## La mission dell'Osservatorio

L'Osservatorio Centro Storico di Napoli - Sito UNESCO - risponde alla finalità di promuovere la valorizzazione del Centro Storico di Napoli e di sviluppare processi culturali e partecipativi diffusi, per la promozione di una cultura del paesaggio storico urbano del Centro Storico di Napoli.

In particolare, in linea con la delibera istitutiva (delibera numero 32 del 10.07.13), l'Osservatorio «rappresenta un'istanza di dialogo in grado di facilitare l'appropriazione da parte della cittadinanza di tutte le problematiche inerenti la difesa del patrimonio UNESCO, promuove incontri con la cittadinanza attiva, i Comitati, le Organizzazioni Sindacali e le Associazioni del territorio».

Inoltre, «cura l'elaborazione di materiali divulgativi, ruolo di riferimento per le istituzioni scolastiche e accademiche, e rende disponibile la documentazione sul sito UNESCO per tutti i cittadini».

## Segreteria Organizzativa

Osservatorio Permanente Centro Storico di Napoli, Sito UNESCO, dott. Gabriele di Napoli arch. Elena Pagliuca tele. 0817959827 info. osservatorio.sitounesco@comune.napoli.it



Dipartimento Consiglio Comunale
Osservatorio Permanente centro storico di Napoli-sito Unesco

Itinerari Culturali attraverso il Novecento nel Centro Storico di Napoli

Autodeterminazione: la lunga transizione tra postfordismo e nuovo socialismo

Sala Multimediale del Comune di Napoli Sala "G. Nugnes", Via Verdi 35 - Napoli Venerdì 13 Maggio - ore 16.30 Itinerari Culturali attraverso il Novecento mette a disposizione dei partecipanti una proposta di conoscenza in grado di delineare un vero e proprio itineario culturale sui temi della convivenza, della promozione sociale e della partecipazione democratica, in linea con i principi dell'UNESCO, a partire proprio dalla valorizzazione delle memorie e delle culture, con specifico riferimento a Napoli e al suo patrimonio culturale.

Tale itinerario si articola in diversi incontri e si svolge a partire dalla presentazione di volumi, con autori e personalità di primo piano, della scena partenopea e nazionale, rappresentativi di luoghi culturali e di tematiche salienti di notevole e scottante attualità, senza ridursi all'episodico - una costellazione di argomenti sparsi e discontinui, capaci magari di offrire alcune suggestioni, ma non di concorrere alla visualizzazione cognitiva di un vero e proprio immaginario di senso.

Tali itinerari costituiscono un percorso politicoculturale, in grado di affrontare le categorie del presente sullo sfondo del loro contesto sociale e storico, di forte approfondimento tematico e di spessore culturale. Itinerari Culturali attraverso il Novecento si articola in un lessico e in una grammatica. Il lessico si snoda attraverso cinque decisivi concetti-guida: Egemonia, Giustizia, Resistenza, Autodeterminazione, Innovazione. Ciascuna parola richiama un contenuto saliente ai fini del pensiero e della pratica, politica e culturale, delle forze democratiche, e tale contenuto viene approfondito in relazione al contesto e ai grandi movimenti culturali.



## 4) Autodeterminazione: la lunga transizione tra post-fordismo e nuovo socialismo

Venerdi 13 Maggio, ore 16.30 Sala "G. Nugnes", Comune di Napoli, V. Verdi 35

L'avanzata di nuovi soggetti e l'emersione di nuove istanze, con le "questioni globali" della contemporaneità, dalla decolonizzazione alle nuove guerre, dal sotto-sviluppo alla lunga transizione post-fordista, impegnano le forze progressiste nella critica dell'esistente e in una elaborazione nuova. La nascita della "nuova sinistra" accompagna la cosiddetta "transizione post-fordista" e segue l'inedita mutazione della dinamica di classe e della composizione sociale. Testo: Gianmarco Pisa, "Lamiere. La Letteratura tra Fabbrica e Città. Studi sul Romanzo Industriale", Ad Est dell'Equatore, Napoli, 2011.

## Relatori

**Elena Coccia**: avvocato penalista, esperta in diritto di famiglia, figura di spicco dei Giuristi Democratici. Presidente dell'Osservatorio per il Centro Storico di Napoli Sito UNESCO.

**Gianmarco Pisa**: operatore di pace, segretario di IPRI - Rete CCP, è membro del Comitato Scientifico dei "Quaderni" del Centro Studi Difesa Civile e del Consiglio di RESeT Ricerca.