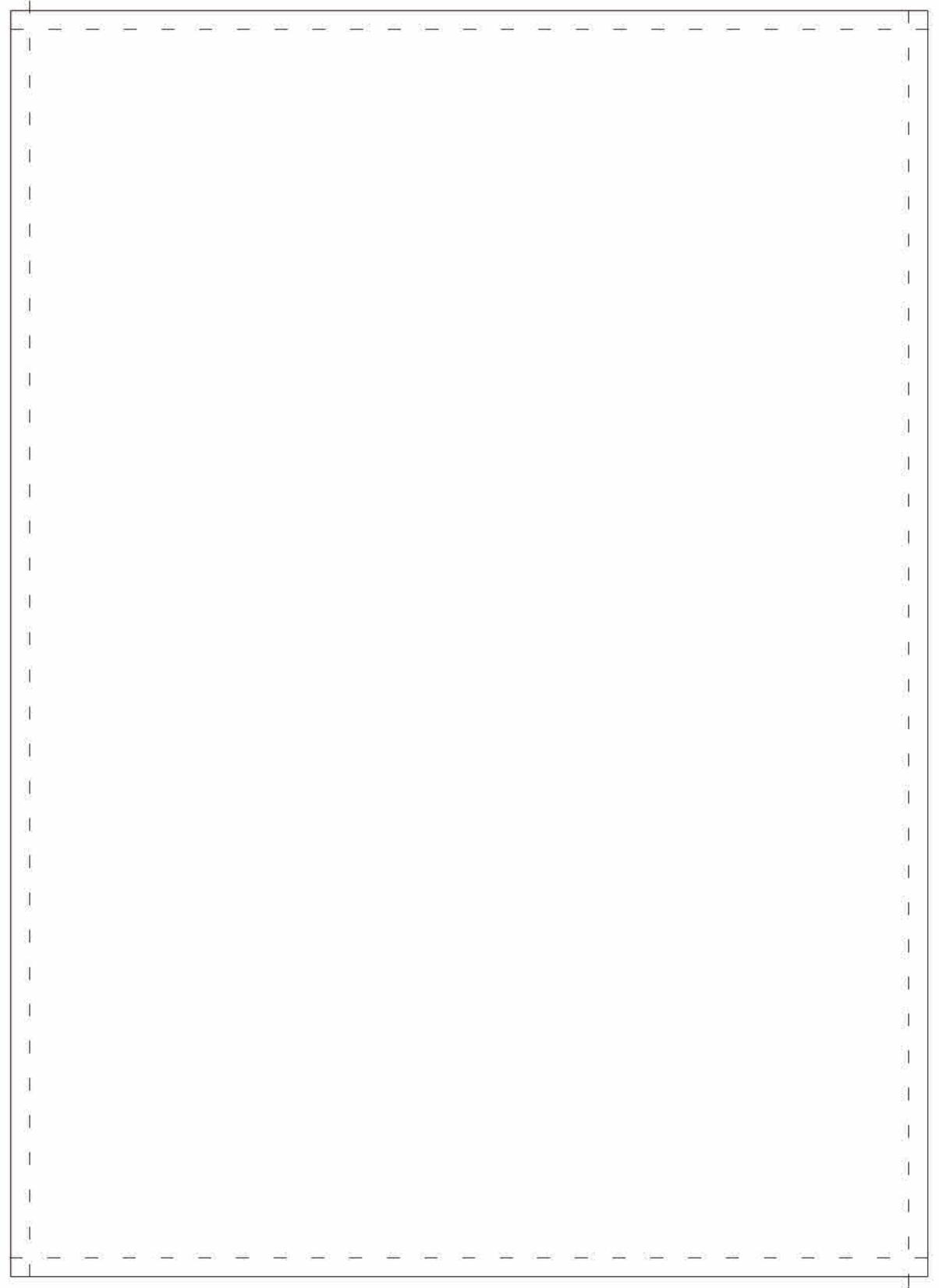




# *Conoscenza: l'urlo della libertà*

Corso di alfabetizzazione e socializzazione  
nel Centro di Prima Accoglienza del Comune di Napoli

