

maggio dei monumenti



NAPOLI
CUORE ARDENTE,
MENTE ILLUMINATA



comune.napoli.it

Le iniziative dalla città
2 maggio - 1 giugno 2025



maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

Visite guidate	3
Mostre d'arte / Esposizioni	37
Eventi vari	46



cultura
napoli





maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

Visite guidate



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

**03
mag**

Passeggiata culturale

Passeggiata al Vallone San Rocco

A cura di: Associazione Amici del Vallone San Rocco ETS

Municipalità: 3

 Pubblico trasversale

**17
mag**

Il Vallone San Rocco nasce dal fuoco vulcanico dei Campi Flegrei di circa 14.000 anni fa.

Partendo da quello che era il Posto di San Rocco del Muro Finanziere, si percorrerà via Vallone Saliscendi, porta di accesso al Vallone San Rocco passando per la Cava e la Fonderia Mango, la Cava Aloschi, la Cava Utopia, detta anche "l'Anticava" e la Cava Canditone. Lungo il percorso saranno fornite notizie storiche, geologiche, naturalistiche e aneddotiche sui luoghi e gli eventi.

La prima parte del percorso è accessibile a tutti; nella seconda parte occorre avere buone capacità di deambulazione.



COMUNE DI NAPOLI

 **Vallone San Rocco, Napoli**

Via Vecchia San Rocco, 8

3 e 17 maggio - ore 10:00

 Evento riservato ai soci dell'Associazione
(quota associativa annuale di 10,00 euro)

 **Info e Prenotazioni:** vallonesanrocco@gmail.com -WhatsApp 328 4150676



#NA2500

**03
mag**

Visita guidata

Il Fuoco della Conoscenza. Sole, tempo e luoghi d'arte

A cura di: Musei Nazionali del Vomero in collaborazione con Unione Astrofili Napoletani

 Adulti, famiglie, ragazzi

Municipalità: 5

Un ciclo di incontri sospinti dal "fuoco della conoscenza" per scoprire il Sole, fonte di energia e strumento per la misura del tempo, con approfondimenti storico-artistici dei beni culturali presenti nei Musei.

Alla Certosa di San Martino la visita riguarderà la Meridiana di Rocco Bovi e gli altri orologi solari, illustrati dalla prof.ssa Alessandra Pagliano.

A Castel Sant'Elmo ci sarà un incontro sul Sole e sulle vicende costruttive del Castello; poi al mezzogiorno solare vero locale sarà tracciata la meridiana ripercorrendo quanto fatto dal geografo Rizzi Zannoni nel '700.

Al Museo Duca di Martina in Villa Floridiana, sarà fatta una presentazione sul Sole e sarà narrata la storia della Villa e del suo orologio solare.

A tutti gli incontri il pubblico potrà osservare il Sole in sicurezza e sarà distribuito materiale didattico e divulgativo sul Sole e sugli orologi solari.

 **Il tempo del sole**, Certosa e Museo di San Martino, largo san Martino, 5
3 maggio, ore 11.00

Mezzogiorno di fuoco, Castel Sant'Elmo, Via Tito Angelini, 20
17 maggio, ore 11.00

Il Sole, Museo Duca di Martina in Villa Floridiana (Auditorium e scalone), via Cimarosa, 77 e via Aniello Falcone, 171
24 maggio, ore 11.00

 Le visite guidate e gli approfondimenti sono gratuiti.
È previsto il biglietto d'ingresso ai musei.

Certosa e Museo di San Martino: 6 € intero – 2 € ridotto tra 18 e 25 anni – gratuito fino a 18 anni e secondo normativa. Castel Sant'Elmo: 5 € intero – 2 € ridotto tra 18 e 25 anni – gratuito fino a 18 anni. Museo Duca di Martina: 4 € intero – 2 € ridotto tra 18 e 25 anni – gratuito fino a 18 anni e secondo normativa.

 **Info e Prenotazioni:**

Castel Sant'Elmo: prenotazione obbligatoria (fino a max 50 persone) via email drm-cam.santelmo.edu@cultura.gov.it

Certosa e Museo di San Martino: la partecipazione è consentita fino a un massimo di 50 persone fino a esaurimento posti

Museo Duca di Martina: la partecipazione è consentita fino a un massimo di 120 persone. Prenotazione: drm-cam.martina@cultura.gov.it



COMUNE DI NAPOLI



**03
mag**

Visita narrata

Trilogia ardente. Viaggio nel fuoco da un capo all'altro della città

A cura di: Associazione culturale Locus Iste Luoghi e Memoria Aps

 Adulti, famiglie

Municipalità: 2, 4

Il fuoco che anima l'ardore del misticismo medievale di Sancia di Maiorca, il fuoco delle bombe del '43 che distrugge il volto della chiesa più cara alla memoria della città, Santa Chiara, ma anche il fuoco da cui liberarsi risanando le ferite dei devoti di Sant'Antonio Abate, e infine il fuoco che risplende di gloria e che celebra le nobili gesta di Sergianni Caracciolo del Sole, il cavaliere dallo stemma fiammeggiante. Una trilogia che porterà i visitatori da est a ovest, seguendo il percorso del sole, esplorando la città attraverso le sue trasformazioni, dal combusto e antico sito del fosso Carbonaro al quattrocentesco buvero di Sant'Antonio Abate fino alla zona extra hortos del chiostro maiolicato di Santa Chiara, dove il fuoco che trasforma si fa arte policroma.

Tre appuntamenti per conoscere la città in cui arde il coraggio, la fede, la pelle.



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



Fuoco sacro. Chiesa e Borgo di Sant'Antonio Abate

Larghetto S. Antonio Abate, antistante la chiesa.

3 maggio, ore 10:15

Nodi di pietra alla luce del sole. San Giovanni a Carbonara

Via Carbonara, 4

10 maggio, ore 10:00

Il sogno di Sancia. Chiesa e monastero di Santa Chiara

Basilica di Santa Chiara, cortile.

24 maggio, ore 10:00

 **Chiesa e Borgo di Sant'Antonio Abate:** 12 euro (auricolari inclusi)

Chiesa di San Giovanni a Carbonara: 12 euro (auricolari inclusi)

Chiesa e monastero di Santa Chiara: 15 euro (auricolari e ticket inclusi)

 **Info e Prenotazioni:** Prenotazione obbligatoria all'indirizzo email locusisteinfo@gmail.com o via WhatsApp 347 2374210 (indicare numero di partecipanti e un recapito telefonico).

03
mag

Visita guidata

**Napoli 1631: quando San Gennaro ci difese
dal Vesuvio**

A cura di: Associazione culturale "L'Arte nel Tempo"

 Adulti e bambini

Municipalità: 4

Nel 1631 una terribile eruzione del Vesuvio spaventò i Napoletani. Grazie a S. Gennaro e al miracolo dello scioglimento del sangue la città fu salva. Nacquero allora obelischi e cappelle a lui intitolati tutti accumunati da una caratteristica: il Santo è rivolto verso il Vulcano e con la mano ne ferma le minacce. Da Porta Capuana si percorrerà via Tribunali fino al Duomo, rievocando quel giorno dove S. Gennaro scelse di diventare il Patrono di Napoli.

 **Chiesa di Santa Caterina a Formiello**

Piazza Enrico De Nicola, 48

 3 e 31 maggio, ore 10:30

 Ticket: Adulti 10,00 euro, bambini 5,00 euro
Prenotazione obbligatoria

 **Info e Prenotazioni:** larteneltempo1@gmail.com - 340 9543337



COMUNE DI NAPOLI


cultura
napoli


#NA2500

**03
mag**

**31
mag**

Visite guidate

GOI: Visita guidata alla Casa Massonica napoletana

A cura di: Grande Oriente d'Italia - Collegio Circoscrizionale di Campania-Lucania



Famiglie

Municipalità: 1

Fondato nel 1805, il Grande Oriente d'Italia è la più antica e numerosa Gran Loggia italiana. In occasione del Maggio dei Monumenti, il Collegio Circoscrizionale di Campania - Lucania apre le porte della Casa Massonica del GOI ai visitatori, che saranno guidati da Maestri Massoni alla scoperta dell'antica tradizione e della simbologia della Libera Muratoria.

La visita alla Casa Massonica, una delle più belle d'Italia, porterà i partecipanti a scoprire le molteplici simbologie che il fuoco rappresenta nel complesso corpo rituale della più antica e numerosa Obbedienza italiana. Il fuoco, infatti, è legato a ogni tradizione iniziatrica sin dalla notte dei tempi. A questa regola non si sottrae la Massoneria, che individua nel fuoco il più sottile degli elementi, quello che rappresenta il potere da iniziare, ma anche il sole, la luce che dovrebbe illuminare ogni autentico Massone. Il fuoco, inoltre, rappresenta in Massoneria anche la continuità con la tradizione, con i Fratelli del passato.



COMUNE DI NAPOLI

 **Galleria Umberto I, 27**

Secondo piano

 3, 10, 17, 24 e 31 maggio, ore 9:30, 11:00 e 12.30

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Prenotazioni:** 335 5210407 (WhatsApp)

>> forms.gle/sdPfSJK6Qsk1yZfh7.it

>> www.grandeoriente.it



Passeggiate d'arte

**03
mag**

**Le Fiamme dell'Arte: Memoria e Creatività tra
Pittura e Fotografia**

A cura di: Gruppo "Valori Comuni" Barra

 Pubblico trasversale

Municipalità: 6

Il fuoco, elemento cardine di questa edizione del Maggio dei Monumenti, sarà il filo conduttore dell'iniziativa:

come simbolo di ispirazione per gli artisti, che attraverso la pittura e la fotografia esploreranno la potenza creativa della fiamma;

come memoria storica, richiamando i momenti in cui il fuoco ha segnato il destino della città, dalle antiche fornaci al Vesuvio;

come elemento di comunità, attraverso l'arte che accende il dibattito culturale e avvicina il pubblico al patrimonio artistico locale.

Le visite saranno accompagnate da mostre d'arte pittorica e fotografica con il coinvolgimento attivo di giovani artisti e fotografi locali.

 **Chiesa S. Maria di Caravaggio**, Corso Sirena 15
3, 10 e 17 maggio, ore 10:00

 **Archivio Pittorico Nicola Iuppariello**, Via Prospero Guidone 5
3 maggio, ore 17:00 - 4, 10 e 11 maggio ore 10:00

 **Visioni Urbane** - Itinerario fotografico con Luca Sorbo e Carmine Schiavo in collaborazione con Flegrea Photo
10 maggio, ore 10:00

 **Piazza De Franchis**
24 e 31 maggio, ore 10:00

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Info e Prenotazioni:** gruppovaloricomuni@gmail.com - 333 7523629



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli





maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

03
mag

01
giu

Visite guidate

Il Fuoco dell'Anima: Viaggio nel Culto delle Anime Pezzentelle al Purgatorio ad Arco

A cura di: Complesso monumentale Purgatorio ad Arco - Associazione Progetto Museo

Famiglie, adulti, bambini

Municipalità: 4

Visite guidate alla scoperta di un luogo ricco di storia e simbolismo dove il **Fuoco** si fa portatore di un significato profondo, legato al culto delle **anime pezzentelle**. Queste anime, considerate abbandonate e senza nome, vivono nell'attesa del **refrigerio** – o 'refrisco' – donato da coloro che, attraverso atti di devozione e misericordia, scelgono di adottarle. Un fuoco spirituale che si mescola al dolore e alla speranza, un richiamo a chi ha il potere di offrire grazia e assistenza con un gesto di solidarietà che si rinnova nei secoli. Durante il percorso, si visiterà il suggestivo Ipogeo che da secoli custodisce l'**antico culto**, dove i segni lasciati da generazioni di napoletani, con piccoli atti di fede e pietà, hanno mantenuto vivo il legame tra il mondo dei vivi e quello delle anime in attesa.

Le scale per l'accesso all'ipogeo del complesso monumentale non sono accessibili ad un pubblico con disabilità motorie.

