



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura
Servizio Cultura

DETERMINAZIONE

n. 62 del 27 novembre 2023

Oggetto: Determinazione a contrarre ed affidamento diretto, ai sensi dell'art. 76 comma 2 lett. b) punto 1 del D.lgs. n. 36/2023, tramite TD 3860408 su piattaforma MePA, a favore della società Black Tarantella S.r.l., con sede legale in Caserta alla Via Tescione 144/146 - P.co Sant'Antonio - CAP 81100 Caserta - P. IVA 3522980618, per il servizio di organizzazione e gestione del festival "Sacro Sud - IV° edizione", con la direzione artistica del M° Enzo Avitabile, da tenersi dall'undici dicembre 2023 durante le festività natalizie per sette appuntamenti previsti in differenti location della città di Napoli, quali la Pontificia Reale Basilica di San Giacomo degli Spagnoli, la Basilica di San Domenico Maggiore, la Chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia e la Chiesa di San Francesco e Santa Chiara.

L'assunzione dell'impegno di spesa di € 168.840,00 comprensivo di IVA secondo legge (imponibile con IVA al 10% € 118.000,00 - IVA al 10% € 11.800,00 / imponibile con IVA al 22% € 32.000,00 - IVA al 22% € 7.040,00), dovrà essere effettuata sul capitolo di spesa 152542/2 denominato "Prestazioni di servizi per la realizzazione di eventi culturali - fin imposta di soggiorno", codice di bilancio 05.02-1.03.02.02.999, Bilancio di previsione 2023/2025, annualità 2023.

CIG A02ED289FA



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

Il Dirigente del Servizio Cultura, dott. Massimo Pacifico

Premesso che:

- ✓ in coerenza con il DUP 2023/2025, che include tra l'altro la promozione del tessuto culturale della Città di Napoli, l'Amministrazione Comunale promuove una serie articolata di eventi, manifestazioni, rassegne musicali e progetti culturali, tra cui il festival "Sacro Sud", con la direzione artistica del M° Enzo Avitabile;
- ✓ il M° Vincenzo Avitabile (in arte Enzo Avitabile) ha dato mandato di esclusiva di rappresentanza artistica per l'intero territorio mondiale a Mario Aragosa, in nome e rappresentazione di Black Tarantella srl;
- ✓ per la realizzazione del festival su citato è necessario predisporre l'affidamento del servizio di organizzazione e gestione delle attività da tenersi dall'undici dicembre 2023 durante le festività natalizie per sette appuntamenti previsti in differenti location della città di Napoli, quali la Pontificia Reale Basilica di San Giacomo degli Spagnoli, la Basilica di San Domenico Maggiore, la Chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia e la Chiesa di San Francesco e Santa Chiara;
- ✓ avendo acquisito i contratti di esclusiva ns PG/2023/939724 del 17/11, l'affidamento avviene ai sensi dell'art. 76 comma 2 lett. b) del D.lgs. n. 36/2023;
- ✓ il servizio è finanziato con i Fondi comunali per l'importo di euro 168.840,00 comprensivi di IVA secondo legge.

Tenuto conto che:

- ✓ la società Black Tarantella S.r.l., con sede legale in Caserta alla Via Tescione 144/146 - P.co Sant'Antonio - CAP 81100 Caserta - P. IVA 3522980618, ha trasmesso al Servizio Cultura il progetto relativo alla quarta edizione del festival "SACRO SUD" acquisito con PG/2023/928593 del 14/11/2023;
- ✓ è stato inoltrato al servizio Cultura il contratto di esclusiva di rappresentanza tra il M° Vincenzo Avitabile (in arte Enzo Avitabile) e il sig. Mario Aragosa in nome e rappresentazione di Black Tarantella srl, acquisito con PG/2023/939724 del 17/11/2023;
- ✓ il Servizio Cultura con nota PG/2023/949507 del 21/11 ha formalizzato, su piattaforma MePA, la richiesta di offerta RDO n. 3860408 alla società Black Tarantella S.r.l., con sede legale in Caserta alla Via Tescione 144/146 - P.co Sant'Antonio - CAP 81100 Caserta - P. IVA 3522980618, per il servizio di organizzazione e gestione del festival "Sacro Sud", con la direzione artistica del M° Enzo Avitabile, da tenersi dall'undici dicembre 2023 durante le festività natalizie per sette appuntamenti previsti in differenti location della città di Napoli, quali la Pontificia Reale Basilica di San Giacomo degli Spagnoli, la Basilica di San Domenico Maggiore, la Chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia e la Chiesa di San Francesco e Santa Chiara, per € 150.000,00 oltre IVA secondo legge;
- ✓ la Associazione Musicale Black Tarantella ha presentato nei termini stabiliti un'offerta di €



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

150.000,00 oltre IVA secondo legge;

- ✓ l'offerta risulta aderente alle necessità e, pertanto, si è proceduto a formalizzare la trattativa TD 3860408 su piattaforma MePA con la società Black Tarantella S.r.l., con sede legale in Caserta alla Via Tescione 144/146 - P.co Sant'Antonio - CAP 81100 Caserta - P. IVA 3522980618 - per € 150.000,00 oltre IVA secondo legge.

