



COMUNE DI NAPOLI
Dipartimento Segreteria Generale
Segreteria della Giunta comunale
Ufficio Esecutività
REP.N. 200
DATA 03 SET 2015

DIREZIONE CENTRALE WELFARE E SERVIZI EDUCATIVI
SERVIZIO GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ

DIREZIONE CENTRALE CULTURA, TURISMO E SPORT
SERVIZIO PROGRAMMAZIONE CULTURALE E SPAZI PER LA CULTURA

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

n. 27 del 1/9/2015

OGGETTO: Manifestazione d'interesse per la designazione del Direttore Artistico e responsabile della formazione del Coro Giovanile della Città di Napoli – Avviso Pubblico.

Provvedimento che non comporta impegno di spesa.

Pervenuta al Servizio Finanziario

in data

prot. n.

Registrata all'Indice Generale

in data

al n.

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ
E IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO PROGRAMMAZIONE CULTURALE E SPAZI PER LA CULTURA**

PREMESSO CHE:

- ▲ la Giunta Comunale, con deliberazione n. 468 del 24.7.2015, che si allega al presente provvedimento quale parte integrante e sostanziale, ha istituito il *PAN – Performing Arts of Naples: Napoli City Choir*, Coro Giovanile della Città di Napoli;
- ▲ il *Napoli City Choir* sarà un centro di eccellenza e punto di riferimento nel campo dell'arte corale, del movimento scenico e di tutte le attività ad esse correlate, e avrà il compito di:
 - trattenere la fuga di giovani dotati di capacità naturali e competenze acquisite, che possano esprimere le potenzialità formative e lavorative attraverso un centro di perfezionamento unico nel suo genere;
 - sostenere i talenti che appartengono a classi sociali che normalmente non hanno accesso a percorsi formativi di tale natura;
 - finalizzare la pratica collettiva delle arti performative al recupero e alla prevenzione dei gruppi più vulnerabili della città attraverso l'istituzione di percorsi formativi pubblici e aperti a tutti;
 - favorire l'integrazione con altri cori cittadini, con Accademie, Università, Conservatori, Centri di Produzione, Scuole di formazione e Bande Cittadine e con Teatri e Festival italiani ed esteri, mettendo a sistema, quindi, una buona pratica del "Made in Napoli".
 - dar vita a una formazione giovanile orientata anche al genere del "musical" e all'arte canora in generale, allineata ad altri contesti europei.
- ▲ il Coro opererà presso le aree del PAN | Palazzo delle Arti di Napoli e della Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura e in eventuali ulteriori spazi che di volta in volta potranno essere resi disponibili dall'Amministrazione Comunale di Napoli e da Enti terzi;

CONSIDERATO CHE:

- ▲ per la migliore attuazione delle attività del Coro, è necessario nominare un Direttore Artistico che sia responsabile della formazione degli allievi e sia in possesso:
 - di una riconosciuta esperienza nella direzione di cori giovanili;
 - di un percorso formativo adeguato al compito da svolgere e/o una comprovata esperienza nell'ambito della musica classica e contemporanea;
 - esperienze artistiche maturate anche in ambito sociale;

VALUTATO CHE:

- ▲ la nomina del suddetto Direttore Artistico del Coro debba avvenire previa valutazione, da parte di un'apposita Commissione nominata dall'Amministrazione Comunale, dei curricula vitae e artistici di candidati in possesso dei requisiti sopra indicati;
- ▲ il Direttore Artistico del Coro svolgerà le proprie funzioni, per la durata di 3 anni, in forma di collaborazione volontaria e gratuita e senza obblighi di orario, presso il PAN | Palazzo delle Arti di Napoli, la Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura ed eventuali ulteriori spazi che di volta in volta potranno essere offerti dall'Amministrazione Comunale di Napoli e da Enti terzi;
- ▲ il Direttore Artistico del Coro risponderà del proprio operato all'Assessorato ai Giovani, Politiche Giovanili, Creatività e Innovazione e all'Assessorato alla Cultura e Turismo.

RITENUTO CHE, ai fini dell'individuazione del Direttore Artistico del Coro, si debbano acquisire manifestazioni d'interesse da parte di soggetti interessati;

ATTESTATO CHE:

- ▲ ai sensi dell'articolo 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'articolo 4 comma 41 della Legge 190/12, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitti di interesse da impedire l'adozione del presente provvedimento;
- ▲ l'adozione dello stesso avviene nel rispetto dei requisiti di regolarità e correttezza dell'attività amministrativa ai sensi dell'art. 183, comma 7 D.L. 267 del 18/8/2000 e dell'art. 147bis comma 1 del citato decreto come modificato e integrato dal D.L. n.174 del 10/10/2012 convertito in Legge n. 213 del 7/12/2012 e degli artt. 13 comma 1 lettera B e 17 comma 2 lettera A del Regolamento del Sistema Controlli Interni approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale del 28/2/2013;

VISTO l'articolo 107 del T.U.E.L., approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267;

DETERMINA

1. Approvare l'Avviso Pubblico e il relativo schema di domanda di partecipazione – allegati al presente provvedimento quali parti integranti e sostanziali – finalizzati all'acquisizione di manifestazioni d'interesse per la designazione del Direttore Artistico e responsabile della formazione del *PAN – Performing Arts of Naples: Napoli City Choir*, Coro Giovanile della Città di Napoli.
2. Prevedere la pubblicazione dell'Avviso indicato al punto 1 sui portali web del Comune di Napoli www.comune.napoli.it e www.vivere.napoli.it.
3. Precisare che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa.

