

DISPOSIZIONE DIRIGENZIALE  
n. 75 del 15.04.2025

**Oggetto: Istituzione e nomina dei componenti della Commissione per l'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli - anno 2025. (determinazione dirigenziale n. 19 del 17.02.2025 *DETDI/2025/147* di Approvazione dell'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli- anno 2025.**

Il Responsabile del Servizio Cultura, dott. Massimo Pacifico,

Premesso che:

- ✓ in coerenza con il DUP 2025–2027, l'Amministrazione comunale opera per recuperare "l'identità culturale, sociale e fisica dei quartieri periferici della città" e a tal fine definisce azioni pervasive volte a rigenerare e riqualificare il territorio, con l'obiettivo fondamentale di restituire alla comunità spazi rinnovati, accoglienti ed inclusivi;
- ✓ la corretta attuazione di una politica "per" la cultura, intesa quale motore trainante dello sviluppo socioeconomico del territorio, deve porsi l'obiettivo precipuo di sostenere la nascita e il consolidamento di sinergie e reti di operatori e professionisti, attive a livello locale, nazionale e internazionale, per moltiplicare le possibilità espressive e garantire un'offerta culturale disseminata sui territori nel rispetto delle loro peculiarità e vocazioni;
- ✓ la rassegna Affabulazione ha perseguito nelle tre edizioni passate l'obiettivo di creare un modello versatile, aperto e partecipativo, moderno e non convenzionale, attraverso cui rendere la cultura trait d'union tra arti, linguaggi, pubblici e aree della città, per generare meccanismi virtuosi di crescita dell'intero territorio, valorizzando il policentrismo al fine di rendere le zone periferiche di Napoli poli attrattivi e hub culturali, spesso presentandoli in chiave inedita ed incanalando in percorsi virtuosi le energie creative che sono proprie di questi territori;
- ✓ con decreto ministeriale del 17 ottobre 2024, rep. n. 359, registrato alla Corte dei Conti in data 11 novembre 2024 al n. 2850, sono stati individuati i criteri di riparto e le modalità di utilizzo delle risorse, pari ad euro 3.300.000,00, destinate al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane;
- ✓ con decreto ministeriale del 31 ottobre 2024, rep. n. 406, registrato alla Corte dei Conti in data 5 dicembre 2024 al n. 3056, una quota delle risorse assegnate con il decreto del Ministro della Cultura di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze del 27 settembre 2024, rep. n. 300, pari a euro 7.200.000,00, è stata destinata all'incremento delle risorse già finalizzate, con il suddetto decreto ministeriale del 17 ottobre 2024, rep. n. 359, al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche delle città metropolitane;



COMUNE DI NAPOLI

**Area Cultura**

**Servizio Cultura**

- ✓ le risorse complessivamente destinate al sostegno di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche delle città metropolitane sono pari ad euro 10.500.000,00, di cui euro 3.300.000,00 finalizzati con il decreto ministeriale del 17 ottobre 2024, rep. n. 359 ed euro 7.200.000,00 con il decreto ministeriale del 31 ottobre 2024 rep. n. 406;
- ✓ con i due decreti succitati del 17 ottobre 2024, rep. n. 359 e del 31 ottobre 2024, rep. n. 406 è stata attribuita al Comune di Napoli la somma di € 893.461,36 da erogare secondo le modalità disposte da successivo Accordo di programma da stipularsi tra la Direzione generale Spettacolo e il Comune capoluogo della città metropolitana;
- ✓ in data 24 gennaio 2025 è stato sottoscritto l'Accordo di programma repertoriato dalla Direzione Generale Spettacolo al n. 1 del 24 gennaio 2025, che disciplina i criteri e le modalità per la concessione di contributi a favore di progetti di attività di spettacolo dal vivo finalizzati ad assicurare l'inclusione sociale, il riequilibrio territoriale e la tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche del Comune capoluogo della città metropolitana di Napoli e disciplina, altresì, le modalità di erogazione delle risorse assegnate dal Ministero della cultura al Comune capoluogo della città metropolitana di Napoli;
- ✓ con deliberazione di Giunta Comunale n. 28 del 06/02/2025 l'Amministrazione Comunale ha approvato il "Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo. Accordo di programma Mic-Comune di Napoli";
- ✓ con nota PG/2025/141185 del 13/02/2025 il Servizio Cultura del Comune di Napoli ha trasmesso alla Direzione Generale Spettacolo lo schema dell'Avviso Pubblico in oggetto;
- ✓ con nota PEC del 13.02.2025 la Direzione Generale Spettacolo ha riscontrato parere favorevole allo schema di Avviso Pubblico trasmessogli.
- ✓ con determinazione dirigenziale n. 19 del 17.02.2025 *DETDI/2025/147* è stato approvato *Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli-anno 2025*;
- ✓ in data 17.02.2025 si è provveduto alla pubblicazione del citato Avviso Pubblico e della relativa modulistica sul portale web istituzionale del Comune di Napoli ponendo come termine ultimo per la trasmissione delle domande di partecipazione entro e non oltre le ore 10.00 del 24.03.2025.

