

Co1TOTO'

venerdì 28 aprile ore 9.30-18.30

Università degli Studi di Napoli "L' Orientale", Palazzo Du Mesnil, Aula conferenze, via Chiatamone 61/62

IO SONO UN UOMO DI MONDO...

Incroci di linguaggi e culture nell' arte comica di TOTÒ

a cura di Paolo Sommaiolo (Storia del teatro moderno e contemporaneo)

9.30 Saluti delle autorità Elda Morlicchio, Gaetano Daniele, Michele Bernardini, Augusto Guarino, Giampiero Moretti

10.15 Introduce Paolo Sommaiolo

10.30 Introduce Katherine Russo

Gordon Poole "L' arte comica di Totò. Linguaggio e gesto"

12.00 Sessione 1: *TOTÒ, "Io sono un uomo di mondo..."*

Presiede Jana Altmanova

Marco Ottaiano "Totò e la Spagna, fra il Goya e la Plaza de Toros"

Lea Nocera "Totò, un turco napoletano"

Sarah Nora Pinto "Totò en VF - Totò doppiato e sottotitolato in francese"

15.00 Sessione 2: *TOTÒ, Lo sguardo del comico e la storia*

Presiede Paolo Sommaiolo

Emma Imparato " 'A livella: il senso di giustizia e di eguaglianza che si può trarre dalla lezione di Totò"

Valeria Varriano "Guardie e ladri: storia delle contraddizioni in seno al popolo italiano"

Giuseppe D' Alessandro "Kant... che ti passa. Il potere liberatorio del riso nella comicità di Totò"

17.00 Presiede Katherine Russo

Paolo Miccoli "Totò e i miti del colonialismo italiano ne "I due colonnelli" "

Sergio Muzzupappa "Totò e la rappresentazione umoristica del tempo presente"

Apertura del Museo Scerrato, via Chiatamone, 57-61 ore 11-14: 28-29-30 aprile / 5-6-7 maggio / 12-13-14 maggio / 19-20-12 maggio

mail totoorientale@unior.it / www.totoallorientale.unior.it

sabato 29 aprile ore 9.30-18.30

Università degli Studi di Napoli "L' Orientale", Palazzo Du Mesnil, Aula conferenze, via Chiatamone 61/62

IO SONO UN UOMO DI MONDO...

Incroci di linguaggi e culture nell' arte comica di TOTÒ

a cura di Paolo Sommaiolo (Storia del teatro moderno e contemporaneo)

10.00 Sessione 3: *TOTÒ, L' attore e la maschera del comico*

Presiede Rosa Piro

Alberto Manco "Il linguaggio linguistico di Totò: malapropismi, stranierismi, stranismi, traduzioni, alterazioni e alterità"

Paolo Sommaiolo "La macchina attorica di Totò: dalla tradizione della Commedia dell' Arte all' avanspettacolo"

Paola Laura Gorla "Ridere è violare lo spazio scenico: Totò e Pasolini in "Che cosa sono le nuvole?" "

12.00 Presiede Alberto Manco

Salvatore Margiotta, Mimma Valentino "Il modello Totò nelle sperimentazioni del contemporaneo: "Totò, principe di Danimarca" di Leo de Berardinis"

Gina Annunziata "L' altro Totò. La maschera orientalista da Totò sceicco a Totò d' Arabia"

Marco Lombardi "Totò, Peppino e la storia delle idee"

13.30 Note conclusive di Paolo Sommaiolo

15.30 *TOTÒ a "L' Orientale"*

Sequenze tratte da film di Totò, documenti video della carriera artistica di Totò Totò oltre

Totò: esperimenti contemporanei

Tracce musicali: brani del repertorio canoro di Antonio de Curtis

Lecture poetiche

Apertura del Museo Scerrato, via Chiatamone, 57-61 ore 11-14: 28-29-30 aprile / 5-6-7 maggio / 12-13-14 maggio / 19-20-12 maggio

mail totoorientale@unior.it / www.totoallorientale.unior.it

mercoledì 3 maggio ore 16.00

Nuova Aula dei Gruppi Parlamentari della Camera dei Deputati, Roma

PREMIAZIONE DELLA XX EDIZIONE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE ANTONIO DE CURTIS, TOTÒ

a cura di Associazione Amici di Totò...a prescindere!, Fondazione Amici di Totò...a prescindere!

