

Da "ss-pnrr@pec.cultura.gov.it" <ss-pnrr@pec.cultura.gov.it>
"citta.storica@comune.napoli.it" <citta.storica@comune.napoli.it>,
"valorizzazione.cittastorica@pec.comune.napoli.it" <valorizzazione.cittastorica@pec.comune.napoli.it>,
A "udcm@pec.cultura.gov.it" <udcm@pec.cultura.gov.it>, "sabap-na@pec.cultura.gov.it" <sabap-na@pec.cultura.gov.it>

Data venerdì 11 agosto 2023 - 16:45

NAPOLI, Real Albergo dei Poveri. Piano delle indagini e monitoraggio. Comunicazione

Con riferimento al procedimento in oggetto si trasmette la nota prot. 17443 del 11/08/2023 con relativo allegato.

Cordialmente,

Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma

tel.: 06-6723.4401

e-mail: ss-pnrr@cultura.gov.it

pec: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



PG/665214
14/08/23

Allegato(i)

17443_Napoli Real Albergo dei Poveri_Comunicazione.pdf (826 KB)

PARERE SABAP NAAlbergo dei Poveri_indagini 12272-signed (1).pdf (311 KB)



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA

Al Comune di Napoli

Area Trasformazione del territorio
Servizio Valorizzazione della città storica – sito UNESCO
citta.storica@comune.napoli.it
valorizzazione.cittastorica@pec.comune.napoli.it

e p.c.

Al Capo di Gabinetto

del Ministero della Cultura
udcm@pec.cultura.gov.it

Alla Soprintendenza ABAP

per il Comune di Napoli
sabap-na@pec.cultura.gov.it

ALLEGATI. 1 (nota SABAP_NA prot. n. 12272 del 04/08/2023;)

Oggetto: **NAPOLI, Real Albergo dei Poveri. Piano delle indagini e monitoraggio**

Valorizzazione e rigenerazione urbana del Real Albergo dei Poveri a Napoli e dell'ambito urbano piazza Carlo III, via Foria, piazza Cavour.

Primo contratto applicativo dell'Accordo Quadro per l'affidamento di lavori e servizi di ingegneria e architettura – Sub-Lotto Prestazionale 4 – lavori in appalto integrato – Lotto Geografico SUD.

CUP: B65F21000900001

CIG Accordo Quadro - Lotto Geografico 3. SUD – Sub - Lotto Prestazionale 4: 929384210B

CIG Primo Contratto Applicativo: 9743669A04

Next Generation UE - PNRR. Progetto definitivo.

Tutela ai sensi della Parte Seconda del D. Lgs. n. 42/2004: art 10 c.1 del D. Lgs. n. 42/2004.

Autorizzazione ai sensi degli artt. 21, c. 4, e 22 del D. Lgs. n. 42/2004.

Richiedente: Comune di Napoli

PARERE FAVOREVOLE CON PRESCRIZIONI.

Visto il D. Lgs. n. 368/1998, "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

Visto il D.L. n. 22/2021, "Disposizioni urgenti in materia di riordino dei Ministeri" (convertito con modificazioni dalla Legge n. 55/2021), con cui, ai sensi dell'art. 6, comma 1, il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è stato ridenominato "Ministero della cultura";

Visto il D. Lgs. n. 42/2004, "Codice dei beni culturali e del paesaggio";



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

e-mail: ss-pnrr@cultura.gov.it - ss-pnrr@pec.cultura.gov.it

Visto il D.P.C.M. n. 169/2019, "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

Visto il D.L. n. 77/2021, "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure" (convertito con modificazioni dalla Legge n. 108/2021), e in particolare l'art. 29, comma 2, come modificato dal D.L. n. 13/2023, art. 20, comma 1, per cui: "La Soprintendenza speciale esercita le funzioni di tutela dei beni culturali e paesaggistici nei casi in cui tali beni siano interessati dagli interventi previsti dal PNRR, adottando il relativo provvedimento finale in sostituzione delle Soprintendenze archeologia, belle arti e paesaggio, avvalendosi di queste ultime per l'attività istruttoria";

Visto il D.P.C.M. 1 luglio 2022, con il quale, ai sensi dell'art. 19, c. 4, del D. Lgs. n. 165/2001, è stato conferito l'incarico di direttore della Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio al dott. Luigi La Rocca (registrato dalla Corte dei Conti al n. 1870 del 14/07/2022);

