



**Direzione Centrale Welfare e Servizi Educativi
Servizio Giovani e Pari Opportunità**

**INDAGINE CONOSCITIVA
PREORDINATA ALL’AFFIDAMENTO DIRETTO
PER LA REALIZZAZIONE DEL FESTIVAL
“CLAN DEGLI ARTISTI... A GONFIE VELE”**

1. PREMESSA

Per il 28 e il 29 giugno 2013, presso la Villa Comunale di Scampia (Napoli), il Comune di Napoli - Assessorato ai Giovani e Politiche Giovanili, Creatività e Innovazione organizza il Festival “Il Clan degli Artisti”, che per questa prima edizione sarà denominato “Il Clan degli Artisti... a gonfie vele”.

L’iniziativa, che rientra nel “Patto per Scampia”, ospiterà gli eventi finali dei 22 progetti individuati attraverso l’Indagine conoscitiva di cui alla Determina Dirigenziale n. 3 del 14.2.2013.

Con tale iniziativa sono state promosse le migliori 22 idee progettuali pervenute dalle associazioni giovanili della città. Progetti declinati sulle arti ma in grado di avere un forte impatto sociale.

L’idea del “Clan degli Artisti” nasce dal profondo convincimento che i giovani di Napoli aspirino alla creatività, all’arte e alla cultura, contro le logiche perverse della camorra, della droga e della violenza.

Una Pubblica Amministrazione ha il dovere di offrire nei territori più difficili il meglio delle sue energie e della sua offerta culturale e creativa, per innescare positivi processi di emancipazione ambientale e sociale.

A Scampia la Felicità, se non la si vede, la si cerca “dentro”. In quei giorni la Felicità dovrà esplodere, dovrà e potrà farsi vedere. A Scampia, chi ci abita e chi ci passa, ha diritto a vedere la Felicità.

Il motore di tutto questo saranno proprio i giovani di tutte le Municipalità cittadine, che porteranno in questo Festival i frutti del loro lavoro.

Obiettivo di lungo termine è quello di rompere l’*autismo* tra i diversi quartieri della città, pensare azioni che abbattano le barriere, stimolando non solo la presenza dei giovani

nelle aree di non originaria appartenenza ma anche l'incontro tra diversi modi di essere giovani a Napoli.

Il "Clan degli Artisti" dovrà valorizzare la creatività, la passione, il protagonismo, il talento, l'orgoglio, l'identità napoletana, l'inventiva e i valori dei giovani, prima risorsa per lo sviluppo sociale, economico e territoriale della città.

La presente Indagine conoscitiva è rivolta a individuare un soggetto che possa fornire per questo evento competenze e attività di progettazione, comunicazione, allestimento, esecuzione, gestione e disallestimento.

Inoltre, questa Indagine conoscitiva non comporta l'instaurazione di posizioni giuridiche od obblighi negoziali nei confronti del Comune di Napoli, che si riserva la potestà di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento.

2. SOGGETTI PROPONENTI

La presente Indagine conoscitiva è rivolta a società, cooperative o associazioni aventi nell'oggetto sociale l'organizzazione di eventi o con comprovata esperienza nel settore.

3. CONDIZIONI DI AMMISSIBILITÀ

Sono considerate ammissibili le proposte presentate dai soggetti che produrranno:

1. dichiarazione del legale rappresentante circa l'insussistenza, nei confronti propri e dei componenti degli organi di amministrazione e controllo, delle cause di divieto, di sospensione o di decadenza di cui all'art. 10 della Legge 31 Maggio 1965 n° 575;
2. dichiarazione sostitutiva a firma del legale rappresentante, resa ai sensi dell'art. 15 della Legge 2 novembre 2011 n° 183 a modifica del D.P.R. 445/2000, in cui si attesti di non trovarsi in stato di fallimento, liquidazione o situazioni equivalenti;
3. dichiarazione sostitutiva a firma del legale rappresentante, resa ai sensi dell'art. 15 della Legge 2 novembre 2011 n° 183 a modifica del D.P.R. 445/2000, di non essere nelle condizioni per cui nei propri confronti e nei confronti dei membri degli organi di amministrazione e di controllo, sia stata emessa sentenza di condanna passata in giudicato, ovvero sentenza di assegnazione della pena su richiesta, ai sensi dell'articolo 444 del Codice di Procedura Penale, per qualsiasi reato che incide sulla moralità professionale o per delitti finanziari;
4. dichiarazione sostitutiva a firma del legale rappresentante, resa ai sensi dell'art. 15 della Legge 2 novembre 2011 n° 183 a modifica del D.P.R. 445/2000, di utilizzare beni mobili ed immobili in linea con tutte le disposizioni vigenti in materia;
5. dichiarazione del possesso dei requisiti di ordine generale per la partecipazione alla procedura di affidamento degli appalti pubblici previsti alle lettere a) b) c) i) dell'art. 38 del D.Lgs. 163/2006 e s.m.i. (ivi incluso il DURC – Documento Unico di Regolarità Contributiva);
6. dichiarazione del legale rappresentante di essere in regola con il pagamento dei tributi comunali, ai sensi del Programma 100 "Le strategie e le azioni per

l'incremento delle risorse destinate agli investimenti e allo sviluppo di cui alla Relazione Previsionale e Programmatica 2012/2014 del Comune di Napoli”.

