

Gian Lorenzo Bernini (1832)

Diritto - Berninvs Pictvra Scvltvra Architectonice Praestas.

Effigie del Bernini, a sinistra. Sotto: V. Catenacci Scvlp.

Rovescio - Neapoli Nat. CICIXCXVIII OB. Romae CICIICLXXX.

Fusto di colonna tra attrezzi e strumenti per architettura, pittura, scultura.

Sotto: A. Arnaud Scvlp. L. Taglioni Con. Neap.

Bronzo, diam. mm.40.

In raccolta vi è un altro esemplare di questa medaglia.

La medaglia dedicata al Bernini, (1598-1680) architetto, scultore, pittore, scenografo e autore teatrale, appartiene ad una serie battuta nella Zecca di Napoli tra il 1830 ed il 1834.

L'idea della coniazione fu di Lorenzo Taglioni (napoletano e dedito alla fabbricazione di bottoni) che intendeva dedicare 120 medaglie ad altrettanti uomini illustri nati nel territorio del Regno delle Due Sicilie; ad oggi, se ne conoscono solo 17 effettivamente battute.

Le medaglie, assai accademiche nella ideazione del tipo e di puro intento commerciale, appena esemplificano la perizia esecutiva di Achille Arnaud e di Vincenzo Catenacci i quali avranno occasioni ben diverse per esprimere il loro talento.