Allegati (composti da un numero complessivo di ¹³ pagine progressivamente numerate):

- ▲ *Deliberazione di Giunta Comunale n. 468 del 24.7.2015;*
- ▲ *Avviso Pubblico manifestazione d'interesse per la designazione del Direttore Artistico e responsabile della formazione del Coro Giovanile della Città di Napoli;*
- ▲ *schema istanza manifestazione d'interesse.*

**IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ**

Dott. Giuseppe Imperatore



**F. IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
PROGRAMMAZIONE CULTURALE
E SPAZI PER LA CULTURA**

Dott. Massimo Pacifico



503
16-7-15

4

1



COMUNE DI NAPOLI

ORIGINALE

DIREZIONE CENTRALE WELFARE E SERVIZI EDUCATIVI
SERVIZIO GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ
ASSESSORATO AI GIOVANI E POLITICHE GIOVANILI

DIREZIONE CENTRALE CULTURA, TURISMO E SPORT
SERVIZIO PROGRAMMAZIONE CULTURALE E SPAZI PER LA CULTURA
ASSESSORATO ALLA CULTURA E AL TURISMO

14 LUG. 2015
1W 584

Proposta di delibera prot. n. 11 del 7/7/15

Categoria Classe Fascicolo

Annotazioni

ESECUZIONE IMMEDIATA

REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 468

OGGETTO: Istituzione del PAN – Performing Arts of Naples: Napoli City Choir, Coro Giovanile della Città di Napoli
Atto senza impegno di spesa.

Il giorno 24 LUG. 2015..., nella residenza comunale, convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta Comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° 13..... Amministratori in carica:

SINDACO:

Luigi de MAGISTRIS

P

ASSESSORI:

Raffaele DEL GIUDICE

P

Ciro BORRIELLO

P

Mario CALABRESE

P

Salvatore PALMA

P

Alessandra CLEMENTE

P

Annamaria PALMIERI

P

Gaetano DANIELE

P

Enrico PANINI

P

Alessandro FUCITO

P

Carminio PISCOPO

P

Roberta GAETA

P

Maria Caterina PACE

P

(Nota bene: Per gli assenti viene apposto, a fianco del nominativo, il timbro "ASSENTE"; per i presenti viene apposta la lettera "P")

Assume la Presidenza: Luigi de Magistris

Assiste il Segretario del Comune: Gaetano Daniele

IL PRESIDENTE

constatata la legalità della riunione, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

IL SEGRETARIO GENERALE

5

2

**LA GIUNTA, su proposta dell'Assessora ai Giovani e Politiche Giovanili,
Creatività e Innovazione, Alessandra Clemente,
e dell'Assessore alla Cultura e al Turismo, Gaetano Daniele**

Premesso che:

- il Comune di Napoli nelle sue finalità statutarie al TITOLO I “informa la sua azione ai valori della libertà, della uguaglianza, della solidarietà” (Art. 3 lettera a), “opera per superare le discriminazioni esistenti e per determinare le effettive condizioni di pari opportunità” (Art. 3 lettera b), “promuove e valorizza il patrimonio artistico, storico e monumentale, nonché quello ambientale culturale anche attraverso il riequilibrio territoriale” (Art. 4);
- il Comune di Napoli nelle sue finalità statutarie al TITOLO II “valorizza e promuove le libere forme associative come sedi di sviluppo della personalità dei singoli e strumento di partecipazione all'amministrazione locale” (Art. 11);
- il Comune di Napoli, con Delibera di Giunta Comunale n. 1030 del 31.12.2012 («Adozione delle linee programmatiche in tema di lavoro, occupazione, sviluppo per un Piano Strategico della città metropolitana “Napoli 2030, una strategia di sviluppo economico”»), si pone fra gli obiettivi:
 - a) di “realizzare nella città e sulla città partecipazione e protagonismo, una identità collettiva intesa come risorsa di fondamentale importanza per determinare la volontà di mettersi in campo, di impegnarsi e trattenere sul territorio il maggior numero possibile di giovani laureati e ricercatori offrendo loro condizioni effettive nelle quali sperimentarsi”;
 - b) di “affermare la legalità, la lotta alla criminalità e la sicurezza come leve indispensabili per garantire sviluppo e come condizione essenziale per realizzare una riappropriazione del territorio da parte della società civile”;
 - c) di “contribuire ad affermare il ‘Sistema Napoli’, rafforzare il sistema locale per renderlo più competitivo, favorire l’innovazione, ridurre il rischio di crisi aziendali, portare a sistema gli insediamenti già presenti, favorire politiche integrate sul versante dell’offerta”;
- il Sindaco di Napoli Dott. Luigi de Magistris, in data 29.1.2013, con l’istituzione dell’Assessorato ai Giovani e Politiche Giovanili, Creatività e Innovazione ha inteso promuovere, incentivare e valorizzare la partecipazione diretta dei giovani alla vita cittadina e le proposte e le iniziative che vengono dai giovani, intesi come leva di sviluppo della comunità tutta;
- questa Amministrazione da anni interviene sulla condizione giovanile e adolescenziale con attività e iniziative promozionali a carattere prevalentemente socioeducativo, culturale ed informativo;
- le Politiche Giovanili sono fortemente incentivate dall’Unione Europea, dal Governo centrale e dalla Regione Campania, e alle Amministrazioni Locali viene chiesta il più delle volte come forma di compartecipazione la messa a disposizione di idonee strutture e personale qualificato per ospitare le iniziative oggetto di finanziamento;