Complesso monumentale Purgatorio ad Arco

Via Tribunali, 39 - Napoli

- 03 maggio, ore 12:00/ore 15:00
04 maggio, ore 12:00
10 maggio, ore 12:00/ore 15:00
11 maggio, ore 12:00
17 maggio, ore 12:00/ore 15:00
18 maggio, ore 12:00
24 maggio, ore 12:00/ore 15:00
25 maggio, ore 12:00
31 maggio, ore 12:00/ore 15:00
01 giugno, ore 12:00

La visita guidata è inclusa nel contributo per l'ingresso: € 7,00, intero; € 6,00: da 14 a 25 anni, gruppi superiori alle 20 unità o singoli visitatori del Distretto Culturale di via Duomo, iscritti ICOM, Campania Artcard, Circuito EXTRAMANN; € 3,00, da 7 a 13 anni.

Info e Prenotazioni: progettomuseo.purgatorioadaro@gmail.com
>> www.purgatorioadaro.it



COMUNE DI NAPOLI





maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

03
mag

01
giu

Visite guidate

Fuoco Celeste, viaggio tra le costellazioni di Tolomeo a Sant'Anna dei Lombardi

A cura di: ParteNeapolis società cooperativa sociale

Pubblico trasversale

Municipalità: 2

Il Complesso Monumentale di Sant'Anna dei Lombardi, gioiello rinascimentale nel cuore di Napoli, dedica una visita guidata ai segni zodiacali di fuoco, rappresentati nelle 48 costellazioni di Tolomeo, che adornano la splendida Sagrestia affrescata da Giorgio Vasari. Mitologia, stelle e opere artistiche si intrecciano in un viaggio tra arte e astrologia che svela come l'uomo abbia sempre cercato nel cielo risposte sulla propria esistenza.

Il fuoco induce e guida i segni zodiacali Ariete, Leone e Sagittario visti come simboli di passione, energia e trasformazione, ma "fuoco" è anche ciò che nutre le passioni amorose di eroi che hanno sfidato la sorte: Zeus, Re dell'Olimpo, primo fra tutti.

La visita prosegue con il Compianto sul Cristo morto di Guido Mazzoni, in cui l'espressione accesa dei volti racconta il dolore come fiamma che consuma e rigenera, accompagnando i visitatori in una riflessione sull'arte come scintilla di memoria collettiva.



Complesso monumentale Sant'Anna dei Lombardi

P.zza Monteoliveto, 4



3 maggio, ore 10:30

4 maggio, ore 15:30

10 maggio, ore 10:30

11 maggio, ore 15:30

17 maggio, ore 10:30

18 maggio, ore 15:30

24 maggio, ore 10:30

25 maggio, ore 15:30

31 maggio, ore 10:30

1° giugno, ore 15:30



L'ingresso al Complesso monumentale con visita guidata ha un costo di 10€. Riduzioni: 7€ insegnanti, giornalisti, under 26 e studenti universitari. Gratuito under 12, visitatori diversamente abili e loro accompagnatori.



Info e Prenotazioni: info@santannadeilombardi.it - 391 7944140
081 0570228 (biglietteria museo)





maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

03
mag

01
giu



Visite guidate con lettura

La festa del fuoco (Napoli 1631-1737)

A cura di: Università degli Studi di Napoli Federico II / F2 Cultura - Dipartimento di Studi Umanistici

Adulti, studenti, appassionati di storia

Municipalità: 4, 1

Il progetto mira a testimoniare l'ampia produzione culturale sull'eruzione vesuviana del 1631, il suo riflesso nei successivi disastri e il ricordo che conserva ancora alle soglie del secolo, quando il monte diviene oggetto di interesse scientifico della vulcanologia. Tra arti visive e letteratura, *realia* e testimonianze materiali, "La festa del fuoco" costruisce un itinerario che va dal "risveglio" della montagna, passa attraverso la sua celebrazione e termina con la trasformazione del vulcano in oggetto di studio.

Visita guidata con lettura di testi secenteschi dedicati all'eruzione

Chiesa di Santa Maria di Costantinopoli

Via Santa Maria di Costantinopoli, 126

10 maggio, ore 12:00

Prenotazioni al link entro il 5 maggio ore 12:00

<https://forms.office.com/e/e0yCcF0n3S>

Visita guidata con lettura di testi secenteschi dedicati all'eruzione

Museo Diocesano

Largo Donnaregina

10 maggio, ore 13:30

Prenotazioni al link entro il 5 maggio ore 12:00

<https://forms.office.com/e/JZz7KZYkNf>

Visita guidata all'esposizione della Collezione Sismica

Biblioteca di Storia Patria

Via Vittorio Emanuele III, 310

22 maggio, ore 10:00

Prenotazioni al link entro il 16 maggio ore 12:00

<https://forms.office.com/e/2VefBpRdu0>

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info: infof2cultura@unina.it

>> www.f2cultura.unina.it

03
mag

01
giu



Visite guidate

Tramonti d'arte al Pausilypon

A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola Onlus

Municipalità: 10

 Adulti, ragazzi, famiglie

Il percorso partirà con la visita guidata alla Grotta di Seiano per poi raggiungere l'area archeologica dell'antica villa imperiale romana del Pausilypon, alla scoperta della storia e dell'archeologia del sito. immersi in una natura rigogliosa e con un panorama mozzafiato. La visita guidata si tingerà di una luce speciale: quella del tramonto. Col sole rosso fuoco all'orizzonte che cala sui Campi Flegrei, i visitatori potranno godere di uno dei panorami più belli della città. Nel percorso di visita saranno esposti i dipinti a tema di Alessio Esposito Langella.

Partecipando ai tour del CSI Gaiola onlus si contribuisce attivamente a garantire la tutela, salvaguardia e fruizione del patrimonio culturale e ambientale di questi luoghi. Il ricavato infatti viene reinvestito per la manutenzione ordinaria e straordinaria dell'area oltre che per pagare i servizi essenziali per garantire l'apertura del sito. Le visite guidate sono a cura del CSI Gaiola onlus in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli.

 **Parco Archeologico del Pausilypon**

Discesa Coroglio, 36

 3 e 4 maggio 2025, ore 18:00

17 e 18 maggio 2025, ore 18:00

31 maggio e 1 giugno 2025, ore 18:30

 Ingresso: 12€ adulti; 9€ dai 6 ai 14 anni; gratis sotto i 6 anni

 **Info e Prenotazioni:** prenotazione obbligatoria su www.gaiola.org/pausilypon

04
mag

18
mag

Visite guidate

Controllare il fuoco per curarsi: le risorse idrotermali delle terme di Agnano

A cura di: Gruppo Archeologico Napoletano

 Adulti e bambini

Municipalità: 10

Le Terme di Agnano sono sorte agli inizi del Novecento in un'area già occupata fin dall'epoca greca da strutture che sfruttavano le numerose risorse idrotermali della zona con finalità prima curative e poi, grazie alla nascita del grande complesso di epoca romana, curativo-ricreative.

L'iniziativa prevede la visita ai vari complessi archeologici delle Terme di Agnano (santuario di epoca ellenistica, grotta del cane, terme romane e complesso termale liberty), accompagnati da esperti del settore che guideranno i visitatori lungo un percorso che dura 90 minuti.

Il percorso è accidentato e prevede dislivelli e scale per raggiungere i distinti complessi archeologici.



COMUNE DI NAPOLI

 **Terme di Agnano**

Via Agnano Astroni, 24

 4 maggio 2025, ore 10:00, ore 11:30
18 maggio 2025, ore 10:00, ore 11:30

 Ingresso gratuito

 **Info e Prenotazioni:** info@termediagnano.com
[>> www.ganapoletano.it](http://www.ganapoletano.it)



Visite guidate

04
mag

Un fuoco che non si spegne. Storia e memoria nelle visite all'antico cimitero ebraico di Napoli

A cura di: Associazione per la tutela del Vecchio Cimitero Ebraico

 Adulti, singoli e gruppi

Municipalità: 4

In occasione del centocinquantenario dell'ampliamento del Cimitero Israelitico di Napoli, Associazione per la tutela del Vecchio Cimitero Ebraico in collaborazione con la Comunità Ebraica di Napoli e del Centro di Studi Ebraici dell'Università L'Orientale, propone un ciclo di visite guidate domenicali al vecchio cimitero israelitico di Napoli: normalmente chiuso al pubblico e luogo di grande fascino, testimone delle vicende della comunità ebraica napoletana fra Otto e Novecento. Nel corso della visita, oltre a mostrare le particolari tipologie di importanti monumenti funerari sia singoli che familiari, si presenteranno alcune delle tradizioni ebraiche relative al sito e sarà possibile ripercorrere le vicende della presenza ebraica a Napoli attraverso la storia dei suoi antichi cimiteri e le fisionomie di alcuni personaggi di rilievo che vi riposano: come i membri delle famiglie Ascarelli, Foà, Levi, Recanati.



COMUNE DI NAPOLI

 **Vecchio Cimitero Ebraico di Napoli**

Via del Cimitero Israelita

 4, 11, 18 e 25 maggio ore 10:30

 Per la visita è richiesta un'offerta minima di 10 euro a persona. Il ricavato delle visite è interamente devoluto alle spese di restauro del monumento.

 **Info e Prenotazioni:** La prenotazione si effettua inviando una e-mail al recapito: vecchiocimiteronapoli@gmail.com indicando i seguenti dati:
1) data prescelta per la visita (indicare preferibilmente anche un'alternativa)
2) Nome e Cognome, perché l'ingresso è personale e nominativo
3) numero di cellulare, per essere ricontattati
4) allegare copia di un documento d'identità.

>> www.jewishnaplesitaly.org


cultura
napoli


#NA2500

**04
mag**

Visite guidate

Neapolis ancestrale. Viaggio tra fuoco, terra e mare

A cura di: Gruppo Archeologico dei Campi Flegrei

Municipalità: 3

**18
mag**

 Pubblico trasversale

Archeotour di Neapolis tra fuoco, terra e mare.

La nascita di Neapolis è avvolta da miti e leggende che la rendono davvero speciale. L'idea che gli dei abbiano voluto la sua fondazione e che si consultasse l'oracolo di Apollo a Delfi prima di intraprendere un'impresa così importante è un aspetto affascinante della cultura greca.

L'itinerario di visita guidata mette in dialogo il fuoco del supervulcano dei Campi flegrei che ha generato il tufo giallo napoletano, la terra su cui si è sviluppata la nea-polis e il mare con il suo antico porto romano, che insieme ai colori e ai paesaggi, offrendo un'esperienza immersiva che celebra la storia e l'essenza di una città unica al mondo. Il walking tour partirà dalla Stazione museo archeologico, per visitare la Stazione Neapolis per ammirare i preziosi reperti ritrovati negli scavi della metro 1, per poi proseguire lungo le ancestrali mura greche di piazza Bellini, passando per cardini e decumani, arrivando fino al cuore della città a Spaccanapoli.



COMUNE DI NAPOLI

 **Stazione Museo**

Via Foria

 4 e 18 maggio 2025, ore 10:30

 Contributo: 10 euro a persona, dai 10 ai 18 anni contributo di 5 euro, gratuito fino ai 9 anni, disabili e accompagnatori.

 **Info e Prenotazioni:** Per prenotazioni contattare il 388.8352036


**cultura
napoli**


#NA2500

04
mag

Visite guidate con performance musicali e teatrali
Acqua 'e lava ca nun lava

A cura di: Associazione Culturale APSIS

Municipalità: 3, 2,

 Adulti e famiglie

31
mag

Il progetto comprende visite guidate corredate da performance musicali e/o teatrali. APSIS si occupa da anni di valorizzazione del territorio napoletano attraverso performance musicali e teatrali a corredo di visite guidate di luoghi più o meno noti. Con **Sotto e 'ngoppa** si visiterà Acquaquiglia del Pozzaro, un luogo sconosciuto ai più nei pressi del Cimitero delle Fontanelle, e si assisterà a una performance teatrale e musicale sul culto delle anime pezzentelle. Con **Il fuoco della Rivoluzione** si andrà alla scoperta di piazza del Carmine con la Chiesa del Carmine e piazza Mercato con le chiese di Sant'Eligio Maggiore e San Giovanni a Mare attraverso il racconto dei personaggi che le hanno attraversate: Corradino di Svevia, Masaniello, Eleonora Pimentel Fonseca e i canti rivoluzionari della tradizione campana. Infine, con **Sì monte, sì, ma monte** si visiterà Acquaquiglia del Pozzaro con canti, cunti e miti sul tema del fuoco, del Vesuvio, dei personaggi mitologici legati ai Campi Flegrei.