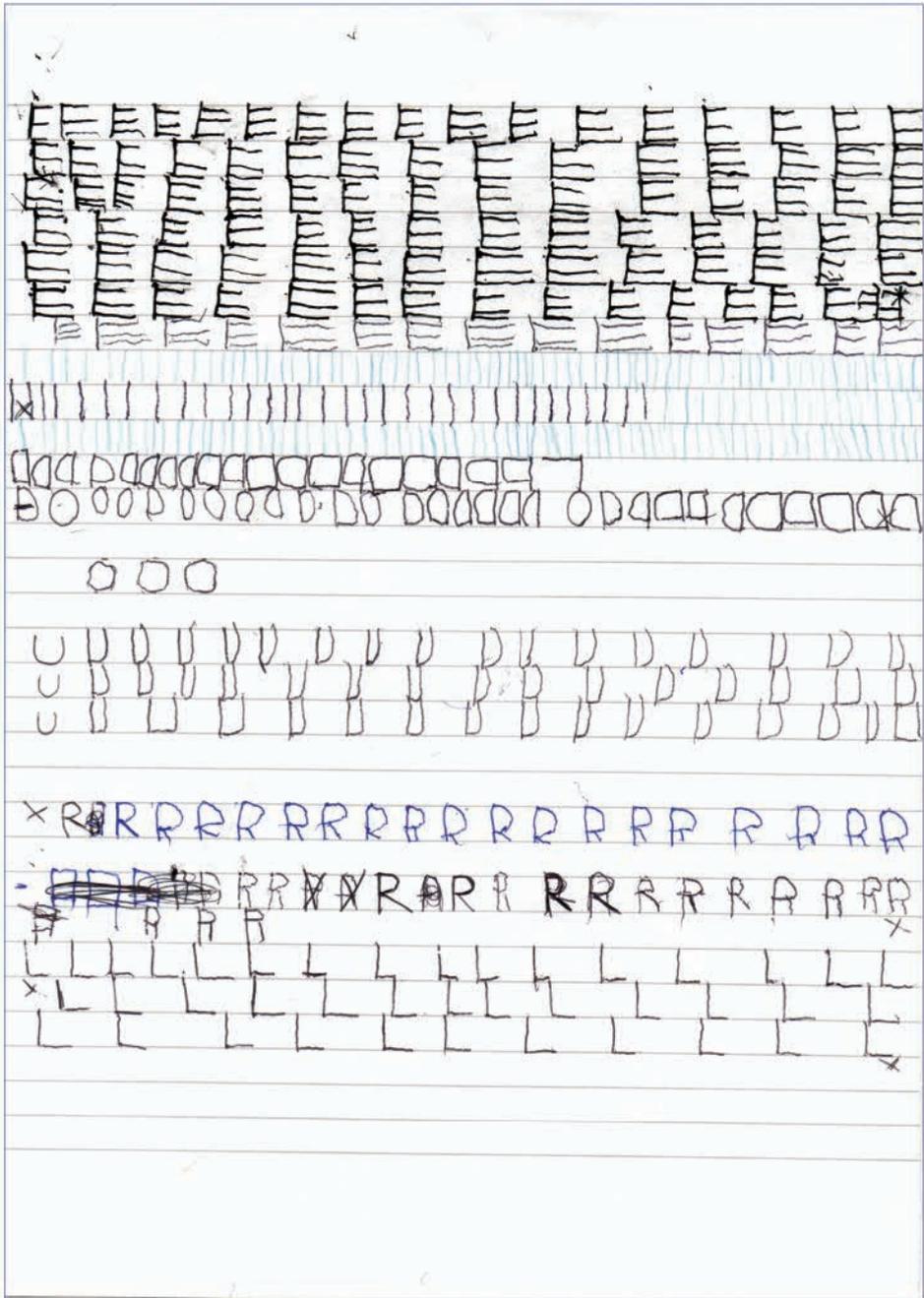




*“È l’arte suprema dell’insegnante:  
risvegliare la gioia della creatività  
e della conoscenza”*