Considerato che:

- ✓ l'art. 76, comma 2 lettera b) punto 1 del D.lgs. n. 36/2023 prevede che i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico quando "lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica";
- ✓ sono state consultate precedenti procedure di analoghi affidamenti al fine di conoscere le condizioni e l'andamento del mercato, anche al fine della valutazione di congruità;
- ✓ per la realizzazione della quarta edizione del festival "SACRO SUD", da tenersi dall'undici dicembre 2023 durante le festività natalizie per sette appuntamenti previsti in differenti location della città di Napoli, quali la Pontificia Reale Basilica di San Giacomo degli Spagnoli, la Basilica di San Domenico Maggiore, la Chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia e la Chiesa di San Francesco e Santa Chiara, la società Black Tarantella S.r.l., con sede legale in Caserta alla Via Tescione 144/146 - P.co Sant'Antonio - CAP 81100 Caserta - P. IVA 3522980618, ha trasmesso una proposta progettuale contenente voci di spesa per un costo pari a € 150.000,00 oltre IVA secondo legge;
- ✓ la proposta ricevuta si configura come infungibile, sia rispetto alla tipologia di interesse dell'Ente, sia rispetto ai diritti di esclusività dell'organizzazione artistica dello stesso, in quanto nasce da esperienza e professionalità personali e, come tali, può non essere oggetto di procedure comparative e/o elettroniche.

Considerato che:

- ✓ l'art. 76, comma 2 lettera b) punto 1 del D.lgs. n. 36/2023 prevede che i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico quando "lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica";
- ✓ sono state consultate precedenti procedure di analoghi affidamenti al fine di conoscere le condizioni e l'andamento del mercato, anche al fine della valutazione di congruità;
- ✓ la società Black Tarantella srl ha la necessaria competenza, professionalità, capacità proporzionate a soddisfare, con tempestività, la realizzazione del servizio di organizzazione e gestione della quarta edizione del festival "SACRO SUD";
- ✓ come da nota PG/2023/502367 del 16/06, in relazione alla presente procedura è stato richiesto all'A.N.A.C. tramite la piattaforma telematica "Appalti e Contratti il CIG A02ED289FA;
- ✓ ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, l'appalto non è suddivisibile in lotti data la natura della prestazione oggetto dell'affidamento;
- ✓ ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023, agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;
- ✓ in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del d.lgs. 36/2023;
- ✓ il contratto collettivo applicato in relazione alle tutele a favore dei lavoratori impiegati nell'appalto risulta essere adeguato;



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

- ✓ ai sensi dell'articolo 11 comma 2 del D.lgs. 36/2023, il contratto collettivo applicabile al personale dipendente impiegato nell'appalto risulta essere il seguente: CCNL LAVORATORI DELLO SPETTACOLO;
- ✓ dalle verifiche effettuate si è riscontrato che il precedente affidamento analogo al presente è stato conferito effettivamente ad altra ditta, per cui risulta soddisfatto il rispetto del principio di rotazione, ai sensi dell'art. 49 del D.Lgs. 36/2023 ;
- ✓ si potrà disporre l'esecuzione anticipata del servizio, ai sensi dell'art. 50, c. 6, del D.Lgs. 36/2023, previo accordo comprovato da verbale;
- ✓ in caso di accertamento del difetto dei requisiti prescritti ex artt. 94 e 95 del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 e del Programma 100 rispetto alle dichiarazioni rese dalla società cooperativa, si applicheranno le misure previste dalla legge;
- ✓ ai sensi dell'art. 16 del D. Lgs. n. 36/2023 sono state adottate le misure adeguate a individuare, prevenire e risolvere in modo efficace ogni ipotesi di conflitto di interesse nello svolgimento delle procedure di aggiudicazione ed esecuzione dell'affidamento in questione, dal momento che risulta escluso ogni collegamento con il soggetto affidatario.

Dato atto che ai sensi dell'art. 17 del D.lgs. 36/2023 e dell'art. 192 del D.lgs. 267/2000 vengono individuati i seguenti elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte:

- a) oggetto: è il servizio di organizzazione e gestione del festival "Sacro Sud - IV° edizione", con la direzione artistica del M° Enzo Avitabile, da tenersi dall'undici dicembre 2023 durante le festività natalizie per sette appuntamenti previsti in differenti location della città di Napoli, quali la Pontificia Reale Basilica di San Giacomo degli Spagnoli, la Basilica di San Domenico Maggiore, la Chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia e la Chiesa di San Francesco e Santa Chiara;
- b) importo: € 168.840,00 comprensivo di IVA secondo legge (imponibile con IVA al 10% € 118.000,00 - IVA al 10% € 11.800,00 / imponibile con IVA al 22% € 32.000,00 - IVA al 22% € 7.040,00) finanziato con i fondi del bilancio comunale.
- c) contraente e ragioni della scelta: il contraente è stato individuato nella società Black Tarantella S.r.l., con sede legale in Caserta alla Via Tescione 144/146 - P.co Sant'Antonio - CAP 81100 Caserta - P. IVA 3522980618. La stessa possiede i requisiti di capacità economico-finanziaria e tecnico professionale, nonché i diritti di esclusività dell'organizzazione artistica della manifestazione in oggetto, risultando regolarmente iscritta all'Elenco Operatori economici del Comune di Napoli.