Sono considerate inammissibili le proposte che:

1. siano redatte su supporti cartacei diversi dagli allegati alla presente indagine conoscitiva;
2. siano prive della firma del legale rappresentante;
3. prevedano un importo di spesa inferiore o superiore a quello indicato al successivo punto 5.

4. INTERVENTI RICHIESTI

Il servizio dovrà essere volto alla progettazione, direzione artistica, comunicazione, allestimento, esecuzione, gestione e disallestimento del Festival “Il Clan degli Artisti... a gonfie vele”, che si svolgerà il 28 e 29 giugno 2013, per un totale di 12 ore, nella Villa Comunale di Scampia (Napoli).

In particolare:

- a) Progettazione degli spazi e adeguata illuminazione dell'area in cui si svolgerà il Festival (*vedasi scheda tecnica allegata*);
- b) Elaborazione e attuazione di un cronoprogramma degli eventi;
- c) Attuazione di un Piano di Comunicazione che preveda almeno: la creazione e la diffusione virale di uno spot audiovisivo di max 30 secondi; la creazione e la distribuzione di n. 10.000 flyers e n. 10.000 pieghevoli che pubblicizzino l'evento e il suo programma;
- d) Fornitura di attrezzature e materiali necessari all'allestimento e allo svolgimento del Festival (*vedasi scheda tecnica allegata*);
- e) Allestimento, messa in opera, custodia e disallestimento delle attrezzature e dei materiali di cui al punto d);
- f) Direzione artistica del Festival, che dovrà garantire un'adeguata partecipazione e visibilità a tutti i soggetti coinvolti nell'iniziativa;
- g) Servizio di security durante lo svolgimento del Festival;
- h) Pulizia dell'area Festival a conclusione degli eventi;
- i) Adempimento di tutte le procedure relative ad obblighi Enpals e Siae e a quanto previsto dalle normative in materia;
- j) Installazione e gestione, nell'area Festival, per la sua durata, di un servizio bar munito di tutte le autorizzazioni previste dalla legge.

5. DOTAZIONE FINANZIARIA

L'ammontare complessivo delle risorse destinate alla realizzazione dell'iniziativa di cui trattasi è pari ad Euro 23.942,00 (ventitremilanovecentoquarantadue/00) Iva inclusa, a valere sui finanziamenti regionali ex Lege 328/2000.

L'importo sarà erogato all'atto della conclusione del servizio e dietro presentazione di fattura.

6. DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

I soggetti interessati possono presentare domanda di partecipazione utilizzando l'apposito modulo allegato al presente Avviso.

Ai fini della valutazione della candidatura, è necessario produrre:

- a) Allegato 1. Domanda di partecipazione
- b) Allegato 2. Scheda di progetto
- c) Allegato 3. Piano finanziario con indicazione delle professionalità a disposizione per la realizzazione del servizio e con allegati i relativi curricula
- d) Documento d'Identità del rappresentante legale
- k) Copia dello Statuto e dell'Atto costitutivo del soggetto proponente

Ogni ulteriore documentazione allegata non sarà tenuta in considerazione ai fini della valutazione.

7. PRESENTAZIONE DELLE ISTANZE

Le proposte progettuali devono pervenire in copia cartacea e su supporto informatico (pen drive o cd rom) esclusivamente con consegna a mano in giorni lavorativi esclusi il sabato e le giornate festive, in busta chiusa firmata sul lembo di chiusura e sigillata sopra la firma con del nastro trasparente, con chiara indicazione del mittente comprensivo di indirizzo e numero di telefono, e recante la dicitura **COMUNE DI NAPOLI – INTERVENTI NEL SETTORE DELLE POLITICHE GIOVANILI 2013 – NON APRIRE**, entro e non oltre le ore 12:00 del 3 Giugno 2013 al seguente indirizzo: Protocollo Generale del Comune di Napoli – Servizio Giovani e Pari Opportunità – Piazza Municipio – Palazzo San Giacomo – 80133 Napoli.

Ogni soggetto proponente può presentare una sola istanza di partecipazione.