*Albert Einstein*

Un gruppo di Volontari del Servizio Civile Nazionale, impegnati nel progetto “Strada Facendo 2” del Comune di Napoli, a seguito di un’attenta ricerca che ha portato alla luce l’alto tasso di analfabetismo e la scarsa comunicazione fra gli utenti presenti all’interno del Centro Prima Accoglienza (C. P. A.) del Comune di Napoli, ha ideato e realizzato un laboratorio di alfabetizzazione e socializzazione per i Senza Dimora presenti nella struttura.



*Il primo approccio con la scrittura - Raffaele, 70 anni, analfabeta*

## ***Idea***

Il progetto nasce con l'idea di offrire agli ospiti della struttura l'opportunità di acquisire capacità comunicative e relazionali adeguate per affrontare e superare con successo situazioni di vita quotidiana mediante un corso di alfabetizzazione e di socializzazione.

La realizzazione del progetto è stata possibile grazie alle autorizzazioni dell'Ufficio del Servizio Civile del Comune di Napoli, della Direzione Welfare e Servizi Educativi e del Direttore del C.P.A., che ha, inoltre, messo a disposizione per due giorni alla settimana una sala dedicata alla realizzazione del corso ed ha consentito, in deroga al regolamento del C.P.A., l'ingresso nella struttura ai corsisti in orario antimeridiano.

## ***Destinatari***

Destinatari del progetto sono stati gli ospiti residenti all'interno del C.P.A., a favore dei quali è stata adottata una tipologia di intervento di tipo inclusivo, non autoritario.

L'insegnamento si è basato su un tipo di rapporto orizzontale, improntato sulla socializzazione e finalizzato all'insegnamento di regole di vita, allo svolgimento di attività di recupero della grammatica italiana e di lezioni di matematica di base, al rinforzo lessicale della lingua parlata e allo sviluppo di abilità funzionali alle attività quotidiane.

## ***Struttura metodologica***

Trattandosi di adulti, l'insegnamento si è ispirato ai principi dell'Andragogia (teoria dell'apprendimento in età adulta), evitando materiali didattici e approcci relativi all'educazione dei bambini.

Il laboratorio è stato articolato in due lezioni settimanali di tre ore ciascuna. È stato strutturato secondo un programma personalizzato che ha rispecchiato il livello di conoscenza dell'apprendente.

Per favorire e stimolare la socializzazione, sono state svolte attività di gruppo ludico-educative.

Al termine di ogni incontro, è stato redatto dai Volontari un diario di bordo.

Gli strumenti adottati sono stati ricavati dai materiali messi a disposizione online dal sito [www.alfabetizzazione.it](http://www.alfabetizzazione.it) e da manuali di grammatica italiana di base.