COMUNE DI NAPOLI


cultura
napoli


#NA2500

-  **Sotto e 'ngoppa:** 4 e 25 maggio, ore 10:30
Punto di incontro: Fermata metropolitana di Materdei
-  **Il fuoco della Rivoluzione:** 10 maggio, ore 10:30
Punto di incontro: piazza del Carmine, di fronte alla Chiesa
-  **Sì monte, sì, ma monte:** 31 maggio, ore 18:30
Acquaquiglia del Pozzaro, via Fontanelle 106 (quartiere Sanità)

 Ticket: € 10
Gratis per i bambini e ragazzi fino a 18 anni.

 **Info e Prenotazioni:** apsisnapoli@gmail.com – WhatsApp 334 9217465
[>> www.apsistour.com](http://www.apsistour.com)

**05
mag**

Visita guidata

Il fuoco del Vesuvio: i Papiri Ercolanesi tra distruzione e immortalità

A cura di: Officina dei Papiri Ercolanesi – Biblioteca Nazionale di Napoli

Municipalità: 1

 Pubblico trasversale

**26
mag**

L'eruzione del 79 d.C., con il suo fuoco distruttivo, seppellì i Papiri Ercolanesi sotto una coltre di lava, carbonizzandoli ma paradossalmente preservandoli per i millenni. Questo progetto racconta come il fuoco sia stato allo stesso tempo nemico e alleato della memoria: da un lato ha cancellato intere civiltà, dall'altro ha creato le condizioni per la sopravvivenza di un patrimonio unico al mondo. Attraverso visite guidate, verranno svelati i segreti dei rotoli carbonizzati della Villa dei Papiri. Saranno illustrate le tecniche di svolgimento settecentesche (come la macchina del Piaggio) e le moderne tecnologie di fotografia multispettrale, che oggi "accendono una nuova luce" sui testi illeggibili, recuperando opere perdute di Epicuro, Filodemo e Crisippo. Un focus speciale sarà dedicato al ruolo del fuoco nella conservazione: se i papiri sono giunti a noi grazie alla carbonizzazione, oggi la tecnologia digitale ne garantisce l'eternità, sostituendo al rischio della fiamma la sicurezza degli archivi virtuali



COMUNE DI NAPOLI


**cultura
napoli**


#NA2500

 **Officina dei Papiri Ercolanesi – Biblioteca Nazionale di Napoli**

Piazza del Plebiscito, 1

 5, 12, 19 e 26 maggio, ore 11:00

 Partecipazione gratuita, con prenotazione obbligatoria.
Numero massimo di partecipanti: 10.

 **Info e Prenotazioni:** Bn-na.urp@cultura.gov.it
>> www.bnnonline.it

05
mag

Visita guidata

Parco Vergiliano e Villa Comunale: storia e leggende

A cura di: I.C.Tito Livio Fiorelli

Municipalità: 1

 Adulti, famiglie e bambini

Il Parco Vergiliano fornisce numerosi spunti per raccontare la storia della città di Napoli attraverso la storia e le leggende legate ad un personaggio, Virgilio, conosciuto non solo come sommo poeta, ma anche come abile alchimista con il potere di controllare gli elementi. Virgilio è spesso raffigurato mentre utilizza il fuoco come strumento di magia. Si parlerà del legame di questo luogo con l'area vulcanica dei Campi flegrei e della presenza all'ingresso della grotta di un bassorilievo raffigurante il dio Mitra, che nella mitologia persiana e romana era considerato il dio del fuoco. La Villa Comunale di Napoli è un luogo storico e suggestivo che ospita numerosi monumenti e statue. Una correlazione interessante tra i monumenti presenti e il tema del fuoco riguarda il simbolismo delle raffigurazioni mitologiche e storiche. Il progetto mira a coinvolgere attivamente gli studenti che avranno il compito di diffondere la conoscenza del monumento prescelto attraverso la visita guidata. In questo modo la consapevolezza della propria memoria storica li renderà protagonisti del processo di valorizzazione del nostro patrimonio culturale.



COMUNE DI NAPOLI


cultura
napoli


#NA2500

 **Parco Vergiliano a Piedigrotta, visita teatralizzata**

Salita della grotta, 20 - 5 maggio - dalle ore 9:30 alle ore 13:00

 **Villa comunale: i tempietti e le fontane, visita teatralizzata**

Ingresso da Piazza Vittoria - 12 maggio - dalle ore 9:30 alle ore 13:00

 **Parco Vergiliano a Piedigrotta, visita guidata**

Salita della grotta, 20 - 19 e 30 maggio - dalle ore 9:30 alle ore 13:00

 Partecipazione gratuita. Non è richiesta prenotazione.

 **Info:** 081 764 3918, NAIC8G400E@istruzione.it

>> www.ictitoliviofiorelli.edu.it

**06
mag**

Visite guidate

**"Come un cuore ardente".
Racconto del miracolo di San Filippo Neri**

A cura di: Complesso monumentale e Biblioteca dei Girolamini di Napoli

 Pubblico trasversale

Municipalità: 4

**29
mag**

Il progetto propone un percorso di visita guidata svolto all'interno della chiesa dei Girolamini, ripercorrendo la storia della vita di San Filippo Neri, la fondazione dell'Ordine degli Oratoriani e l'insediamento della comunità a Napoli nel 1586. Nell'agiografia del santo fiorentino uno dei capitoli più noti è la vicenda del "cuore ardente", secondo la quale Filippo da giovane, durante la preghiera, sperimentò un'estasi mistica così intensa da gonfiargli il cuore e deformargli il petto: "apparve un globo di fuoco, come un cuore ardente, che per la bocca gli entrò nel petto... e si trovò come avvolto in un incendio di amore". Da allora il cuore fiammeggiante è diventato l'attributo principale del santo, simbolo dell'amore che portava verso Dio e verso il prossimo. Con l'arrivo dei seguaci di San Filippo a Napoli, la chiesa dei Girolamini diventa il luogo dove tale simbolo continua a vivere nell'arte e nella storia, pronto per essere riscoperto attraverso questo itinerario.



COMUNE DI NAPOLI


**cultura
napoli**


#NA2500

 **Chiesa dei Girolamini**

Piazza Gerolomini, 109

 6, 8, 13, 15, 20, 22, 26, 27 e 29 maggio, 1° turno alle 10:30, 2° turno alle 11:30. 17 maggio, 1° turno alle 16:30, 2° turno alle 18:30

 La visita è compresa nel biglietto d'ingresso: intero 5 euro; dai 18 ai 25 anni 2 euro; al di sotto dei 18 anni gratuito. La visita è inclusa nel costo del biglietto per i possessori di Campania>Artecard.

I biglietti possono essere generati su app, portale web www.museiitaliani.it e sul posto attraverso totem abilitati a POS e carte di credito.

 **Info e Prenotazioni:** Non è necessaria la prenotazione.
Per informazioni telefonare al numero +39 0813997115.

**09
mag**

**30
mag**

Visite guidate

La "Mia" Pianura

A cura di: I.C.S. Ferdinando Russo – Associazione socio culturale Progetto Pianura ETS senza scopo di lucro.

Municipalità: 9

 Pubblico trasversale

Pianura si propone nella sua caratteristica orografica e storica inserita nella terra flegrea. La prossimità delle bocche vulcaniche degli Astroni e della Solfatara ne connotano le caratteristiche, ancora oggi in piena attività, di territorio vulcanico. L'attuale quartiere ha visto il graduale processo di antropizzazione che ha segnato la storia di una comunità sin dal tempo dei romani. Nel suo processo storico assume un ruolo determinante e di rilevanza mondiale il santo locale San Giustino Russolillo. Gli itinerari proposti negli appuntamenti settimanali, metteranno in luce l'aspetto storico artistico e socio culturale di una popolazione autonoma fino al 1926. Le visite guidate, coordinate e organizzate dalla scuola in collaborazione (con l'ASC Progetto Pianura), prevedono 4 luoghi simbolici: Chiesa S. Giorgio, Fontana di epoca romana c/o chiesa S. Lorenzo e columbario romano c/o caserma dei pompieri, Vocazionario, Mausoleo romano in via Mandella.



COMUNE DI NAPOLI



 **Chiesa S. Giorgio**

Piazza S. Giorgio, 1
9 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00

 **Fontana romana e columbario**

c/o chiesa S. Lorenzo e caserma dei vigili del fuoco
via Montagna Spaccata
16 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00

 **Mausoleo romano**

via Nelson Mandela
30 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00

 **Vocazionario Deus Caritas**

via parroco Russolillo
23 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 12:00

 Partecipazione gratuita su prenotazione

 **Info e Prenotazioni:** >> www.icsferdinandorusso.edu.it



maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

10
mag

Visita guidata

Libri al rogo: mostra bibliografica e digitale di libri proibiti e racconti "di avventure di fede e di passione"

A cura di: Istituto italiano per gli studi storici in collaborazione con Casa del contemporaneo centro di produzione teatrale

Municipalità: 2

 La proposta è rivolta prevalentemente a un pubblico adulto

In linea con il tema "Fuoco" l'Istituto italiano per gli studi storici, con un'apertura straordinaria alla città, propone una mostra bibliografica e digitale di opere bruciate o messe all'Indice accompagnata da un reading attoriale di pagine tratte dal volume "Vite di avventura di fede e di passione" di Benedetto Croce che sarà introdotto da una lezione/racconto curata da uno storico. Le edizioni esposte appartengono prevalentemente alla raccolta privata di Benedetto Nicolini, studioso illustre dell'età della Riforma nonché raffinato bibliofilo.



COMUNE DI NAPOLI

 **Istituto italiano per gli studi storici, Palazzo Filomarino**
Via Benedetto Croce, 12

 10 maggio 2025, dalle ore 10:00 alle ore 13:00

 Evento gratuito

 **Info e Prenotazioni:** Prenotazione obbligatoria via email biblioteca@iiss.it



10
mag

Passeggiata culturale

Il Fuoco della Fede, tour delle chiese di Miano

A cura di: Associazione Amici del Vallone San Rocco ETS

Municipalità: 7

 Pubblico trasversale

Ai margini della città di Napoli, e del Vallone San Rocco, sorge l'antichissimo borgo dei Miano, divenuto anche comune autonomo, poi inglobato nella città. A Miano sorgono tre chiese antichissime, le cui origini risalgono alla dissoluzione dell'Impero Romano, al I secolo dopo Cristo. In ciascuna di esse la Fede brucia da allora, e oggi è ancora più viva; l'ardore degli artisti che le hanno create e abbellite nel tempo è fuoco vivo che si manifesta attraverso gli stucchi e i dipinti, ma soprattutto è fiamma ardente di fede, ma anche di profano, attraverso le feste e i giochi popolari nati proprio qui. Scopriremo tutto questo, avvolti dal calore tipico di un piccolo borgo che, pur trovandosi i città, non rinuncia ad essere un villaggio pieno di tepore e sfiammante di comunità.

Si segnala lungo il percorso la presenza di scale per l'accesso alle chiese.



