



COMUNE DI NAPOLI
DIREZIONE CENTRALE
CULTURA TURISMO E SPORT
SERVIZIO TURISMO

ORIGINALE

DETERMINAZIONE

N° 20 del 17 luglio 2018

Oggetto: affidamento ai sensi dell'art 36 comma 2 lettera a del DLG. 50/2016 mediante ricorso al MEPA ed attraverso il sistema della trattativa diretta con un unico operatore economico (TD), in favore della Società, Ravello Creative L.A.B. con sede in Napoli alla Via Via Napoli 189, 80078, Pozzuoli (NA) P.Iva 03057340659, rappresentata dal Sig. Antonio Mennea, della fornitura dell'organizzazione di un evento denominato Terra! Aprite i Porti previsto a Napoli per il 19 luglio 2018 Importo €21.500,60 oltre iva al 22%

CIG: Z66245D007

Pervenuta al Servizio Finanziario

in data 18 LUG. 2018 prot. n° 12/1199

Registrata all'indice generale

data 19 LUG. 2018 n° 1123

Premesso che

è stato istituito un gruppo di lavoro interassessorile per l'organizzazione di una giornata di riflessione sulle tematiche legate ai flussi migratori;

in esito ai lavori del gruppo interassessorile si è deciso che la giornata di riflessione dovrà prevedere :

3 Workshop tematici ed un'assemblea plenaria sulle tematiche legate ai flussi migratori oltre ad uno spettacolo musicale serale, a conclusione dei lavori, della durata minima di 90 minuti con musiche popolari ed artisti dell'area mediterranea;

Rilevato che

L'Assessore alla Cultura e al Turismo, con nota PG/2018/657571 del 16 luglio u.s., ha dato mandato di procedere con gli atti formali necessari alla realizzazione dell'intera giornata;

L'iniziativa in questione, sia per tema, sia per il contenuto, è l'espressione di una precisa volontà politica, la cui attuazione rientra nella discrezionalità dell'Amministrazione proponente che ha operato una valutazione in ordine all'opportunità e alla valenza sociale dell'iniziativa;

in virtù di tale di tale mandato ed in considerazione del Tema della manifestazione si è acquisito per le vie brevi la disponibilità dell'Ente Porto per la realizzazione dei 3 Workshop tematici e dell'assemblea plenaria presso la galleria del mare;

pertanto, si è provveduto, vista la ristrettezza dei tempi tecnici necessari, attraverso il MEPA e con il sistema della Trattativa diretta con un unico operatore, a richiedere alle Società :

- Gabbianella Club TD N. 566523
- Alfonso Scuotto TD N. 566531
- Ravello Creative Lab TD N. 566529
- X Eventi e communication TD N. 566530
- Julie Italia TD N.566532

di formulare la propria offerta economica a ribasso su un valore stimato di € 22.000,00 oltre iva per l'organizzazione delle seguenti attività comprensive del rilascio di tutte le certificazioni e grafici necessari all'acquisizione dell'agibilità delle strutture interessate, sottoscritte da un tecnico abilitato:

organizzazione dell'evento, noleggio delle seguenti attrezzature tecniche e servizi per la manifestazione:

3 Workshop tematici:

videoproiettore da 4000 ansilumen – tecnico audio e video – schermo per videoproiezione- 2 radiopalmari – 1 pc porttile – 1 cassa amplificazione e 1 mixer audio – 1 addetto presidio sale e 1 persona ai bagni.

Assemblea Plenaria presso
Sala Galatea dalle 15.00 max 600 pax
 impianto audio e amplificazione
 microfoni da tavolo 4/5
 podio con microfono
 2 radiopalmari
 3 schermi da 2.50 x2.25
 3 videoproiettori da 8000 ansilumen
 2 tecnici audio/ video in sala
 2 hostess sala

Area Foyer – accredito partecipanti accoglienza e punti informativi
 max 10 banchi scuola
 N° 10 postazioni con tavoli 1.50x 70 e 2 sedie a postazione
 Supporto elettricista per area espositiva
 Supplemento Wi-Fi area espositiva e sale sino 20 MB complessivi
 Presidio bagni zona plenaria
 Assistenza centro congressi

- Evento serale dalle 21,30 alle ore 23,00 (minimo)
- programma dell' evento e relativo cast artistico
- organizzazione della manifestazione
- ricerca e contrattualizzazione degli artisti impegnati nell'esecuzione dell' iniziativa
- pianificazione e gestione del palinsesto della serata