## ***Obiettivi raggiunti***

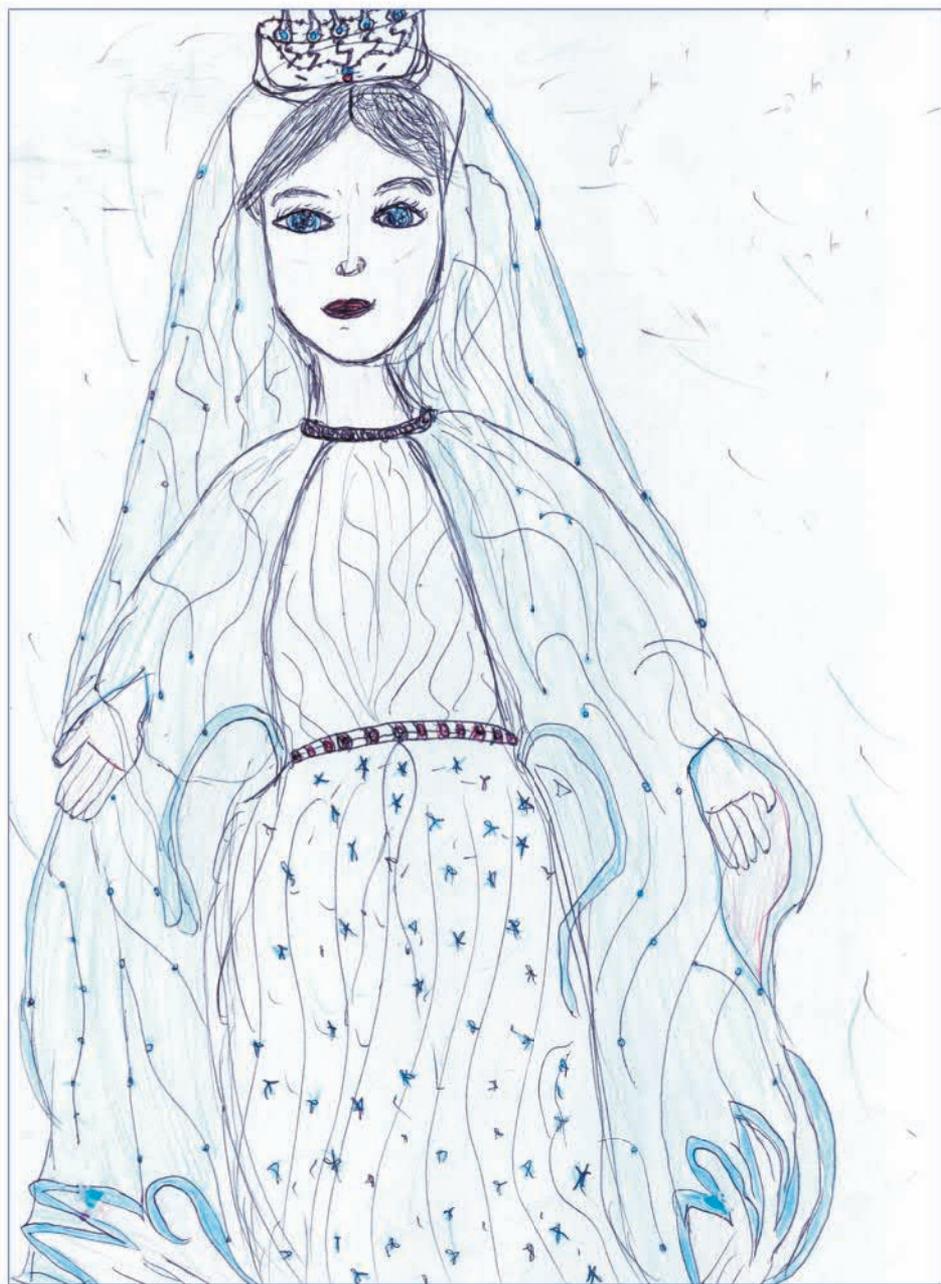
Sulla base del bagaglio di conoscenze individuali, gli utenti hanno acquisito competenze linguistico-grammaticali, ampliato il lessico della lingua parlata e rafforzato le nozioni base di matematica.

Al termine del percorso di alfabetizzazione, i corsisti hanno acquisito la capacità di affrontare autonomamente le situazioni di vita quotidiana, in particolare nella richiesta di servizi offerti da strutture pubbliche. Inoltre hanno imparato a condividere gli spazi senza entrare in conflitto tra di loro, instaurando rapporti di fiducia che vanno oltre la semplice conoscenza e che persistono anche oltre l'orario del laboratorio.

## ***Itinerari futuri***

Allo scopo di offrire agli ospiti della struttura la possibilità di conoscere il territorio e il patrimonio artistico napoletano, ci rendiamo disponibili, laddove le condizioni complessive del gruppo di lavoro lo consentano, di proporre alcuni itinerari artistico-culturali:

- Pio Monte della Misericordia, via Tribunali 253;
- Quadreria dei Girolamini, via Duomo 142;
- Museo Artistico Industriale, piazzetta Salazar;
- Museo Anatomico, via Armanni 5;
- Museo di Etnopreistoria, Castel dell'Ovo (nella sede del Club Alpino Italiano);
- Scavi di San Lorenzo Maggiore, piazza San Gaetano;
- Museo d'arte contemporanea Donnaregina, via Settembrini 79.



