

In programma al PAN una mostra e vendita all'asta
il cui ricavato sarà devoluto a Città della Scienza

L'arte contro l'illegalità

di Raffaele Tartaglia, PAN Palazzo delle Arti di Napoli

Incendium è una mostra e una vendita all'asta. Il ricavato sarà devoluto a sostegno della ricostruzione di Città della Scienza, polo di divulgazione scientifica di Bagnoli e luogo simbolo della possibile riconversione di territori degradati attraverso mirate operazioni culturali.

Il progetto s'inaugurerà al **PAN | Palazzo delle Arti**

di Napoli il **18 giugno** prossimo alla presenza di autorità cittadine, critici e rappresentanti di Città della Scienza. È un'iniziativa di solidarietà ideata e promossa dall'associazione culturale napoletana "**TempoLibero**" in raccordo con l'**Unione Industriali** di Napoli e in collaborazione con l'**assessorato alla Cultura** del Comune di Napoli. Il suo scopo è dar vita a un fondo interamente destinato a sostegno della ricostruzione di Città della Scienza.

Incendium vuole essere una risposta al rogo doloso che ha privato Napoli di un luogo di eccellenza condiviso, suscitando l'unanime **sdegno**, oltre che della cittadinanza, dell'intera comunità internazionale, ed ha aperto una ferita profonda nel corpo già martoriato della nostra città senza tuttavia sconfiggerla.

Emerge, infatti, da questo ennesimo attacco a un territorio che stenta a trovare una serena normalità, la forte determinazione dei napoletani a non arretrare da quell'unica strada che conduce verso una crescita collettiva: **la formazione e lo sviluppo culturale dei giovani cittadini**. E il progetto *Incendium* ottimamente interpreta questo spirito.

Con grande slancio, l'associazione "Tempo Libero", attraverso la sensibilizzazione del mondo dell'Arte, interpreta pienamente la *mission* prevista nel suo statuto: la promozione dell'arte e della cultura.

All'appello di solidarietà hanno risposto, con grande entusiasmo, ben **137 artisti italiani e stranieri**, i quali hanno do-



nato opere di grande interesse che saranno esposte al PAN e vendute in un'asta pubblica. Entro la fine di giugno, sarà poi organizzata una **cerimonia** finale presso Città della Scienza per la consegna ufficiale del ricavato della vendita delle opere e dei cataloghi. Un'iniziativa di grande valore, che vede gli artisti, la cittadinanza attiva e quanti

credono nella rinascita culturale e civile della città fermamente uniti **contro le logiche deprimenti dell'illegalità**. Partner dell'iniziativa, anche il Gruppo Capri srl (*official sponsor* con i brand Alcott, Alcott Los Angeles e Gutteridge), per dar vita a una rete capace di conferire al progetto maggiore forza ed energia.

Tra gli **artisti** che hanno aderito al progetto: Chiara Coccorese, Ernesto Terlizzi, Laura Cristinzio, Sergio Riccio, Antonio Di Rosa, Riccardo Dalisi, Luciano Ferrara, Clara Garesio, Rosaria Matarese, Daniela Morante, Eugenia Serafini, Nilgun Birgoren, Nino Carmine Pitti, Ahmad Alaa Eddin, Giuseppe Antonello Leone, Oreste Pipolo, Loredana Raciti, Quintino Scolavino, Francesco Lucrezi, Gianni Pisani, Chiara Corvino, Tony Stefanucci, Mario Persico, Francesco Verio, Elio Washimps, Gianfranco Sergio, Carla Viparelli.

Si affiancano all'associazione "Tempo Libero" nella diffusione e nella pubblicizzazione dell'evento: Action Aid, accademia musicale "Giuseppe Verdi", Commissione consiliare Cultura del Comune di Napoli, associazione "MA", CAIV Danza, Museo CAM Arte Contemporanea, Clinica Mediterranea, associazione "Farmaciste insieme", fondazione "Cannavaro-Ferrara", fondazione "Santobono-Pausillipon", "Il mondo di Suk", Ordine dei Farmacisti di Napoli, Paparo Editore, associazione "Pepul", rete d'impresе "Reteuropa", associazione "Terra Libera", associazione "Vola Alto".

Per **informazioni** sulla mostra: www.incendium.it.