

**COMUNE DI NAPOLI-AVVISO AFFIDAMENTO DIRETTO- Smart C.I.G.: ZAF1F5A2F6**

**Oggetto:** Affidamento ai sensi dell'art. 36, c. 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016, mod. dal d.lgs. 56/2017, mediante ricorso al MEPA ed attraverso il sistema dell'ordine diretto di acquisto (ODA), per l'organizzazione delle rassegne al Maschio Angioino del programma di "Estate a Napoli 2017 - Le Spalle di Totò", approvato con deliberazione di G.C. n. 328 del 15 giugno 2017.  
Settimana dall'11 al 17 settembre 2017.

Affidamento a Gabbianella club srl – Via Brindisi 72 , 80026 Casoria (NA)\_Tel 0810140664\_Fax 0810140665 (partita i.v.a. 07431051213), rappresentata dalla sig.ra Chianese Angela (Napoli, 18/2/1982); ordine n. 3782697 del 21/7/2017.

Importo € 4.098,36 oltre i.v.a..

**Indirizzi e punti di contatto:** Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura – P.A.N. Palazzo delle Arti Napoli - Via Dei Mille, 60- cap 80121- tel +390817957726- fax +390817958660- e.mail: [programmazione.culturale@comune.napoli.it](mailto:programmazione.culturale@comune.napoli.it)  
pec: [programmazione.culturale@pec.comune.napoli.it](mailto:programmazione.culturale@pec.comune.napoli.it)

**Tipo di appalto:** Servizi.

**Luogo:** Napoli.

**Breve descrizione:** servizi culturali; organizzazione di una rassegna teatrale-musicale presso il Maschio Angioino per il programma di "Estate a Napoli 2017 - Le Spalle di Totò".  
Settimana dall'11 al 17 settembre 2017.

**Tipo di procedura:** mediante ricorso al MEPA ed attraverso il sistema dell' (ODA).

**Aggiudicataria:** Gabbianella club srl – Via Brindisi 72 , 80026 Casoria (NA)\_Tel 0810140664\_Fax 0810140665 (partita i.v.a. 07431051213), rappresentata dalla sig.ra Chianese Angela (Napoli, 18/2/1982); ordine n. 3782697 del 21/7/2017.

**Valore inizialmente stimato per l'appalto:** € 4.098,36 oltre i.v.a;

**Valore finale dell'appalto:** € 4.098,36 oltre i.v.a;

**Data di aggiudicazione:** determinazione dirigenziale di affidamento n.15 del 21/7/2017 – I.G. n. 817 del 28/7/2017.

**Il Dirigente**  
avv, Rossana LIZZI