E Duilio Paoluzzi

mail info@amiciditoto.it / tel. 0899484930 / cell. 3388484512-3384116524 / www.amiciditoto.it

venerdì 5 maggio ore 20.30

Piazza mercato

TOTÒ E LA BANDA...DEI CARABINIERI

per ricordare un artista immenso e un uomo di straordinaria umanità

Concerto evento della Banda dell' Arma dei Carabinieri

in occasione del 50esimo anniversario della scomparsa di **TOTÒ**

mail assessorato.cultura@comune.napoli.it

lunedì 8 maggio ore 14.30

Università degli Studi di Napoli Federico II

Dipartimento di Studi Umanistici, aula 342

I VOLTI DELLA COMICITÀ DA TOTÒ A TROISI

Patricia Bianchi, *Totò antico e "lazziatore": il riuso creativo delle lingue*

a cura del Dipartimento di Studi Umanistici, Master di II livello in drammaturgia e cinematografia

mail pasquale.sabbatino@unina.it; Dipartimento di Studi Umanistici tel.081 253 5537

mercoledì 10 maggio ore 14.30

Università degli Studi di Napoli Federico II

Dipartimento di Studi Umanistici, aula 342

I VOLTI DELLA COMICITÀ DA TOTÒ A TROISI

Giuseppina Scognamiglio, *Totò si nasce*

a cura del Dipartimento di Studi Umanistici, Master di II livello in drammaturgia e cinematografia

mail pasquale.sabbatino@unina.it; Dipartimento di Studi Umanistici tel.081 253 5537

mercoledì 10 maggio ore 18.00

Libreria Raffaello, via Kerbaker, 35

ANTONIO DE CURTIS, TOTÒ, IL GRANDE ARTISTA DALLA STRAORDINARIA UMANITÀ

Presentazione del libro di Alberto De Marco e Duilio Paoluzzi

a cura di Associazione Amici di Totò...a prescindere!, Fondazione Amici di Totò...a prescindere!

E Duilio Paoluzzi

mail info@amiciditoto.it / tel. 0899484930 / cell. 3388484512-3384116524 / www.amiciditoto.it

venerdì 12 maggio

Quartiere Vomero

VOMERO FEST

Evento che nasce per ricordare la memoria storica delle case cinematografiche sorte prima della guerra proprio al Vomero e per rilanciare l'industria cinematografica partenopea in attesa del Vomero International film fest 2018

La kermesse prevede una serie di eventi con mostre, artisti di strada, spettacoli e proiezioni, ideata e diretta da Sergio Sivori, con la direzione organizzativa di Mariarosaria Picardi, e

sotto il marchio SerMar Events
www.comune.napoli.it

sabato 13 maggio

Quartiere Vomero

VOMERO FEST

Inaugurazione della **Via delle Stelle** con la posa della "Stella" dedicata ad Antonio de Curtis in arte **TOTÒ**, nell'ambito dell'evento che nasce per ricordare la memoria storica delle case cinematografiche sorte prima della guerra proprio al Vomero e per rilanciare l'industria cinematografica partenopea in attesa del Vomero International film fest 2018

La kermesse prevede una serie di eventi con mostre, artisti di strada, spettacoli e proiezioni, ideata e diretta da Sergio Sivori, con la direzione organizzativa di Mariarosaria Picardi, e sotto il marchio SerMar Events

www.comune.napoli.it

domenica 14 maggio

Quartiere Vomero

VOMERO FEST

Evento che nasce per ricordare la memoria storica delle case cinematografiche sorte prima della guerra proprio al Vomero e per rilanciare l'industria cinematografica partenopea in attesa del Vomero International film fest 2018

