

Profile will be available until 20 Settembre 2025

WORK EXPERIENCE

Content writer

2016 – 2024


Fancy Web |  Napoli, Italy

Redazione di:

- articoli per campagne di blogging
- contenuti per i siti web
- post per i social network
- analisi strategiche per la definizione di piani e calendari editoriali

Senior Content Writer

2009 – 2024

Whipart magazine |  Napoli, Italy

- Redazione articoli
- Gestione della redazione Arti Visive
- Aggiornamento ordinario del sito

Content writer ed editor

2015 – 2024

Sulpezzo.it |  Napoli, Italy

- Redazione articoli
- Selezione argomenti e notizie da pubblicare
- Diffusione post sui social network

Free Lance

- Curatela, organizzazione e comunicazione dimostre di arte contemporanea in Italia e all'estero
 - Elaborazione concept
 - Selezione opere
 - Pianificazione budget
 - Coordinamento logistica
 - Comunicazione stampa
 - Redazione testi

Per i seguenti progetti:

- Planet A, Mostra Collettiva, Piccola Galleria Resistente, Napoli 2022
- Mostra Bastarda – Una donna, la pittura, una questione privata, Piccola Galleria Resistente, Napoli 2021
- TLG | Through the Looking Glass 2.0 - collettiva ed evento collaterale della Biennale delle Arti di Shyriaevo (Museum of Modern, Samara - Russia, 2013 - Rocca Flea, Gualdo Tadino, 2014)
- Se Dici Terra, mostra collettiva, Pan Palazzo delle Arti Napoli, Napoli 2018
- Identity: Denied, doppia personale, San Severo al Pendino, Napoli 2017
- Pink Me Not, L'identità femminile tra individualità e stereotipi, Collettiva in occasione di Marzo Donna 2017, Casina Pompeiana, Napoli
- Il Dono. La Via della Bellezza, personale, Complesso Museale di Santa Chiara, Napoli 2015/2016
- Die Werte der Gemeinschaft – Il Valore della Comunità,
- Mostra collettiva, Stuttgarter kunstverein, Stoccarda 2014
- L'Attesa, Frammenti nel tempo, Mostra Personale, Complesso Museale di Santa Chiara, Napoli 2011

Autrice

2010 – 2017

Baustellen Büro Press |  Pforzheim , Germany

- Redazione testi critici
- Coordinamento progetti editoriali in italiano e inglese

Autrice

2013 – 2014


TK-21 LaReview |  Montreuil, France

Redattrice della rubrica mensile (in italiano e inglese) *Las Italias*

Addetta stampa

2010 – 2014

AICA | Andrea Ingenito Contemporary Art (già Domus Artis Gallery) |

 Napoli, Italy

- Redazione e diffusione di comunicatistampa inerenti le mostre d'arte organizzate dalla galleria
- Gestione della mailing list e dei rapporti con la stampa
- Redazione dei contenuti della paginaweb e del profilo Facebook della galleria
- Aggiornamento del profilo della galleria sui principali portali e siti web tematici
- Ghost writing

Coordinatrice organizzativa e addetta stampa

2007 – 2014

Free Lance |  Napoli, Italy

- Assistenza all'organizzazione e coordinamento della comunicazione stampa dei seguenti progetti:
 - Nuovi Colori, personale di Micaela Cioc Signorini - per Paparo Press (2011)
 - Fabio Donato viandante tra le arti, mostra personale di Fabio Donato in collaborazione con EPT - Ente Provinciale del Turismo Napoli (2010)
 - Impresa da Talenti, mostra collettiva in collaborazione con Unione degli Industriali di Napoli (2010)
 - Serata evento Fendi for children, charity event in collaborazione con Fendi, associazione culturale M-ART, Lestari Mandorak Foundation, Kunda film & adv (2010)
 - Il Giallo di Napoli nell'Europa dei cinque continenti, mostra collettiva diffusa, in collaborazione con Accademia di Belle Arti di Napoli, Istituto di lingua e culturafrancese Le Grenoble. (2009)
 - Giuseppe Manigrasso nell'arte di avanguardia napoletanadegli anni Settanta, mostra personale in collaborazione con ABCD Art (2009)
 - Lo cunto de lu mare – Porto, realtà e sviluppo, open call e mostra collettiva, in collaborazione con Whipart onlus e CMM - Compagnia MARittima Meridionale (2008)
 - Napoli crocevia di culture– Ieri...oggi...domani, open Call e mostra collettiva, in collaborazione con Whipart Onlus e Lanificio 25 (2007)

Giornalista di cultura e spettacolo

2005 – 2007

NapoliPiù |  Napoli, Italy

Collaborazione alla pagina di cultura e spettacoli:

- redazione articoli e interviste
- impaginazione

EDUCATION AND TRAINING

ATI - Università Federico II, Università Magna Graecia, Scuola Normale Superiore di Pisa

2003 – 2004

Master di Alta Formazione in Project Management di Beni Culturali e Ambientali (E. Cu. B. A)

 Camigliatello Silano, Italy

con stage trimestrale presso la casa editrice Electa Napoli (ora Electa Mondadori)

Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa

1997 – 2003

Laurea in Conservazione dei Beni Culturali

[Hide details](#) ^

<https://www.unisob.na.it/>

LANGUAGE SKILLS

Mother tongue(s)

Italian

Other language(s)

	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	Writing
Inglese	B2: Independent User	B2: Independent User	B1: Independent User	B1: Independent User	B2: Independent User

DIGITAL SKILLS

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc)

Open Office (Open Office Writer, Open Office Calc)

Libre Office (Libre Office Writer, Libre Office Impress, Libre Office Calc)

Gestione autonoma della posta e-mail | Social Network

Utilizzo della Piattaforma Wordpress

Utilizzo di Canva per creazione contenuti grafici

Chat GPT

Gemini (A.I.)

[Report inappropriate content](#)