

Clemart srl

Spett.le

Comune di Napoli
c.a. Assessore Daniele

COMUNE DI NAPOLI
SP201. 2015. 0737854 28/09/2015
Mitt CLEMART SRL
Ass Ufficio Cinema



Roma, 25 settembre 2015

Oggetto: serie tv "I bastardi di Pizzofalcone".

Con la presente Vi confermiamo che la nostra Società è in procinto di realizzare, in coproduzione con Rai Fiction, una serie televisiva, formata da sei puntate da 100' per Rai Uno, tratta dai romanzi scritti da Maurizio De Giovanni.

I protagonisti sono una squadra di poliziotti che opera nel cuore di Napoli, territorio ricco di problematiche ambientali con le quali i nostri dovranno convivere e saper affrontare.

Abbiamo dato incarico di dirigere la nostra serie al signor Carlo Carlei regista di grande esperienza acquisita sia in Italia che negli Stati Uniti ottenendo grandi risultati ed il protagonista sarà Alessandro Gassmann.

L'inizio delle riprese è previsto per il 16 novembre prossimo.

Riteniamo fondamentale riuscire a trovare delle sinergie per dare al nostro progetto un'assoluta veridicità nella descrizione dei personaggi, dei luoghi e delle storie. A tal proposito, come d'accordo con l'Assessore il dottor Daniele siamo a chiedervi un urgente incontro operativo con le vostre strutture per una collaborazione alla realizzazione della serie a livello logistico, sarebbe per noi importante ottenere degli uffici, avere una lista di locations di proprietà del comune, l'assistenza dei vigili ed i permessi per le strisce blu, per le ZTL con l'abbattimento del pagamento del suolo pubblico.

Certi di trovare una valida collaborazione restiamo in attesa di un vostro cenno di riscontro e l'occasione vi porgiamo e nostri più cordiali saluti.

Clemart srl

Sede Legale: Via Ovidio, 20 - 00193 Roma
CCIAA-NREA: SM 864559 P.I.05245231005 Cap. Sociale € 100.000,00
e-mail: clemart@legalmail.it clemart@hotmail.com

Data: Fri, 25 Sep 2015 09:06:02 +0200 [09:06:02 CEST]

Da: Clemart Srl <clemart3@hotmail.com>

A: ufficio.cinema@comune.napoli.it <ufficio.cinema@comune.napoli.it>,
assessorato.cultura@comune.napoli.it <assessorato.cultura@comune.napoli.it>,
dolores.anselmi@comune.napoli.it <dolores.anselmi@comune.napoli.it>,
martina.caldo@comune.napoli.it <martina.caldo@comune.napoli.it>

Oggetto: serie tv "I bastardi di Pizzofalcone"

Parte(i):  2 Comune Napoli ass. Daniele 25-09-2015.pdf 103 KB

 1 sconosciuto 0 KB

 1.1 sconosciuto 0 KB

Non ci sono porzioni alternative che possono essere mostrate inline.



COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale
Cultura, Turismo e Sport

U.O. Ufficio Cinema

COMUNE DI NAPOLI

49401. 2015. 0776640 09/10/2015

Mitt Ufficio Cinema

Ass. Assessore alla Cultura e Turismo



Assessorato alla Cultura e al Turismo

Staff segreteria del Sindaco
c.a. Sarah Terracciano

Assessorato Infrastrutture, lavori pubblici e mobilità
Permessi temporanei ztl

Servizio Polizia Locale

Servizio Polizia Locale U.O. Chiaia

Servizio Polizia Amministrativa

Servizio Mobilità sostenibile

Servizio servizi di Trasporto pubblico

Servizio attività tecniche
Municipalità 1

Clemart srl
massimo.martino1@gmail.com

ANM spa
g_narducci@anm.it, r_mazzone@anm.it

Asia Napoli spa
Segreteria.generale@comune.napoli.it

Oggetto: verbale riunione ufficio cinema organizzazione delle riprese "I bastardi di Pizzofalcone".

Si trasmette verbale della riunione tenutasi il giorno 8 ottobre 2015 presso la direzione centrale Cultura, Turismo e Sport in Castel Nuovo/Maschio Angioino.

Cordiali saluti.

