

## CONCORSO "La SCUOLA per l'EUROPA, DIRITTI e CINEMA"

## a cura della

## Associazione culturale "Cinema e Diritti"

Il 4° Festival del Cinema dei Diritti Umani (8 – 19 Novembre 2011) si apre alla Scuola con il Concorso "La Scuola per l'Europa, Diritti e Cinema" ispirato, per l'edizione 2011, al tema: I DIRITTI DEI MINORI.

Due sono le categorie di concorso a cui è possibile iscriversi:

- 1. Scrittura di un soggetto cine-documentaristico inedito + proposta di locandina del documentario "I giorni buoni" di Andrea Barzini;
- 2. Proposta di Scheda critica del documentario "I giorni buoni" + relativa locandina.

## Il bando è aperto fino al 28 ottobre 2011.

**Obiettivo**: L'Azione rivolta alle scuole di Napoli si ispira alle priorità indicate nell'ambito delle <u>raccomandazioni</u> <u>europee evidenziate nel quadro strategico ET2020</u> nell'ottica della promozione di una azione di sensibilizzazione per:

- Migliorare la qualità e l'efficacia dell'istruzione e della formazione, mediante l'acquisizione di nuove competenze utili soprattutto negli ultimi anni di formazione superiore anche come base formativa per un futuro inserimento professionale
- Promuovere l'acquisizione di competenze trasversali (apprendimento formale, informale, non formale).
  Mediante la modalità didattica informale connessa all'uso dello strumento Audiovisivo (visione del Documentario), alle guide didattiche fornite (disponibili sul sito www.cinenapolidiritti.it) per l'elaborazione della Critica o la Scrittura di un soggetto, sarà possibile realizzare una formazione di tipo associativo che gli allievi e i loro docenti potranno attivare anche con peer education e trasmissione tra pari di contenuti e di valori da loro stessi sperimentati mediante il confronto delle elaborazioni da essi stessi prodotte secondo le indicazioni che saranno opportunamente fornite mediante le guide didattiche di riferimento
- Incoraggiare nei giovani la cultura di una partecipazione attiva come cittadini nel quadro delle <u>iniziative tese alla prevenzione e contrasto dell'abbandono scolastico e del disagio giovanile,</u> come previsto dalla recente raccomandazione del Parlamento e Consiglio europeo del 7 Giugno 2011.
- Promuovere l'acquisizione di "competenze chiave" come nuove competenze professionali per nuovi lavori, educare alle nuove TIC, promuovere la partecipazione cittadina e l'educazione dei temi di interesse sociale (difesa dei DD.UU.).

**Azione:** informazione, sensibilizzazione, educazione a:

- a) Potenzialità didattiche dello strumento Audiovisivo (documentario)
- b) Conoscenza e tutela dei DD.UU.
- c) Comunicazione tra le Reti Associative del territorio

Per maggiori informazioni, scrivere a: <a href="maggiori">scuola@cinenapolidiritti.it</a> oppure cliccare su "Sezione Scuola" sul portale <a href="maggiori">www.cinenapolidiritti.it</a>: (Bando di Iscrizione al Concorso e Regolamento, presentazione rete associativa Gruppo scuola e offerta laboratori didattici (Formazione Audiovisiva), Concorso per le Scuole, Raccolta Informazioni cinedocumentaristiche per aree tematiche, Raccolta Mediateche e link utili).