- progettazione, realizzazione, fornitura a noleggio e posa degli allestimenti per lo svolgimento dell'evento, quali a titolo esemplificativo: pareti divisorie, pavimenti, palco, quintature ecc., compresi tutti gli allacci dell'impianto elettrico.
- smontaggio alla chiusura di tutte le realizzazioni eseguite.
- acquisizione di tutte le certificazioni rilasciate da tecnici abilitati necessarie allo svolgimento dell'evento, secondo la normativa vigente.
- acquisizione di tutti i permessi ed autorizzazioni necessarie (es. Siae licenza di pubblico spettacolo agibilità ecc.)

importo da ribassare € 22.000,00 oltre iva

Considerato che:

la normativa in materia di acquisizione di beni e servizi, modificata dal decreto legge n. 95/2012, convertito con modificazioni dalla legge n. 135/2012 prevede:

a) l'obbligo per gli enti locali di avvalersi delle convenzioni CONSIP ovvero di utilizzare i parametri qualità-prezzo quali limiti massimi per le acquisizioni in via autonoma, determinandosi in caso contrario la nullità del contratto con conseguente illecito disciplinare e responsabilità amministrativa ai sensi dell'art. 1, comma 1, del D.L. n. 95/2012 e dell'art.11, comma 6, del D.L. n. 98/2011;

b) l'obbligo per gli enti locali di far ricorso al Mercato Elettronico della pubblica Amministrazione (MEPA) per le forniture sotto soglia comunitaria" ai sensi dell'art.7e 2, del D.L. 7/05/2012 n. 52 convertito in legge n.94/2012;

che, con il comma 501 della legge 28/12/2015, n. 208 (Legge di stabilità 2016), è stata introdotta:

a) la possibilità: "per tutti i Comuni, senza distinzione in base alla popolazione, a procedere autonomamente per gli acquisti di beni, servizi e lavori di valore inferiore a 40.000 euro";

b) l'obbligo a ricorrere al mercato elettronico della pubblica amministrazione per gli acquisti di beni, servizi di importo pari o superiore a 1.000 euro (art- 1 comma 450 della Legge 296/2006),

per quanto sopra, pertanto, già a far data dal 1° gennaio 2016, l'Amministrazione può procedere per gli acquisti di beni, servizi e lavori di importo inferiore a 40.000,00 euro in modo autonomo;

tale procedura è stata confermata con anche dal DL. 50/2016 e s.m.i. all'art 36, comma 2 lettera a, che espressamente prevede che per l'affidamento di lavori servizi e forniture di importo inferiore alle soglie

di cui all'art.35 possa procedersi mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

a tal proposito, in considerazione che i tempi tecnici per una scelta procedurale diversa sono risultati eccessivamente ristretti, e pur potendo far ricorso all'art 36, comma 2 lettera a, senza previa consultazione di due o più operatori economici, al fine di seguire una procedura più aperta e trasparente, si è scelto di procedere con la richiesta di offerta commerciale a cinque aziende presenti sul MEPA;

la verifica dei requisiti di cui all'art.80 del DL.50/2016 e s.m.i. è già assolta, avendo acquisito le certificazioni regolari da altri servizi dell'Ente e da altri Enti Locali;

Atteso che

a seguito delle cinque richieste di offerte inviate a mezzo mepa, entro il termine di scadenza fissato per le ore 18 del giorno 16/7/2018, è pervenuta la sola offerta formulata dalla Società Ravello Creative Lab, che ha praticato un ribasso del 2,27% sul prezzo posto a base di trattativa

ritenuto:

opportuno provvedere all'acquisizione dei servizi in questione, in coerenza con gli articoli 40-41 e 42 della disciplina dei contratti e nel rispetto di quanto previsto dall'art 36 del Codice dei contratti, mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse per il raggiungimento dei fini pubblici all'iniziativa in questione;

Letta circolare PG/2012/64756 del 10/8/2012 del Servizio Autonomo Centro Unico Acquisti e Gare nella quale si prevede che i Dirigenti responsabili della spesa non sono tenuti ad acquisire il preventivo parere del CUAG qualora si avvalgano degli strumenti CONSIP, e che pertanto tale circolare può estendersi anche per le procedure MEPA;

nelle more del perfezionamento degli accertamenti previsti dall'artt. 80 e 86, è necessario disporre, l'esecuzione anticipata della fornitura, ai sensi dell'art. 32, comma 8, del D. Lgs. 50/2016, per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe un grave danno di immagine per la Città e per l'Amministrazione, atteso che trattasi di festa che si svolge in contemporanea in diversi paesi europei, e attese dalla cittadinanza e dai turisti presenti in Città ;

che in relazione alle procedure da attivare è stato richiesto all'A.V.C.P. il codice identificativo di gara (CIG)