Dato atto, altresì, che:

- ✓ ai sensi dell'art. 114 del D. Lgs. n. 36/2023 il R.U.P. e il Direttore dell'Esecuzione del Contratto vengono individuati nella stessa persona del Dirigente del Servizio Cultura;
- ✓ il "Patto di integrità" è stato sottoscritto dalla società, ai sensi della deliberazione di G.C. n. 797 del 03.12.2015;
- ✓ il prezzo del servizio è congruo rispetto alle condizioni del mercato locale;
- ✓ sono state avviate le procedure per gli accertamenti previsti dal Programma 100 in materia di regolarità tributaria;
- ✓ è stato consultato il casellario ANAC (annotazioni riservate);
- ✓ l'accordo con l'operatore economico affidatario è definito mediante sottoscrizione con firma



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

digitale di apposito contratto.

Visti:

- ✓ che con Deliberazione n. 27 del 15/05/2023 il Consiglio Comunale ha approvato il Documento Unico di Programmazione - DUP 2023/2025;
- ✓ che con Deliberazione n. 42 del 04/07/2023 il Consiglio Comunale ha approvato lo schema del Bilancio di previsione 2023/2025;
- ✓ gli artt. 107, 183 e 192 del D.lgs. n. 267/2000;
- ✓ il Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli;
- ✓ il Patto di Integrità;
- ✓ l'art. 23 del Regolamento di Contabilità adottato dall'Ente;
- ✓ il D.lgs. n. 118/2011;
- ✓ l'art. 76 comma 2 lett. b) punto 1 del D.lgs. n. 36/2023;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2023/25, alla Sezione 2 - VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE - Sottosezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;
- ✓ l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;
- ✓ ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;
- ✓ il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui agli articoli 37, c. 1, lett. b) e 23 del D.lgs. n.33/2013 ed all'art.1 comma 32 della legge del 6 novembre 2012 n.190, come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività, sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli.

Per i motivi esposti in narrativa:

D E T E R M I N A

- ✓ Affidare a favore della società Black Tarantella S.r.l., con sede legale in Caserta alla Via Tescione 144/146 - P.co Sant'Antonio - CAP 81100 Caserta - P. IVA 3522980618, il servizio di organizzazione e gestione del festival "Sacro Sud - IV° edizione", con la direzione artistica del M° Enzo Avitabile, da tenersi dall'undici dicembre 2023 durante le festività natalizie per sette appuntamenti previsti in differenti location della città di Napoli, quali la Pontificia Reale Basilica di San Giacomo degli Spagnoli, la Basilica di San Domenico Maggiore, la Chiesa di Santa Maria Donnaregina Vecchia e la Chiesa di San Francesco e Santa Chiara.



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

- ✓ Assumere l'impegno di spesa di € 168.840,00 comprensivo di IVA secondo legge (imponibile con IVA al 10% € 118.000,00 - IVA al 10% € 11.800,00 / imponibile con IVA al 22% € 32.000,00 - IVA al 22% € 7.040,00) sul capitolo 152542/2 denominato "Prestazioni di servizi per la realizzazione di eventi culturali - fin imposta di soggiorno", codice di bilancio 05.02-1.03.02.02.999, Bilancio di previsione 2023/2025, annualità 2023.

CIG A02ED289FA

Prendere atto dell'obbligo di cui all'art. 183 comma 8 del TUEL così come coordinato dal D.L. 118/2011, coordinato e integrato dal D.lgs. n. 126/2014.

Si attesta che il presente documento e suoi allegati contengono dati personali trattati in conformità alle condizioni di liceità di cui all'art. 6 del Regolamento UE 2016/679 e opportunamente nascosti e oscurati.

Si allega un file composto da 49 pagine così articolato:

- Progetto con quadro economico - Curriculum M° Enzo Avitabile (23 pagine)
- Contratto di esclusiva (1 pagina)
- Richiesta di offerta (2 pagine)
- Capitolato (20 pagine)
- Documento di offerta economica (3 pagine)

*sottoscritta digitalmente dal Dirigente
dott. Massimo Pacifico*

La firma in formato digitale è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.lgs. n. 82 del 07/03/2005 e ss.mm.ii. (CAD). Il presente documento è conservato in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli ai sensi dell'art. 22 del D.lgs. n. 82/2005.