

**Comune di Napoli**

Welfare e servizi educativi  
Vico Santa Margherita a Fonseca 19 -  
Napoli

**c.a. Dott. Renato Sampogna**

Responsabile dell'unità

**C.a. Dott.ssa Antonella Perillo**

Referente tecnica

Napoli, 22 febbraio 2016

Oggetto: progettazione esecutiva progetto **“Con l'arte si parte: adolescenti nello spazio. Ricerca e sperimentazioni comuni tra bici, musica e città”**, determinazione dir. n. 99 del 23/12/15, registrata all'I.G. n.2892 del 31/12/2015, realizzato dell'Associazione Compare.

Di seguito si dà comunicazione della progettazione esecutiva del bando in oggetto realizzato dall'Associazione Compare, presso la sua sede legale in Piazza Giovanni Paolo II n.3/4, inserendosi organicamente ed arricchendo l'offerta di servizi agli adolescenti della città di Napoli del Centro territoriale Mammuto.

Lettera inizio attività **22 febbraio 2016**.

## **Febbraio 2016**

- 1) **Costituzione dell'équipe di lavoro del progetto.**
- 2) **Programmazione esecutiva dell'attività.**
- 3) **Avvio della ricerca:** definizione della ricerca, obiettivi a breve, medio e lungo termine, indicatori.
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Programmazione attività.
- 5) **Area HIP HOP:**
  - a. Programmazione attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
  - a. Programmazione attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
  - a. Definizione della struttura organizzativa.

## **Marzo 2016**

- 1) **Rete partner:** incontri di concertazione e coordinamento con la rete di partner progettuali.
- 2) **Comunicazione:** Presentazione del progetto alla città, lancio pubblicitario del progetto.
- 3) **Ricerca:** raccolta dati e definizione mappa di lavoro. Avvio ricognizione pratiche affini e teorie di riferimento.
- 4) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
  - a. Organizzazione.
  - b. Programmazione video ed attività.
- 5) **Area centro di ricerca musicale:**

- a. Riunioni di programmazione e verifica attività
  - b. Organizzazione degli ambienti definendo degli specifici spazi per attività musicali.
  - c. Mammusica 1° incontro lancio progetto.
  - d. Inizio lezioni di strumento musicale.
- 6) Area HIP HOP:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
  - c. 1° incontro cineforum.
  - d. Allenamento di breakdance.
- 7) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Lancio attività Bike Polo.
- 8) Area Spazio 15-18:**
- a. Avvio banca dati: biblioteca delle esperienze.
  - b. Consulenze.
  - c. Promozione e collegamento con opportunità esperienziali presenti sul territorio nello specifico Laboratorio di teatro Arrevuoto.
- 9) Area scuole:**  
Implementazione canali di supporto e di scambio con gli istituti superiori in prevalenza dell'area nord e non solo, con offerta di concorsi e servizi offerti in sede per gli adolescenti al fine di creare una contaminazione positiva all'interno della scuola, proponendo modalità di pedagogia attiva. Passaggi:
- a. Contatti e definizione termini di collaborazioni ed accordi sanciti in un protocollo d'intesa
  - b. Lancio del Concorso di illustrazione
  - c. Pubblicizzazione dei servizi offerti dal Centro di aggregazione giovanile
    - i. Corsi di musica.
    - ii. Possibilità uso spazio mediateca per incontri e riunioni culturali affini ai temi della ricerca e nello spirito etico del Mammuto, con adesione alla sua carta valori.
    - iii. Mammusica
    - iv. Workshop es. radio, produzione musicale, break, ecc.
- 10) Festa Primavera:** momento ludico musicale in Piazza Giovanni Paolo II di Scampia.

## Aprile 2016

- 1) Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) Ricerca:** raccolta dati.
- 3) Co-ricerca con adolescenti su politica ed ecologia:**
  - a. Raccolta materiali video o scritti di esperienze affini
  - b. Utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
  - c. Creazione supporto web adatto per condividere i materiali.
- 4) Riunione equipe generale del Centro territoriale Mammuto**
- 5) Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. 2° incontro Mammusica.
  - c. Lezioni di strumento musicale.
  - d. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - e. Laboratorio di produzione musicale.
- 6) Area HIP HOP:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.