Considerato che:

- è fortemente avvertita l’esigenza di potenziare una rete di strutture che rispondano in maniera specializzata ai bisogni di socialità, aggregazione, informazione, formazione, orientamento, promozione e produzione, posti in modo esplicito da giovani secondo modalità di fruizione adatte al target di riferimento;
- è volontà di questa Amministrazione istituire il *PAN – Performing Arts of Naples: Napoli City Choir*, Coro Giovanile della Città di Napoli, realizzato in termini di attività comunale permanente, presso il PAN – Palazzo delle Arti di Napoli e presso la Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura, con diramazioni di progetto modale in più realtà cittadine e della periferia, che diventi un punto di riferimento e icona dell’identità napoletana, riconoscibile come unico caso d’eccellenza in Italia e in Europa di formazione pubblica per giovani nella musica, nell’arte corale e in tutte le attività utili ad esse correlate;
- è fondamentale, soprattutto per i più giovani, educare al recupero della ricchezza della storia, delle tradizioni, dell’arte e della cultura napoletana, che si esprime attraverso i talenti

IL SEGRETARIO GENERALE

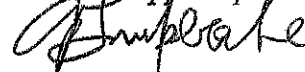
6
che la nostra città ha prodotto nel corso degli anni, con l'obiettivo di far scaturire nuove idee, nuovi percorsi, nuove identità e modalità per i giovani della città, capitalizzando e rendendo produttivo l'immenso patrimonio culturale e umano napoletano; 3

La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità e dal Dirigente del Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura sotto la loro responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo gli stessi qui di seguito sottoscrivono:

Atto senza impegno di spesa.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ

Dott. Giuseppe Impejatore



IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
PROGRAMMAZIONE CULTURALE
E SPAZI PER LA CULTURA

Dott. Massimo Pacifico

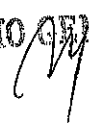
CON VOTI UNANIMI

DELIBERA

per i motivi esposti in premessa,

1. Istituire il PAN – *Performing Arts of Naples: Napoli City Choir*, Coro Giovanile della Città di Napoli, realizzato in termini di attività comunale permanente, ovvero un centro di eccellenza che diventi punto di riferimento nel campo dell'arte corale, del movimento scenico e di tutte le attività ad esse correlate, attraverso la stesura di un programma di alta qualità e l'impiego di acclamate professionalità a livello nazionale e internazionale, con l'intento di:
 - trattenere la fuga di giovani dotati di capacità naturali e competenze acquisite, che possano esprimere le potenzialità formative e lavorative attraverso un centro di perfezionamento unico nel suo genere;
 - sostenere i talenti che appartengono a classi sociali che normalmente non hanno accesso a percorsi formativi di tale natura, dando vita a una politica giovanile coerente con le aspirazioni e i bisogni dei giovani di tutte le provenienze culturali e sociali;
 - finalizzare la pratica collettiva delle arti performative al recupero e alla prevenzione dei gruppi più vulnerabili della città attraverso l'istituzione di percorsi formativi pubblici e aperti a tutti;
 - mettere a disposizione le aree del PAN – Palazzo delle Arti di Napoli e della Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura e di eventuali ulteriori spazi che di volta in volta potranno essere offerti da enti terzi, attraverso la stipula di accordi di collaborazione, per la buona riuscita delle attività.
2. Dar vita a una formazione giovanile orientata anche al genere del "musical" e all'arte canora in generale, allineata ad altri contesti europei, dove le formazioni giovanili sono istituzioni di pluriennale esperienza che già da tempo illuminano il panorama della coralità e della danza internazionale, rappresentando le proprie città nei contesti che lo richiedono.
3. Sviluppare una scuola di pensiero educativo comunale che possa trainare i valori dell'istruzione, del lavoro, della disciplina, dell'eccellenza in generale.