Attestato che:

l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;

l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;

ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;

i servizi in questione sono finanziati con i proventi dell'imposta di soggiorno in osservanza a quanto previsto dal Decreto legislativo 14 marzo 2011 n. 23, che stabilisce che il gettito dell'imposta di soggiorno,

è destinato a finanziare interventi in materia di turismo ed interventi di fruizione e recupero dei beni culturali e ambientali locali, nonché dei relativi servizi pubblici locali;

trova applicazione l'utilizzo del gettito dell'imposta di soggiorno, atteso che il turismo è principalmente accoglienza, e tale iniziativa favorisce la conoscenza della cultura dell'accoglienza in Città, tenuto anche conto che ai convegni è prevista la partecipazione di numerose cittadini provenienti dall'Europa, favorendo la diffusione dell'immagine della Città, ed inoltre la tematica investe i porti quali punti di arrivo intesi anche come punti di sbarco del traffico croceristico con la conseguente accoglienza;

Vista

la trattativa N. 566529 il cui prezzo è congruo;

Visti:

gli artt. 40-41 e 42 della disciplina dei contratti;

l' art. 36 del D.Lgs. 50/2016.

gli artt. 107, 183 e 192 del D. Lgs. 267/2000;

l'art 24 del regolamento di contabilità adottato dall'amministrazione

D E T E R M I N A

Per i motivi esposti in narrativa:

• Di procedere ai sensi dell' art. dell'art 36 comma 2 lettera a del DLG. 50/2016, così come modificato con Dlgs 56/2017 in vigore dal 20/5/2017 ed a seguito di trattativa diretta con un unico operatore economico attraverso il MEPA, all'affidamento in favore della Società, Ravello Creative L.A.B. con sede in Napoli alla Via Napoli 189, 80078, Pozzuoli (NA) P.Iva 03057340659, rappresentata dal Sig. Antonio Mennea, della fornitura dell'organizzazione di un evento denominato Terra! Aprite i Porti previsto a Napoli per il 19 luglio 2018 come di seguito descritto:

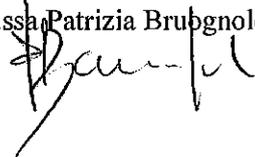
- organizzazione dell'evento
- noleggio delle seguenti attrezzature tecniche e servizi per la manifestazione:
- 3 workshop tematici
- videoproiettore da 4000 ansilumen
- tecnico audio e video
- schermo per videoproiezione
- 2 radiopalmari
- 1 pc portatile
- 1 cassa amplificazione e 1 mixer audio
- 1 addetto presidio sale e 1 persona ai bagni
- Assemblea Plenaria presso Sala Galatea (dalle 15.00, max 600 persone)
- impianto audio e amplificazione
- microfoni da tavolo 5
- podio con microfono
- 2 radiopalmari
- 3 schermi da 2.50 x 2.25
- 3 videoproiettori da 8000 ansilumen
- 2 tecnici audio/ video in sala

- 2 hostess sala
- Area Foyer – max 10 banchi scuola
- n° 10 postazioni con tavoli 1.50x 70 con 2 sedie cad.
- supporto elettricista per area espositiva
- supplemento Wi-Fi area espositiva e sale sino 20 MB complessivi
- presidio bagni zona plenaria
- assistenza centro congressi
- Evento serale dalle 21.30 alle ore 24,00
- programma dell' evento e cast artistico
- 22.00 Mujeres Creando
- 23.00 Yarah Bravo
- prima delle esibizioni: intrattenimento musicale
- organizzazione della manifestazione
- ricerca e contrattualizzazione degli artisti impegnati nell'esecuzione dell' iniziativa
- pianificazione e gestione del palinsesto della serata
- progettazione, realizzazione, fornitura a noleggio e posa degli allestimenti per lo svolgimento dell'evento, quali : palco, quintature impianto audio /luci ecc., compresi tutti gli allacci dell'impianto elettrico.
- smontaggio alla chiusura di tutte le realizzazioni eseguite.
- acquisizione di tutte le certificazioni rilasciate da tecnici abilitati necessarie allo svolgimento dell'evento, secondo la normativa vigente
- acquisizione di tutti i permessi ed autorizzazioni necessarie: Siae licenza di pubblico spettacolo (art.68 TULPS) licenza agibilità (art. 80 TULPS)