- c. Incontro cineforum o workshop hip hop.
  - d. Allenamento di breakdance.
  - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 7) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Attività Bike Polo.
  - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
  - e. Passeggiata in bici in natura.
- 8) Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
  - b. Consulenze.
- 9) Area scuole:**
- a. Concorso di illustrazione.
  - b. Offerta attività in sede.

## Maggio 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia:**
  - a. Utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
  - b. Raccolta esperienze e materiali
  - c. Implementazione pagina web.
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. 3° incontro Mammusica.
  - c. Lezioni di strumento musicale.
  - d. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - e. Laboratorio di produzione musicale.
  - f. Workshop radio
- 5) **Area HIP HOP:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
  - c. Incontro cineforum o workshop hip hop.
  - d. Allenamento di breakdance.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Attività Bike Polo.
  - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
  - e. 20-22 maggio: partecipazione all'evento cittadino Napoli Bike Festival promosso dall'Associazione Napoli Pedala.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
  - a. Implementazione banca dati.
  - b. Consulenze.
- 8) **Area scuole:**
  - a. Conclusione del Concorso di illustrazione
  - b. Legami con attività in sede
- 9) **Manifestazioni rete territoriale di Scampia: Mediterraneo Antirazzista.**

## Giugno 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
  - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
  - b. Raccolta esperienze e materiali.
  - c. Implementazione pagina web.
  - d. Presentazione libro sulle tematiche della ricerca.
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Lezioni di strumento musicale.
  - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - d. Laboratorio di produzione musicale.
  - e. 4° incontro Mammusica.
  - f. Workshop radio.
- 5) **Area HIP HOP:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
  - c. Allenamento di breakdance.
  - d. Incontro cineforum.
  - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Attività Bike Polo.
  - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
  - e. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
  - a. Implementazione banca dati.
  - b. Consulenze.

## Luglio 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati, verifica obiettivi e primi risultati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
  - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
  - b. Raccolta esperienze e materiali.
  - c. Implementazione pagina web.
  - d. Workshop su pedagogia attiva.
- 4) **Riunione generale con équipe del Centro territoriale Mammut.**
- 5) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Lezioni di strumento musicale.
  - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 6) **Area HIP HOP:**

- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
  - c. Allenamento di breakdance.
  - d. Incontro cineforum.
  - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 7) Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Attività Bike Polo.
  - d. Laboratorio di ciclomeccanica.
  - e. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 8) Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
  - b. Consulenze.
  - c. Incontri di rete.
- 9) Evento HIP HOP:**  
**SCAMPIA SUMMER JAM** in Piazza Giovanni Paolo II di Scampia.
- 10) Viaggio premio in natura per i vincitori del concorso nella scuola:** progettato con associazioni della rete che si occupano di esperienze in barca a vela o campi didattici vacanza.

## Agosto 2016

- 1) **Ricerca:** raccolta dati, verifica obiettivi e primi risultati.
- 2) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di verifica e ri-programmazione.
  - b. 1 serata musicale
- 3) **Area HIP HOP:**
  - a. 1 Laboratorio Breakdance.
- 4) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
  - a. Riunioni di verifica e ri-programmazione.
  - b. 1 Ciclofficina popolare.