IL SEGRETARIO GENERALE



- 4. Attuare ricadute positive sul tessuto sociale ed economico cittadino attraverso una politica di formazione e istruzione sul patrimonio artistico e culturale napoletano, da far conoscere in Italia e nel mondo, puntando all'eccellenza nel campo delle Arti Performative.
- 5. Favorire l'integrazione con altri cori cittadini, con Accademie, Università, Conservatori, Centri di Produzione, Scuole di formazione e Bande Cittadine e con Teatri e Festival italiani ed esteri, mettendo a sistema, quindi, una buona pratica del "Made in Napoli".
- 6. Riportare il PAN - *Performing Arts of Naples: Napoli City Choir*, Coro Giovanile della Città di Napoli, istituito con il presente atto, sotto la direzione del Servizio Giovani e Pari Opportunità, *FERMA RESTANDO LA COMPETENZA ESECUTIVA DELLA SOCIETÀ PUBBLICA GOS. 10/100 NEGLI SPAZI PRESSO IL PAN - PALAZZO ARTI NAPOLI - A FAVORI DEL SERVIZIO PROGRAMMAZIONI CULTURALI E SPAZI PER LA CULTURA*

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ

Dott. Giuseppe Imperatore

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
PROGRAMMAZIONE CULTURALE
E SPAZI PER LA CULTURA

Dott. Massimo Pacifico

L'ASSESSORE AI GIOVANI E POLITICHE GIOVANILI,
CREATIVITÀ E INNOVAZIONE

Avv. Alessandra Clemente

L'ASSESSORE ALLA CULTURA, TURISMO E SPORT

Dott. Gaetano Daniele

VISTO:

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE CENTRALE
WELFARE E SERVIZI EDUCATIVI

Dott.ssa Giulietta Chieffo

LA GIUNTA:

Confermando che ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, comma 4, della L. n. 40/1992 in quanto occorre che immediatamente venga allestita la delibera di cui all'art. 134, comma 4, della L. n. 40/1992 adottata con voti UNANIMI.

di dare esecuzione al presente provvedimento dando mandato al competente ufficio di provvedere al suo adempimento. Letto, confermato e sottoscritto.

M. PACIFICO

M. SERRITANO AMMIRALE



COMUNE DI NAPOLI

8

5

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 11 DEL 7/7/15 , AVENTE AD OGGETTO: **Istituzione del PAN – Performing Arts of Naples: Napoli City Choir, Coro Giovanile della Città di Napoli.**

Il Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità e il Dirigente del Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura esprimono, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta: **FAVOREVOLE.**

Atto senza impegno di spesa.

Napoli,

Il Dirigente
Dott. Giuseppe Imperatore

Il Dirigente
Dott. Massimo Pacifico

14 LUG. 2015

Pervenuta in Ragioneria Generale il Prot. 12584

Il Dirigente del Servizio di Ragioneria, esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, il seguente parere di regolarità contabile in ordine alla suddetta proposta:

V.P.A.

Addi.....

IL RAGIONIERE GENERALE

ATTESTATO DI COPERTURA FINANZIARIA ED IMPEGNO CONTABILE

La somma di L.....viene prelevata dal Titolo.....Sez.....
Rubrica.....Cap.....() del Bilancio 200....., che presenta
la seguente disponibilità:

Dotazione	L.....
Impegno precedente	L.....
Impegno presente	L.....
Disponibile	L.....

Ai sensi e per quanto disposto dall'art. 151, comma 4, del D.Lgs. 267/2000, si attesta la copertura finanziaria della spesa di cui alla suddetta proposta.

Addi.....

IL RAGIONIERE GENERALE



COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale Servizi Finanziari
Servizio Controllo e Registrazione Spese

Napoli, 16.07.2015

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE reso ai sensi dell'art. 49, comma 1, D. Lgs. 267/2000 in ordine alla proposta del Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura.

Prot. n. 11 del 07/07/2015
IW584 del 14/07/2015

Letto l'art. 147 bis, comma 1, del D. Lgs. 267/2000, come modificato ed integrato dal D. L. 174/2012, convertito in Legge 213/2012.

Visto il Piano di Riequilibrio Pluriennale, ai sensi dell'art. 243 bi, ter e quater del D. Lgs. 267/2000, così come integrato e modificato dal D. L. 174/12 convertito nella L. 213/12, approvato con Deliberazioni Consiliari n. 3 del 28/01/2013 e n. 33 del 15/07/2013.

