

Iglesia de S. Severo al Pendino

Durante el "Mayo de los monumentos 1999" cincuenta años después la iglesia fue devuelta al uso público. Los trabajos de restauración y consolidación, por parte de la Superintendencia para el Medio Ambiente y Patrimonio arquitectónico de Nápoles y su provincia, comenzaron a finales de los años setenta.

La estructura ha sido restaurada a la arquitectura original, destacando el entablamento y las columnas renacentistas ocultos por el trabajo de estuco del siglo XIX. San Severo fue construido en 1575 en la antigua iglesia de Santa María hospital en Selice, modificado y renovado entre 1599 y 1620 según el proyecto de Gian Giacomo Conforto.

El interior tiene las características arquitectónicas típicas del siglo XVI, donde pones los altares del siglo XVII en mármol policromo. Es importante notar la tumba de Giovanni Alfonso Bisvallo, esculpida por Jerome D'Auria en 1617, desmembrado por el terremoto de 1688 y reconstruida en la restauración del siglo XVIII en el altar del crucero derecho.

La facilidad de uso de la propiedad municipal de la iglesia está asegurada por el Servicio de Patrimonio Artístico y Museos de la Administración de los IX de Asuntos Culturales de la ciudad de Nápoles con el personal municipal y los trabajadores socialmente útiles.

La estructura fina del pasillo acoge conciertos, exposiciones y eventos culturales que se acercan a la monumentalidad del lugar.

Horario

Desde el lunes hasta el sábado de 10:00 a las 19:00

Dirección

Via Duomo 286 - Tel. 081/7956423

Como llegar

La estación central de R2, C30, parada en la Piazza Nicola Amore;

CS partir de aparcamiento Brin, parada en Via Duomo

Texto de Rosalba Manzo

Traducido por la Dr. Alessandra De Crescenzo y la Dr. Deborah Pazzi