

Kristin Man - BIO

Nata a Hong Kong, **Kristin Man** si trasferisce in Europa all'età di sedici anni per frequentare la Scuola Internazionale *United World College of the Atlantic* nel Galles, in cui consegue dopo due anni la *International Baccalaureate*. In tale contesto ha l'occasione di avvicinarsi alla fotografia e decide di approfondire gli studi di camera oscura.

All'età di diciotto anni si trasferisce negli Stati Uniti per frequentare presso la *Brown University* il corso di Relazioni Internazionali in cui si laurea dopo tre anni. In tale occasione frequenta anche il corso di Storia dell'Arte, studi che saranno anche approfonditi a Vienna, presso la Vienna University, in occasione di un summer exchange.

Dopo la laurea spazia attraverso esperienze lavorative diverse, dalla finanza alla pubblicità, torna quindi negli Stati Uniti per frequentare un master di Economia e Commercio presso la *Columbia University* (2 anni). Nel frattempo frequenta anche un corso di Cinema presso la *Film School* della Columbia. Dopo la laurea vive e lavora a Londra (2001-2011), successivamente a Singapore (2 anni e mezzo). Continua in tutti i paesi e le città che visita e in cui vive a "cercare" esperienze artistiche, imparando dall'esperienza diretta e frequentando workshop, master, stage.

Dal febbraio 2012 inizia a lavorare al progetto fotografico "Frammenti di Grigio Materiale" che raggiungerà il compimento in una pubblicazione nell'ottobre del 2013. Il progetto editoriale "Frammenti di Grigio Materiale" vince il premio "Tokyo Type Directors' Club" in Giappone e viene presentato ad ARLES, mentre la produzione fotografica relativa è oggetto di una personale a Singapore nell'aprile 2014 e di diverse mostre a New York e a Palm Springs.

Da settembre 2014 inizia il lavoro su "9_9" in Italia che è diventato un "libro visivo" uscito da Skira nel maggio 2017 in Italia.

Il progetto editoriale "9_9" è stato presentato a Milano, Vigevano, Roma, Capri, Torino e a Napoli al Museo MADRE, mentre la produzione fotografica è stata presentata lo scorso Ottobre. La prossima mostra al Palazzo Delle Arti Napoli ("PAN") si terrà dal 3 al 21 Maggio (con il sostegno dell'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli e di PAN Palazzo delle Arti di Napoli, e con il patrocinio di Istituto Confucio di Napoli e Ambasciata Canadese in Italia).