Visto la deliberazione G.C. n.14 del 16/01/2015 avente per oggetto "Indirizzi per l'assunzione di impegni di spesa nell'esercizio provvisorio 2015. Autorizzazione per l'assunzione di impegni per alcune tipologie di spesa. Disposizioni inerenti l'applicazione in materia di scissione dei pagamenti (split payment) introdotte dall'articolo 1, comma 629 lettera b), della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015).

Con il presente schema:

- si autorizza l'istituzione del PAN – *Performing Arts of Naples: Napoli City Choir*, Coro Giovanile della città di Napoli, realizzato in termini di attività comunale permanente, ovvero un centro di eccellenza che diventi punto di riferimento nel campo dell'arte corale, del movimento scenico e di tutte le attività ad esse correlate, attraverso la stesura di un programma di alta qualità e l'impiego di acclamate professionalità a livello nazionale e internazionale.

SI EVIDENZIA:

- che, come esplicitamente riportato sia nella parte narrativa che dispositiva del presente schema, le attività di cui sopra saranno realizzate presso aree del PAN – Palazzo delle Arti di Napoli e della Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura.

Nonostante la proposta in oggetto sia un atto di mero indirizzo e quindi, come riportato in narrativa, "Atto senza impegno di spesa", non può non osservarsi, tuttavia, che dall'istituzione del suddetto coro, potrebbero derivare, per l'Ente, delle spese.

Per quanto succitato, atteso che l'atto in esame, allo stato, non comporta alcun movimento contabile attivo o passivo, si esprime parere di regolarità contabile favorevole, riservandosi di esprimere le proprie osservazioni sugli eventuali ulteriori atti che saranno posti in essere.

Il Direttore dei Servizi Finanziari
Dott. Raffaele Muzianello

10

7

OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Il provvedimento sottoposto all'esame della Giunta Comunale propone l'istituzione del *PAN - Performing Art of Naples: Napoli City Choir* – Coro Giovanile della Città di Napoli.

I dirigenti proponenti hanno espresso parere di regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 49 c. 1 del D.Lgs. 267/2000, in senso "favorevole", specificando che trattasi di atto senza impegno di spesa.

Il Ragioniere generale ha espresso il parere di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. 267/2000 e dell'art. 147 bis, comma 1, D.Lgs. 267/2000, come modificato ed integrato dal D.L. 174/2012 convertito in legge 213/2012, in senso "favorevole", pur riservandosi di esprimere proprie osservazioni sugli eventuali ulteriori atti posti in essere laddove la realizzazione delle attività scaturenti dalla proposta in esame dovessero comportare l'insorgere di spese per l'Ente. Al riguardo, si precisa che, ai sensi dell'art. 18 del Regolamento comunale sul sistema dei controlli interni, il parere di regolarità contabile implica che siano state svolte attente valutazioni in ordine a: "la regolarità della documentazione prodotta; il rispetto delle competenze proprie dei soggetti che adottano i provvedimenti; la giusta imputazione al bilancio e la disponibilità sul relativo intervento o capitolo; l'osservanza dei principi contabili e delle norme fiscali; la valutazione degli effetti che si determinano per il bilancio dell'Ente in relazione agli equilibri economico-finanziari dello stesso; la valutazione degli effetti che si determinano per il bilancio dell'Ente in relazione agli equilibri patrimoniali". Altresì rilevanti sono le valutazioni sulla coerenza dell'atto proposto rispetto alle restrizioni del Piano di Riequilibrio Finanziario Pluriennale, affinché lo stesso si mantenga idoneo, in termini sia di competenza sia di cassa, all'effettivo risanamento dell'ente.

Dalle dichiarazioni riportate nella parte narrativa, redatta dalle dirigenze competenti con attestazione di responsabilità in ordine alla veridicità e fondatezza degli atti e dei fatti in essa citati, risulta che:

- il Comune di Napoli, nell'ambito delle sue finalità statutarie, persegue gli obiettivi di promozione e valorizzazione delle libere forme associative e informa la sua azione ai valori di libertà, di uguaglianza e di solidarietà, anche al fine di garantire il superamento delle discriminazioni esistenti e le effettive condizioni di pari opportunità;
- il Comune di Napoli promuove le politiche giovanili e adolescenziali incentivando e valorizzando la partecipazione diretta dei giovani alla vita cittadina, le proposte e le iniziative da essi provenienti, nonché ponendo a loro disposizione personale e idonee strutture;
- l'istituzione del *PAN - Performing Art of Naples: Napoli City Choir* – Coro Giovanile della Città di Napoli presso le aree messe a disposizione del PAN-Palazzo delle Arti di Napoli e della Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura, nonché presso eventuali ulteriori spazi, risponde alla volontà dell'Amministrazione di istituire "...un punto di riferimento nel campo dell'arte corale, del movimento scenico e di tutte le attività ad esse correlate...", nonché "dar vita ad una formazione giovanile orientata al genere del "musical" e all'arte canora in generale, allineata ad altri contesti europei".

