



ORIGINALE

Mod_fdbg_1_21

DIPARTIMENTO/AREA: AREA CULTURA

SERVIZIO: CULTURA

ASSESSORATO: SINDACO

SG: 522 del 13/12/2023

DGC: 557 del 07/12/2023

Cod. allegati: //

Proposta di deliberazione prot. n° 11

del 06/12/2023

REGISTRO DELLE DELIBERAZIONI DI GIUNTA COMUNALE - DELIB. N° 494

OGGETTO: Con i poteri del Consiglio Comunale, variazione al Bilancio di Previsione 2023/2025, annualità 2024, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D. Lgs. n. 267/2000, per l'iscrizione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa di € 896.372,22 per la realizzazione del Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo. Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2024 (FUS 2024).

Il giorno 14/12/2023, in modalità mista (Presenza/Videoconferenza), convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta comunale. Si dà atto che sono presenti i seguenti n° 5 Amministratori in carica:

SINDACO:

Gaetano MANFREDI

| P | A |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

ASSESSORI(*):

Laura LIETO

(Vicesindaco)

| P | A |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Pier Paolo BARETTA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|-------------------------------------|--------------------------|

Antonio DE IESU

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|-------------------------------------|--------------------------|

Teresa ARMATO

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
|--------------------------|-------------------------------------|

Edoardo COSENZA

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
|--------------------------|-------------------------------------|

Vincenzo SANTAGADA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|-------------------------------------|--------------------------|

P A

Maura STRIANO

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
|--------------------------|-------------------------------------|

Emanuela FERRANTE

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
|--------------------------|-------------------------------------|

Luca FELLA TRAPANESE

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|-------------------------------------|--------------------------|

Chiara MARCIANI

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
|-------------------------------------|--------------------------|

() : I nominativi degli Assessori (escluso il Vicesindaco) sono riportati in ordine di anzianità anagrafica.*

Assume la Presidenza: *Vicesindaco Laura Lieto*

Assiste il Segretario del Comune: *Monica Cinque*

IL SEGRETARIO GENERALE
Avv. Monica Cinque

IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale, invita la Giunta a trattare l'argomento segnato in oggetto.

LA GIUNTA, su proposta del Sindaco, prof. ing. Gaetano Manfredi

Premesso che:

- ✓ in coerenza con il DUP 2023/2025, l'Amministrazione Comunale, anche per l'annualità 2024, opera per recuperare "l'identità culturale, sociale e fisica dei quartieri periferici della città" e a tal fine definisce azioni pervasive volte all'attuazione di una politica "per" la cultura, intesa quale motore trainante dello sviluppo socio-economico del territorio, con l'obiettivo precipuo di sostenere e valorizzare le attività del comparto cultura, anche favorendo la nascita e il consolidamento di sinergie e reti di operatori e professionisti, attive a livello locale, regionale, nazionale e internazionale con l'istituzione di nuovi spazi per la cultura (allestitivi e performativi) anche nelle periferie cittadine per moltiplicare le possibilità espressive e garantire un'offerta culturale disseminata sul territorio con le proprie peculiarità e vocazioni;
- ✓ con D.M. n. 298 del 29/09/2023, registrato alla Corte dei Conti in data 26/10/2023 al n. 2695, recante *"Riconoscimento delle risorse del Fondo Nazionale per lo spettacolo dal vivo anno 2023, alla luce della integrazione di cui al decreto del Ministero della Cultura, di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze 4 maggio 2023, n. 189"*, sono state destinate delle risorse ai capoluoghi delle città Metropolitane di Italia;
- ✓ in particolare, con il successivo articolo 2 comma 1, che recita *"Nell'ambito delle risorse ripartite a favore delle azioni di sistema ai sensi del DM 14 aprile 2023 e del presente decreto, una somma pari ad almeno € 10.500.000,00, è destinata al sostegno, per mezzo di appositi bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo, volte a promuovere progetti di inclusione sociale, di riequilibrio territoriale e tutela occupazionale, nonché a valorizzare il patrimonio culturale attraverso le arti performative nelle aree periferiche dei Comuni capoluogo delle città metropolitane"* è stata prevista l'attribuzione a ciascun comune delle risorse da destinare al sostegno di attività di spettacolo dal vivo;
- ✓ alla luce di quanto indicato nel decreto ministeriale sopra riportato la quota di riparto prevista per il Comune di Napoli è pari a € 896.372,22;
- ✓ con decreto direttoriale rep. n. 1651 del 07/11/2023 della Direzione generale Spettacolo del Ministero della Cultura sono stati assegnati al Comune di Napoli € 896.372,22 per il sostegno, attraverso bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo da realizzarsi nelle aree periferiche del Comune.

