

# COMUNICATO STAMPA

## Kairós Edizioni

In collaborazione con Assessorato alla Cultura e al Turismo del

### Comune di Napoli

Presenta

**Alla Casina Pompeiana,  
villa Comunale di Napoli**

**Lunedì 4 dicembre 2017 ore 17,00**

il terzo volume della Collana Storia

della SERIE ORO Kairós

ideata e diretta dalla giornalista ANITA CURCI

## Il cibo racconta Napoli

**L'alimentazione dei napoletani attraverso i secoli fino ad oggi  
di Yvonne Carbonaro**

Intervengono con l'autrice

l'Assessore alla Cultura al Turismo del Comune di Napoli **Nino Daniele**

il drammaturgo **Manlio Santanelli**

la gastronomo **Rosi Padovani**

Moderata

il giornalista **Luciano Scateni**

Intermezzi musicali

**M° Luigi D'Arienzo** (piano)

**Associazione Armonia e I Fisarma'** con **Pina Carini, Rosanna Sodano** (voci)

**Giuseppe Maddaloni** (fisarmonica e voce), **Giancarlo O. Cafazzo** (chitarra classica)

**Filidei Catalano** (chitarra battente, mandolino)

E finiamo "a tarallucce e vino": Brindisi con spumante *Ingannavento*,  
tarallucci e roccocò di *Antica Forneria*

Terzo volume della collana dedicata alla storia, e nono della SERIE ORO ideata e diretta dalla giornalista Anita Curci, per la Kairós Edizioni, *Il cibo racconta Napoli – L'alimentazione dei napoletani attraverso i secoli fino ad oggi* è un saggio che ripercorre le fasi della storia di Napoli e dei napoletani attraverso le leggende, gli usi, i costumi e i gusti legati al cibo.

Tra le cucine delle varie regioni italiane quella napoletana affonda le sue origini in radici antichissime come antichissima è la storia delle genti che hanno occupato questo luogo splendido,

spesso e a lungo conteso. Si propone qui un compendio del percorso nei secoli dell'alimentazione a Napoli intesa come collegamento tra generazioni, così da ricostruire il filo di memorie e cultura che lega i vari momenti della civiltà del mangiare. Per la ricostruzione si è fatto riferimento sia ai manuali classici, sia ai testi letterari, incluse le canzoni napoletane e anche alle leggende tramandate nel tempo. Ne è nato quasi un romanzo storico in cui protagonista è la città e dove i personaggi - re, principesse, cuochi, gastronomi e poeti, insieme alla popolazione - narrano, direttamente o indirettamente, di fastosi banchetti o poveri cibi che ancora oggi ritroviamo sulle nostre tavole. Pulci definì con disprezzo "mangiafoglia" i napoletani, con altrettanto disprezzo, chiamati "mangiamaccheroni", ma alla fine pietanze tipiche napoletane come la pasta e la pizza sono diventate patrimonio della gastronomia italiana e internazionale e, insieme a "li foglia", fondamenti della "dieta mediterranea". È dunque legittimo rapportarsi all'orgoglio di appartenenza ad una civiltà talmente profonda, articolata e raffinata da aver generato, insieme a tante grandi forme di arte, anche quella d'una cucina di alta qualità.

### **L'AUTRICE**

Yvonne Carbonaro, già docente di italiano e storia, cultore della materia (Letteratura Italiana) Università Federico II. Collabora con la Consulta Regionale Femminile della Regione Campania come esperta culturale esterna.

Traduttrice e scrittrice in spagnolo. Giornalista con interviste e recensioni d'arte, letteratura, teatro, per riviste cartacee e on-line e una rubrica fissa di viaggi su Albatros. Autrice di cataloghi di arte, testi teatrali, narrativa, poesia e di ricerca storica su Napoli tra cui: Le donne di Napoli - tascabili Newton; Le ville di Napoli - edizioni Newton Compton; Le giornate di Masaniello/Dramma teatrale con appendice storica - Evaluna, per Consigliera Pari Opportunità. Tavola Calda/L'autobiografia di Maria Algranati; Suggestioni di viaggio - Albatros. Raccolte di poesie, tra cui L'altra Capri. È inclusa in antologie poetiche edite da Kairòs e in Napoli in love con un contributo sulla chiesa di Santa Maria del Parto e su Sannazaro. Ha realizzato numerosi spettacoli teatrali su tema storico o di attualità sia ad uso didattico che per adulti: Fiori calpestati; Subordinazione femminile e violenza ieri e oggi; Lacreme 'e cundannate/Le canzoni di Bascetta e degli emigranti; Voci e suoni del '600, oltre a performances sul cibo in Basile e altri autori del '600 napoletano.

**Edizioni 2017**

**Collana SERIE ORO - STORIA**

**Euro 18,00**

**ISBN 9788899114732**

**FORMATO 15x21**

**PAGINE 282**

**Disponibile in tutte le librerie e on line**

<https://www.ibs.it/cibo-racconta-napoli-alimentazione-dei-libro-yvonne-carbonaro/e/9788899114732?inventoryId=88615884>

[https://www.amazon.it/racconta-Napoli-Lalimentazione-napoletani-attraverso/dp/8899114730/ref=sr\\_1\\_1?s=books&ie=UTF8&qid=1509467703&sr=1-1&keywords=il+cibo+racconta+Napoli.+L%27alimentazione+dei+napoletani+attraverso+i+secoli+fino+ad+ogg](https://www.amazon.it/racconta-Napoli-Lalimentazione-napoletani-attraverso/dp/8899114730/ref=sr_1_1?s=books&ie=UTF8&qid=1509467703&sr=1-1&keywords=il+cibo+racconta+Napoli.+L%27alimentazione+dei+napoletani+attraverso+i+secoli+fino+ad+ogg)

Kairòs Edizioni – Via Bisignano, 11/B - 80121 Napoli 081 290768

e-mail [kairosedizioni@virgilio.it](mailto:kairosedizioni@virgilio.it) –web [www.edizionikairos.it](http://www.edizionikairos.it)