Il direttore
Massimo Pacifico



COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale
Cultura, Turismo e Sport

U.O. Ufficio Cinema

Verbale di riunione 2 ottobre 2015 Organizzazione delle riprese I bastardi di Pizzofalcone

L'anno 2015, il giorno 2 del mese di ottobre, alle ore 10.40 circa si è tenuta la riunione organizzativa per la realizzazione delle riprese serie tv "I bastardi di Pizzofalcone", convocata con nota PG/2015/738436 del 28 settembre 2015.

Sono presenti:

- 1) Massimo Pacifico – direttore centrale Cultura, Turismo e Sport
- 2) Dolores Anselmi - assessorato alla Cultura e al Turismo
- 3) Martina Caldo - assessorato alla Cultura e al Turismo (alle ore 11.19)
- 4) Antonio Russo – assessorato Infrastrutture, lavori pubblici e mobilità (alle ore 11.05)
- 5) Giuseppe Montefusco – servizio polizia Amministrativa
- 6) Vincenzo Assorgi – servizio servizi di Trasporto pubblico
- 7) Renato Imbriani - servizio attività tecniche Municipalità 1
- 8) Massimo Martino – produttore - Clemart srl
- 9) Monica Carapacchi – Clemart srl
- 11) Giorgio Innocenti - Clemart srl
- 12) Laura Ciarletta – ufficio Cinema

Introduce l'argomento il sig. Massimo Martino che illustra il programma e le esigenze della produzione per realizzare le riprese con il riconoscimento di agevolazioni sia in campo pratico che sostanziale.

E' individuata la zona di Pizzofalcone come location principale, si prevedono scene anche all'interno della stazione Toledo della Metropolitana ed altre da ricercare.

Le riprese dovrebbero cominciare per la metà di novembre e si protrarranno fino ad aprile 2016 con una interruzione di circa 2/3

la

4 ①

settimane nel periodo delle festività natalizie, anche se la produzione vorrebbe girare in questa circostanza scene in San Gregorio Armeno proprio perché il Natale è presente nella sceneggiatura e non ci sarebbe luogo più suggestivo e rappresentativo da proporre.

Altre riprese già previste sono in notturno.

Il dott. Pacifico chiede cosa l'amministrazione comunale dovrebbe dare oltre l'organizzazione dell'ufficio cinema.

A questo punto prende la parola Dolores Anselmi per sottolineare l'importanza di collaborazione con l'ufficio Cinema che sarà l'unico interlocutore per quanto riguarda l'amministrazione comunale con i suoi uffici.

Antonio Russo chiede che siano precisate correttamente le zone dove fare le riprese e la necessità di avere un programma iniziale, e successivamente settimanale da consentire il corretto svolgimento delle funzioni di ogni singolo ufficio, il sig. Martino Massimo informa che la zona principale interessata è il centro antico.

A questo punto Giuseppe Montefusco precisa che per questa richiesta non ci sono elementi per una eventuale delibera di esonero e che comunque ci vogliono le autorizzazioni del sindaco, considerato poi il periodo di feste bisogna tener presente che ci saranno i bandi per le assegnazioni di fiere natalizie quindi prevedere la difficoltà per la collocazione di macchine ed attrezzature.

Antonio Russo insiste sulla presentazione del programma per evitare anche l'accavallarsi di riprese.

Vincenzo Assorgi comunica che in caso di utilizzo degli stalli – strisce blu, vanno pagate le occupazioni e quindi va programmato il tutto e che dopo i rilievi vengono conteggiati i costi (a consuntivo) e sottolinea la necessità di fare richieste settimanali o quindicinali.

Antonio Russo esprime l'importanza dei sopralluoghi per evitare problematiche con la polizia locale.

le



Giuseppe Montefusco chiede conferenza dei servizi da farsi sempre per questo tipo di richieste.

Renato Imbriani precisa che trattandosi di vicoletti bisogna fare un serio programma di lavoro per evitare inconvenienti vista anche la presenza di cantieri vari (metropolitana - festività).

Dolores Anselmi chiarisce che i dati vanno raccolti, poi una volta stabiliti i principi, i costi, etcc... ognuno nella sua sede farà i dovuti passaggi per eventuali esenzioni, etcc...

Giuseppe Montefusco parla delle tariffe e dell'abbattimento in base alla Cosap.

