



ORIGINALE

COMUNE DI NAPOLI

Direzione Centrale Cultura Turismo e Sport
Servizio Turismo

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

n. 1 del 09/2/2018

Affidamento, ai sensi dell'art 63 comma 2 lettera b, punto 3 del D.L. 50/2016, alla Società Arealive srl Partita IVA n.05988471214, con sede in Quarto 80010 (NA) Via Don Russolillo 25, rappresentata dal Sig. Luca Nottola per la realizzazione dell'iniziativa "La Canzone di Zeza" da tenersi nell'ambito dei festeggiamenti del carnevale, per un importo complessivo di €3.500,00 oltre iva al 22%.

CIG. **Z71223EAE7**

Pervenuta al Servizio Finanziario
in data..... prot. n. **D2/196**
12 FEB. 2018

Registrata all'indice generale
data..... n..... **180**

14 FEB. 2018

Tm

Il Dirigente del Servizio Turismo

Premesso che:

l'Amministrazione Comunale ha individuato il turismo quale settore strategico per il rilancio e lo sviluppo della Città di Napoli, forte di un patrimonio artistico, testimonianza di una identità storica che affonda nel passato di millenarie culture la propria origine e capace di generare sviluppo in relazione alle politiche territoriali e nazionali di promozione del patrimonio culturale, del turismo, dell'ambiente e delle attività produttive;

in sintonia con la scelta strategica il Comune di Napoli organizza eventi di particolare rilievo nazionale in grado di richiamare un consistente numero di visitatori sul territorio, e dare visibilità nazionale e internazionale alla Città, grazie anche all'interesse che le varie iniziative suscitano da parte dei media;

tale scelta sta portando ottimi risultati in termini di incremento dei flussi turistici, tanto che nel 2016 si è raggiunto il tetto di circa 1.300.000 presenze e nel primo semestre 2017 si è registrato un più 8 per cento rispetto allo stesso periodo del 2016, con il 73 per cento di occupazione media delle camere d'albergo (contro il 65 per cento dello scorso anno);

inoltre, come riportato dagli organi di stampa e dalle Associazioni di categoria, " il fatturato di bar e ristoranti delle aree turistiche di Napoli ha avuto un incremento medio del 15-20 per cento.

anche il commercio, specie quello di prodotti tipici alimentari e dell'artigianato, ne ha avuto un beneficio collegato al passaggio dei turisti";

anche per il 2018, l'Amministrazione comunale intende organizzare, sulla scia di quanto praticato negli anni precedenti, iniziative di richiamo turistico da tenersi anche in modalità itinerante lungo i percorsi di maggior flusso turistico;

atteso che

relativamente ai servizi turistici, occorre tener presente che l'Amministrazione Comunale ha istituito l'imposta di soggiorno che ha introitato per l'anno 2016 la somma di circa 6 milioni di euro e si stima per il 2017 un incremento del 50% ;

dai dati sopra citati si evince la crescita del gettito dell'imposta di soggiorno e tanto anche in virtù della promozione turistica effettuata dall'Amministrazione Comunale nel corso degli esercizi precedenti e già a partire dal 2013;

pertanto, tra le scelte strategiche dell'Amministrazione Comunale figura l'incremento e lo sviluppo del turismo mediante la diffusione della conoscenza e la valorizzazione della città di Napoli e del suo patrimonio artistico-culturale quale fattore determinante per lo sviluppo in relazione alle politiche territoriali e nazionali di promozione del patrimonio culturale, del turismo, dell'ambiente e delle attività produttive;

rilevato che:

la deliberazione di Giunta Comunale n.15 del 18 gennaio 2018, di indirizzo programmatico per la gestione della spesa durante l'esercizio provvisorio 2018, non contempla questa tipologia di spesa, ma tuttavia rimanda alle decisioni della Giunta Comunale in ordine all'assunzione di impegni di spesa di diversa natura, correlate a esigenze e necessità che dovessero emergere durante la fase di esercizio provvisorio;

tali iniziative non gravano direttamente sul Bilancio comunale, in virtù della destinazione che assume il gettito dell'imposta di soggiorno con il citato decreto legge e ripreso anche dall'art.1 del regolamento sull'imposta di soggiorno approvato dal Consiglio comunale;

