONSULTABILE SUL SITO DEL COMUNE
DI NAPOLI (WWW.COMUNE.NAPOLI.IT)**

**SONO IN DISTRIBUZIONE INOLTRE DELLE CARTOLINE DEDICATE AL TEMA CON
IL QR-CODE PER COLLEGARSI FACILMENTE ALLA PAGINA WEB**