Sul presupposto che dall'adozione della proposta non derivano movimenti contabili attivi o passivi che comportino riflessi diretti o indiretti sulla situazione economica-finanziaria e patrimoniale dell'Ente, si ricorda che la responsabilità è assunta dalla dirigenza che sottoscrive la proposta, sulla quale ha reso il proprio parere di competenza in termini di "favorevole", ai sensi dell'art. 49 del d.lgs. 267/2000, attestando, quindi, a mente del successivo art. 147 bis, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa nell'ambito del controllo di regolarità amministrativa assegnato alla dirigenza stessa nella fase preventiva della formazione dell'atto, al fine di garantire,

R.I.

VISTO:
Il Sindaco

IL SEGRETARIO GENERALE

ai sensi del precedente art. 147, la legittimità, la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa medesima.

Dall'analisi del provvedimento proposto si evince l'istituzione del coro giovanile denominato *PAN-Performings Arts of Naples: Napoli City Choir*, mentre nulla è detto circa le modalità del suo funzionamento. Pertanto, resta inteso che le attività poste a base dello stesso siano meglio definite nell'ambito di un'opportuna regolamentazione, che tenga conto degli indirizzi forniti dal Consiglio Comunale, dalla Giunta e dal Sindaco, in particolare con riferimento all'utilizzo delle aree del PAN- Palazzo delle Arti di Napoli e della Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura, nonché "...di eventuali ulteriori spazi che di volta in volta potranno essere offerti da enti terzi, attraverso la stipula di accordi di collaborazione, per la buona riuscita delle attività.". L'eventuale instaurazione di rapporti di committenza dovrà avvenire nel rispetto della normativa regolamentare e legislativa in materia di contratti pubblici (in particolare dei principi ex art. 2 del D.lgs 163/2006), mentre, il possibile verificarsi di riflessi diretti e/o indiretti sulla situazione finanziaria e/o patrimoniale dell'Ente, necessiterà, in coerenza con quanto affermato dal Ragioniere Generale, della verifica di regolarità contabile sui relativi ulteriori atti.

L'atto proposto è connotato da elementi di discrezionalità amministrativa esercitabile previa valutazione tecnica sulla sussistenza delle condizioni normative; a tal proposito, si ricorda che "spetta agli enti locali, nell'ampio margine di discrezionalità amministrativa, valutare i bisogni della collettività e concorrere al loro soddisfacimento" assumendosi l'ente "la responsabilità della scelta che dovrà risultare da una chiara ed esaustiva motivazione del provvedimento" (Corte dei Conti, Sez. Giurisd. Centrale, 27 febbraio 1999, n. 45 e Sezione Regionale di Controllo per il Piemonte, parere n. 80/2014).

Spettano all'Organo deliberante, sulla scorta delle motivazioni riportate nell'atto e alla stregua del risultato dell'istruttoria svolta dall'ufficio proponente, l'apprezzamento dell'interesse e del fine pubblico ed ogni altra valutazione conclusiva, con riguardo al principio di buon andamento e imparzialità dell'azione amministrativa, di cui l'efficienza e l'economicità rappresentano alcuni dei canoni di attuazione.

IL SEGRETARIO GENERALE

Dot. Gaetano Virtuoso

24.7.15

R.L

VISTO:
Il Sindaco

R

Deliberazione di G. C. n. 468 del 24/7/2015 composta da n. 9 pagine progressivamente numerate, nonché da allegati, costituenti parte integrante, di complessive pagine , separatamente numerate.

SI ATTESTA:

- Che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio il 31/8/2015 e vi rimarrà per quindici giorni (art. 124, comma 1, del D.Lgs. 267/2000).
- Che con nota in pari data è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art.125 del D.Lgs.267/2000).

Il Funzionario Responsabile

DICHIARAZIONE DI ESECUTIVITA'

Constatato che sono decorsi dieci giorni dalla pubblicazione e che si è provveduto alla prescritta comunicazione ai Capi Gruppo consiliari, si dà atto che la presente deliberazione è divenuta da oggi esecutiva, ai sensi dell'art.134, comma 3, del D.Lgs.267/2000

Addì

IL SEGRETARIO GENERALE

Il presente provvedimento viene assegnato a:

per le procedure attuative.

Addì.....

IL SEGRETARIO GENERALE

Attestazione di compiuta pubblicazione:

Data e firma per ricevuta di copia del presente atto da parte dell'addetto al ritiro

Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n. 9 pagine, progressivamente numerate, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta comunale n. 468 del 24-7-2015

divenuta esecutiva in data (1);

Gli allegati, costituenti parte integrante, composti da n. pagine separatamente numerate,

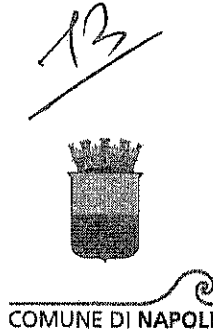
sono rilasciati in copia conforme unitamente alla presente (1);

sono visionabili in originale presso l'archivio in cui sono depositati (1), (2);

Il Funzionario responsabile

(1): Barrare le caselle delle ipotesi ricorrenti.