con delibera di Giunta Comunale n. 38 del 07/02/2018 è stata autorizzata, l'assunzione dell'impegno di spesa sul bilancio 2018 sul competente capitolo dedicato ai proventi dell'imposta di soggiorno;

con nota PG/2018/131681 del 8/2/18 l'Assessore alla Cultura e al Turismo ha dato mandato al Dirigente del Servizio Turismo a provvedere in merito alla realizzazione dell'iniziativa tenersi in occasione dei festeggiamenti del carnevale lungo i percorsi di maggior flusso turistico;

che con la richiamata nota PG/2018/131681 è stata trasmessa la proposta dell'iniziativa corredata del relativo piano economico e dell'esclusiva;

Dato atto che

la scelta di tale iniziativa rientra nella scelta discrezionale dell'assessore;

che l'art. 63 comma 2 lettera b del Dlg.vo 50/2016 prevede che Nel caso di appalti pubblici di lavori, forniture e servizi, la procedura negoziata senza previa pubblicazione puo' essere utilizzata:

b) quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni:

3) la tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprieta' intellettuale;

ricorrono i motivi di cui al punto 3 del comma 2 lettera b del codice dei contratti, atteso che la Società ha prodotto idonea documentazione attestante il possesso dell'esclusiva con gli artisti., si procederà in tal senso mediante affidamento diretto per la realizzazione degli eventi di cui all'allegata proposta commerciale;

Dato atto, altresì,

che la verifica dei requisiti di cui all'art.80 del DL.50/2016 e s.m.i. è stata già avviata;

che si provvederà alla revoca dell'affidamento in caso di esito negativo anche di uno solo dei controlli avviati;

l'importo è inferiore alla soglia di € 40.000,00 e pertanto, trova applicazione la suddetta procedura e, quindi, si procederà mediante affidamento diretto

che in relazione alle procedure da attivare è stato richiesto attraverso l'A.V.C.P. l'attribuzione del codice identificativo di gara (CIG)

Preso atto

che nelle more del perfezionamento degli accertamenti previsti dall'artt. 80 e 86, è necessario disporre, l'esecuzione anticipata della fornitura, ai sensi dell'art. 32, comma 8, del D. Lgs. 50/2016, per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe un grave danno di immagine per la Città e per l'Amministrazione, atteso che l'evento richiamerà, un gran numero di turisti in Città;

che l'affidatario è titolare dei diritti di esclusiva con gli artisti, individuati

ritenuto opportuno provvedere all'acquisizione dei servizi in questione, in coerenza con gli articoli 40-41 e 42 della disciplina dei contratti e nel rispetto di quanto previsto dall'art 36 del Codice dei contratti, mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse per il raggiungimento dei fini pubblici all'iniziativa in questione;

Attestato che:

l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett.

4

b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;

l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;

ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;


Letti:

gli artt. 40-41 e 42 della disciplina dei contratti;
l'art.63, c. 2, lett. B, punto 3 D.Lgs. 50/2016.
gli artt. 107, 183 e 192 del D. Lgs. 267/2000;
l'art 24 del regolamento di contabilità adottato dall'amministrazione

D E T E R M I N A

1. Affidare, ai sensi dell'art 63 comma 2 lettera b, punto 3 del D.L. 50/2016, la realizzazione dell'iniziativa "La Canzone di Zeza" da tenersi nell'ambito dei festeggiamenti del carnevale, alla Società Arealive srl Partita IVA n.05988471214, con sede in Quarto 80010 (NA) Via Don Russolillo 25, rappresentata dal Sig. Luca Nottola, nei termini e con le modalità di cui all'allegata proposta commerciale, per un importo complessivo di Euro 4.270,00 (di cui Euro 3.500,00 di imponibile e Euro 770,00 di IVA al 22%)
2. Impegnare la somma di 3.500,00 oltre iva al 22% pari ad Euro 770,00 per un importo complessivo di Euro 4.270,00 sull'intervento 1070103 capitolo 121005 bilancio 2018 E.P. Missione 7 Programma 1 Titolo1 -macroaggregato 3. Piano del conto finanziario 1.3.2.2.999 ;
3. Demandare al Servizio Gare d'Appalto - Area Fornitura e Servizi la repertoriazione della scrittura privata semplice che lo scrivente Servizio provvederà a redigere.
4. Il Dirigente del Servizio Turismo provvederà alla predisposizione dei successivi atti per la liquidazione del pagamento a favore del soggetto suindicato.
5. preso atto dell'obbligo di cui all'art 183 comma 8 del TUEL così come coordinato dal dl. 118/2011, coordinato e integrato dal D.lgs 126/2014
6. Dare atto altresì che tale indicatore risulta quantificato dalla stessa Direzione Centrale Servizi Finanziari Ragioneria Generale in relazione al 3° trimestre 2017 in 335,61 giorni