La kermesse prevede una serie di eventi con mostre, artisti di strada, spettacoli e proiezioni, ideata e diretta da Sergio Sivori, con la direzione organizzativa di Mariarosaria Picardi, e sotto il marchio SerMar Events

www.comune.napoli.it

mercoledì 17 maggio ore 18.00

Fondazione Premio Napoli, Palazzo Reale, Piazza del Plebiscito

INCONTRO CON GIANCARLO GOVERNI, giornalista e autore televisivo

Ha realizzato per la Rai vari programmi su **TOTÒ** e in questi giorni esce il suo libro dal titolo **Totò. Vita, opere e miracoli**. Saranno presenti Domenico Ciruzzi, presidente della Fondazione Premio Napoli, Edoardo Sant'Elia, scrittore e coordinatore della Giuria Tecnica del Premio. Una riflessione sulle ragioni che hanno impedito agli intellettuali dell'epoca di percepire il reale valore culturale dell'artista napoletano, considerato oggi il comico italiano più popolare di sempre

mail fondazione@premionapoli.it / tel. 081403187

venerdì 19 maggio ore 15-19

Solfatara, Campi Flegrei

#SOLFATARA TOTÒDAY

Evento organizzato dall'Ordine dei Geologi della Campania visita gratuita alla Solfatara, dove, con l'apporto dei geologi del Consiglio dell'Ordine della Campania e docenti dell'Università Federico II (Dipartimento di Scienze della Terra), si illustreranno le dinamiche che hanno condotto al paesaggio attuale della Solfatara e si racconteranno, gli stessi luoghi, così come furono immortalati nelle scene del celebre film "47, il morto che parla" del 1950, diretto da Carlo Ludovico Bragaglia, dove è protagonista Antonio de Curtis, in arte Totò

info e prenotazioni campania@geologi.it; tel. 081/5518610

sabato 20 maggio

Palazzo San Giacomo, piazza Municipio

ore 11.00

VISITA GUIDATA DI PALAZZO SAN GIACOMO

ore 12.00

O-MAGGIO MUSICALE AL PRINCIPE DI NAPOLI

Concerto del "Coro universitario Joseph Grima" dedicato a **TOTÒ**

Androne di Palazzo San Giacomo. Musica polifonica con brani classici in napoletano, in lingua italiana, spagnola e portoghese, inframmezzato da letture di alcune poesie di Totò. A cura di Giuseppe Brancaccio

ingresso libero

visita guidata su prenotazione www.comune.napoli.it

mail assessorato.cultura@comune.napoli.it / www.corouniversitariojosephgrima.it

martedì 23 maggio ore 14.30

Università degli Studi di Napoli Federico II

Dipartimento di Studi Umanistici, aula 342

I VOLTI DELLA COMICITÀ DA TOTÒ A TROISI

Vincenzo Caputo, *Troisi e l' "intelligenza eccezionale" di Totò*

a cura del Dipartimento di Studi Umanistici, Master di II livello in drammaturgia e cinematografia

ingresso libero

mail pasquale.sabbatino@unina.it; Dipartimento di Studi Umanistici tel.081 253 5537

venerdì 26 maggio ore 16.30-20.00

Convento di San Domenico Maggiore, Sala del Capitolo

OMAGGIO A TOTÒ, MASCHERA, PRINCIPE E POETA

proiezione del film documentario di Arnaldo Ninchi, *biografia di Totò a cura di Alberto De Marco, prodotto dall' Associazione Amici di Totò...a prescindere!*

PREMIAZIONE DELLA XX EDIZIONE DEL CONCORSO INTERNAZIONALE ARTISTICO LETTERARIO ANTONIO DE CURTIS, TOTÒ

a cura di Associazione Amici di Totò...a prescindere!, Fondazione Amici di Totò...a prescindere!

E Duilio Paoluzzi

ingresso libero

mail info@amiciditoto.it / tel. 0899484930 / cell. 3388484512-3384116524 / www.amiciditoto.it

lunedì 29 maggio ore 9.30-17.00

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Complesso Monumentale di S. Caterina da Siena, via S. Caterina da Siena 35

TOTÒ Marathon

Un percorso audiovisivo e artistico strutturato all' interno dell' Università, in luoghi rappresentativi per scoprire la bellezza della cittadella universitaria.

Il percorso prevede proiezioni a ciclo continuo di spezzoni di film che vedono protagonista Totò

ingresso libero

mail igorsco@unisob.na.it

martedì 30 maggio ore 9.30-17.00

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Complesso Monumentale di S. Caterina da Siena, via S. Caterina da Siena 35

TOTÒ Marathon

Un percorso audiovisivo e artistico strutturato all' interno dell' Università, in luoghi rappresentativi per scoprire la bellezza della cittadella universitaria.

Il percorso prevede proiezioni a ciclo continuo di spezzoni di film che vedono protagonista Totò

ingresso libero

mail igorsco@unisob.na.it