 **Tour delle chiese di Miano**

Appuntamento presso il parcheggio del Centro Commerciale "La Birreria", uscita lato via Mianella, Napoli

10 maggio 2025 - ore 10:00

 Evento riservato ai soci dell'Associazione
(quota associativa annuale di 10,00 euro)

 **Info e Prenotazioni:** vallonesanrocco@gmail.com o WhatsApp 328 4150676



10
mag

24
mag

Visite guidate

Le anime, il fuoco, la speranza

A cura di: Associazione Cosdam ODV

Municipalità: 7

 Pubblico trasversale

L'Associazione COSDAM ODV organizza visite guidate alla cripta della Parrocchia dei Santi Cosma e Damiano di Secondigliano, conosciuta come "Terra Santa". Questo luogo sacro, avvolto da un'atmosfera di mistero e devozione, custodisce il culto delle anime pezzentelle, anime del Purgatorio adottate dai fedeli in cambio di grazie e protezione. Il fuoco diventa il simbolo di questa connessione tra il mondo terreno e l'aldilà: è il fuoco della purificazione, che consuma le sofferenze delle anime in attesa della redenzione, ed è il fuoco della fede, che arde nei cuori di chi prega per loro. Durante la visita, i partecipanti scopriranno come questa tradizione popolare si intrecci con la spiritualità cristiana, attraverso racconti, testimonianze e segni lasciati dai devoti. Un'esperienza intensa che permette di riscoprire un pezzo di storia e di spiritualità popolare.



 **Ipogeo della Parrocchia dei Santi Cosma e Damiano**

Via Vincenzo Di Maro, 96

 10 maggio, ore 19:00 e 20:00

 24 maggio, ore 19:00 e 20:00

 Ingresso libero, previa prenotazione

 **Info e Prenotazioni:** cosdam1854@gmail.com



10
mag

25
mag



Visita guidata

Napoli Sospesa: Storie di Anime in Attesa

A cura di: Associazione Culturale Partenope Experience, in collaborazione con Museo delle Arti Sanitarie, Chiesa dell'Annunziata, Chiesa di Sant'Agrippina

Municipalità: 2, 4

 Adulti, appassionati di storia, cultura e misteri di Napoli

Napoli brucia. Brucia nel ventre della terra, nel cuore della sua gente, nelle storie che sussurra ai vivi e ai morti. Qui il fuoco è vita e distruzione, condanna e rinascita. "Napoli è un purgatorio vivente, un luogo sospeso tra inferno e paradiso. Il fuoco ribolle sotto la città, mentre il mare e il cielo la avvolgono in un abbraccio azzurro." – Maurizio De Giovanni. Un luogo in cui il dialogo con i morti è certezza e necessità. Solo le anime del purgatorio possono ancora cambiare il proprio destino. E solo chi sa ascoltare può sentire il respiro caldo tra le pietre, nei vicoli e negli antichi ipogei. Questo tour vi porterà nei luoghi dove il fuoco si fa simbolo di dolore e redenzione: dall'Ospedale della Pace con la Sala del Lazzaretto, segnata dalla peste, alle edicole votive che custodiscono le anime pezzentelle. Toccheremo la Chiesa dell'Annunziata e la Ruota degli Esposti, dove i neonati abbandonati trovavano una nuova vita, fino alla suggestiva apertura straordinaria dell'Ipogeo di Sant'Agrippino. Un viaggio nel tempo, tra destini sospesi e fiamme che illuminano il cammino.

 **Ospedale della Pace, Chiesa dell'Annunziata, Ruota degli esposti, Ipogeo di Sant'Agrippino**

Appuntamento in Piazza Cardinale Sisto Riario Sforza

 10 e 25 maggio, ore 10:00

 È previsto un contributo associativo di € 15,00 (comprensivo di guida abilitata, radioguide e gadget associativo)

 **Info e Prenotazioni:** partenopexperience@gmail.com - 366 3191005
[>> www.partenopexperience.it](http://www.partenopexperience.it)



**10
mag**

**31
mag**

Visite guidate teatralizzate

Masaniello / Caravaggio a Napoli

A cura di: Manallart Società cooperativa a r.l.

Municipalità: 2, 4

 Pubblico trasversale

Masaniello: la scintilla della rivolta da Piazza Mercato a Forcella

Il tour offre un viaggio immersivo attraverso i luoghi simbolo della rivolta di Masaniello del 1647, riscoprendo il legame tra memoria storica e identità cittadina. Partendo da Piazza Mercato, teatro delle prime agitazioni popolari, la visita rievoca il contesto sociale e politico che accese la ribellione. L'itinerario prosegue verso la Chiesa del Carmine, dove Masaniello trovò rifugio e infine fu ucciso, e si snoda infine attraverso le strade di Forcella, quartiere popolare che conserva tracce della Napoli ribelle. L'intero percorso è accompagnato da un attore che interpreta Masaniello, dando voce ai suoi pensieri e alle sue passioni attraverso una narrazione teatrale coinvolgente. La visita si conclude nel sito della Disciplina della Santa Croce, prima arciconfraternita laicale napoletana, riaperta dopo oltre 40 anni di abbandono.



Appuntamento in Piazza del Carmine (fuori l'omonima Basilica)

10 e 24 maggio, ore 16:30

Durata: 1 ora e mezza circa

Il rogo dell'anima: Caravaggio a Napoli dal Pio Monte a Forcella

Il tour propone una visita guidata teatralizzata ispirata alla figura di Caravaggio, attraverso un percorso che si snoda dal Pio Monte della Misericordia a Forcella. Il fuoco, simbolo di passione, redenzione e distruzione, diventa filo conduttore di un viaggio immersivo nella Napoli seicentesca. Partendo dalla celebre tela delle Sette Opere di Misericordia, il racconto si accende attorno alla fiamma creativa e tormentata di Caravaggio. Attraversando vicoli e piazze, la narrazione si intreccia con storie di luci e ombre, fino a Forcella, quartiere di contrasti, dove il fuoco diventa metafora di riscatto sociale e rigenerazione.



Appuntamento in Piazza Cardinale Sisto Riario Sforza

17 e 31 maggio, ore 16:30

Durata: 1 ora e mezza circa

-  **Prezzo:** Intero €15.00 / ridotto (da 9 ai 17 anni) € 10.00 / gratuito under 9.
N.B. Per la visita teatralizzata di Caravaggio va aggiunto il costo del biglietto d'ingresso al Pio Monte della Misericordia (intero € 10,00 – ridotto € 8,00)

-  **Info e Prenotazioni:** Le prenotazioni sono aperte sul sito web www.manallart.it
Per info: prenotazioni@manallart.it, Tel. 327-0904928



COMUNE DI NAPOLI



**10
mag**

**Visita guidata
*I racconti del fuoco***

A cura di: Palazzo Reale di Napoli

Municipalità: 1

 Pubblico trasversale

In occasione del Maggio dei Monumenti 2025 il Palazzo Reale di Napoli propone visite guidate dedicate ai sistemi di riscaldamento e illuminazione storici presenti nei propri Istituti.

-  **Palazzo Reale di Napoli**
10 maggio ore 11,30 e ore 12,30
-  **Museo Pignatelli**
31 maggio ore 11,30 e ore 12,30

 Costo incluso nel biglietto d'ingresso ai Musei.
Palazzo Reale di Napoli: 15,00 euro intero; 2 euro ridotto.
Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes: 5,00 euro intero; 2 euro ridotto.

 **Info e Prenotazioni:**
<https://portale.museiitaliani.it/b2c/buyTicketless/4bad3b4a-f7ea-4b25-b00f-0a3a52e076c5>



**10
mag**

**01
giu**



Visita guidata

Villa Doria D'Angri: il fuoco che forgia e crea

A cura di: Università degli Studi di Napoli "Parthenope"

Municipalità: 1

 Pubblico trasversale

L'evento si svolge presso la storica Villa Doria d'Angri, edificata nel 1800 con il Tufo Giallo, materiale vulcanico simbolo della connessione tra la città e il suo paesaggio.

Il fuoco che ha formato il tufo caratterizza la costruzione della Villa in tutte le sue parti come la città stessa. Le visite guidate, suddivise per gruppi (max 25 persone), avranno luogo nei giorni 10, 11, 18, 31 maggio e 1° giugno dedicate ad adulti e famiglie, mentre quelle del 14, 19 e 27 maggio sono destinate agli studenti.

Il tour partirà dall'ingresso principale, con una panoramica sulla storia della Villa Monumentale e del suo tufo giallo. Si proseguirà al piano nobile e alle terrazze panoramiche, per poi visitare la grotta tufacea, che racconta parte della storia della Villa e della sua evoluzione nel tempo. Attraverso i giardini pensili si raggiungerà la Pagoda Cinese, con vista sul Golfo di Napoli. Il percorso si concluderà con la cappella e la visita del Museo Navale, che espone modelli e strumenti nautici, testimoniando l'uso del fuoco nella costruzione navale.

 **Villa Doria d'Angri**

Via F. Petrarca, 80

 10, 11, 12, 14, 18, 19, 27, 31 maggio e 1° giugno, dalle ore 10:00 alle ore 13:00

 Partecipazione gratuita

 **Info e Prenotazioni:** info.villadoria@uniparthenope.it, 081 547 5419



**10
mag**

**31
mag**



Visite guidate, relazioni, esposizioni temporanee

Fiamme d'arte: un itinerario tra sacro e profano

A cura di: Università degli Studi di Napoli Federico II / F2 Cultura - Dipartimento di Architettura

Municipalità: 2 , 10

Adulti, studenti, turisti

Il progetto esplora la simbologia del fuoco nell'arte sacra e profana, evidenziando come questo elemento sia stato rappresentato nei secoli in pittura, scultura e architettura a Napoli.

Fuoco nell'arte - Talk: L'immagine di Napoli prima e dopo l'eruzione del Vesuvio

Dipartimento di Architettura, Palazzo Gravina - Aula Magna

Via Monteoliveto, 3

10 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 11:30

Prenotazioni al link entro il 8 maggio ore 12:00

<https://forms.office.com/e/8SwJEjBiK5>

Fuoco in Città - Visita guidata alla Materioteca del Dipartimento per scoprire i materiali di origine vulcanica impiegati nella costruzione della città

Dipartimento di Architettura, Palazzo Latilla - MAED

17 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 11:30

Prenotazioni al link entro il 14 maggio ore 12:00

<https://forms.office.com/e/eFgBB8rpLX>

Fuoco Industriale - Sopralluogo e racconto della storia del complesso siderurgico di Bagnoli e delle sue prospettive future

Area dismessa Italsider, via Coroglio 28-30

24 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 11:30

Prenotazioni al link entro il 20 maggio ore 12:00

<https://forms.office.com/e/S0XdvSbfzS>

Fuoco nella cultura - Talk: Culti e riti legati al fuoco nella tradizione napoletana (tra cui il fuoco di Sant'Antonio, ecc.)

Dip. di Architettura, Chiesa dei SS. Demetrio e Bonifacio

piazza Teodoro Monticelli, 6

31 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 11:30

Prenotazioni al link entro il 28 maggio ore 12:00

<https://forms.office.com/e/CCu5sZ13xe>

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info e Prenotazioni: infoc2cultura@unina.it

>> www.f2cultura.unina.it

11
mag

Visite guidate

Dal Parco Archeologico del Pausilypon al Parco Sommerso di Gaiola: visita guidata integrata via terra

A cura di: Centro Studi Interdisciplinari Gaiola Onlus

25
mag

Municipalità: 10

 Pubblico trasversale

Alla scoperta della Pausilypon imperiale, in uno dei luoghi più suggestivi della città di Napoli. Si parte dall'ingresso della Grotta di Seiano: lungo i suoi 770 metri di percorso, ne sarà spiegata la storia, le tecniche di scavo e le varie vicissitudini che ne hanno caratterizzato l'esistenza attraverso i secoli. Si giungerà al Parco Archeologico del Pausilypon, dove si potrà ammirare ciò che resta della lussuosa villa del Pausilypon, del I Sec a.C., con uno dei più suggestivi panorami della città di Napoli a fare da sfondo. Al termine si proseguirà la visita guidata via terra, scendendo al Parco Sommerso di Gaiola, alla scoperta delle caratteristiche biologiche, naturalistiche e archeologiche della più piccola Area Marina Protetta di Italia. Si percorrerà la storia della Gaiola, affrontando il tema della rinascita dalle ceneri di uno dei siti naturalistici e culturali della città di Napoli.