Tenuto conto che:

- ✓ le risorse assegnate saranno utilizzate per interventi volti a sostenere attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche del Comune capoluogo della città metropolitana sulla base di progetti selezionati tramite bando pubblico, per perseguire i seguenti obiettivi:
 - valorizzare il patrimonio culturale immateriale nelle periferie delle città mediante attività di spettacolo anche di carattere innovativo, finalizzate all'inclusione culturale e sociale, svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
 - realizzare azioni di riequilibrio territoriale attraverso il rafforzamento dell'offerta culturale svolte nel rispetto delle tutele occupazionali e dei contratti di categoria;
 - promuovere iniziative formative e attivazione di laboratori dedicati alle arti performative;
 - i beneficiari saranno individuati tra gli organismi finanziati nell'ambito del Fondo Unico per lo Spettacolo ovvero tra gli organismi professionali operanti nel settore dello spettacolo dal vivo da almeno tre anni, come risultanti dagli oneri versati al Fondo Pensioni lavoratori dello spettacolo;
- ✓ nell'assegnazione delle risorse il Comune deve tener conto dei seguenti criteri di selezione:
 - caratteristiche proprie del progetto, con riferimento al radicamento dell'iniziativa sul territorio ed alla qualità artistica del progetto da realizzare;
 - congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica;
 - perseguimento della finalità di inclusione e coesione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento e impatto socioeconomico sul territorio del progetto;
 - sostenibilità del progetto, ivi comprese le eventuali ricadute socio economiche sul territorio del progetto anche in termini di connessione con il patrimonio culturale;
 - attitudine al coinvolgimento del pubblico nel territorio /accessibilità;
 - tutte le attività dovranno concludersi entro il 31 dicembre 2024 e essere rendicontate alla Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura entro e non oltre il 31 marzo 2025;

IL SEGRETARIO GENERALE
Avv. Monica Cinque



- ✓ la Direzione Generale Spettacolo, procederà ad erogare al comune capoluogo della città metropolitana di Napoli un'anticipazione delle risorse nella misura massima dell'80% dell'importo assegnato, a fronte di apposita richiesta dell'Ente;
- ✓ il saldo del rimanente 20% verrà erogato a conclusione delle attività, dietro presentazione della rendicontazione finale.

Rilevato che:

- ✓ tutte le attività legate alla realizzazione degli eventi del FUS 2024 saranno avviate in tempi piuttosto ristretti e comunque agli inizi dell'esercizio finanziario 2024;
- ✓ l'erogazione del primo acconto da parte del M.i.C. nonché degli impegni consequenziali che ne derivano, saranno effettuati agli inizi dell'esercizio finanziario 2024;
- ✓ con nota PG/2022/929408 del 23/12 del Dipartimento Ragioneria, è stata avviata la procedura per le proposte di bilancio 2023/2025 attraverso l'utilizzo della nuova funzione "Bilancio di previsione massivo";
- ✓ con nota PG/2023/556339 del 05/07 del Dipartimento Ragioneria, è stata avviata la procedura di salvaguardia degli equilibri di bilancio ex art. 193 D.lgs. n. 267/2000 e di variazione di assestamento generale ex art. 175 comma 8 D.lgs. 267/2000;
- ✓ in riscontro a quanto sopra richiesto sono state trasmesse dall'Area Cultura con nota PG/2023/584144 del 14/07 e acquisite dal Dipartimento di Ragioneria alcune richieste di variazione al Bilancio di Previsione 2023/2025, annualità 2023;
- ✓ da una disamina dei capitoli in dotazione del Servizio Cultura è emerso che non sono presenti capitoli di Entrata e di Spesa utili alla realizzazione degli eventi calendarizzati e da avviare;
- ✓ conseguentemente, si rende necessario ed urgente iscrivere nel bilancio di previsione 2023/2025 per l'annualità 2024 il capitolo di entrata e iscrivere il collegato capitolo di spesa, la cui mancata istituzione comporterebbe gravi danni all'Ente, con ritardi nell'esecuzione delle attività programmate e calendarizzate.

