



Ana Gloria Salvia

Archi_Cuba

L'Avana moderna. Architettura in immagini

a cura di

Maria Savarese

PAN | Palazzo delle Arti Napoli

Press Preview martedì 4 marzo 2014 ore 12.00

Opening giovedì 6 marzo 2014 ore 18.00

dal 7 marzo al 8 aprile 2014

Giovedì 6 marzo 2014 alle ore 18.00 sarà inaugurata al PAN | Palazzo delle Arti di Napoli la personale di **Ana Gloria Salvia** dal titolo **Archi_Cuba, L'Avana moderna. Architettura in immagini**, a cura di **Maria Savarese**, promossa dall'Assessorato alla Cultura e Turismo del Comune di Napoli e patrocinata dal Forum Universale delle Culture, dalla Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dall'ANIAI e prodotta da D.A.F.NA Home Gallery

L'indagine fotografica proposta dalla fotografa franco-cubana Ana Gloria Salvia è incentrata sull'architettura cubana del XX secolo. La serie d'immagini, lungi dall' avere un intento di catalogazione degli stili architettonici cubani moderni, nasce dall'osservazione di un edificio in cemento armato molto conosciuto che ha colpito l' immaginario dell'artista a tal punto da fotografarlo. L'edificio in oggetto è il Focsa. Nel 2011 studiando la storia dello stesso, la fotografa scoprì che era stato tra gli edifici in cemento armato più alti del mondo costruiti fino ad allora. Incominciò da quel momento ad interessarsi agli aspetti dell'architettura cubana meno conosciuti e meno studiati. Attraverso gli scatti del corpus di lavori realizzati, Ana Gloria Salvia cerca di condividere l'estasi che l'esplorazione delle geometrie pure delle forme architettoniche provocano nel suo immaginario, scegliendo così come soggetto privilegiato delle sue indagini fotografiche, alcune costruzioni di questo periodo architettonico, che insistere sulla valorizzazione dello stile architettonico coloniale cubano lascia spesso in ombra.

In occasione della press preview, sarà presente insieme all'artista Ana Gloria Salvia ed alla curatrice Maria Savarese, l'Assessore alla Cultura e Turismo del Comune di Napoli Nino Daniele e verrà presentato alla stampa il catalogo edito da Paparo Edizioni, con testi di Maria Savarese, dell'arch. e fotografo Ferrante Ferranti, dell' arch. Ricardo Porro, del prof. Alessandro Castagnaro e dell' arch. Florian Castiglione.

Il 22 marzo, inoltre, si svolgerà al PAN | Palazzo delle Arti di Napoli un focus di discussione sull'architettura cubana del XX secolo a cura dell'ANIAI, coordinato dal Prof. Arch. Alessandro Castagnaro, in cui sarà presente per la prima volta a Napoli, uno degli architetti autori della Escuelas Nacionales de Arte di Cuba, l'Arch. Ricardo Porro.

Cenni Biografici

Ana Gloria Salvia, nata nel 1973 ad Huguin, Cuba, vive e lavora a Parigi. Direttrice di un gruppo teatrale nella sua città natale, ha lasciato Cuba nel 1994 per vivere in Austria. Ha visitato Parigi nel 1998 e affascinata dalla città, vi si è trasferita due anni dopo, dove nel 2008 ha concluso i suoi studi con un Master di Lingua Romana Letteratura e Civiltà alla Sorbona, per poi dedicarsi completamente alla fotografia. Ha esposto in Italia a Cuba ed in Francia.

Scheda Evento

Titolo Ana Gloria Salvia. Archi_Cuba. L'Avana moderna. Architettura in immagini

Artista Ana Gloria Salvia

Curatore Maria Savarese

Patrocinio Assessorato alla Cultura e Turismo del Comune di Napoli, Forum Universale delle Culture, Facoltà di Architettura dell' Università degli Studi di Napoli Federico II, ANIAI.

Organizzazione D.A.F.NA HomeGallery

Allestimento arch. Anna Fresa

Press Preview martedì 4 marzo 2014 ore 12.00

Vernissage 6 marzo 2014 dalle 18.00

Date 7 Marzo – 8 Aprile 2014

Ingresso gratuito

Catalogo Paparo Edizioni

Promozione e Ufficio Stampa

Marina Guida marina.guida@libero.it +39 3494666212

Informazioni al Pubblico

PAN | Palazzo delle Arti Napoli 0817958604 - 5 - 3 fax 0817958660

Tutti i giorni dalle ore 9.30 alle ore 19.30, la domenica dalle ore 9.30 alle 14.30. Il martedì sono chiuse le sale espositive del I e del II piano