Partecipando ai tour del CSI Gaiola onlus si contribuisce attivamente a garantire la tutela, salvaguardia e fruizione del patrimonio culturale e ambientale di questi luoghi. Il ricavato, infatti, viene reinvestito per la manutenzione ordinaria e straordinaria dell'area oltre che per pagare i servizi essenziali per garantire l'apertura del sito.



COMUNE DI NAPOLI


cultura
napoli


#NA2500

 **Parco Archeologico del Pausilypon**

Discesa Coroglio, 36

 11 e 25 maggio 2025 - ore 10:00

 Ingresso: adulti 10 euro; giovani dai 7 a 14 anni 7 euro; gratuito fino a 6 anni

 **Info e Prenotazioni:** prenotazione obbligatoria su gaiola.org/pausilypon

**16
mag**

Visite guidate

Fiamme 'ro Priatorio: il culto dei morti in San Domenico Maggiore

A cura di: DOMA-Opera di San Domenico Maggiore Onlus

Municipalità: 2

 Pubblico trasversale

In occasione del Maggio dei Monumenti il DOMA - San Domenico Maggiore propone una visita guidata alla scoperta della Cripta dei Carafa di Roccella. Acquisita sul finire del Settecento, l'ambiente fu improvvisamente abbandonato dopo quasi cento anni di ininterrotto utilizzo, e per altri cento la sua memoria storica finì per essere dimenticata. Focus della visita sarà il culto dei morti nella Napoli del XVIII secolo: l'idea del Purgatorio era particolarmente sentita nella Chiesa di San Domenico, come testimoniano il bellissimo bassorilievo raffigurante la Madonna del Suffragio, opera della bottega di Giuseppe Sammartino, e la presenza delle antiche terre sante, impiegate nel rito della "doppia sepoltura".

Attività non fruibile da persone con severe disabilità motorie.



COMUNE DI NAPOLI

 **Basilica di San Domenico Maggiore**

Piazza San Domenico 8/A

 16, 17 e 18 maggio 2025, ore 12:00

 Adulti: €5,00; bambini (fino a 12 anni): €4,00

 **Info e Prenotazioni:** info@domasandomenicomaggiore.it - 333 863 8997


**cultura
napoli**


#NA2500



maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

17
mag

25
mag

Visita guidata

Il Fuoco della Conoscenza: Anatomia e Passione al Museo Anatomico della "Vanvitelli"

A cura di: MUSA-Museo Anatomico dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"

Municipalità: 4

Adulti, famiglie e bambini dai 12 anni

Il fuoco, elemento primordiale della natura, simbolo di trasformazione e conoscenza, trova un'eco singolare nel cuore del Museo Anatomico dell'Università Vanvitelli. Le preziose collezioni anatomiche, frutto di secoli di studio e ricerca, rappresentano un vero e proprio "fuoco" di sapere, alimentato dalla passione di scienziati e studiosi che hanno dedicato la loro vita alla comprensione del corpo umano. Come il fuoco plasma la materia, trasformandola in qualcosa di nuovo, così il museo plasma la nostra conoscenza del corpo umano, arricchendola di nuove scoperte e intuizioni. Il Museo Anatomico Vanvitelli, custode di un sapere antico e sempre attuale, si pone come un faro che illumina il cammino della scienza, guidandoci verso una comprensione sempre più profonda del nostro essere. Un luogo dove il fuoco della conoscenza arde vivo, alimentando la nostra curiosità e spingendoci a superare i limiti del sapere umano.



COMUNE DI NAPOLI

cultura
napoli

25
#NA2500

Museo Anatomico, Complesso di Santa Patrizia

Via Luciano Armanni, 3

17, 18, 24 e 25 maggio 2025, dalle 09:30 alle 14:30
(ultimo ingresso alle 13:30)

Apertura Straordinaria con biglietto di ingresso Standard

Info e Prenotazioni: prenotazione consigliata su
<https://musa.okticket.it/it/biglietti>

18
mag

Visite guidate

**A ferro e fuoco. Rivolte, assedi ed esplosioni
a Castel Sant'Elmo**

A cura di: Istituto Italiano dei Castelli – Onlus – sezione Campania

Municipalità: 5

 Pubblico adulto

La storia di Castel Sant'Elmo, che domina Napoli dall'alto della collina di San Martino, è caratterizzata da numerosi episodi che hanno come protagonista il Fuoco, inteso anche come elemento distruttivo, come la caduta di un fulmine, il 13 dicembre del 1587, che colpì la santa barbara del Castello, con la conseguente esplosione che danneggiò notevolmente non soltanto la fortezza, ma, con i detriti scagliati, anche chiese ed edifici pubblici della città sottostante. Ed ancora, durante la sollevazione di Masaniello nel 1647, con la pioggia di fuoco che dal Castello, a più riprese, venne rovesciata sulla città, per indurre il popolo alla sottomissione. E proprio le possenti artiglierie di cui la fortezza venne dotata ancor prima di essere ultimata, nel 1538, sono un altro elemento che collega la sua storia all'elemento Fuoco. I percorsi guidati a Castel Sant'Elmo prevedono la narrazione degli eventi sopraccitati per fornire uno spaccato della vita del castello e della città mediante il tema del fuoco partendo da un'analisi delle architetture militari progettate dal valenciano Pedro Luis Escrivà.



COMUNE DI NAPOLI

 **Castel Sant'Elmo**

Via Tito Angelini 20/a

 18 maggio 2025 – ore 10:30/ore 12:00
(Durata 75 minuti)

 Le visite guidate saranno effettuate a titolo gratuito
Ticket d'ingresso al Castello: € 5

 **Info e Prenotazioni:** castellicampania@virgilio.it – whatsapp 333 6853918
[>> www.castcampania.it](http://www.castcampania.it)



24
mag

Visite guidate

Nel fuoco della battaglia: Croce e la difesa di Napoli tra rivolte e rivoluzioni

Promosso da: Fondazione Biblioteca Benedetto Croce

A cura di: Teresa Leo e Nunzio Ruggiero

Municipalità: 2

 Studiosi, accademici, studenti, cittadini adulti e ragazzi

L'evento mira a connettere il tema del fuoco agli ideali di difesa della libertà e tutela dei beni culturali minacciati e distrutti dalle guerre, ma anche restaurati e rinnovati da una secolare successione di lotte, rivoluzioni, riforme. Custode delle memorie patrie, uomo politico attivo nel salvataggio del patrimonio della città, oltre che eccezionale collezionista, Croce assunse un ruolo decisivo per riaffermare l'identità europea di Napoli. Ecco allora che, nell'esposizione guidata di oggetti e libri rari, immagini e manoscritti di pregio della Fondazione Croce, il fuoco assume di volta in volta il valore di forza distruttiva o costruttiva nelle fasi cruciali della sua storia: dagli incendi delle case nobiliari alle archibugiate dei soldati di Masaniello, dai roghi dei libri alle esplosioni dell'artiglieria del 1799, dalle campagne militari del Risorgimento ai bombardamenti della II Guerra Mondiale: fuoco che anima, fuoco che distrugge, fuoco che trasforma.



COMUNE DI NAPOLI

 **Palazzo Filomarino | 2° piano**

Via Benedetto Croce, 12

 24 maggio 2025 – ore 10:30

 Ingresso libero, previa prenotazione

 **Info e Prenotazioni:** flaviacuozzo@fbbc.it - 081 5800208
>> www.fondazionebenedettocroce.it



**24
mag**

Visita guidata

Fiamme'ro Priatorio: il culto dei morti in San Domenico Maggiore

Promosso da: Fondazione Biblioteca Benedetto Croce

A cura di: Teresa Leo e Nunzio Ruggiero

 Pubblico generico

In occasione del Maggio dei Monumenti il DOMA – San Domenico Maggiore propone una visita guidata alla scoperta della Cripta dei Carafa di Roccella. Acquisita sul finire del Settecento, l'ambiente fu improvvisamente abbandonato dopo quasi cento anni di ininterrotto utilizzo, e per altri cento la sua memoria storica finì per essere dimenticata. Focus della visita sarà il culto dei morti nella Napoli del XVIII secolo: l'idea del Purgatorio era particolarmente sentita nella Chiesa di San Domenico, come testimoniano il bellissimo bassorilievo raffigurante la MadonnadelSuffragio,operadella bottega di Giuseppe Sammartino, e la presenza delle antiche terre sante, impiegate nel rito della "doppia sepoltura"

 **Palazzo Filomarino | 2° piano**
Via Giovanni Francesco Di Palma

 24 maggio 2025 – ore 10:30

 Ingresso libero, previa prenotazione

 **Info e Prenotazioni:** flaviacuozzo@fbbc.it - 081 5800208
[>> www.fondazionebenedettocroce.it](http://www.fondazionebenedettocroce.it)



COMUNE DI NAPOLI



**24
mag**

Visite guidate

Riscaldare con il fuoco le terme

A cura di: Gruppo Archeologico Napoletano

Municipalità: 10

**25
mag**

 Adulti e bambini

Le Terme Romane di Via Terracina sono un piccolo complesso termale sorto lungo l'antica strada di collegamento tra Neapolis e Puteoli. La visita illustrerà gli ambienti delle terme, le sue decorazioni e soprattutto il suo funzionamento, basato sull'attività degli addetti alla fornace, che bruciavano continuamente legna per riscaldare gli ambienti e l'acqua calda della vasca a immersione. I visitatori saranno accompagnati da esperti in un percorso della durata di 60 minuti.

Il percorso è accidentato e prevede dislivelli e scale per raggiungere i distinti complessi archeologici.

 **Terme Romane**

Via Terracina (angolo Viale Marconi)

 24 maggio 2025 - ore 10:00, ore 11:00, ore 12:00
25 maggio 2025 - ore 10:00, ore 11:00, ore 12:00

 Ingresso gratuito

 **Info e Prenotazioni:** info@ganapoletano.it
[>> www.ganapoletano.it](http://www.ganapoletano.it)



COMUNE DI NAPOLI





maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

Mostre d'arte / Esposizioni



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



**01
mag**

**27
mag**

Mostra

Le Madonne di Rosita

A cura di: Associazione NapoliEventi

Municipalità: 4

 Pubblico trasversale

La Mostra ha come tema le Madonne ingioiellate dall'artigiana Rosita Caiazzo che, nelle opere esposte, rinnova l'iconografia popolare e la reinterpreta. Il lavoro dell'artista nasce da anni di ricerca sulle immagini di religiosità domestica: "i Santini Grandi" su carta esposti per devozione nelle case come da tradizione popolare, sono completate, reinterpretate e arricchite con monili di perle di fiume, cristallo di rocca, corallo, turchese ed onice. Le Madonne di Rosita celebrano una femminilità ancestrale e profonda, fuoco generatore della vita, nutrice di quella stessa vita, simbolo di rifugio e speranza, conforto ed aiuto nel difficile cammino che è la vita.



Chiesa Sant'Angelo a Segno

Via dei Tribunali, 45



Dal 1° al 27 maggio, dalle ore 11:00 alle ore 19:00



Ingresso libero. previa prenotazione



Info e Prenotazioni: info@napolieventi.net

>> napolieventi.net



**02
mag**

**01
giu**



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



Mostra + installazione immersiva

Scintille digitali: il fuoco della creatività nell'era dell'intelligenza artificiale

A cura di: Fondazione Plart

Municipalità: 1

Pubblico trasversale

Il Museo Plart invita a un viaggio multisensoriale tra arte digitale e design, dove il "fuoco di Prometeo" simboleggia la forza creatrice dell'intelligenza artificiale e dei nuovi processi creativi. Nel progetto "A.I. DESIGN" (a cura di Anna Fresa), la creatività umana si intreccia con la "mente" della macchina: l'intelligenza artificiale accende scenari digitali immersivi, dove i "data painting" si trasformano grazie alla scintilla creatrice della mente umana, quella che ha progettato l'IA e ora infonde in essa il fuoco dell'immaginazione. L'installazione "Who am A.I.?" di Mario Capasso dissolve i confini tra arte, etica e tecnologia, con algoritmi che trasformano numeri e dati in paesaggi emozionanti. Il contrasto tra il calore del fuoco delle nostre coscienze e la fredda precisione dei codici rappresenta il dialogo tra passione e razionalità, tra spirito umano e macchina pensante, simboleggiando un potenziale creativo senza confini. Nella mostra "Sedimenti", l'architetto Mario Coppola unisce natura e tecnologia, sfruttando l'intelligenza artificiale per creare opere dinamiche che fondono i quattro elementi naturali (aria, fuoco, acqua, terra), dando vita a design innovativi tramite tecniche di fabbricazione digitale.