Impegnare la somma di €26.230,73 di cui € 21.500,60 di base imponibile, ed €4.730,13 di iva al 22%, sul capitolo 121005 intervento 1070103 bilancio 2018 : Missione 7 Programma 1 Titolo1 -macroaggregato 3. Piano del conto finanziario 1.3.2.2.999;

- dare atto, che la spesa occorrente per l'acquisizione dei servizi in questione è finanziata con i proventi dell'imposta di soggiorno.
- preso atto dell'obbligo di cui all'art 183 comma 8 del TUEL così come coordinato dal dl. 118/2011, coordinato e integrato dal D.lgs 126/2014

Per Il Dirigente
 Dott. Massimo Pacifico
 D'Ordine
 Dott.ssa Patrizia Brubgnolo



allegato 1 composto da n 3 pagine

18/08/18
Prog. 8916/18

SERVIZIO Turismo
Determina n°20 del 17 luglio 2018

Letto l'art.147/bis comma 1 del Dlgs 267/2000 come modificato ed integrato dal DL. 174/2012 convertito in legge 213/2012;
ai sensi dell'art. 183, comma 7, D.L.vo 267/2000, vista la regolarità contabile, si attesta la copertura finanziaria della spesa sull'intervento Bilancio 2017
(Impegno) es. 200..

CAD. BU. 07.01.1.03.02.02.999 BU. 2018 CAP. 121005 (IMP. 3282/18)

Data
IL RAGIONIERE GENERALE

[Handwritten signature]

Segue Determina n°..... del..... Indice gen. n° 1123 del 19-07-2018

DIPARTIMENTO SEGRETERIA GENERALE
SERVIZIO SEGRETERIA DELLA GIUNTA COMUNALE

La presente determinazione è stata affissa all'Albo Pretorio ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.L.vo 267/2000.

Dal 21/08/2018 at

IL RESPONSABILE
[Handwritten signature]

ALLEGATI COSTITUENTI PARTE
INTEGRANTE DALLA
DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
N. 1123.....DEL 19-07-2018



Scr. Turismo

MB



Assessorato alla Cultura e al Turismo
Cultura - Turismo - Biblioteche ed archivi

COMUNE DI NAPOLI

Prot. 2018. 0657571 16/07/2018
Mitt. Assessore alla Cultura e Turismo
Dir. Direzione Centrale Cultura, Turismo e

Alla Direzione Cultura e Turismo
alla c.a. del dott. Massimo Pacifico

Fascicolo 2018 002 67



Oggetto: Organizzazione della giornata Aprite i porti

Gentile direttore,

facendo seguito alla nota del 18 giugno scorso inviata dalla segreteria del sindaco con cui si disponeva l'istituzione di un gruppo di lavoro interassessorile sull'organizzazione di una giornata di riflessione sulle tematiche legate ai flussi migratori e agli esiti del tavolo comunicati per le vie brevi, si richiede di procedere agli atti formali necessari alla realizzazione dell'intera giornata che si articolerà come segue:

Ore 9.00 – 21.00 Tavoli tematici e conferenza plenaria nelle sale convegni della Stazione Marittima con rappresentanti istituzionali provenienti da comuni italiani ed esteri e con le associazioni e ONG.

ore 22.00 nel Cortile del Maschio Angioino concerto finale

Cordiali saluti

L'assessore
Nino Daniele



10

2

Mercato Elettronico della P.A.
Trattativa con un unico Operatore Economico

STIPULA RELATIVA A:

Numero Trattativa	566529
Descrizione	Copia di richiesta offerta commerciale evento porti aperti
Tipologia di trattativa	Affidamento diretto (art. 36, c. 2, lett. A, D.Lgs. 50/2016)
CIG	Z66245D007
CUP	non inserito

AMMINISTRAZIONE CONTRAENTE

Nome Ente	COMUNE DI NAPOLI
Codice Fiscale Ente	80014890638
Nome Ufficio	SERVIZIO TURISMO
Indirizzo Ufficio	PIAZZA MUNICIPIO, 22 80133 NAPOLI (NA)
Telefono / FAX Ufficio	0817957772 / 0817957782
Codice univoco ufficio per Fatturazione Elettronica	BR5A60
Punto Ordinante	MASSIMO PACIFICO / PCFMSM57A16F839J
Soggetto stipulante	MASSIMO PACIFICO / PCFMSM57A16F839J