Massimo Martino chiede indicazioni sui luoghi, in particolare San Gregorio Armeno e sottolinea che la situazione meteorologica incide sulle riprese esterne.

Dolores Anselmi evidenzia che le associazioni di San Gregorio Armeno possono ricostruire l'atmosfera natalizia anche prima del Natale per evitare la presenza della folla che renderebbe impossibile le riprese, ribadisce che l'ufficio Cinema è il referente per le autorizzazioni di competenza comunale e che, se necessario, potrà dare una lista dei luoghi di proprietà del comune di Napoli e che in presenza di altri referenti coinvolti dalla Clemart srl, nelle comunicazioni individuato l'interlocutore si mette in copia l'uno e/o l'altro.

Alle ore 11.43 si chiude la riunione con l'invito a far pervenire il programma da parte della Clemart srl per poi organizzare una conferenza dei servizi.

Del che è verbale.

Napoli 2 ottobre 2015

il verbalizzante
Laura Diakina

la

6

③

Clemart srl

Spett.le
Comune di Napoli
Cortese attenzione
Assessore Daniele

COMUNE DI NAPOLI

77041. 2015. 0822652 23/10/2015
MITT.: CLEMART SRL
Ass : Ufficio Cinema



Roma, 20 ottobre 2015

Oggetto: serie tv "I bastardi di Pizzofalcone".

Con la presente siamo a comunicare che la nostra produzione, realizzerà una serie TV di 6 puntate tratta dai "I bastardi di Pizzofalcone" dagli omonimi romanzi di Maurizio De Giovanni con la regia di Carlo Carlei ed interpretato da Alessandro Gassmann, che verrà girata prevalentemente nella città di Napoli. La decisione presa di comune accordo tra la regia e la produzione è tesa in particolare modo a voler rimanere fedeli ai colori e sapori narrati da De Giovanni nei suoi romanzi. È intenzione della produzione insieme alla regia di valorizzare le bellezze della città, come anche valorizzare luoghi poco conosciuti dal pubblico televisivo di Rai Uno. Verranno scelti prevalentemente attori napoletani intrecciando le esigenze produttive con la veridicità degli ambienti scelti dal vero che verranno usati come principali location.

A nostro parere si potrebbe creare, con uno sforzo comune, una visione particolare della città. La maggior parte della troupe tecnica sarà presa localmente così come anche per i servizi alberghieri, di ristorazione e tutto quanto connesso alla produzione creando un indotto economico rilevante per la città.

Le date di preparazione sono a partire dal 26 ottobre al 25 novembre. Le riprese iniziano il 26 novembre al 30 aprile 2016 con uno stop di tre settimane per le festività natalizie. Le zone interessate sono:

Chiara, San Ferdinando, Fuorigrotta, Vomero, Posillipo, Monte Calvaio, San Giuseppe, Mercato, Pendino, San Lorenzo, La Vicaria, Stella, Poggioreale, Arcella, Avvocata, Porto, Zona Industriale. Sarà nostra cura comunicarvi con adeguato anticipo le strade e le date con relativi orari delle zone interessate.

Ci riserviamo di integrare la presente richiesta con un piano di lavorazione, che potrà variare in funzione alle esigenze artistiche e produttive, entro la prossima settimana.

Pertanto Siamo a richiedere a codesta amministrazione l'alto Interesse Culturale e certi di incontrare un vostro parere favorevole, restiamo a disposizione per ulteriori chiarimenti.

Cordiali saluti.

Massimo Martino
Amministratore Unico

Gabriella Buontempo
Direttore Artistico

Sede legale: Via Ovidio, 20 - 00193 Roma
CCIAA-NREA: RM 864559 P.I. 05245231005 Cap. Sociale € 100.000,00
e-mail: clemart@legalmail.it clemart3@hotmail.com

Data: Fri, 23 Oct 2015 13:10:45 +0200 [13:10:45 CEST]

Da: Clemart Srl <clemart3@hotmail.com>

A: ufficio.cinema@comune.napoli.it <ufficio.cinema@comune.napoli.it>,
assessorato.cultura@comune.napoli.it <assessorato.cultura@comune.napoli.it>

Oggetto: c.a. Ass. Daniele e c.a. Dr. Pacifico

Parte(i):  2 Comune Napoli.pdf 134 KB

 1 sconosciuto 0 KB

 1.1 sconosciuto 0 KB

Non ci sono porzioni alternative che possono essere mostrate inline.