Fondazione Plart

Via Giuseppe Martucci, 48



Dal 2 maggio al 1° giugno, dalle 10:30 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00,
dal martedì al sabato.



Euro 10,00



Info e Prenotazioni: info@plart.it - 08119565703/726

**03
mag**

Attività laboratoriali, visite guidate e show astronomici

Maggio dei Monumenti: la scienza in scena a Città della Scienza

A cura di: Città della Scienza

Municipalità: 10

 Famiglie, bambini, ragazzi

Città della Scienza propone due weekend dedicati al pubblico delle famiglie e dei bambini: un'esperienza coinvolgente per un pubblico di tutte le età che unisce la scienza con la storia della città e che invita i visitatori a scoprire, esplorare e interagire con il patrimonio scientifico e culturale di Napoli.

- Laboratori scientifici interattivi per bambini e ragazzi:
Disegnare la via Lattea con la polvere di fuoco
(interactive lab per bambini da 7 a 10 anni)
Il sole, la nostra fonte di energia
(interactive lab per bambini da 10 a 13 anni)
- Science show *Tira aria di... festa!*
- Visite guidate a *Corporea*, Museo interattivo del Corpo Umano, alla mostra *Insetti&Co.* e alla mostra *Antropocene*
- Spettacoli di astronomia al Planetario

 **Città della Scienza**

Via Coroglio, 57 e 104

 3 e 4 maggio 2025 – dalle ore 09:00 alle ore 17:00

 24 e 25 maggio 2025 – dalle ore 09:00 alle ore 17:00

 Le attività laboratoriali e le visite guidate su meeting point sono incluse nel biglietto di ingresso al museo. I laboratori si prenotano direttamente presso l'infopoint del museo.

Ingresso gratuito per persone diversamente abili, possessori di tessera ICOM, cittadini residenti nel quartiere di Bagnoli.



COMUNE DI NAPOLI


**cultura
napoli**

 **Info e Prenotazioni:** contact@cittadellascienza.it - 081-7352222
>> www.cittadellascienza.it


#NA2500

**03
mag**

**18
mag**



**Mostra fotografica
*Messi a fuoco***

A cura di: Don Orione Sport ASD, in collaborazione con Don Orione Piccolo Cottolengo di Napoli e Centro Don Orione di Ercolano

Municipalità: 2

 Pubblico trasversale

"Messi a fuoco" è una mostra fotografica che presenta le opere realizzate durante il laboratorio "A-simmetrie" a cui hanno partecipato 9 persone con disabilità intellettuativa.

Il progetto nasce dall'esigenza di stimolare una modalità di espressione altra rispetto al linguaggio verbale, utilizzando il mezzo fotografico come strumento in grado di favorire un rapporto più immediato con la realtà e con le emozioni.

Le fotografie ritraggono il Vesuvio e i resti dell'antica città di Ercolano sepolta dalle ceneri, lapilli e fango durante l'eruzione del 79 da un punto di vista diverso da quello canonico a cui siamo abituati.

Il percorso espositivo si arricchisce, inoltre, degli autoritratti degli autori.

I due filoni che attraversano l'esposizione si intrecciano in un racconto che è allo stesso tempo del sé e di ciò che lo circonda, racconto di un percorso di crescita personale e sociale, di ricerca di senso e di aggregazione.

 **Conferenza di presentazione mostra**, presso il centro Don Orione Napoli, Vico Portapiccola Donnalbina, 4 - 3 maggio 2025, ore 10:00 - 12:00

 **Mostra fotografica**, Chiesa di Santa Maria Donnalbina, Vico Portapiccola Donnalbina, 4 - dal 4 al 18 maggio 2025. Orario: lunedì/venerdì 16:00/19:00 sabato e domenica 9:00/12:00

 Partecipazione gratuita

 **Info e Prenotazioni:** E-mail: donorionesportasd@gmail.com
Tel: +39 3930570002



**03
mag**

Percorsi museali dedicati

Capodimonte di Fuoco: dagli oggetti 'plasmati' col fuoco ai miti e alle eruzioni del Vesuvio nei capolavori delle collezioni.

A cura di: Museo e Real Bosco di Capodimonte

Municipalità: 3

 Percorsi dedicati a un pubblico adulto, famiglie, bambini/ragazzi, visitatori ciechi

Capodimonte di Fuoco propone tre tipi di percorsi dedicati: dagli oggetti in porcellana della Real Fabbrica di Capodimonte e di Napoli nate all'insegna del fuoco con il grande dessert della Caduta dei giganti saettati da Giove, ai metalli e alle sculture delle collezioni museali; dal mito di Prometeo, il titano ribelle che rubò il fuoco per donarlo agli uomini ai miti greci, raffigurati nei capolavori del Museo; Percorso tematico rivolto a famiglie ed adulti. Napoli, il pittoresco, il Vesuvio ed rapporto col fuoco.



COMUNE DI NAPOLI



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano, 2



Il fuoco e i miti greci nei capolavori del Museo di Capodimonte: 10 maggio, ore 11:00

Napoli, il pittoresco, il fuoco e il Vesuvio nei capolavori del Museo di Capodimonte: 17 maggio, ore 11:00

Capodimonte di fuoco: dalle porcellane delle manifatture reali ai metalli e ai bronzi delle collezioni museali. 3, 24 e 31 maggio 2025, ore 10:00



Il percorso guidato è gratuito per i visitatori muniti di biglietto di ingresso al museo, con agevolazioni previste dalla normativa vigente



Info e Prenotazioni: prenotazione obbligatoria alla mail mu-cap.accoglienza.capodimonte@cultura.gov.it. Attendere mail di conferma.


**cultura
napoli**


#NA2500

**03
mag**

**03
giu**

Mostra

"VESUVIUS" - Fiamme di Devozione

A cura di: Respiriamo Arte APS

Municipalità: 2, 4

 Pubblico trasversale

Una mostra incentrata sulle varie eruzioni del Vesuvio, arricchita da cartoline e foto d'epoca, da antiche incisioni e litografie. Raccontare le eruzioni del Vesuvio significa raccontare tutta la storia della Città; ci permette di ritrovare scenari dimenticati e memorie perdute ma allo stesso tempo anche di approfondire la devozione dei napoletani verso alcuni Santi come San Gennaro. Per l'occasione nella Chiesa di Santa Luciella sarà esposta per la prima volta una tela seicentesca raffigurante San Gennaro che spegne le fiamme dell'eruzione del Vesuvio del 1631. Mentre nella Chiesa dei SS. Filippo e Giacomo dell'Arte della Seta sarà esposto da vicino il reliquario contenente l'unica immaginetta "miracolosa" seicentesca di San Gennaro conosciuta a Napoli, a ricordo di un suo miracolo nel 1635 quando spense un gravoso incendio nel Conservatorio dell'Arte della Seta. L'accessibilità è garantita solo per la parte della mostra nella Chiesa di Santa Luciella.



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



 **Chiesa di Santa Luciella ai Librai**, Vico Santa Luciella, 5/6. Tutti i giorni dal 3 maggio al 3 giugno 2025. Dal lunedì al venerdì dalle 10:30 alle 18:00. Il sabato dalle 10:30 alle 19:00. La domenica dalle 10:30 alle 18:30.

 **Chiesa dei SS. Filippo e Giacomo dell'Arte della Seta**, Via San Biagio dei Librai, 118. Dal 3 maggio al 3 giugno 2025. La mostra sarà visitabile solo dal venerdì alla domenica. Venerdì dalle 10:30 alle 17:00. Sabato dalle 10:30 alle 18:30. Domenica dalle 11:00 alle 18:30.

 La mostra è inclusa nella visita guidata alla Chiesa di Santa Luciella del costo di 6 euro e quella dei Santi Filippo e Giacomo del costo di 5 euro. Possibilità di biglietto combinato per entrambe le Chiese a 8 euro.

 **Info e Prenotazioni:** respiriamoarte@gmail.com - +39 3314209045 - 081 187 50722

**09
mag**

**29
giu**

Mostra

***These Fragments I Have Shored
Against My Ruins***

Di Santiago Cucullu

Promosso da: Galleria Umberto Di Marino e il Museo Filangieri

Municipalità: 2

 Pubblico trasversale

La mostra propone un dialogo aperto tra le ceramiche di Santiago Cucullu e le preziose porcellane antiche esposte nel Museo Filangieri, immaginando una convergenza tra due modi diversi di raccontare una storia attraverso il medium ceramico e la sua capacità di configurarsi come trasmissione e ritorno.

These Fragments I Have Shored Against My Ruins invita lo spettatore a interrogarsi su come passato e presente, perfetto e imperfetto, frammento e monumento possano contribuire ugualmente a una diversa e trasversale ipotesi di racconto, facendosi inno alla discontinuità; come la ceramica, che attraversa epoche e contesti, restando una forma elementare di racconto umano.



COMUNE DI NAPOLI

 **Museo Civico Gaetano Filangieri**
Via Duomo, 288

 **Inaugurazione:** 9 maggio 2025 – dalle ore 18:00 alle ore 22:00
Mostra: fino al 29 giugno, dal lunedì alla domenica dalle ore 09:30 alle ore 19:00 (ultimo ingresso ore 18:30)

 **Info e Prenotazioni:** info@galleriaumbertodimarino.com
[>> galleriaumbertodimarino.com](http://galleriaumbertodimarino.com)



17
mag

31
mag



COMUNE DI NAPOLI



città
di napoli



#NA2500

**Mostra d'Arte Contemporanea e Incontri con le artiste
*Ignis Alchaemie***

Il fuoco non ha più fumo quando è diventato fiamma (Rumi)

Promosso da Studio Chalcos in collaborazione con la galleria Vision Quest 4 rosso di Genova, **a cura di** Marina Guida

Municipalità: 2

 Adulti, ragazzi e famiglie

Un incontro emozionante tra le opere della fotografa Carla Iacono e le acqueforti di Maria Rosaria Perrella, che offrono uno sguardo profondo sull'universo femminile, esplorato attraverso il simbolismo del Velo e l'immagine della Sposa. Il fuoco alchemico emerge come simbolo potente di trasformazione, capace di rivelare le molteplici sfaccettature della riflessione sul femminile. Carla Iacono, con la sua ricerca fotografica Re-Velation, esplora il significato del Velo, simbolo antico e controverso che ha vestito figure femminili di ogni tipo, dalle nobildonne alle prostitute, dalle spose alle cortigiane. Il fuoco in questo contesto simboleggia purificazione e cambiamento, un elemento che nasconde per rivelare. Maria Rosaria Perrella, nel libro d'artista *La Sposa Immagini di un Desiderio*, riflette sul concetto di sposa, prendendo spunto da tre storie d'amore e morte (Ofelia, Giulietta e Penelope). Le immagini e i versi esplorano la complessità della "Vis Femminile del donare e donarsi", mettendo in luce l'evoluzione delle identità femminili. Il fuoco alchemico, simbolo di trasmutazione, rappresenta un cambiamento che invita alla rinascita.

Ignis Alchaemie è un invito a riconoscere la potenza del fuoco interiore, un viaggio di introspezione per ogni visitatore, che trova in questa fusione di arte e simbolismo una possibilità di rinnovamento.

 **Studio Chalcos**

Calata Trinità Maggiore, 53

 **Inaugurazione:** 17 maggio 2025 – dalle ore 12:00 alle ore 19:00

Mostra: 21, 22, 23, 24, 28, 29, 30, 31 maggio - dalle ore 11:00 alle ore 19:00

Incontro con Carla Iacono: 18 maggio dalle ore 11:30 alle ore 13:30

Incontro con Maria Rosaria Perrella e Clotilde Punzo: 24 maggio dalle ore 17:00 alle ore 19:00

Finissage con la curatrice M. Guida: 31 maggio dalle ore 12:00 alle ore 19:00

 L'accesso alla Mostra è libera e gratuita.

