

Carmine Piscopo

Napoli 1968, architetto, Dottore di ricerca in Progettazione urbana, è Professore associato in Composizione architettonica e urbana presso la Facoltà di Architettura di Napoli Federico II.

Ha maturato la propria esperienza attraverso un vasto campo di studi, ricerche, esperienze dirette aventi in oggetto la città e le sue trasformazioni.

Presidente, tra la fine del 2011 e l'inizio del 2013, della Commissione Edilizia e della Commissione Edilizia Integrata del Comune di Napoli, ha collaborato alla precisazione di temi progettuali e di strategie urbanistiche dell'Amministrazione del Comune di Napoli, con particolare riferimento ai temi dello spazio pubblico urbano.

Consulente presso Pubbliche Amministrazioni per la redazione di progetti urbani (tra cui, per la trasformazione dell'area urbana di Mergellina del Comune di Napoli nell'ambito del Programma Innovativo in Ambito Urbano del Comune di Napoli), è stato redattore di numerosi Piani di Sviluppo Socioeconomico, Studi di Fattibilità per la trasformazione di parti di città, Piani Regolatori, oltre che di progetti urbani tesi alla trasformazione di parti complesse della città.

È stato di recente impegnato in veste di Coordinatore in ricerche e studi progettuali finalizzati alla redazione del nuovo Piano di ricostruzione per le aree Polivalenti del Comune di L'Aquila (Accordo di collaborazione scientifica tra il Dipartimento di Progettazione urbana di Napoli e il Comune di L'Aquila).

Al centro del proprio lavoro, la ricerca di uno strumentario urbanistico teso alla trasformazione dello spazio pubblico urbano in accordo con le istanze di partecipazione, di rinnovamento e di cambiamento che la recente disciplina Comunitaria pone al centro delle azioni di modificazione.

Membro del Collegio del Dottorato di Ricerca in *Progettazione urbana e Urbanistica* di dell'Università Federico II di Napoli e del Dottorato di Ricerca in *Architettura e Costruzione* dell'Università La Sapienza di Roma, Tutor di Master di II livello e Componente di Consigli Direttivi di Master di Eccellenza, ha partecipato a studi e ricerche nell'ambito di Convenzioni universitarie, Ricerche Nazionali e Progetti di Rilevante Interesse Nazionale.

Autore di libri, saggi e articoli sull'architettura e la città, tra le sue pubblicazioni, *Tempo e attualità* (Napoli 2008), *Architettura. Il gioco della figura* (Napoli 2008), *Deserti*



(Venezia 2010), *Rem Koolhaas: Cronocaos* (Genova 2012), *La Città, macchina desiderante* (Roma 2012).

Redattore della nuova *Enciclopedia dell'Architettura* Federico Motta-II Sole 24 Ore (Milano 2008), ha curato, per la collana "I materiali di città", *Il progetto urbano* (Napoli 2004) e, per la collana "Ritratti di città", *Carlo Cattaneo. Milano e il territorio lombardo* (Napoli 2007).

Membro di comitati redazionali nazionali e internazionali di riviste di architettura (tra cui, "Area", "Dromos", "[12]") e di collane editoriali, collabora con numerose riviste di architettura e ha partecipato nel 2010, su invito, alla XII Biennale di Architettura di Venezia (*Ailati. Riflessi dal Futuro*, Padiglione Italia, a cura di Luca Molinari).

Componente del Comitato Scientifico di EURAU'10 e di EURAU'12, ha preso parte a convegni aventi in oggetto i temi della ricerca in architettura (tra cui, *La ricerca nelle Università italiane*, Parma 2008; *I "termini" della ricerca architettonica*, Torino UIA 2008; *Ailati. Guardando al Futuro*, Venezia 2010; *New forms of centralità in contemporary city. The status of Research in Europe*, Modena 2012) e della trasformazione della città (*Eurau 2008*, Madrid 2008; *Eurau 2010*, Napoli 2010).

È impegnato nello svolgimento di ricerche (tra cui, Progetto di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale 2011-2013, del Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca; FARO 2009-2011, cofinanziato dal Polo delle Scienze Umane e Sociali dell'Ateneo di Napoli; Progetti di Ricerca Scientifica, ai sensi della LR 5/2002).

Ha partecipato a concorsi di progettazione nazionali e internazionali, risultando ammesso al primo grado e ricevendo segnalazioni.

NAPOLI, 15/10/2013