Ritenuto, pertanto, urgente effettuare accertamenti di entrata ed impegni di spesa agli inizi dell'esercizio finanziario 2024, si rende necessario procedere ad una variazione di Bilancio 2023/2025, annualità 2024 come segue:

- ✓ iscrivere nel bilancio di previsione 2023/2025, annualità 2024 in termini di competenza un nuovo capitolo di Entrata con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 896.372,22 da denominare "*FUS 2024: contributi per la realizzazione delle attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo vinc. al cap. entrata*" da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106 Piano dei Conti Finanziario 2.01.01.01.001;
- ✓ iscrivere, un nuovo capitolo di spesa con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 896.372,22 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106, missione 05, programma 02, Titolo I piano dei Conti Finanziario 1.04.04.01.001, per l'istituzione di un nuovo capitolo di spesa da denominare "*FUS 2024: contributi per la realizzazione di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo vinc. al cap. entrata*".

Visto che:

- ✓ con deliberazione del C.C. n. 27 del 15/05/2023, è stato approvato il Documento Unico di Programmazione - D.U.P. 2023/2025;
- ✓ con deliberazione del C.C. n. 28 del 16 settembre 2021, è stato approvato il Bilancio di Previsione 2023/2025;
- ✓ l'art. 175, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000 prevede che il bilancio di previsione può subire variazioni nel corso dell'esercizio, per competenza e per cassa, nella parte entrata e nella parte spesa;
- ✓ l'art. 175, comma 2 del D.Lgs. n. 267/2000 stabilisce la competenza del Consiglio Comunale ad approvare variazioni al bilancio di previsione salvo le variazioni di cui all'articolo 175, commi 5-bis e 5-quater che sono di competenza dell'Organo esecutivo e del Responsabile del Servizio;
- ✓ l'art. 175, comma 3 del D.Lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni al bilancio possono essere deliberate non oltre il 30 novembre di ciascun anno, fatte salve alcune variazioni che possono essere deliberate sino al 31 dicembre;
- ✓ l'art. 175, comma 4 del D.Lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni di bilancio possono essere adottate dall'organo esecutivo in via d'urgenza opportunamente motivata, salvo ratifica, a pena di decadenza, da parte dell'organo consiliare entro i sessanta giorni seguenti e comunque entro il 31 dicembre;

IL SEGRETARIO GENERALE
Avv. Monica Ciriace

- ✓ l'art. 42 comma 4 del D.Lgs. n. 267/2000 stabilisce che le variazioni di bilancio adottate dalla Giunta devono essere ratificate dal Consiglio nei 60 giorni successivi a pena di decadenza e non oltre il 31 dicembre ai sensi dell'art. 175 comma 4 del T.U.E.L.;
- ✓ il principio generale della competenza finanziaria e il principio applicato della contabilità finanziaria di cui agli allegati nn. 1 e 4/2 del D.Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii;
- ✓ l'art 15 comma 2 del vigente Regolamento di Contabilità del Comune di Napoli;
- ✓ la Deliberazione di G.C. n. 423 del 20/11/2023 di approvazione del PEG 2023/2025;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2023/2025, alla sezione 2 – VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE – Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza amministrativa e contabile, ai sensi dell'art 147 bis del D.Lgs. n. 267/2000 e ss.mm. ii, degli artt. 13 c. 1, lett. b) e 17, c. 2 lett. a) del vigente "Regolamento del sistema dei Controlli Interni", approvato con deliberazione di G.C. n. 4 del 28/02/2013;
- ✓ il presente provvedimento non contiene dati personali;
- ✓ il presente provvedimento non rientra in alcune delle previsioni normative riportate nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, non sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli, né in altre pagine WEB del sito stesso o di altri siti istituzionali.

Ritenuto che, ricorrono i motivi di urgenza previsti dall'art. 134, comma 4, del D.lgs. n. 267/2000, data la necessità effettuare l'accertamento e l'assunzione dell'impegno di spesa agli inizi dell'esercizio finanziario 2024, la cui mancata istituzione comporterebbe gravi danni all'Ente, con la perdita del finanziamento, per cui è necessario, con separata votazione, dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile data l'urgenza.