Il Dirigente
Dott. Massimo Pacifico



allegato n.1 composto da 3 fogli

SERVIZIO TURISMO

Determina n°1 del 09/2/2018

Letto l'art.147/bis comma 1 del Dlgs 267/200 come modificato ed integrato dal DL. 174/2012 convertito in legge 213/2012;

ai sensi dell'art. 183, comma 7, D.L.vo 267/2000, vista la regolarità contabile, si attesta la copertura finanziaria della spesa sull'Avanzo Bilancio 2018
(Impegno ..8.8.....) es. 200.. CLASSUE 010103 EP CAP. 1210 DS

1202 PR
Qel

Data

16/2
IL RAGIONIERE GENERALE
[Signature] 07

Segue Determina n°..... del.....

Indice gen. n°180 del 14-02-2018

DIPARTIMENTO SEGRETERIA GENERALE
SERVIZIO SEGRETERIA DELLA GIUNTA COMUNALE

La presente determinazione è stata affissa all'Albo Pretorio ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.L.vo 267/2000.

Dal 19-02-2018 al

IL RESPONSABILE

[Signature]

ALLEGATI COSTITUENTI PARTE
INTEGRANTE DALLA
DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
N.180.....DEL 14-02-2018.



COMUNE DI NAPOLI

MAR 16/18

7

g

Assessorato alla Cultura e al Turismo

Cultura · Turismo · Biblioteche ed archivi

PG/2018/131681 del - 0 FEB 2018

Al Dirigente del Servizio Turismo
Massimo Pacifico

Oggetto: Carnevale 2018 - La Canzone di Zeza

Si invia proposta progettuale dello storico gruppo musicale E Zezi - Gruppo operaio di Pomigliano D'Arco, relativa all'esecuzione de "La Canzone di Zeza" per le vie del centro antico in occasione del Carnevale 2018.

Ritenendo l'iniziativa di riproposizione della "farsa carnevalesca" di particolare interesse culturale e turistico e in linea con le finalità dell'assessorato di recupero e valorizzazione delle antiche e tradizionali feste popolari nostro immenso patrimonio culturale immateriale si chiede di attivare le procedure per la realizzazione dell'iniziativa e promuoverla come l'evento dell'Amministrazione per il Carnevale 2018.

Cordialmente.

L'assessore
Nino Daniele

PG/2018/131681
del 8 FEB 2018

8

All'Assessorato alla Cultura
Comune di Napoli

**Oggetto: CARNEVALE 2018
IL CENTRO STORICO e i DECUMANI: "La Canzone di Zeza"**

**Proponenti: Salvatore Iasevoli con E Zezi. Gruppo operaio di
Pomigliano D'Arco**

La Canzone di Zeza

Fare cultura non significa dispensare idee dall'alto, significa promuovere eventi che siano espressione di un'originale attività culturale a base locale. Questi eventi, e in particolare la rappresentazione della "Canzone di Zeza" nella trasposizione del gruppo "E Zezi", per la portata di coinvolgimento e la ricchezza di tradizione che hanno in sé, hanno la capacità di estendersi a un pubblico molto ampio che può andare dalle scuole alle piazze, dai giovani ai meno giovani, dai residenti ai turisti stranieri, alla riscoperta dello spessore di una memoria e di una cultura antiche ancora ricche e vive sul territorio.

