



31. Chiesa di S. Maria di Costantinopoli, (Via Costantinopoli n.126) progettata dall'architetto domenicano Fra' Nuvolo tra il 1603 e il 1608.

32. Accademia delle Belle Arti (Via Costantinopoli n.107), in stile neorinascimentale, opera di Enrico Alvino 1863.

33. Chiesa di Santa Maria della Sapienza (Via Costantinopoli), di Francesco Grimaldi del 1638, la facciata è di Cosimo Fanzago.

34. Chiesa di San Giovanni Battista delle Monache (Via Costantinopoli n.106), progettata da Francesco Antonio Picchiatti, nel 1681, la facciata è del Nauclerio e fu eretta nel 1751.

35. Convento di Sant'Andrea delle Dame (Largo Sant' Andrea delle Dame) realizzato da don Innocenzo Parancandolo nel 1580.

36. Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli (Largo Sant'Aniello a Caponapoli) VI secolo.

37. Mura greco-romane, IV secolo a.C. (Largo Sant'Aniello a Caponapoli).

38. Cappella dei SS. Michele ed Omobono, (Largo Madonna delle Grazien.8), costruita nel 1477 dall'Ordine toscano dei frati Pisani.

39. Chiesa di Santa Maria delle Grazie a Caponapoli, (Largo Madonna delle Grazien.9), iniziata nel 1516 e terminata nel 1535 ad opera dei frati dell'Ordine pisano.

40. Chiesa dei SS. Nicandro e Marciano e Complesso di Santa Patrizia (Via L. Armani n. 3), rifatta da Giovan Marino della Monica nel 1607.

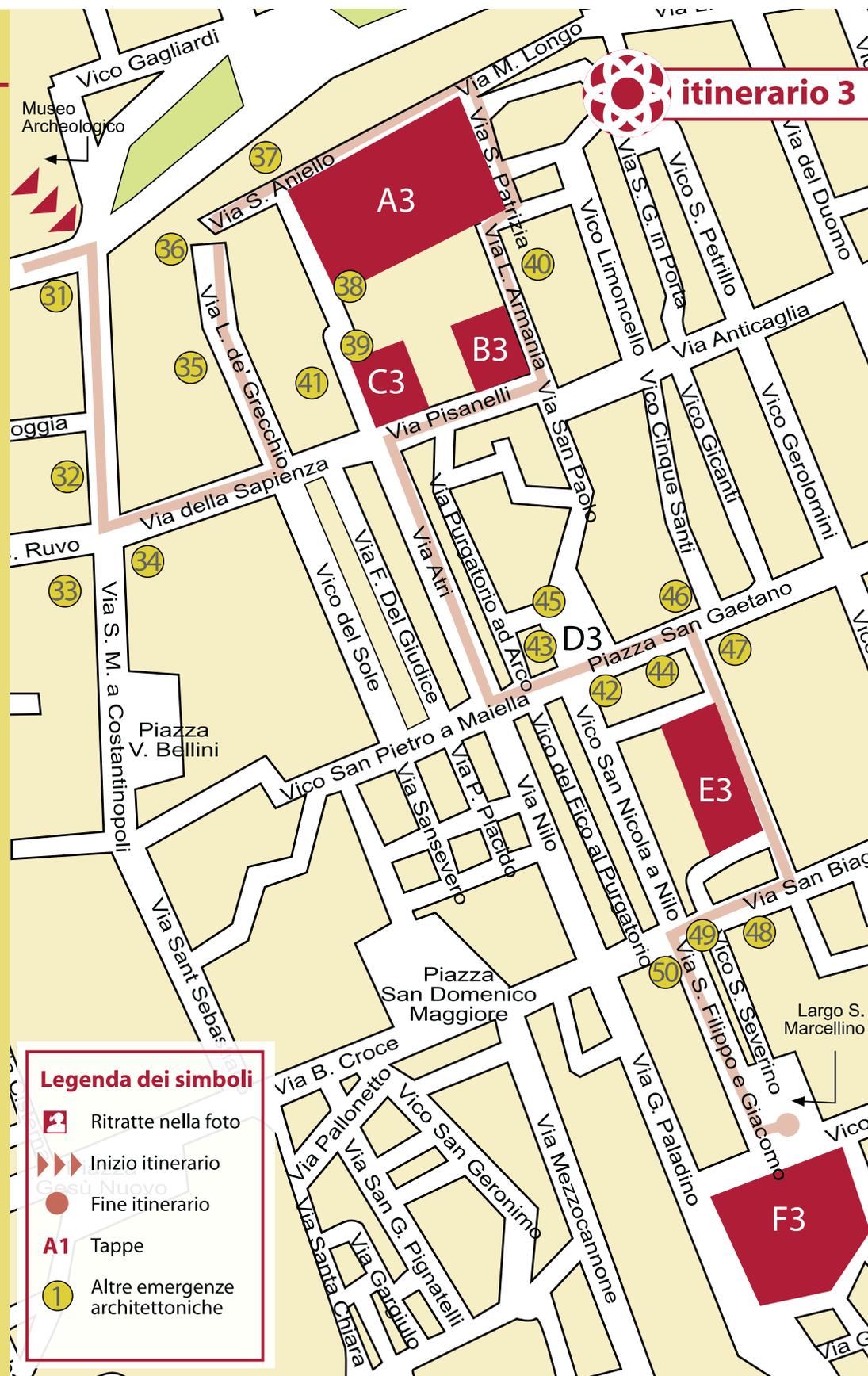
41. Complesso di San Gaudioso (Vico San Gaudioso n. 14), eretto dal vescovo Stefano II tra il 780 e il 790, fu distrutto nel 1799.

42. Palazzo Spinelli (Via Tribunali n. 362), costruito nel 1500, durante i secoli ha subito numerose trasformazioni, soprattutto durante il XVIII, ad opera di Troiano Spinelli.

43. Chiesa di S. Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco (Via Tribunali n.39), di Cosimo Fanzago del 1604.

44. Palazzo D'Angiò (Via Tribunali n. 339), costruito nel XIV secolo per volere di Filippo II di Valois.

45. Napoli Sotterranea (P.zza San Gaetano n.68), acquedotto di epoca augustea.



Legenda dei simboli

- Ritratte nella foto
- Inizio itinerario
- Fine itinerario
- A1** Tappe
- Altre emergenze architettoniche

46. Chiesa e Chiostri di San Paolo Maggiore (P.zza San Gaetano), nella zona dove sorge la chiesa vi era il tempio dei Dioscuri, che alla fine dell' VIII secolo fu trasformato in una basilica paleocristiana. La chiesa antica è stata modificata tra il 1583 ed il 1603 su progetto di Francesco Grimaldi.

47. Chiesa di San Lorenzo Maggiore (Via Tribunali n. 316),

e scavi archeologici costruita per volere di Carlo I D' Angiò tra il 1270-75, dove un tempo sorgeva una basilica paleocristiana del VI secolo; la facciata rifatta da Ferdinando Sanfelice nel 1742.

48. Cappella del Monte di Pietà del Banco di Napoli (Via San Biagio dei Librai n.114), Il complesso fu realizzato dall'architetto Giovan Battista Lavagna alla fine del XVI secolo.

49. Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo (Via San Biagio dei Librai n.118), del XVI secolo, fu ricostruita nel 1723 e restaurata nel 1758.

50. Palazzo Carafa Santangelo (via San Biagio dei Librai n.121) del 1466, uno dei palazzi più antichi di Napoli. Fatto erigere da Diomede Carafa, primo conte di Maddaloni.