La parte narrativa, i fatti, gli atti citati, le dichiarazioni ivi comprese sono vere e fondate e quindi redatte dal Dirigente del Servizio sotto la propria responsabilità tecnica, per cui sotto tale profilo, lo stesso dirigente qui di seguito sottoscrive

Il Dirigente del Servizio Cultura
dott. Massimo Pacifico

Con voti UNANIMI,

per i motivi espressi in narrativa che qui si intendono integralmente riportati

DELIBERA

di approvare, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, con i poteri del Consiglio Comunale, la variazione al Bilancio di Previsione 2023/2025, annualità 2024 come segue:

- ✓ iscrivere nel bilancio di previsione 2023/2025, annualità 2024 in termini di competenza un nuovo capitolo di Entrata con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 896.372,22 da denominare "FUS 2024: contributi per la realizzazione delle attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo vinc. al cap. entrata" da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106 Piano dei Conti Finanziario 2.01.01.01.001;
- ✓ iscrivere, un nuovo capitolo di spesa con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 896.372,22 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106, missione 05, programma 02, Titolo I piano dei Conti Finanziario 1.04.04.01.001, per l'istituzione di un nuovo capitolo di spesa da denominare "FUS 2024: contributi per la realizzazione delle attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo vinc. al cap. entrata".

IL SEGRETARIO GENERALE
Avv. Monica Cingus

- ☐ (**) Adottare il presente provvedimento con l'emendamento riportato nell'intercalare allegato;
- ☒ (**) Con separata votazione, sempre con voti UNANIMI, dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D. Lgs. 267/2000.

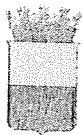
(**): La cancella sarà barrata a cura della Segreteria Generale solo ove ricorra l'ipotesi indicata.

Il Sindaco
prof. ing. Gaetano MANFREDI

Il Dirigente del Servizio Cultura
dott. Massimo Pacifico

Visto:
Il Responsabile dell'Area Cultura
dott. Massimo Pacifico

IL SEGRETARIO GENERALE
Avv. Monica Cinque



COMUNE DI NAPOLI

PROPOSTA DI DELIBERAZIONE PROT. N. 11 del 06 dicembre 2023 AVENTE AD OGGETTO:

PROPOSTA AL CONSIGLIO: variazione al Bilancio di Previsione 2023/2025, annualità 2024, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del D.lgs. n. 267/2000, per l'iscrizione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di spesa per un totale di € 896.372,22 per la realizzazione del Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo. Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2024 (FUS 2024).

Il Dirigente del Servizio Cultura esprime, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.lgs. n. 267/2000, il seguente parere di regolarità tecnica in ordine alla suddetta proposta:

FAVOREVOLE

Addì,

IL DIRIGENTE
Massimo Pacifico

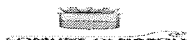
Proposta pervenuta al Dipartimento Ragioneria il e protocollata con il n.

Il Ragioniere Generale, ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, esprime in ordine alla suddetta proposta il seguente parere di regolarità contabile:

FAVOREVOLE

Addì,

IL RAGIONIERE GENERALE
il VICARIO



PARERE PREVENTIVO DEL COLLEGIO REVISORI DEI CONTI
DEL 14/12/2023

OGGETTO: *Proposta di Deliberazione di G.C. n.11 del 06/12/2023: Con i poteri del Consiglio, variazione al Bilancio di Previsione 2023/2025, annualità 2024, in via d'urgenza, ai sensi dell'art. 42 c. 4 e dell'art. 175 commi 3 e 4 del Dlgs. n. 267/2000, per l'iscrizione di un capitolo di Entrata e del collegato capitolo di Spesa di € 896.372,22 per la realizzazione del Progetto di attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo Fondo Nazionale per lo spettacolo dal vivo 2024 (FUS 2024).*

L'anno duemilaventitre, il giorno 14 del mese di dicembre si è riunito in "modalità a distanza", il Collegio dei Revisori dei Conti così composto e presente:

dott. Costantino SESSA

Presidente

dott. Raffaele PIA

Componente

dott.ssa Teresa DEL PRETE

Componente

per esprimere il proprio parere sulla proposta di Deliberazione di cui all'oggetto.