8

13 novembre 2015

Clemart srl

per natura Laura Ciarletta

Spettabile
COMUNE DI NAPOLI
Ufficio Turismo e spettacolo
Ufficio Cinema
Alla cortese attenzione
LAURA CIARLETTA

COMUNE DI NAPOLI

Prot. 2015. 0890062 13/11/2015
Mitt: CLEMART SRL
Ass: Ufficio Cinema



Napoli, 13.11.2015

Oggetto: riprese televisive RAI 1 della serie tv | BASTARDI DI PIZZO FALCONE per la regia di Carlo Carlei

In Riferimento al nostro incontro avvenuto c/o Vostri uffici nella giornata di Mercoledì 11.11.2015 sono a rimetterVi qui di seguito quanto da voi richiesto perche possiate agevolarci nella esenzione delle tariffe applicate ai stalli e suoli pubblici nelle zone indicate per un totale di:

1. mq. di suolo pubblico – 2.330 mq.
2. mt. lineari per occupazione stalli/strisce blu – 8370 mt. lineari

cosi suddivisi nelle zone pertinenti le riprese che inizieranno il 26.11.2015 e termineranno indicativamente il 10.05.2016:

CHIAIA	metri lineari 1400	mq 800
POSILLIPO	metri lineari 800	mq 100
SAN FERDINANDO	metri lineari 750	mq 200
AVVOCATA	metri lineari 650	mq 100
MONTE CALVARIO	metri lineari 600	mq 300
MERCATO PENDINO	metri lineari 800	mq 230
PORTO SAN GIUSEPPE	metri lineari 700	mq 200
STELLA	metri lineari 900	mq 150
SAN CARLO ALL'ARENA	metri lineari 600	mq 100
ARENELLA VOMERO	metri lineari 600	mq 100
BAGNOLI FUORIGROTTA	metri lineari 570	mq 50

.....per un totale presunto di 122 giornate di riprese.

Vi chiediamo la cortesia di considerare la suddivisione della metratura lineare per stalli e mq. di occupazione suolo pubblico con alcune riserve in quanto siamo tutt'ora alla ricerca delle location da abbinare alle ambientazioni del film che sono numerosa e ancora non definite nella sua globalità per la precisione 120 ambientazioni interne e 70 esterne salvo cambianti in revisione di sceneggiature.
Sarà nostra premura fornirvi ogni 15/20 gg. una scheda dettagliata con strade/zone certe oggetto delle riprese.

n.b.
Per il COMMISSARIATO PIZZOFALCONE si ipotizza di allestire i reparti all'interno della location ARCHIVIO DI STATO mentre all'esterno del cortile ci sarà la possibilità di parcheggiare i mezzi tecnici.

Nel RingraziarVi per la Vostra indispensabile collaborazione, rimaniamo in attesa di un cenno di risposta.
Cordiali Saluti.

Per la CLEMART SRL
Direttore di Produzione DARIUSZ KUBIK (328 9431249 peter-k@libero.it)



COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale
Cultura, Turismo e Sport

U.O. Ufficio Cinema

COMUNE DI NAPOLI

Prot. 2015. 0892439 13/11/2015 :

Mitt.: Ufficio Cinema

Ass.: Polizia Amministrativa DC5M4081

Fascicolo : 2015.008.007.64



servizio Polizia amministrativa

servizio Servizi Trasporto Pubblico

e p.c. Assessorato alle Culture e al Turismo.

Oggetto: riprese televisive RAI 1 della serie tv "I bastardi di Pizzofalcone" per la regia di Caro Carlei 26/11/2015 – 10/05/2016.

In riferimento all'oggetto si trasmette programma lavorativo della Clemart srl relativo all'oggetto – PG/2015/890062 del 13/11/2015 – per chiedervi conteggi preventivi ai fini della predisposizione della proposta di delibera per eventuale esenzione da presentare nella prossima seduta di giunta comunale.

In attesa di vostro riscontro, siamo a vostra disposizione per eventuali ulteriori informazioni.
Cordiali saluti.

Il direttore
Massimo Pacifico