FORNITORE CONTRAENTE

Ragione Sociale	RAVELLO CREATIVE L.A.B.
Partita IVA Impresa	03057340659
Codice Fiscale Impresa	03057340659
Indirizzo Sede Legale	VIA NAPOLI 189 80078 POZZUOLI (NA)
Telefono / Fax	3486543554 / 0810879001
PEC Registro Imprese	RAVELLOCREATIVELAB@PEC.RAVELLOSRL.COM
Tipologia impresa	Società a Responsabilità Limitata
Numero di Iscrizione al Registro Imprese / Nome e Nr iscrizione Albo Professionale	03057340659
Data di iscrizione Registro Imprese / Albo Professionale	
Provincia sede Registro Imprese / Albo Professionale	NAPOLI
INAIL: Codice Ditta / Sede di Competenza	00000000 / -
INPS: Matricola aziendale	00000000
Posizioni Assicurative Territoriali - P.A.T. numero	00000000
PEC Ufficio Agenzia Entrate competente al rilascio attestazione regolarità pagamenti imposte e tasse:	RAVELLOCREATIVELAB@PEC.RAVELLOSRL.COM
CCNL applicato / Settore	900209 / SERVIZI

Legge 136/2010: dati rilasciati dal Fornitore ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari

SERVIZI

IBAN Conto dedicato (L 136/2010) (*)	IT73T0200803446000010243300
Soggetti delegati ad operare sul conto (*)	Antonio Mennea, MNNNTN66C15F839XPaolo Varriale, VRRPLA66P09F839R

(*) salvo diversa indicazione da parte del Fornitore da comunicare entro 4 giorni dalla ricezione del documento di Stipula

DATI DELL'OFFERTA ACCETTATA	
Identificativo univoco dell'offerta	304495
Offerta sottoscritta da	ANTONIO MENNEA
email di contatto	RAVELLOSRL@RAVELLOSRL.COM
Offerta presentata il	16/07/2018 16:25
L'offerta accettata era irrevocabile ed impegnativa fino al	25/07/2018 18:00
Contenuto tecnico dell'Offerta	
Le caratteristiche tecniche dei prodotti/servizi offerti e/o erogati sono dettagliati in tutti i documenti di offerta sottoscritti dal Concorrente ed inoltrati all'Amministrazione, e costituiscono parte integrante e sostanziale del presente contratto.	
Contenuto economico dell'Offerta	
Ulteriori dettagli economici dell'offerta rispetto a quelli sotto riportati sono dettagliati in tutti i documenti di offerta sottoscritti dal Concorrente ed inoltrati all'Amministrazione, e costituiscono parte integrante e sostanziale del presente contratto.	
Unità di misura dell'Offerta Economica	Ribasso a corpo (Importo da ribassare: 22.000,00 EURO)
Valore dell'offerta economica	21.500,60 EURO
Oneri di Sicurezza non oggetto di ribasso e non compresi nell'Offerta:	(non specificato)
Costi di sicurezza aziendali concernenti l'adempimento delle disposizioni in tema di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, di cui all'art. 95, comma 10, del D. Lgs. n. 50/2016:	EURO 500,00

INFORMAZIONI DI CONSEGNA E FATTURAZIONE	
Dati di Consegna	MASCHIO ANGIOINO - VIA VITTORIO EMANUELE III - NAPOLI NAPOLI - 80100 (NA) CAMPANIA
Dati e Aliquote di Fatturazione	Aliquota IVA di fatturazione: 22% Indirizzo di fatturazione: MASCHIO ANGIOINO - VIA VITTORIO EMANUELE III - NAPOLI NAPOLI - 80100 (NA) CAMPANIA
Termini di Pagamento	60 GG Data Ricevimento Fattura