Considerato che ai sensi dell'art. 29, comma 3, del D.L. n. 77/2021 (convertito con modificazioni dalla Legge n. 108/2021), le funzioni di direttore della Soprintendenza speciale per il PNRR sono svolte dal direttore della Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio del Ministero della cultura;

In riscontro all'istanza di codesto Ente, acquisita da questa Soprintendenza speciale con prot. n. 16051- del 01/08/2023, volta a ottenere l'autorizzazione relativa al progetto in oggetto;

Visto il parere favorevole con prescrizioni espresso dalla Soprintendenza ABAP per il comune di Napoli con nota prot. n. 12272 del 04/08/2023;

Ritenuto di condividere il parere favorevole con prescrizioni espresso dalla competente Soprintendenza ABAP con nota prot. n. 12272 del 04/08/2023; che si acquisisce integralmente e che costituisce parte integrante del presente atto, considerato che l'esecuzione delle opere in progetto, allo stato attuale delle conoscenze, risulta compatibile con le esigenze di tutela monumentale del bene in oggetto;

QUESTA SOPRINTENDENZA SPECIALE AUTORIZZA

la realizzazione delle opere previste, così come descritte negli elaborati progettuali pervenuti alla competente Soprintendenza ABAP, nel rispetto delle prescrizioni contenute nel menzionato parere della stessa prot. n. 12272 del 04/08/2023.

Ai fini dell'esercizio delle funzioni di vigilanza e alta sorveglianza in capo alla competente Soprintendenza ABAP si invita a comunicare per iscritto a quest'ultima la data di inizio dei lavori, il nominativo dell'impresa appaltatrice e quello del direttore dei lavori che deve essere nominato in accordo con quanto stabilito dall'art. 52 del Regio Decreto n. 2537 del 23 ottobre 1925.

Per Il SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR

dott. Luigi LA ROCCA

II DIRIGENTE DEL SERVIZIO V DELEGATO

Arch. Rocco Rosario TRAMUTOLA

(delega nota prot.n.0026591 del 1 agosto 2023)

Firmato digitalmente da

Rocco Rosario Tramutola

CN = Tramutola Rocco Rosario

O = Ministero per i Beni e le Attività Culturali e Turismo

C = IT



MINISTERO
DELLA
CULTURA

Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

e-mail: ss-pnrr@cultura.gov.it - ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL
COMUNE DI NAPOLI
PIAZZA DEL PLEBISCITO, 1 – 80132 NAPOLI

Alla Soprintendenza speciale per il PNRR
al dott.re Luigi La Rocca
ss-pnrr@pec.cultura.gov.it

Al Comune di Napoli
Area Progetti Speciali
Servizio Progetti Strategici
progettistrategici@perc.comune.napoli.it
valorizzazione.cittastorica@pec.comune.napoli.it

Risposta a nota n. PG/2023/0619296 del 26.07.2023
Rif. ns. prot. n. 12021-A del 01.08.2023

pervenuta il 01.08.2023

Oggetto: Comune di Napoli, III Municipalità, San Carlo all'Arena, *Real Albergo dei Poveri*
Complesso denominato *Real Albergo dei Poveri* sottoposto ope legis alle disposizioni di cui all'attuale
D.Lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii

**Primo contratto applicativo dell'Accordo Quadro per l'affidamento di lavori e servizi di ingegneria
e architettura – Sub-Lotto Prestazionale 4 – lavori in appalto integrato – Lotto Geografico SUD**

**Intervento denominato Valorizzazione e rigenerazione urbana del Real Albergo dei Poveri a Napoli e
dell'ambito urbano piazza Carlo III, via Foria, piazza Cavour**

CUP: B65F21000900001

CIG Accordo Quadro - Lotto Geografico 3. SUD – Sub - Lotto Prestazionale 4: 929384210B CIG Primo
Contratto Applicativo: 9743669A04

Richiesta per lavori di: Piano delle indagini e monitoraggio

Quadro di riferimento normativo: norme sulla tutela degli immobili di carattere storico-artistico ai sensi
dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii. / art. 58 delle N.T. della Variante al P.R.G. del
Comune di Napoli

Richiedente: Comune di Napoli

Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt.5 e 6: arch. Claudia Cusano

Proposta di provvedimento favorevole con prescrizioni

In riferimento all'oggetto.