Con l'istanza di partecipazione, i proponenti si impegnano ad inserire lo stemma del Comune di Napoli su tutti i mezzi di comunicazione riguardanti il progetto.

Tutte le piattaforme, i loghi, i contenuti prodotti e le attrezzature eventualmente acquistate rimarranno di proprietà del Comune di Napoli.

La mancata presentazione della candidatura entro i termini e con le modalità di trasmissione sopra indicate, la non conformità e/o incompletezza anche parziale della documentazione richiesta e il mancato possesso dei requisiti costituiranno motivo di esclusione dalla procedura di valutazione.

8. VALUTAZIONE

Le proposte progettuali pervenute saranno valutate da un'apposita Commissione che l'Amministrazione Comunale nominerà immediatamente dopo la scadenza di presentazione delle istanze.

La Commissione verificherà la corrispondenza tra i progetti presentati e i criteri indicati nel presente avviso ed applicherà i punteggi sulla base della seguente griglia di valutazione:

| Criteria | Description | Maximum Score |
|----------|---|-----------------------|
| 1 | Diffusion and incisiveness of the Communication Plan, also through the use of the most widespread instruments in the young world (blog, social network, app, radio, tv) | 15 |
| 2 | Experience matured by the proposer and its components in the organization of events | 15 |
| 3 | Experience matured by the proposed Artistic Director | 15 |
| 4 | Retributions offered to human resources employed in service activities | 15 |
| 5 | Directing organs of the proposer composed in majority by young people under 35 | 15 |
| 6 | Improvement proposals aimed at a higher quality of the offer proposed to the public of the Festival | 25 |
| | TOTALE | Max 100 points |

Le valutazioni espresse dalla Commissione consentiranno la formazione di una graduatoria.

Saranno espletate le procedure di affidamento diretto a favore di un unico progetto per un importo complessivo di Euro 23.942,00 (ventitremilanovecentoquarantadue/00) Iva inclusa.

Non saranno ammessi in graduatoria i progetti che, seppur ammissibili dal punto di vista formale, non riportino un punteggio complessivo pari ad almeno 60/100.

Gli esiti della valutazione saranno resi noti con pubblicazione sul portale istituzionale www.comune.napoli.it.

9. EROGAZIONE DEL FINANZIAMENTO

Il soggetto che si classificherà in graduatoria in posizione utile per ottenere l'affidamento diretto sarà tenuto a rendicontare il costo totale del progetto indicato nel piano finanziario preventivo secondo le linee guida fornite all'atto della lettera di affidamento.

L'erogazione avverrà subordinatamente all'effettivo trasferimento delle risorse finanziarie dalla Regione Campania al Comune di Napoli, e a seguito della presentazione, da parte del beneficiario, di una relazione che illustri dettagliatamente le attività svolte e di tutta la documentazione idonea a comprovare la realizzazione della stessa e le spese complessivamente sostenute.

10. SPESE AMMISSIBILI E MASSIMALI

Per essere ammissibili, i costi devono essere:

1. necessari per l'attuazione del progetto;
2. previsti nel piano finanziario presentato;

3. generati durante la durata del progetto (il costo deve essere sostenuto in un momento successivo all'affidamento del servizio ed antecedente alla data di conclusione);
4. identificabili, controllabili e attestati da documenti giustificativi.

La documentazione attestante l'effettiva e regolare attuazione del servizio e la rendicontazione dei costi sostenuti devono essere presentate entro 30 giorni dalla data di conclusione dell'iniziativa e comunque non oltre il 31 Luglio 2013.

L'affidamento è vincolato alla realizzazione del progetto per cui è stato concesso e non può riferirsi ad altre finalità. In caso di mancato utilizzo o di mancato rispetto delle norme fissate dal presente Avviso, si provvederà alla revoca dell'affidamento.

11. REVOCA DEL FINANZIAMENTO

L'Amministrazione Comunale di Napoli effettuerà verifiche sulla corretta realizzazione del servizio affidato.

Qualora dalle verifiche emergano omissioni, irregolarità o ritardi che pregiudichino il buon esito dell'attività o si evidenzino un'utilizzazione delle provvidenze difforme dalla designazione prestabilita, il Comune di Napoli sospenderà l'intervento.

12. DISPOSIZIONI FINALI

Per qualsiasi chiarimento e/o informazione relativi al presente avviso, è possibile contattare il Servizio Giovani e Pari Opportunità, D.ssa Tiziana Liotti - Tel. 081.7953139 – Email giovani.pariopportunita@comune.napoli.it.

Per quanto non espressamente previsto nel presente avviso, si rimanda alla normativa nazionale e regionale vigente in materia ed ai regolamenti del Comune di Napoli.

Il Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità
Dr. Giuseppe Imperatore