DISCIPLINA DEL CONTRATTO

- Ai sensi di quanto disposto dall'art. 52, comma 3, lettera a) delle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE e nel rispetto della procedura di acquisto mediante Richiesta di Offerta prevista dalle predette Regole agli artt. 50, 51, 52 e 53, con il presente "Documento di Stipula" l'Amministrazione, attraverso il proprio Punto Ordinante, avendo verificato la conformità dell'Offerta inviata dal Fornitore rispetto a quanto indicato nella propria Richiesta ne accetta l'Offerta sopra dettagliata.
- Ai sensi di quanto previsto dall'art. 53, comma 4 delle Regole di accesso al Mercato Elettronico, il Contratto, composto dalla Offerta del Fornitore Abilitato e dal Documento di Stipula dell'Unità Ordinante, è disciplinato dalle Condizioni Generali relative al/ai Bene/i Servizio/i oggetto del Contratto e dalle eventuali Condizioni Particolari predisposte e inviate dal Punto Ordinante in allegato alla Trattativa diretta e sottoscritte dal Fornitore per accettazione unitamente dell'Offerta.
- Il presente Documento di Stipula è valido ed efficace a condizione che sia stato firmato digitalmente e inviato al Sistema entro il termine di validità dell'offerta sopra indicato (" L'offerta accettata era irrevocabile ed impegnativa fino al "), salvo ulteriori accordi intercorsi tra le parti contraenti.
- Con la sottoscrizione del presente atto si assumono tutti gli oneri assicurativi e previdenziali di legge, nonché l'obbligo di osservare le norme vigenti in materia di sicurezza sul lavoro e di retribuzione dei lavoratori dipendenti, nonché si accettano tutte le condizioni contrattuali e le penalità.
- Si prende atto che i termini stabiliti nella documentazione allegata alla Trattativa diretta, relativamente ai tempi di esecuzione del Contratto, sono da considerarsi a tutti gli effetti termini essenziali ai sensi e per gli effetti dell'art. 1457 C.C.
- Per quanto non espressamente indicato si rinvia a quanto disposto dalle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE; al Contratto sarà in ogni caso applicabile la disciplina generale e speciale che regola gli acquisti della Pubblica Amministrazione.
- Il presente Documento di Stipula è esente da registrazione ai sensi de Testo Unico del 22/12/1986 n. 917, art. 6 e s.m.i., salvo che in caso d'uso ovvero da quanto diversamente e preventivamente esplicitato dall'Amministrazione nelle Condizioni Particolari di Fornitura.

QUESTO DOCUMENTO NON HA VALORE SE PRIVO DELLA SOTTOSCRIZIONE A MEZZO FIRMA DIGITALE

Terra! #ApriteiPorti**Maschio Angioino, 19 luglio 2018**

La nostra migliore offerta, relativa alla trattativa diretta numero 566529, include:

- organizzazione dell'evento
- noleggio delle seguenti attrezzature tecniche e servizi per la manifestazione:
 - o 3 workshop tematici
 - videoproiettore da 4000 ansilumen
 - tecnico audio e video
 - schermo per videoproiezione
 - 2 radiopalmari
 - 1 pc portatile
 - 1 cassa amplificazione e 1 mixer audio
 - 1 addetto presidio sale e 1 persona ai bagni
 - o Assemblea Plenaria presso Sala Galatea (dalle 15.00, max 600 persone)
 - impianto audio e amplificazione
 - microfoni da tavolo 4/5
 - podio con microfono
 - 2 radiopalmari
 - 3 schermi da 2.50 x2.25
 - 3 videoproiettori da 8000 ansilumen
 - 2 tecnici audio/ video in sala
 - 2 hostess sala
 - o Area Foyer – max 10 banchi scuola
 - n° 10 postazioni con tavoli 1.50*70 e 2 sedie cad.
 - supporto elettricista per area espositiva
 - supplemento Wi-Fi area espositiva e sale sino 20 MB complessivi
 - presidio bagni zona plenaria
 - assistenza centro congressi
- Evento serale dalle 21.30 alle ore
 - o programma dell' evento - cast artistico
 - 21.30 Mujeres Creando
 - 22.00 Yarah Bravo
 - prima e le esibizioni: intrattenimento musicale
 - o organizzazione della manifestazione
 - o ricerca e contrattualizzazione degli artisti impegnati nell'esecuzione dell' iniziativa
 - o pianificazione e gestione del palinsesto della serata
 - o progettazione, realizzazione, fornitura a noleggio e posa degli allestimenti per lo svolgimento dell'evento, quali a titolo esemplificativo, palco, quintature, service audio luci e backline compresi tutti gli allacci dell'impianto elettrico.
 - o smontaggio alla chiusura di tutte le realizzazioni eseguite.
 - o acquisizione di tutte le certificazioni rilasciate da tecnici abilitati necessarie allo svolgimento dell'evento, secondo la normativa vigente
 - o acquisizione di tutti i permessi ed autorizzazioni necessarie: ex art. 68, ex art. 80 Permesso Siae, Scia Amministrativo .