La partecipazione agli incontri è gratuita ed è gradita la prenotazione.

 **Info e Prenotazioni:** studiochalcos@gmail.com



maggio dei
monumenti

NAPOLI
CUORE
ARDENTE,
MENTE
ILLUMINATA

Eventi vari



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



#NA2500

**03
mag**

**31
mag**

**Incontri/dibattito e mostra
*Il Fuoco tra Simbolismo e Fisicità***

A cura di: **acasadiClara**

Municipalità: 2

 Adulti, Famiglie, Ragazzi di scuola secondaria, Studiosi, Storici dell'Arte

Nell'affascinante cornice di Palazzo Loffredo, che richiama Geronima Loffredo, nonna del più famoso Principe di Sansevero, già presente nella Veduta Baratta del 1629, La nostra sede ospita un patrimonio storico artistico culturale di tre secoli, che abbraccia il Tesoro del Principe di Sansevero, affittuario nel 1763, con le "ricette" delle sue invenzioni e scoperte (Lume Eterno, Il Teatro Pirotecnico, Il sangue di San Gennaro, Il Raggio Attivo) fino ai meglio noti bozzetti del Primo Disegnatore dei Reali Scavi di Pompei, Giuseppe Abbate. Il Progetto prevede la realizzazione di una mostra espositiva dei numerosi bozzetti dell'artista, presenti anche al MANN e incontri tematici sulle scoperte di una delle personalità più illuminate e discusse dal 700 ad oggi, Raimondo de Sangro e del suo rapporto con la scienziata Mariangiola Ardinghelli, con la digitalizzazione di documenti originali del Tesoro del Principe ritrovati in questa sede dalla giornalista, autrice e studiosa Clara Miccinelli.



acasadiClara

Via Salvator Rosa, 259



COMUNE DI NAPOLI



**cultura
napoli**



Incontri/Dibattiti



Il Fuoco come archetipo della modernità - 10 maggio, ore 17:30



La Luminosità della Fiamma e il Buio della Vita - 17 maggio, ore 17:30



Bruciare, Distruggere, Illuminare - 24 maggio, ore 17:30



Illuminismo simbolico e Illuminismo reale - 31 maggio, ore 17:30



Mostra



3, 4, 10, 11, 17, 18, 24, 25 maggio 2025, ore 10.00 -13.00; ore 15.00-18.00



Ticket d'ingresso: Adulti € 5.00. Da 0 a 14 anni ingresso gratuito. Over 65 € 3.00. Persone diversamente abili ingresso gratuito



Info e Prenotazioni: Per gli incontri è richiesta la prenotazione via mail segreteria@acasadiclara.it. Per la mostra non è necessaria la prenotazione. Servizio informazioni al numero 081-0144841



05
mag

*Podcast radiofonico
Antologia del fuoco
Storie, immagini ed emozioni dall'antichità a oggi*

A cura di: Università degli Studi di Napoli Federico II / F2 Cultura F2
Radio Lab

23
mag

Il progetto propone la trasmissione di quindici puntate di un podcast che racconta il fuoco nel corso dei secoli attraverso poesie, brani di romanzi e racconti che hanno alimentato il mito nell'immaginario collettivo.
Gli episodi saranno disponibili su: www.radiof2.unina.it

 www.radiof2.unina.it

 **15 puntate:** dal 5 al 23 maggio 2025 – ore 18:00

 **Info:** www.radiof2.unina.it



06
mag

Lezioni di storia

Con il fuoco nella mente: momenti rivoluzionari nella storia di Napoli nella narrazione di giovani storici

A cura di: Società Napoletana Di Storia Patria

Municipalità: 1

31
mag

 Turisti, pubblico interessato alla storia della città

Un "fuoco" intellettuale, spirituale e materiale connota la genesi della fede rivoluzionaria e il suo esplicarsi nella storia di Napoli e del Regno. Dal rovesciamento violento dell'autorità tradizionale all'eliminazione fisica di persone, alla distruzione di oggetti, documenti, alla violenza perpetrata con varie modalità, le possibilità di riflettere sulle dinamiche di singoli episodi sono numerose e significative.

La Società Napoletana di Storia Patria propone una serie di lezioni sul tema affidate a giovani storici, pronti a narrare il modo in cui la vivacità delle idee e il desiderio del cambiamento hanno trovato occasione per esprimersi in varie fasi della storia della città, lasciando segni capaci di influire anche sul suo presente.

 **SOCIETÀ NAPOLETANA DI STORIA PATRIA**

Via Vittorio Emanuele III, Maschio Angioino

 **Napoli, 1820: «il Sacro fuoco di Libertà». Lezione di DARIO MARINO** - 6 maggio 2025, ore 16:00

 **“Vivo fuoco...e grandi applausi”. La rivoluzione di Napoli del 1848 tra mobilitazione politica e spettacolo di piazza. Lezione di ANTONIO BUTTIGLIONE** - 15 maggio 2025, ore 11:00

 **Incendi: le giornate di Masaniello e il seguito della rivolta**
Lezione di SILVANA D'ALESSIO - 16 maggio 2025, ore 11:00

 **Abrugliavano tante carte e scritture...che forse mille carri non le haverebbero portate. La congiura del principe di Macchia e l'assalto agli archivi del Regno.**
Lezione di GIANLUCA FALCUCCI - 24 maggio 2025, ore 11:00

 **Libertà e Eguaglianza: il fuoco rivoluzionario incendia Napoli**
Lezione di GAIA BRUNO - 31 maggio 2025, ore 11:00

 **Mostra espositiva di materiali iconografici(stampe, disegni...) e bibliografici appartenenti al patrimonio della Biblioteca della Società Napoletana di Storia Patria** - 6, 15, 16, 24 e 31 maggio 2025

 Ingresso gratuito, fino a esaurimento posti.

 **Info:** info@storiapatrianapoli.it



**06
mag**

Eventi vari

Fuoco e Rinascita: storie di Napoli tra arte e memoria

A cura di: Biblioteca Universitaria di Napoli

Municipalità: 2

 Pubblico trasversale

La Biblioteca Universitaria di Napoli esplora il tema del fuoco, spesso visto come minaccia per i libri, trasformandolo in simbolo di rinascita e connessione. Per tutto il mese di maggio, una mostra bibliografica e fotografica presenterà documenti sulla relazione tra fuoco e biblioteche, insieme a immagini storiche della Napoli devastata dalla guerra, scattate da reporter e vigili del fuoco. Un incontro speciale vedrà la partecipazione di un esperto dei Vigili del Fuoco di Napoli, che racconterà il delicato lavoro di protezione del patrimonio culturale. Fulcro dell'evento sarà la residenza d'artista di Carla Viparelli, che lavorerà alla performance Tabula Arsa, ispirata ai volumi della Biblioteca. Il pubblico potrà assistere alla nascita dell'opera, che sarà donata alla Biblioteca come segno del potere trasformativo del fuoco, capace di distruggere ma anche di generare nuova bellezza.



COMUNE DI NAPOLI


**cultura
napoli**


#NA2500

 **Biblioteca Universitaria di Napoli**

Via Giovanni Paladino, 39

 **Incontro con testimonianze** - 15 maggio, ore 15:30 - 18:00

 **Mostra bibliografico-documentaria** - dal 6 al 30 maggio, lunedì, mercoledì, venerdì, ore 9:00- 15:00. Martedì e giovedì, ore 9:00-18:00

 **Residenza d'artista** - dal 6 al 30 maggio, lunedì, mercoledì, venerdì, ore 9:00- 15:00. Martedì e giovedì, ore 9:00-18:00

 **Evento conclusivo con presentazione opera e teatralizzazione della documentazione bibliografica** - 31 maggio, ore 10.30 - 13.30

 Partecipazione gratuita

 **Info e Prenotazioni:** bu-na.promozioneculturale@cultura.gov.it

07
mag

Performance sonora

An die Unerkannte - Alla sconosciuta

A cura di: Goethe- Institut Neapel

Municipalità: 2

08
mag

 Studenti universitari, allievi delle scuole di secondo grado, pubblico adulto interessato a eventi culturali

Performance sonora per Voce, Poesia, Elettronica di e con NicoNote. Sturm und Drang eattraversamenti romantici, liberamente tratti a partire da una lirica di Hölderlin. Il fuoco della passione per la poesia. La performance si muove verso la dimensione dell'ignoto, dell'impalpabile, nel flusso Sturm und Drang e Romantico, tra suono, reading, canto. È una porta che si apre su un mondo di ascolti poetici di un io narrante, anzi cantante, che attraversa un tracciato fatto di suoni e parole in dimensioni parallele, evocando un sentimento di Mitteleuropa e declino dell'Occidente, l'espressione dello spaesamento, una percezione di "radici perdute" cara alla materia romantica. A partire da una lirica di Holderlin, la performance si sviluppa in successivi "attraversamenti", con un approdo ai Dichterliebe di Schumann passando per Kurt Cobain, Henry Purcell fino a Rilke, Novalis, Goethe.



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli

 **Performance sonora per voce, poesia, musica elettronica di e con NicoNote**

Centro di Cultura Domus Ars - via Santa Chiara, 10
7 maggio ore 19:00

 **Incontro con un pubblico di studenti e studentesse** (in modo particolare

dei corsi di Letteratura tedesca triennale e magistrale degli Atenei cittadini)
Via Porta di Massa, 8 maggio ore 10:30 - 12:30

 Partecipazione gratuita

 **Info e Prenotazioni:** Prenotazione entro il 3 maggio su info-neapel@goethe.de

>> www.goethe.de/napoli



07
mag

Incontro, dibattito

Il Senso dei Segni di Fuoco

A cura di: Consulta delle Associazioni, OdV e ETS Municipalità 2 Napoli

Municipalità: 2

 Adulti, bambini/ragazzi, rappresentanti commissioni consiliari, esperti

"Il senso dei Segni di Fuoco" rappresenta il senso dell'esistente, la capacità di un luogo a essere rilevatore delle permanenze storiche, il suo significato stratificatosi nel tempo, la forza del movimento e l'energia formativa.

Con uno sguardo retrospettivo di visione di un viaggio oltremondano in cui il "Fuoco" viene associato a scenari drammatici nello spazio dedicato al Convegno, attraverso performance e proiezioni documentate alternate ad esposizioni, si attiverà una passeggiata conoscitiva e di riflessione integrata da dibattito intorno alla memoria, ai colori, ai suoni e ai movimenti 'del fuoco e alle sue trasformazioni, ai significati e ai simboli delle arti, dei mestieri e dei caratteri del patrimonio monumentale di Napoli, come incipit del valore delle relazioni e dei cambiamenti rinvenibili nei manufatti e nelle testimonianze.

Soffermeremo in particolare l'attenzione sui Segni e sulla forza del Fuoco presenti lungo le vie del centro antico di Napoli.

Interventi: Centro Polifunzionale Diurno "Cardinale Corrado Ursi"; Associazione Donne Architetto — Napoli; Associazione Percorsi Napoletani; Comitato residenti del Borgo Antico.



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



 **Sala del Consiglio Municipalità 2**

Piazza Dante 93

 7 maggio - dalle ore 10:00 alle ore 13:00

 Partecipazione gratuita

 **Info e Prenotazioni:** indirizzo e-mail giovanna.farina1212@gmail.com

08
mag

28
mag

Masterclass
I sogni delle stagioni

A cura di: Università degli Studi di Napoli "Federico II", in collaborazione con PRIN PNRR 2022 Open Air Theatres in Italy (OATI)

Municipalità: 3

 Pubblico trasversale

Nella splendida cornice del Real Orto Botanico di Napoli, un ciclo di masterclass sul tema del fuoco propone un'immersione nella Natura in grado di stimolare una riflessione profonda sulla Vita. Dal fuoco che genera la sete delle piante del deserto, ai raggi infuocati del sole da cui le piante si riparano nella Serra Monumentale, fino all'Agrumeto in cui i frutti maturano sotto i raggi infuocati del sole e alle piante della Bibbia che rappresentano il fuoco della fede. Ogni evento è l'occasione di un dialogo con (e nella) Natura, di un incontro non soltanto con il Creato, ma anche un po' con se stessi. Progettazione scientifica e organizzazione a cura di Maria Pia Pagani. Direzione artistica di Salvatore Iermano.



