



## Franz Borghese

### *“Ci rivedremo a Filippi”*

a cura di Marina Guida

Maschio Angioino, Napoli

Inaugurazione 28 ottobre 2018, ore 11

28 ottobre - 26 novembre 2018 (ingresso gratuito)

Domenica **28 ottobre 2018** il **Maschio Angioino** accoglierà per la prima volta la mostra istituzionale di **Franz Borghese**, dal titolo ***Ci rivedremo a Filippi***. Pittore e scultore italiano, scomparso a Roma nel 2005, Borghese è stato uno dei protagonisti della pittura italiana del secondo Novecento. Nella sua opera, l'artista rappresenta una borghesia dei primi del '900, con vena ironica e fantastica, attraverso un linguaggio e una poetica che si elevano a metafora universale. Il titolo del progetto, a cura di **Marina Guida**, è mutuato da una celebre frase che, secondo la tradizione, fu pronunciata dal fantasma di **Giulio Cesare** che così si rivolse a **Bruto**. Lo storico Plutarco, nell'opera ***Vite parallele***, racconta che Bruto, ossessionato dai sensi di colpa per aver ordito e partecipato alla congiura nella quale Cesare era stato assassinato, sognò una entità che gli disse: ***“Sono il tuo cattivo demone, Bruto ci rivedremo a Filippi”***. Ma fu il grande drammaturgo inglese **William Shakespeare** in ***Giulio Cesare*** a personificare il fantasma in quello del dittatore stesso. L'espressione è usata nel linguaggio corrente per indicare che, prima o poi, si arriverà ad una resa dei conti.

Il progetto, organizzato dalla **galleria Itarte** in collaborazione con l'**Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli**, si compone di tre corpus di opere grafiche: **8** tempere (tutte inedite, mai esposte sinora), **20** disegni a china originali, **7** acqueforti (alcune delle quali inedite) ed **una** scultura in bronzo.

Aperta **fino al 26 novembre 2018**, la mostra accoglie i visitatori in un'atmosfera ironica e surreale.

Il percorso espositivo è articolato in **3 sezioni**. Nella prima sala è in esposizione una serie di otto tempere degli anni '90 di medie e grandi dimensioni – inedite - e 7 acqueforti tratte dalla cartella ***“l'amore classico”*** del 1975, che raccontano l'universo visionario di Franz Borghese, la sua ironica analisi della borghesia. In tono caricaturale, l'artista passa al setaccio le umane

debolezze e lo svuotamento valoriale, che contraddistinguono l'agire di piccoli personaggi, in eterno affannoso movimento: signore con il cagnolino, signori in monocolo e cilindro, prelati, cardinali gendarmi, assassini, narcisisti, servitori, buffoni, equilibristi, funamboli, prestigiatori, affabulatori, i tradimenti, ed i regolamenti di conti di una società alla deriva. L'artista mette in scena un imponente corteo di creature mostruose e grottesche, una onnicomprensiva caricatura trasformativa e deformante, che rende gli esseri umani manichini di se stessi. Nella seconda sala sono in esposizione 20 disegni originali a china, tratti dal ciclo "W la Guerra" del 1976 nei quali emerge il suo impegno antimilitarista. Si tratta di disegni volti a smascherare i meccanismi perversi che presiedono gli stermini organizzati che vanno sotto il nome di guerre, mettendo in luce - con la sua cifra stilistica sempre ironica e caricaturale - le conseguenze ed i falsi miti che la borghesia artatamente da sempre costruisce per esaltarle e giustificarle. Tutti i lavori selezionati, sono degli anni Settanta e Novanta nei quali l'artista denunciava lo spettacolo della mediocrità della classe borghese, che dell'ipocrisia moralistica aveva fatto costume di vita e dell'indifferenza e della violenza - declinata in tutte le forme - buona norma di condotta. Gli atteggiamenti dei soggetti di Franz Borghese descrivono lo spirito di una nazione che solo in apparenza sembra passato, ma a ben guardare, perdura tutt'oggi.

**La mostra, sarà visitabile fino al 26 novembre 2018, secondo gli orari del museo: tutti i giorni dalle 9.00 alle 18.00. Domenica dalle 9.00 alle 13.00. Ingresso gratuito.**

### **Informazioni utili**

**Titolo** *Ci rivedremo a Filippi*

**Artista** **Franz Borghese**

**A cura di** Marina Guida

**Organizzata da** Galleria Itarte

#### **In collaborazione con**

Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli

#### **Sede**

Maschio Angioino - Piazza Municipio - 80133 Napoli

**Date** 28 ottobre – 26 novembre 2018

**Inaugurazione** domenica 28 ottobre 2018, ore 11

**Orari** tutti i giorni dalle 9.00 alle 18.00. Domenica dalle 9.00 alle 13.00.

**Ingresso** Gratuito

### **Promozione e Ufficio Stampa**

Caterina Piscitelli 331 9551994

Adele Brunetti 338 9830166

[caterina.piscitelli@gmail.com](mailto:caterina.piscitelli@gmail.com)

[adele.brunetti@gmail.com](mailto:adele.brunetti@gmail.com)