Cast artistico

Mujeres Creando



La band deve il suo nome all'omonimo collettivo femminista sudamericano fondato nel 1992 da Julieta Paredes, Maria Galindo, e Mónica Mendoza, è composta da musiciste napoletane, autrici ed interpreti di musiche originali per il teatro ed opere audiovisive. Una miscela interessante che permea le sonorità proposte il cui fil rouge è costituito dall'originale set strumentale utilizzato: chitarra cross-over, violino, fisarmonica, percussioni e loop station. L'elemento esclusivamente femminile traspare dall'armonizzazione dei brani in repertorio offrendo un esperimento di interesse nel panorama musicale attuale.

15

⑦

\$

Yarah Bravo



Artista internazionale e dalla voce straordinaria, Yarah è una vera cittadina del mondo: figlia di una cilena e di un brasiliano è cresciuta in Svezia come rifugiata politica. Ha vissuto a Londra, New York e Berlino e canta e fa rap in inglese, spagnolo e svedese.

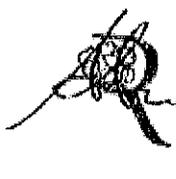
Oltre che cantautrice, è proprietaria della sua etichetta discografica Mothergrain; e inoltre registra la sua voce da sola avendo studiato ingegneria del suono, produce i suoi video, disegna e realizza il suo abbigliamento e il suo materiale di comunicazione, ecc.

Ha fondato il super gruppo londinese One Self (Ninja Tune Records), è stata la front woman del collettivo Dj Vadims – The

Soundcatcher Soundsystem ed ha collaborato con artisti di ogni parte del mondo, in grado di esaltare la sua voce che è il grado di spaziare dal soul all'elettronica, come dimostra il suo EP *Love is The Movement*.

Napoli, 16 luglio 2017

Il legale rappresentante
Antonio Mennea


RAVELLO
CREATIVE L.A.B. SRL
Il legale Rappresentante



Direzione Centrale
Cultura, Turismo e Sport
Servizio Turismo

16

8

Oggetto: appendice stipula – TD n° 566529 - Lotto 1

indicare insieme al codice ipa quello del servizio 4087-
Non si ravvisano estremi per la richiesta del DUVRI-

- ⑩ La società dichiara di essere a conoscenza del contenuto dell'art. 2 del “codice di comportamento dei dipendenti del comune di napoli”, approvato con delibera di g.c. n. 254 del 24 aprile 2014 che rende applicabile il codice stesso alle imprese fornitrici di beni e servizi e pertanto ne accetta incondizionatamente il contenuto e gli effetti. le sanzioni applicabili alla ditta affidataria, in caso di violazione di quanto disposto dal richiamato codice, sono quantificate in una percentuale variabile dallo 0,5% al 5% dell'importo contrattuale;
- ⑩ la società dichiara altresì di essere a conoscenza del contenuto del “patto di integrità”, approvato con delibera di g.c. n. 797 del 3 dicembre 2015, che rende applicabile il patto stesso alle imprese partecipanti alle gare ed ai soggetti affidatari e, pertanto, ne accetta incondizionatamente il contenuto e gli effetti.
- ⑩ La Società dichiara ai sensi dell'Art.53 comma 16 ter L.165/2001 che il personale impegnato non rientra tra il novero dei dipendenti comunali in pensione che l'affidamento è stato effettuato con determinazione n.20 del 17/7/2018 e l'adozione del presente provvedimento è avvenuta nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013, che l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta è stato richiamato l'art.2,c 3 del Codice di Comportamento, adottato dall'Ente, con deliberazione di G.C n.254 del 24 aprile 2014 e non si sono rilevati situazioni di conflitto di interesse tali da impedire l'adozione così come previsto dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, ed inoltre si richiamano gli artt. 40-41 e 42 della disciplina dei contratti, l'art 36 comma 2 lettera a del DLG. 50/2016. gli artt. 107, 183 e 192 del D. Lgs. 267/2000 l'art 24 del regolamento di contabilità adottato dall'amministrazione, così riportato nella determinazione di affidamento
CIG: Z66245D007


RAVELLO
CREATIVE L.A.B. S.r.l.
Il Legale Rappresentante