"La Canzone di Zeza", antica "farsa" popolare carnevalesca che a Pomigliano d'Arco ha il suo centro, fu studiata con attenzione da filosofi, musicologi e antropologi (da Gian Battista Basile, che ne parlò per primo nel 1600, a Benedetto Croce fino a Pier Paolo Pasolini e, soprattutto, a Roberto De Simone). Nata intorno al 1600 (anche se datarla sembra piuttosto difficile per via dei suoi riferimenti alle antiche farse avellane) fu vietata più volte nel corso dei secoli per le strade di Napoli (per ultimo dal regime fascista, che impediva di comparire per le strade mascherati, ma forse anche per i suoi contenuti "rivoluzionari").

Con la pungente intelligenza della "saggezza popolare", rappresenta il sempre attuale conflitto tra vecchi e giovani e l'atteggiamento di ribellione che questo conflitto porta con sé verso le strette regole dell'"autorità". Con le sue provocatorie espressioni satiriche, ricche di allusioni e di divertenti doppi sensi, è uno spettacolo teatrale di strada molto popolare e coinvolgente che attira dietro sé cortei di persone affascinate non solo dalla storia, che potrebbe anche non comprendersi in tutti i suoi particolari, ma dai colori, dalle espressioni, dalle gestualità e dalla ricca umanità che rappresenta e che attraversa tutte le generazioni e le condizioni sociali.

"La Canzone di Zeza" è rigorosamente rappresentata da soli uomini travestiti, consuetudine molto diffusa nella tradizione del teatro popolare napoletano, dai carnevali alla Piedigrotta.

Ritornare a rappresentare "La Canzone di Zeza" per le vie e nelle scuole di Napoli significa non solo ricollegarsi a un frammento di tradizione abbandonato dalla città (nell'entroterra è ancora vivo, atteso e seguito), ma anche riscoprire il valore catartico e liberatorio proprio del carnevale e di tutte le feste popolari che, visto con gli occhi dell'oggi, pare proprio

F13

utile e necessario al pensare la vita con la giusta carica di ribellione e di ironia.

Descrizione del Progetto

- 1. Utenti del progetto**
- 2. Sviluppo del progetto**
- 3. Logistica**
- 4. Risorse umane**
- 5. Preventivo**

1. Utenti del progetto

Cittadini e turisti di Napoli e provincia.

2. Sviluppo del progetto

1. Per le strade dei Decumani

Per la sua intrinseca capacità di richiamo si propone la rappresentazione della "Canzone di Zeza", eseguita dal gruppo "E Zézi", come evento di coinvolgimento dei residenti e come attrazione turistica nel periodo di carnevale.

3. Logistica

Si richiede la possibilità di attraversare le vie del centro storico (Via Tribunali Piazza San Gaetano, Via San Biagio dei Librai, Piazza San Domenico e le vie antistanti) per un periodo di 3 ore.

Lo spettacolo dovrebbe svolgersi in tarda mattinata e nelle tarde ore del pomeriggio.

4. Risorse umane

N. 15 partecipanti alla "Canzone di Zeza".

5. Preventivo

Per l'intera manifestazione € 3.500,00 iva esclusa

N.B. L'organizzazione di questo evento è affidata all'Agenzia Arealive di Luca Nottola che ne detiene l'esclusiva.

E Zezi

Gruppo operaio di Pomigliano D'Arco

Spett.le
Comune di NAPOLI

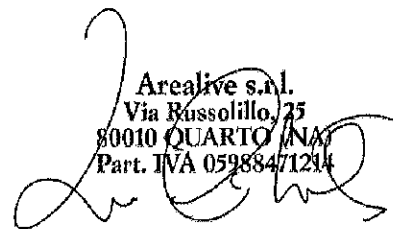
OGGETTO: Dichiarazione di Esclusiva

Con la presente siamo a confermare la gestione in esclusiva da parte della scrivente società del booking e dell'attività concertistica in esclusiva del gruppo de I ZEZI sia in generale che nello specifico relativamente alla partecipazione alla parata organizzata per il Carnevale a Napoli il 13 febbraio 2017.

Certo di una proficua collaborazione, porgo distinti saluti

Quarto, 7 febbraio 2017

In fede


Arealive s.r.l.
Via Russolillo, 25
80010 QUARTO (NA)
Part. IVA 05988471214