*"Madonna di Montevergine" - Daniela, 32 anni*

## L' AMORE

L' AMORE E' COME IL VENTO,  
CHE ACCAREZZA IL SUO MANO VERDE  
CON LEGGEREZZA, DANDO BRIVIDO DI SOLITUDINE.  
TI STRAVOLGE COME UN DIABOLO IN UN ANGELO,  
ARRICCHIATO IN TUTTI I SUOI COLORI,  
DOMANDO TUTTO CIO' CHE PUO' DONARE  
SENZA ESISTERE RICAMBIO,  
ECCO CHE IL SUO CUORE E' SBOCIATO.  
TIENILO E DIFFONDILO SENZA RUMORE.

"L'amore" - Franco, 39 anni

## Di notte

Alcune volte le persone non si rendono conto  
che per degli stupidi scherzi fanno del  
male, ~~mi~~ mi riferisco alla ragazza che è stata  
tipica mentre stava insieme a un ragazzo.  
E che è passato su <sup>facebook</sup> ~~facebook~~, questo per me è un  
mostro perché l'ha uccisa e non merita  
assolutamente di vivere, io riesco a capire il  
dolore che avrà provato quella ragazza che poi  
si è uccisa, e questa ~~non~~ <sup>non</sup> ~~deve~~ non dovrà  
mai essere perdonata, e anche tutti gli esseri  
come lui.

"Punti di vista" - Teresa, 52 anni

Per me il amare è...  
gioia, vita, cuore, sincerità  
Franco per me è...  
tutto: la mia famiglia, il  
mio amico, mio fratello, il  
mio amore