PREMESSO

- *che il Comune di Napoli è ente in riequilibrio finanziario pluriennale, avendo aderito alla procedura di cui agli art. 243 bis e ss del D.Lgs. n. 267/2000;*
- *che con Deliberazione di Consiglio Comunale n.27 del 15/05/2023 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.)2023/2025;*
- *che con Deliberazione di Consiglio Comunale n.28 del 25/05/2023 è stato approvato il Rendiconto 2022;*

- che Deliberazione di Consiglio Comunale n.40 del 19/06/2023 è stato approvato la Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione (D.U.P.)2023/2025;
- che con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 42 del 04/07/2023 è stato approvato il Bilancio di Previsione 2023/2025;

CONSIDERATO

- la Direzione Generale Spettacolo procederà ad erogare al Comune capoluogo della città metropolitana di Napoli un'anticipazione delle risorse nella misura massima dell'80% dell'importo assegnato a fronte di apposita richiesta dell'Ente;
- il saldo del rimanente 20% verrà erogato a conclusione delle attività, dietro presentazione della rendicontazione finale;
- tutte le attività legate alla realizzazione degli eventi del FUS 2024 saranno avviate in tempi piuttosto ristretti e comunque agli inizi dell'esercizio finanziario 2024;
- l'erogazione del primo acconto da parte del M.i.C. nonché degli impegni consequenziali che ne derivano, saranno effettuati agli inizi dell'esercizio finanziario 2024;

TENUTO CONTO

- che la variazione al bilancio 2023-2025, e.f.2024 , di competenza e cassa prevede i seguenti interventi:

➤ PARTE ENTRATA

iscrivere nel bilancio di previsione 2023/2025, annualità 2024 in termini di competenza un nuovo capitolo di Entrata con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 896.372,22 da denominare "FUS 2024:contributi per la realizzazione delle attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo vinc. al cap. entrata" da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106 Piano dei Conti Finanziario 2.01.01.01.001;

➤ **PARTE SPESA**

iscrivere, un nuovo capitolo di spesa con destinazione vincolata con uno stanziamento di € 896.372,22 da assegnare al Servizio Cultura ARCU1106, missione 05, programma 02, Titolo I piano dei Conti Finanziario 1.04.04.01.001, per 'istituzione di un nuovo capitolo di spesa da denominare "FUS 2024: contributi per la realizzazione delle attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo vinc. al cap. Entrata;

DATO ATTO

- *che la suddetta variazione rientra nella fattispecie disciplinata dall'art. 175 comma 3 e 4 del D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267 il quale prevede possono essere deliberate, sino al 31 dicembre di ciascun anno, le variazioni di bilancio che comportano: "l'istituzione di tipologie di entrata a destinazione vincolata e il correlato programma di spesa";*

VERIFICATO

- *il permanere degli equilibri di bilancio, come risulta dal prospetto di variazione contenuto nella suddetta proposta di Deliberazione;*

VISTO

- *il parere favorevole di regolarità tecnica, espresso dal Dirigente del Servizio Cultura , ai sensi dell'art.49, comma 1, D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.";*
- *il parere favorevole di regolarità contabile, espresso dal Ragioniere Generale, ai sensi dell'art.49, comma 1, D.Lgs. n. 267/2000 e s.m.i.;*

TUTTO CIO' PREMESSO, CONSIDERATO, TENUTO CONTO,

DATO ATTO, VERIFICATO E VISTO

IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

ESPRIME

- per quanto di competenza, parere **“favorevole”** sulla proposta di Deliberazione di G.C. n. 11 del 06/12/2023, ai sensi dell'art. 239 del TUEL.

Napoli, 14/12/2023

IL COLLEGIO DEI REVISORI

dott. Costantino

SESSA dott.

Raffaele PIA

dott.ssa Teresa DEL PRETE

*Sottoscritto digitalmente**

*La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art.24 del D.Lgs.07/03/2005, n.82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

PROPOSTA PROT. N. 6 DEL 5.12.2023

AREA CULTURA

PERVENUTA ALLA SEGRETERIA GENERALE IN DATA 13.12.2023 – SG 522

OSSERVAZIONI DEL SEGRETARIO GENERALE

Con la proposta in esame si intende adottare, in via d'urgenza, con i poteri del Consiglio, ai sensi dell'art. 42 comma 4 e dell'art. 175 comma 3 e comma 4 del D.Lgs. 267/2000, la variazione al Bilancio di Previsione 2023/2025, esercizio 2023, per la realizzazione del progetto relativo ad attività a carattere professionale nel campo dello spettacolo dal vivo finanziate dal Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo 2024, per un totale di € 896.372,22.

