

## Église Sant'Angelo a Nilo

Elle est située dans piazzetta Nilo, dont le nom dérive de l'ancien quartier de la ville grec-romain, liée au culte du dieu Nilo.

L'église, **construite pour le cardinal Rinaldo Brancaccio en l'honneur de Saint-Michel en 1385**, a été renouvelée par Guglielmelli au XVIII<sup>e</sup> siècle. Habituellement, le bâtiment de l'église est connue comme **Cappella Brancaccio** parce que église privée de cette famille.

L'intérieur, avec une nef seule, présente sur l'abside le monument funéraire de Rinaldo Brancaccio, sculpté en 1427-1428 à Pise par **Donatello** (panneau central avec la scène de l'Assomption de la Vierge) et **Michelozzo** puis envoyé à Naples.

Le monument sépulcral, tout en répétant le motif à "baldacchino" typique des tombes gothiques, est d'une importance fondamentale pour l'art de la Renaissance à Naples.

On notera en particulier le monument du XVII<sup>e</sup> siècle des cardinaux Francesco et Stefano Brancaccio, placé en face de la tombe précitée, construit par Bartolomeo et Pietro Ghetti. Sur l'autel principal, nous voyons **la table de Marco Pino de Siena avec San Michele Arcangelo date 1573**.

Par la sacristie vous accédez au **Palais Brancaccio** du XV<sup>e</sup> siècle, qui abrite depuis le 1690 la première bibliothèque publique napolitaine.

Traduit par la Dr. Deborah Pazzi

Projet Garanzia Giovani