"Per me l'amare è" - Cristina, 33 anni



"Mi affido a Dio" - Angela, 60 anni

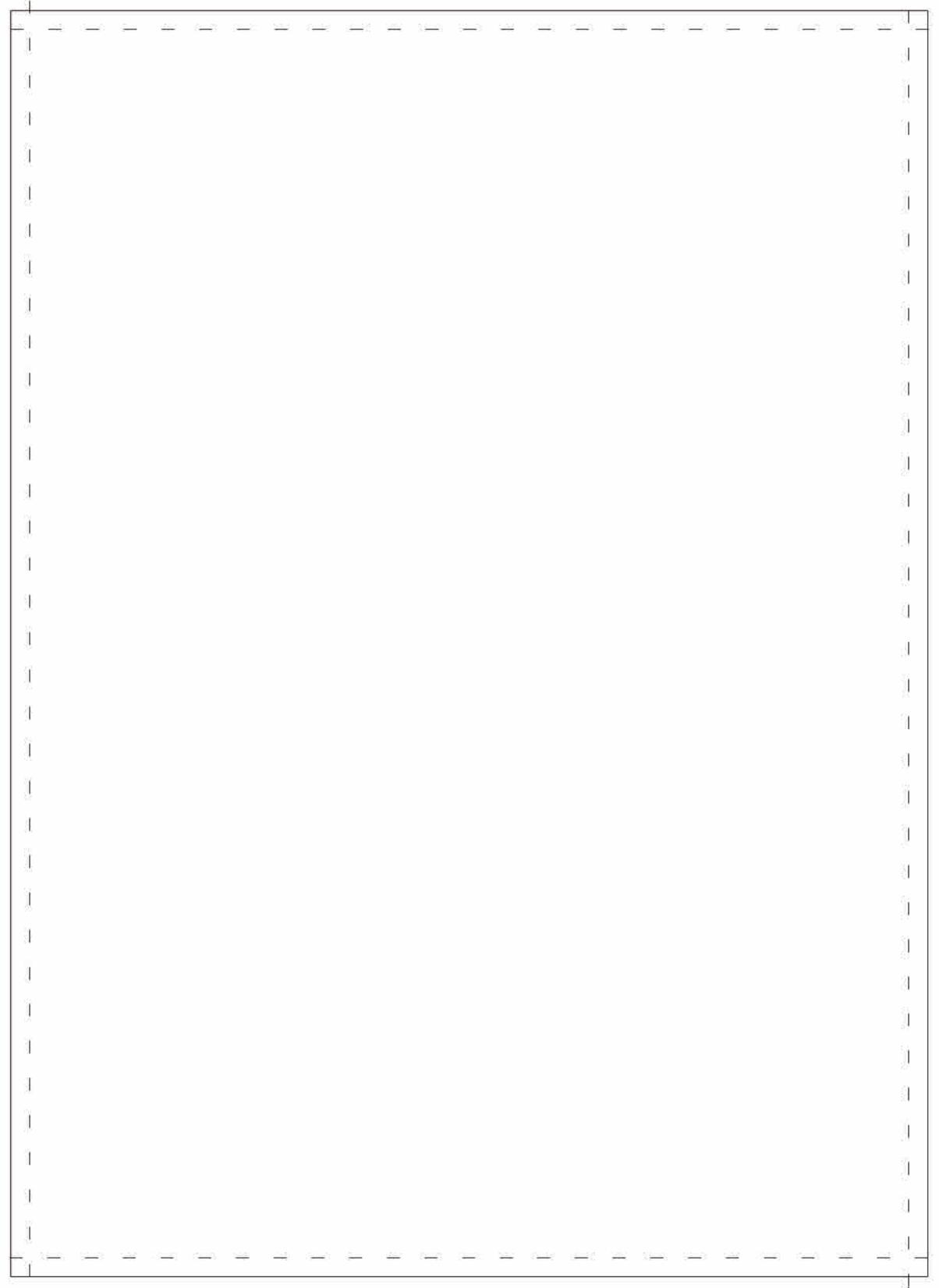
Quando si giunge al termine della scrittura di un testo e si volge lo sguardo all'indietro, ci si accorge del contributo dato da tante persone. Volti e voci onnipresenti, durante il nostro anno di Servizio Civile.

Ringraziamo per il sostegno e per la professionalità lavorativa: il Comune di Napoli; l'Assessorato ai Giovani; l'Assessorato al Welfare; la Direzione Welfare e Servizi Educativi; il Servizio Giovani e Pari Opportunità; l'Ufficio del Servizio Civile e le Operatrici Locali di Progetto; il Servizio Politiche di Inclusione Sociale e il C.P.A. (Centro di Prima Accoglienza); il Servizio Comunicazione Istituzionale e Gestione dell'Immagine dell'Ente.

In particolare, ringraziamo per la disponibilità e collaborazione: il direttore del C.P.A. Luigi del Prato e le Assistenti Sociali del C.P.A. Carmela Ceraso e Lucia Provenzano, che hanno creduto fin dall'inizio in noi: il loro entusiasmo e il loro contributo sono stati una scintilla decisiva per la realizzazione del progetto; Pasquale Cioffi e Domenico Iasevoli, per il loro prezioso aiuto nella progettazione grafica di questa pubblicazione.

E infine, ma non per ultimi, i veri protagonisti del progetto, gli ospiti del C.P.A., che con grande coraggio hanno messo a nudo le loro fragilità emotive, travolgendoci in un vortice di emozioni del tutto inaspettate. E quindi, grazie a Angela, Annamaria, Armando, Ciro, Cristina, Daniela, Franco, Maurizio, Oreste, Raffaele, Teresa.

Grazie. Grazie di cuore.





A cura dei Volontari del Progetto di Servizio Civile del  
Comune di Napoli "Strada Facendo 2":  
*Addolorata Cofano, Federica Guaccio, Vanessa Iannicelli,  
Elena Manfellotto, Mariarosaria Martone, Danilo Morra.*