visto il D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 recante Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le
attività culturali e per il turismo;

visto l'art. 21 del D.Lgs n. 42/2004 e ss.mm.ii.;

visto l'art. 58 delle N.T. della Variante al P.R.G. del Comune di Napoli;

visto che ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dall'art. 20 co. 1 del D.L. n. 13 del 24.02.2023, *Disposizioni
urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti
complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune
(23G00022)*, pubblicato con G.U. n. 47 del 24.02.2023, è rimandata alla Soprintendenza Speciale per il PNRR
l'adozione del provvedimento finale in sostituzione della Scrivente;

vista la documentazione descrittiva delle opere da realizzare, consistenti in: indagini diagnostiche e di
monitoraggio consistenti in:

- n. 3 sondaggi geognostici a carotaggio continuo sino a 50,0 mt di profondità con prelievo di campioni di
terreno indisturbato, prova sismica in foro, indagine e monitoraggio sulla falda, oltre a tomografie elettriche
per la ricerca di eventuali cavità nel sottosuolo e prospezioni georadar oltre a 4 carotaggi
archeologici/ambientali con prelievo di campioni;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 - 80132 Napoli - Tel. 0815808111

PEC: sabap-na@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-na@cultura.gov.it

- indagini strutturali di tipo STR;
- n. 20 prove di carico da specificare in fase successiva;
- monitoraggio dinamico e statico di tipo MNTG;
- indagini finalizzate alla fase di restauro di tipo RES;
- monitoraggio sul microclima con centraline microclimatiche;
- rilievo degli impianti;
- indagini per la valutazione della concentrazione di radon in 40 locali

considerati i dati archeologici noti per l'area in cui ricade l'immobile, ubicato nel suburbio immediatamente a nord-est della cinta muraria dell'antica *Neapolis*, in un'area caratterizzata dalla presenza di sepolture databili in epoca imperiale romana;

valutato che i carotaggi previsti da progetto comportano un impatto sul sottosuolo e possono fornire dati utili alla elaborazione delle successive fasi progettuali ed esecutive;

ritenuto che le caratteristiche delle opere sopracitate, in rapporto alle vigenti norme della tutela dei beni culturali ai sensi dell'art. 21 del citato D.Lgs n.42/2004 e ss.mm.ii. sono da ritenersi compatibili con il vincolo di tutela monumentale che ad oggi grava sull'immobile in oggetto;

IL SOPRINTENDENTE

PROPONE PARERE FAVOREVOLE l'esecuzione delle opere di cui trattasi, per quanto di competenza e fatti salvi i diritti dei terzi e degli aventi diritto, subordinando la presente alle seguenti prescrizioni:

- Si chiede la nomina di un restauratore abilitato con la funzione di assistenza continuativa a tutte le operazioni di analisi indicate; con speciale riferimento alla rimozione di intonaco, dovranno essere effettuate preliminarmente delle scialbature ed eventuali analisi con sezioni sottili, volte a verificare l'assenza di decorazioni pittoriche storiche. Il restauratore, avvalendosi anche di sopralluoghi congiunti con i tecnici di Soprintendenza incaricati, approverà di volta in volta gli specifici punti individuati escludendo l'eventuale perdita di materiale storico;
- tutti i carotaggi previsti da progetto, sia quelli geognostici che quelli archeologici/ambientali, dovranno essere condotti senza uso di acqua in pressione. I campioni prelevati saranno analizzati, oltre che da un geologo, da un professionista archeologo in possesso di adeguati titoli e di comprovata esperienza professionale, che dovrà assistere all'esecuzione dei carotaggi e a tutte le operazioni correlate che comportino un'interferenza con il sottosuolo. Al termine delle operazioni dovrà essere inviata a questa Soprintendenza una relazione, a firma del professionista archeologo incaricato, completa della opportuna documentazione grafica, fotografica e schedografica;
- al termine di tutte le operazioni di rilievo, indagini e monitoraggio, dovrà essere consegnata relazione consuntiva degli esiti degli stessi.

Si resta a disposizione della SS_PNRR per l'istruttoria endoprocedimentale e/o per chiarimenti nell'ambito delle proprie competenze.

La presente autorizzazione viene rilasciata esclusivamente ai sensi dell'art. 21 del D.Lgs n. 42/2004 "Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio", e pertanto non costituisce titolo abilitativo sul piano edilizio: la verifica degli interventi rispetto alla rispondenza alle norme edilizie, alle prescrizioni degli strumenti urbanistici comunali ed alle normative di settore aventi incidenza sulla disciplina dell'attività edilizia, quali le norme antisismiche, di sicurezza, antincendio, del codice della strada, igienico-sanitarie, di efficienza energetica, ambientale, etc... è demandata agli Enti Territoriali competenti.