(2): La Segreteria della Giunta indicherà l'archivio presso cui gli atti sono depositati al momento della richiesta di visione.



10

**ASSESSORATO AI GIOVANI, POLITICHE GIOVANILI, CREATIVITÀ E INNOVAZIONE
DIREZIONE CENTRALE WELFARE E SERVIZI EDUCATIVI
SERVIZIO GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ**

**ASSESSORATO ALLA CULTURA E TURISMO
DIREZIONE CENTRALE CULTURA, TURISMO E SPORT
SERVIZIO PROGRAMMAZIONE CULTURALE E SPAZI PER LA CULTURA**

AVVISO PUBBLICO

MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA DESIGNAZIONE DEL DIRETTORE ARTISTICO E RESPONSABILE DELLA FORMAZIONE DEL CORO GIOVANILE DELLA CITTÀ DI NAPOLI

L'Amministrazione Comunale di Napoli, con deliberazione di Giunta n. 468 del 24.7.2015, su proposta dell'Assessorato ai Giovani, Politiche Giovanili, Creatività e Innovazione e dell'Assessorato alla Cultura e Turismo, ha istituito il *PAN – Performing Arts of Naples: Napoli City Choir*, Coro Giovanile della Città di Napoli.

Il Coro sarà un centro di eccellenza e punto di riferimento nel campo dell'arte corale, del movimento scenico e di tutte le attività ad esse correlate, e avrà il compito di:

- ▲ trattenere la fuga di giovani dotati di capacità naturali e competenze acquisite, che possano esprimere le potenzialità formative e lavorative attraverso un centro di perfezionamento unico nel suo genere;
- ▲ sostenere i talenti che appartengono a classi sociali che normalmente non hanno accesso a percorsi formativi di tale natura;
- ▲ finalizzare la pratica collettiva delle arti performative al recupero e alla prevenzione dei gruppi più vulnerabili della città attraverso l'istituzione di percorsi formativi pubblici e aperti a tutti;
- ▲ favorire l'integrazione con altri cori cittadini, con Accademie, Università, Conservatori, Centri di Produzione, Scuole di formazione e Bande Cittadine e con Teatri e Festival italiani ed esteri, mettendo a sistema, quindi, una buona pratica del "Made in Napoli".
- ▲ dar vita a una formazione giovanile orientata anche al genere del "musical" e all'arte canora in generale, allineata ad altri contesti europei.

Il Coro opererà presso le aree del PAN | Palazzo delle Arti di Napoli e della Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura e in eventuali ulteriori spazi che di volta in volta potranno essere resi disponibili dall'Amministrazione Comunale di Napoli e da Enti terzi.

Si rende necessaria, per la migliore attuazione delle attività del Coro, la nomina di un Direttore Artistico che sia responsabile della formazione degli allievi e sia in possesso:

- ▲ di una riconosciuta esperienza nella direzione di cori giovanili;
- ▲ di un percorso formativo adeguato al compito da svolgere e/o una comprovata esperienza nell'ambito della musica classica e contemporanea;
- ▲ esperienze artistiche maturate anche in ambito sociale.

14

11
12

I candidati dovranno dichiarare:

- ▲ di accettare tutte le condizioni previste della presente manifestazione di interesse;
- ▲ di non trovarsi in posizione di conflitto d'interessi nei confronti del Comune di Napoli;
- ▲ di non avere liti pendenti con il Comune di Napoli in quanto parte di un procedimento civile, amministrativo o tributario;
- ▲ di non avere carichi penali pendenti;
- ▲ di non ricoprire la carica di Consigliere Comunale, Assessore, Presidente e consigliere di Municipalità nel Comune di Napoli;
- ▲ di non essere stato revocato, per giusta causa, in precedenti incarichi dal Comune di Napoli o da altro Ente pubblico;
- ▲ di non essere parente o affine entro il secondo grado di Sindaco, Assessori o Consiglieri comunali di Napoli.

Il Direttore Artistico del Coro:

- ▲ sarà individuato da una Commissione appositamente nominata dal Comune di Napoli e composta da esperti del settore e rappresentanti istituzionali;
- ▲ svolgerà le proprie funzioni, per la durata di 3 anni, in forma di collaborazione volontaria e gratuita e senza obblighi di orario, presso il PAN | Palazzo delle Arti di Napoli, la Casa della Cultura e dei Giovani di Pianura ed eventuali ulteriori spazi che di volta in volta potranno essere offerti dall'Amministrazione Comunale di Napoli e da Enti terzi;
- ▲ risponderà del proprio operato all'Assessorato ai Giovani, Politiche Giovanili, Creatività e Innovazione e all'Assessorato alla Cultura e Turismo.