La proposta di deliberazione è corredata dei pareri favorevoli di regolarità tecnica e contabile, espressi ai sensi dell'art. 49, comma 1, del D. Lgs. n. 267/2000.

Sul provvedimento è stato, altresì, espresso parere favorevole da parte del Collegio dei revisori dei Conti.

Dalla lettura della parte narrativa emerge che occorre iscrivere al Bilancio comunale le somme stanziare dal Ministero della Cultura in favore del Comune di Napoli per il sostegno, attraverso bandi pubblici, di attività di spettacolo dal vivo da realizzarsi nelle aree periferiche.

La variazione di bilancio, con l'istituzione di nuovi capitoli di entrata e di spesa, viene proposta all'approvazione della Giunta perché vi provveda, con i poteri del Consiglio comunale, ai sensi dell'art. 42, comma 4, e 175 del D. Lgs. n. 267/2000, in quanto, come argomentato ai fini dell'approvazione dell'immediata eseguibilità dell'atto, per non perdere il finanziamento occorre *"effettuare l'accertamento e l'assunzione dell'impegno di spesa agli inizi dell'esercizio finanziario 2024"*.

Si ricorda, infine che le variazioni di bilancio, adottate dalla Giunta con i poteri dell'Organo consiliare – disciplinate dal combinato disposto dall'art. 42, comma 4, e dall'art. 175 del D. Lgs. 267/2000 – devono essere sottoposte a ratifica del Consiglio comunale entro il 31 dicembre del corrente anno.

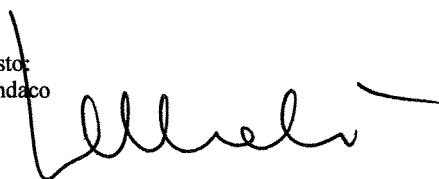
Spettano all'Organo deliberante le valutazioni conclusive, con riguardo al principio di buon andamento e imparzialità dell'azione amministrativa.

Monica Cinque

Firmato digitalmente
da:
MONICA CINQUE
Firmato il 14/12/2023
14:23
Settore Certificato:
25004910
Valido dal 10/08/2021
al 10/08/2024
Indirizzo Firma
Qualifica 1

Il documento è firmato digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, nr. 82 e ss.mm.ii. (CAD) e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Visto:
il vice Sindaco



Deliberazione di G. C. n. 494 del 14/12/23 composta da n. 12 pagine progressivamente numerate,

☐ nonché da allegati come descritti nell'atto.*

*Barrare, a cura del Servizio Segreteria della Giunta, solo in presenza di allegati

Letto, confermato e sottoscritto.

IL PRESIDENTE

IL SEGRETARIO GENERALE

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

- Si attesta che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio *on line* il 19.12.23 e vi rimarrà per quindici giorni consecutivi (art. 124, comma 1, del D.Lgs. 267/2000);
- La stessa, in pari data, è stata comunicata in elenco ai Capi Gruppo Consiliari (art. 125 del D.Lgs. 267/2000), nonché ai dirigenti apicali per la successiva assegnazione ai dirigenti responsabili delle procedure attuative.

Il Funzionario Responsabile

ESECUTIVITA'

La presente deliberazione:

☒ con separata votazione è stata dichiarata immediatamente eseguibile per l'urgenza ai sensi dell'art. 134, comma 4, del D.Lgs. 267/2000;

☐ è divenuta esecutiva il giorno ai sensi dell'art. 134, comma 3, del D.Lgs. 267/2000, essendo decorsi dieci giorni dalla pubblicazione.

Addì

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
Segreteria della Giunta comunale

Attestato di compiuta pubblicazione

Si attesta che la presente deliberazione è stata Pubblicata all'Albo Pretorio *on line* di questo Comune

dal al

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO
Segreteria della Giunta comunale

Attestazione di conformità

(da utilizzare e compilare, con le diciture del caso, solo per le copie conformi della presente deliberazione)

La presente copia, composta da n. pagine, progressivamente numerate, è conforme all'originale della deliberazione di Giunta comunale n. del

☐ divenuta esecutiva in data

Gli allegati, costituenti parte integrante, come descritti nell'atto, firmati digitalmente dal Dirigente proponente, sono conservati nell'archivio informatico dell'Ente.

Il Funzionario responsabile