## Settembre 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ripresa Lezioni di strumento musicale.
  - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
- 4) **Area HIP HOP:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ripresa Laboratorio Breakdance.
  - c. Allenamento di breakdance.
- 5) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ripresa Ciclofficina Popolare.
  - c. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 6) **Area Spazio 15-18:**
  - a. Consulenze.
- 7) **Area Scuole:**

- a. Lancio del concorso musicale nelle scuole
  - b. Offerta attività in sede
- 8) **Evento Hip Hop:**  
**PUORTT' O' SCALETT JAM** Supporto all'organizzazione e partecipazione all'evento che si realizza a Piscinola- Marianella promosso dal gruppo Coloriamo il Buio.
- 9) **Festa d'autunno:**  
Momento ludico musicale in Piazza Giovanni Paolo II di Scampia

## Ottobre 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
  - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
  - b. Raccolta esperienze e materiali.
  - c. Implementazione pagina web.
  - d. Presentazione di libri sul tema della ricerca.
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Lezioni di strumento musicale.
  - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 5) **Area HIP HOP:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
  - c. Allenamento di breakdance.
  - d. Incontro cineforum.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Attività Bike Polo.
  - d. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
  - a. Implementazione banca dati.
  - b. Consulenze.
  - c. Incontri di rete.
- 8) **Area Scuole:**
  - a. Concorso musicale nelle scuole
  - b. Offerta attività in sede

## Novembre 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Co-ricerca con gli adolescenti su politica ed ecologia**
  - a. Possibilità di utilizzo mediateca da parte del target di riferimento in maniera funzionale alle attività di ricerca.
  - b. Raccolta esperienze e materiali.
  - c. Implementazione pagina web
- 4) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Riunioni di programmazione e verifica attività.

- b. Lezioni di strumento musicale.
  - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 5) **Area HIP HOP:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
  - c. Allenamento di breakdance.
  - d. Incontro cineforum.
- 6) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Attività Bike Polo.
  - d. Passeggiata in bicicletta in natura.
- 7) **Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
  - b. Consulenze.
  - c. Incontri di rete.
- 8) **Area Scuole:**
- a. Concorso musicale nelle scuole.
  - b. Offerta di attività in sede.

## Dicembre 2016

- 1) **Rete partner:** condivisione delle attività in essere.
- 2) **Ricerca:** raccolta dati.
- 3) **Area centro di ricerca musicale:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Lezioni di strumento musicale.
  - c. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - d. Laboratorio di produzione musicale.
- 4) **Area HIP HOP:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Laboratorio Breakdance.
  - c. Allenamento di breakdance.
  - d. Incontro cineforum.
  - e. Uscite in città: partecipazione ad eventi cittadini legati al mondo dell'hip hop.
- 5) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
- a. Riunioni di programmazione e verifica attività.
  - b. Ciclofficina Popolare.
  - c. Attività Bike Polo.
- 6) **Area Spazio 15-18:**
- a. Implementazione banca dati.
  - b. Consulenze.
- 7) **Area Scuole:**
- a. Conclusione concorso musicale nelle scuole
- 8) **Festa dei Miti di Luce:**  
Momento ludico musicale in piazza Giovanni Paolo II di Scampia

## Gennaio 2017

- 1) **Ricerca:** conclusione e scrittura della ricerca

- 2) **Area centro di ricerca musicale:**
  - a. Spazio ascolto musica e prove di strumenti musicali.
  - b. Laboratorio di produzione musicale.
- 3) **Area HIP HOP:**
  - a. Laboratorio Breakdance.
  - b. Allenamento di breakdance.
- 4) **Area biciclette e mobilità sostenibile:**
  - a. Ciclofficina Popolare.
- 5) **Disseminazione:**
  - a. Presentazione dei risultati di ricerca.
  - b. Evento conclusivo del progetto

### **Uso autonomo della sede:**

Durante tutto il corso della progettazione i locali del Centro Territoriale Mammut saranno a disposizione per le associazioni della rete territoriale, per svolgere attività con gli adolescenti o finalizzate al recupero e rivitalizzazione di spazi pubblici.

### **Progettazione e sostenibilità:**

Durante tutto il corso del progetto si lavorerà alla progettazione e a capire future forme di sostenibilità del progetto.

In fede.

Per l'APS Compare  
*Chiara Ciccarelli*  
Coordinatrice del progetto 'Con l'arte si parte'

  
Ass. Promozione Sociale Compare  
Piazza Giovanni Paolo II°, 3/6 - 80144 Napoli  
C.F.94202030634 P.IVA 06239421214