Attesa la necessità di prevedere l'istituzione di un'apposita commissione per la valutazione delle proposte progettuali pervenute, conformemente a quanto disposto dall'art. 11 dell'Avviso Pubblico in parola.

Acquisita la disponibilità dei Signori, individuati nella parte dispositiva del presente atto, a far parte della Commissione per la valutazione dei progetti pervenuti.

**Dato atto che** sono state acquisite agli atti le dichiarazioni rese, ai sensi del D.P.R. 445/2000, dai componenti della Commissione individuati circa l'insussistenza delle condizioni di preclusione di cui all'art. 35 bis del D. Lgs. 165/2001 e circa l'incompatibilità e/o astensione di cui all'art. 6 del d.lgs. n. 36/2023.

**Attestato che:**

- l'istruttoria preordinata all'adozione del presente atto, anche ai fini dell'esclusione di eventuali ipotesi di conflitto ex art. 6 bis L. 241/90, introdotto con L. 190/2012 (art. I comma 41), e degli artt. 7 e 9 del Codice di Comportamento adottato dall'Ente con Deliberazione di G.C. n. 254 del 24/04/2014 è stata espletata dal dirigente che lo sottoscrive;
- l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis, comma 1, del D. Lgs. 267/2000 e degli artt. 13 comma 1, lett. b) e 17, comma 2 lett. a) del "Regolamento sul Sistema dei controlli interni" approvato con Deliberazione di C.C. n. 4 del 28/2/2013.

**Attestato, altresì che:**

- ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, comma 41, della legge 190/2012, degli artt. 6 e 7 del D.P.R. 62/2013 e degli artt. 7, 8 e 9 del Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli adottato dall'Ente con Deliberazione di G.C. n. 69 del 01/03/2024 e s.m.i, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedire l'adozione del presente provvedimento;
- il presente documento non contiene dati personali;
- il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui all'art. 12, c. 1, D.lgs. n. 33/2013 come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività, sarà oggetto di pubblicazione nella pagina web del Comune di Napoli dedicata all'Avviso pubblico.

**Visti:**

- il D. Lgs. 267/2000;
- il D. Lgs. n. 36/2023;
- la legge 241/1990;
- gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2025/2027, con Deliberazione di Giunta Comunale n. 69 del



COMUNE DI NAPOLI

**Area Cultura**

**Servizio Cultura**

04/03/2025, alla Sezione 2. – Valore Pubblico, Performance e Anticorruzione –  
Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

## **DISPONE**

per i motivi espressi in narrativa, di:

- istituire la Commissione per l'Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli- anno 2025;
- nominare, quali componenti della Commissione suddetta, la dott.ssa Martina Apicella – Istruttore Direttivo Culturale dell'Area Cultura, la dott.ssa Lucia Napolitano, Istruttore Direttivo Amministrativo dell'Area Cultura, la dott.ssa Alessandra Sasso – Istruttore Direttivo Culturale del Servizio Cultura, il dott. Alessandro Vaccaro- Istruttore Direttivo Culturale dell'Area Cultura e come sostituto dei componenti della Commissione la dott.ssa Immacolata Vecchione – istruttore direttivo culturale dell'Area Cultura;
- stabilire che le attività di segreteria della Commissione verranno svolte dal dott. Livio Stingo – Istruttore Culturale dell'Area Cultura;
- precisare, altresì, che il dott. Massimo Pacifico, dirigente del Servizio Cultura, svolgerà il ruolo di Presidente della Commissione;
- notificare il presente atto agli interessati;
- trasmettere la presente disposizione al Servizio Comunicazione e Portale Web per la pubblicazione sul portale istituzionale del Comune di Napoli.

Sottoscritta digitalmente  
Il Dirigente  
Dott. Massimo Pacifico

*La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente Disposizione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. 82/2005.*