Gli interessati possono presentare la propria manifestazione d'interesse utilizzando il modello allegato, corredato da:

- ▲ dettagliato curriculum vitae e artistico sottoscritto in calce;
- ▲ fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- ▲ programmazione artistica del Coro per il primo anno di attività.

La manifestazione d'interesse dovrà pervenire, a pena di esclusione, **entro e non oltre le ore 12:00 del 5/10/15** in busta chiusa con consegna a mano o spedizione a mezzo raccomandata A/R, presso il **Protocollo Generale del Comune di Napoli**, sito in Piazza Municipio – Palazzo San Giacomo – 80133 Napoli.

Sulla busta va indicata la dicitura: "Candidatura per la designazione del Direttore artistico del Coro Giovanile della Città di Napoli".

Non farà fede la data di spedizione, bensì la data e l'orario di effettivo arrivo al Protocollo Generale del Comune di Napoli.

La Commissione di valutazione delle manifestazioni d'interesse pervenute assegnerà un punteggio di max 80 punti a ciascun candidato sulla base dei seguenti criteri:

Riconosciuta esperienza nella direzione di cori giovanili	Max 30 punti
Percorso formativo adeguato al compito da svolgere e/o una comprovata esperienza nell'ambito della musica classica e contemporanea	Max 30 punti
Esperienze artistiche maturate anche in ambito sociale	Max 20 punti

Sarà valutata positivamente e ritenuta titolo preferenziale l'eventuale presentazione di un piano economico di autosostenibilità delle attività del Coro.

M

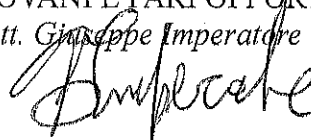
d

19

12

Nel rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, i dati personali dei concorrenti saranno utilizzati dall'Amministrazione Comunale esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e degli adempimenti ad essa connessi.

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
GIOVANI E PARI OPPORTUNITÀ
Dott. Giuseppe Imperatore



P. IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
PROGRAMMAZIONE CULTURALE
E SPAZI PER LA CULTURA
Dott. Massimo Pacifico



16

13

Allegato – Schema manifestazione d'interesse

Spett.le COMUNE DI NAPOLI

**MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA DESIGNAZIONE
DEL DIRETTORE ARTISTICO E RESPONSABILE DELLA FORMAZIONE
DEL CORO GIOVANILE DELLA CITTÀ DI NAPOLI**

Il/La sottoscritto/a.....
nato/a a il.....
residente in.....
alla Via/Piazza.....n°.....
C.F.



MANIFESTA

il proprio interesse a partecipare alla **PROCEDURA PER LA DESIGNAZIONE DEL
DIRETTORE ARTISTICO E RESPONSABILE DELLA FORMAZIONE DEL CORO
GIOVANILE DELLA CITTÀ DI NAPOLI.**

A tal fine dichiara:

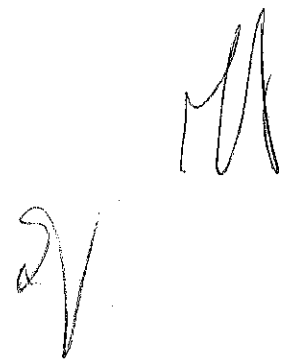
- ▲ di accettare tutte le condizioni previste della presente manifestazione di interesse;
- ▲ di non trovarsi in posizione di conflitto d'interessi nei confronti del Comune di Napoli;
- ▲ di non avere liti pendenti con il Comune di Napoli in quanto parte di un procedimento civile, amministrativo o tributario;
- ▲ di non avere carichi penali pendenti;
- ▲ di non ricoprire la carica di Consigliere Comunale, Assessore, Presidente e consigliere di Municipalità nel Comune di Napoli;
- ▲ di non essere stato revocato, per giusta causa, in precedenti incarichi dal Comune di Napoli o da altro Ente pubblico;
- ▲ di non essere parente o affine entro il secondo grado di Sindaco, Assessori o Consiglieri comunali di Napoli.

Allega alla presente:

- ▲ dettagliato curriculum vitae e artistico sottoscritto in calce;
- ▲ fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- ▲ programmazione artistica del Coro per il primo anno di attività.

Luogo e data

Firma leggibile e per esteso



18

Comune Di Napoli
Dipartimento Segreteria Generale
Segreteria della Giunta Comunale
Ufficio Esecutiva

REP. N. 230
DATA 3/9/2015

Si attesta che la pubblicazione della
presente determinazione dirigenziale, ai
sensi dell'art.10 comma 1 del D.Lgs. 267/2000
ha avuto inizio il **10.3 SET. 2015**

IL FUNZIONARIO RESPONSABILE

AS