Data la rilevanza degli interventi da eseguire su un edificio sottoposto a vincolo di tutela monumentale si raccomanda che l'affidamento delle opere a ditte specializzate nel settore del restauro monumentale con idonea corrispondente certificazione ed adeguato curriculum ai sensi dell'art. 146 del D.Lgs n. 50/2016 e D.M. 22.08.2017 n. 154 del Mibact con specifico riferimento al restauro delle superfici decorate descritto nelle allegate schede tecniche di restauro che esso sia affidato a restauratori dei beni culturali abilitati come da



MINISTERO
DELLA
CULTURA

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 - 80132 Napoli - Tel. 0815808111

PEC: sabap-na@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-na@cultura.gov.it

normativa vigente negli specifici settori di competenza 1-2;

Il mancato rispetto delle prescrizioni che anche, in sede di sopralluoghi in cantiere, la Soprintendenza per il tramite del suo tecnico riterrà di imporre, costituirà elemento di caducazione dell'efficacia di ogni eventuale richiesta di qualsivoglia beneficio, fiscale od altro, avanzato dalla proprietà o da suo delegato, ferma restando l'obbligatorietà dell'azione penale.

La presente autorizzazione deve intendersi, dunque subordinata al rispetto delle prescrizioni ed indicazioni eventualmente impartite durante l'esecuzione delle opere che si rendessero necessarie (anche a seguito di scoperte e rinvenimento in cantiere) al buon andamento del restauro, a seguito dell'esercizio dei poteri di alta sorveglianza. Per consentire tale attività è fatto obbligo al proprietario/possessore e/o al direttore dei lavori di dare tempestiva comunicazione scritta all'ufficio scrivente almeno 15 (quindici) giorni prima dell'inizio dei lavori al fine di poter disporre l'esecuzione degli indispensabili sopralluoghi. Non potrà essere rilasciata alcuna certificazione relativa ai cantieri per i quali non sia stata esercitata l'alta sorveglianza.

Il Direttore dei Lavori, ad intervento concluso, ha l'obbligo dell'invio a questa Soprintendenza di una relazione sulla corretta esecuzione delle opere, in conformità alla autorizzazione rilasciata, corredata di idonea documentazione fotografica ai sensi dell'art. 102 co. 9 del D.Lgs n. 50/2016. A tale relazione andrà allegata la documentazione archeologica (in duplice copia) dell'eventuale scavo eseguito, a cura del professionista incaricato.

Si rammenta, infine, che in ogni circostanza che, preliminarmente o nel corso dei lavori, venga a modificare i presupposti progettuali o di fatto, sui quali la presente autorizzazione si fonda (a puro titolo di esempio si indicano la scoperta di dipinti parietali, di decorazioni, di elementi architettonici o strutturali diversi da quelli posti a premessa del progetto) dovrà essere immediatamente comunicata all'Ufficio Scrivente per gli eventuali necessari adeguamenti del progetto e per le conseguenti determinazioni.

All'Amministrazione Comunale si significa che, vigendo l'obbligo di installare ed esporre al pubblico ai sensi dell'art. 9 del D.P.R. 447/1991 oltre che degli artt. 20 comma 7 e 27 comma 4 del D.P.R. 380/2001 – Testo Unico in materia edilizia – , i dati relativi all'autorizzazione rilasciata (Ente, data del rilascio, ecc...) devono essere riportati sul cartello di cantiere nel caso di esecuzione di lavori pubblici e privati.

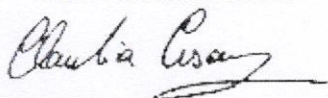
Ai sensi del comma 5 dell'articolo 21 del D.Lgs 42/2004 *“Se i lavori non iniziano entro cinque anni dal rilascio dell'autorizzazione, il Soprintendente può dettare prescrizioni ovvero integrare o variare quelle già date in relazione al mutare delle tecniche di conservazione”.*

Non si restituiscono copie della documentazione presentata in quanto pervenute a mezzo di posta elettronica certificata.

Il funzionario archeologo
dott.ssa
Raffaella BOSSO



Il responsabile del procedimento
arch. Claudia CUSANO



Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE
dott. Luigi LA ROCCA
IL DELEGATO
arch. Rosalia D'APICE

Firmato digitalmente da
ROSALIA
D'APICE
CN = D'APICE
ROSALIA
O = Ministero
della cultura
C = IT



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 - 80132 Napoli – Tel. 0815808111

PEC: sabap-na@pec.cultura.gov.it

PEO: sabap-na@cultura.gov.it