Real Orto Botanico

Via Foria, 223



COMUNE DI NAPOLI



città
di
napoli



#NA2500



8 maggio, dalle ore 14:00 alle 16:00

Tra le piante del deserto, ovvero il fuoco che genera la sete
con la partecipazione di **Paolo Fiorentino**

14 maggio, dalle ore 12:00 alle 14:00

Alla Serra Monumentale, ovvero un riparo dai raggi infuocati del sole
con la partecipazione di **Alessandra Casati e Gianpaolo Angelini**

22 maggio, dalle ore 14:00 alle 16:00

Nell'Agrumeto, ovvero maturare sotto i raggi infuocati del sole
con la partecipazione di **Giulio Brevetti**

28 maggio, dalle ore 12:00 alle 14:00

Tra le piante della Bibbia, ovvero il fuoco della fede
con la partecipazione di **Suor Mini**



Partecipazione gratuita. Chi lo desidera, può portare cani al guinzaglio



Info e Prenotazioni: Per prenotazioni e richiesta informazioni inviare una email a mariapia.pagani@unina.it oppure a salvatoreiermano90@gmail.com

09
mag

Visite guidate, conferenze, laboratori, osservazioni
Il fuoco della conoscenza

A cura di: INAF-Osservatorio Astronomico di Capodimonte

Municipalità: 3

21
mag



Famiglie

Visite, conferenze, laboratori e osservazioni per esplorare il mondo dell'astronomia. In particolare, il primo incontro dal titolo "Napoli, tra città e cosmo" prevede:

- una mostra iconografica per i 250 anni dalla pubblicazione della Mappa topografica della città di Napoli e de' suoi contorni;
- l'emissione di un anello filatelico speciale;
- la presentazione del volume "Visions of Naples";
- una conversazione scientifica Pietro Schipani. Osservazioni astronomiche.

Il secondo incontro, dal titolo "Astrokids", sarà incentrato sui laboratori didattici per bambini.

Il terzo incontro sarà una serata FAI con conversazione scientifica, visita storico-culturale e osservazioni astronomiche.



COMUNE DI NAPOLI



Osservatorio Astronomico di Capodimonte

Salita Moiariello, 16



Napoli, tra città e cosmo: l'evoluzione della cartografia urbana e celeste

9 maggio , dalle ore 18:00



Astrokids, laboratori didattici per bambini

17 maggio, ore 10:00



Napoli con il naso all'insù. Serata FAI con conversazione scientifica, visita storico-culturale e osservazioni astronomiche

21 maggio, ore 20:00



Partecipazione gratuita.

La serata FAI avrà una bigliettazione gestita dal FAI delegazione Napoli.



Info e Prenotazioni: www.oacn.inaf.it



10
mag

Concerto

Concerto per la pace: serata K. Jenkins

A cura di: Travel Tips Srl, in collaborazione con Associazione Musicale Flegrea e Complesso monumentale di Santa Maria la Nova

Municipalità: 2

 Adulti, famiglie

Nel Complesso monumentale di Santa Maria la Nova, scrigno di fede, storia e arte, saranno eseguite le più belle composizioni del noto musicista contemporaneo K. Jenkins, in occasione dell'anniversario annuale del 10 maggio, quando nel 1279 Carlo I d'Angiò ne decretò la fondazione.

In un momento storico alle prese con una "policrisi" mondiale, la musica è una terapia del cuore e della vita, capace di invitare alla riconciliazione interiore e all'unità sociale, estinguendo il fuoco delle guerre.

Il concerto vedrà la partecipazione del Coro Polifonico Flegreo, composto da 45 elementi, e sarà accompagnato dall'Orchestra d'Archi - F. Veniero e dall'Orchestra Partenopea di S. Chiara.

La direzione musicale è del M. Nicola Capano.



COMUNE DI NAPOLI

 **Complesso monumentale di Santa Maria la Nova**
Piazza Santa Maria la Nova, 44

 10 maggio 2025 - ore 20:30

 Ingresso: posto unico 15 euro

 **Info e Prenotazioni:** info@traveltips.it - 081640041 - 3402452345
>> www.traveltips.it



**10
mag**

Evento performativo canoro

Canzoni appassionate

A cura di: IoCiSto ApS in collaborazione con la V Municipalità Vomero-Arenella

Municipalità: 5

 Adulti, famiglie, bambini/ragazzi e turisti

IoCiSto da un anno e mezzo ha attivo un coro, il Coro di IoCiSto, che in questi anni ha realizzato diverse performance sia nel Quartiere della libreria, in piazzetta Aldo Masullo, sia in teatri e circoli.

Per il maggio dei monumenti il Coro di IoCiSto, composto da circa 40 cantanti amatoriali, propone una performance canora dedicata al fuoco inteso come passione per Napoli, amore divampante per una città che emana scintille, calore e anima attraverso le pietre delle sue strade, vicoli, scale, panorami, alimentando sentimenti, visioni e ricordi.

Come il fuoco del Vesuvio, come il cuore della sirena Partenope che ammalia con il suo canto i navigatori e i forestieri. Attraverso la canzone classica napoletana, il pubblico sarà accompagnato in un viaggio che lo condurrà nei principali luoghi di passione della città, laddove il fuoco è la fiamma viva che plasma l'anima partenopea ed evoca suggestioni con il suo canto.

La performance del coro sarà alternata da interventi solistici della maestra Francesca Curti Giardina accompagnata dai Maestri Cinzia Martone e Andrea Sensale, il tutto per una durata di un'ora e mezza.



COMUNE DI NAPOLI



cultura
napoli



 **Canzoni appassionate I edizione**

Piazzale di San Martino, 10 maggio ore 12:00 - 13:30

 **Canzoni appassionate II Edizione**

Piazzetta Aldo Masullo, 24 maggio ore 17:00 - 18:30

 Partecipazione gratuita. Non è prevista la prenotazione.

 **Info:** 081 578 0421

**10
mag**

**31
mag**

Concerti da camera

Graziella Piano Time nel Segno del Fuoco

A cura di: Centro di Musica da camera CERSIM

Municipalità: 2

 Adulti e giovani over 20

La rassegna di musica da camera Graziella Piano Time giunge quest'anno alla terza edizione. Inserita nel contesto della programmazione annuale del CERSIM, rappresenta un'altra occasione per la città per approfondire la conoscenza del monumento storico della chiesa della Graziella ex Teatro S. Bartolomeo, uno dei massimi teatri europei nel Seicento. L'evento coinvolge giovani pianisti campani ed artisti affermati nel settore, in modo da rappresentare plasticamente l'esistenza e lo sviluppo di una scuola pianistica florida ed il fermento nella città di Napoli. Ogni concerto sarà preceduto da un'introduzione che affronterà il tema del fuoco: la mitologia alchemica in Mozart; le eruzioni del Vesuvio nel 1700; i campi ardenti e la pittura di genere napoletana; il fuoco sotto la cenere, con riflessioni sull'opera di Angelo Otero.

 **Chiesa della Graziella**

via S. Bartolomeo, 3

 **Viaggio a Napoli. Mozart e la scoperta della sonata napoletana per violino e pianoforte** - 10 maggio - ore 20:00

 **Concerto da camera. L'evoluzione della figura del compositore – esecutore, dall'Italia del Barocco alla Russia del primo '900. Musiche di Clementi, Scarlatti e Medtner** - 17 maggio - ore 20:00

 **Le Voci nel Tempo. Dalla nascita dell'opera alle contaminazioni del primo '900. Musiche di Monteverdi, Boito, Joplin, de Martino** - 24 maggio - ore 20:00

 **Da Vienna ai Fiordi. Suggestioni pianistiche tra Schubert e Grieg** - 31 maggio - ore 20:00

 Ingresso con contributo associativo. Non è prevista la prenotazione

 **Info:** 366 150 1850, 389 150 1850, cersim.musica@gmail.com



COMUNE DI NAPOLI



12
mag

Tavola rotonda e mostra fotografica

**La Napoli dei Sedili. Storie di amore e passione
al tempo dei Sedili**

A cura di: Associazione Culturale Napoli è

Municipalità: 2

 Famiglie, bambini, ragazzi, anziani, turisti

30
mag

Nel corso della tavola rotonda si parlerà delle storie e leggende di amore e passione che hanno visto protagoniste donne e nobildonne che hanno vissuto nell'arco temporale di esistenza dei Sedili di Napoli (1200 – 1800). Il fuoco della passione è il filo conduttore delle storie che legano le figure femminili a edifici, palazzi, luoghi collocati nel centro storico di Napoli lungo le vie degli antichi Sedili napoletani. Ne discuteranno storici, giornalisti, esperti, docenti universitari. L'iniziativa tende a proseguire l'impegno dell'Associazione Culturale Napoli è che dal 1997 è attiva nell'iniziativa "Rivive la Napoli dei Sedili. Il Palio dei Sedili" volta alla valorizzazione della storia, della tradizione, dell'arte legate a questo importante periodo storico della città. Immagini dei luoghi e delle storie saranno visibili nella mostra fotografica allestita presso il Museo dei Sedili di Napoli presso la Fondazione Casa dello Scugnizzo.



COMUNE DI NAPOLI

 **Fondazione Casa dello Scugnizzo onlus**
Piazzetta San Gennaro a Materdei, 3

 **Tavola rotonda: La Napoli dei Sedili. Storie di amore e passione al tempo dei Sedili** - 22 maggio 2025, ore 10:30

 **Mostra fotografica: La Napoli dei Sedili. Storie di amore e passione al tempo dei Sedili** - Dal 12 maggio al 30 maggio 2025, 10.30 – 13.00

 Partecipazione gratuita su prenotazione

 **Info e Prenotazioni:** 347 813 9937



14
mag

Spettacolo teatrale
Fuoco su Napoli

A cura di: Università degli Studi di Napoli Federico II / F2 Cultura - Laboratorio teatrale federiciano "Il Suono dei Sensi - Il Senso dei Suoni" - Teatro Sannazaro

Municipalità: 1

 Pubblico adulto, studenti, appassionati di teatro

Adattamento teatrale del romanzo di Ruggero Cappuccio "Fuoco su Napoli", realizzato dagli studenti del Laboratorio teatrale dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, sotto la direzione artistica della regista Nadia Baldi. Napoli e il fuoco diventano metafore di trasformazione e rinascita: l'avvocato Diego Ventre e Luce di Sangrano si moltiplicano nelle voci e nei corpi degli allievi. Le loro parole risuonano attraverso un lavoro corale e audiovisivo. Napoli diventa protagonista, ma l'amore la fa da padrone.

 **Teatro Sannazaro**
Via Chiaia, 157



 14 maggio 2025 - ore 20:00

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Prenotazioni:** entro il 9 maggio ore 12:00 al link
<https://forms.office.com/e/Wzg7sUwk5g>

 **Info e Prenotazioni:** infof2cultura@unina.it
[>> www.f2cultura.unina.it](http://www.f2cultura.unina.it)



**17
mag**

**Premio Apf di video art, mostra arti visive, performance art
artperformingfestival®
World on fire - Il mondo che verrà**

A cura di: Associazione Culturale artperformingfestival® - GlobalStrategies -
Curatore: Gianni Nappa

**18
mag**

Municipalità: 10

 Adulti e ragazzi

Nell'ambito del "Maggio dei Monumenti" l'Associazione artperformingfestival® presenta "WORLD ON FIRE - Il Mondo che verrà", con focus sull'ILVA di Bagnoli e il fuoco che scalda e distrugge, che con il sole garantisce la vita di questo nostro pianeta ma nel contempo modifica il clima, e sulle guerre e i conflitti che infiammano il nostro pianeta. La kermesse si terrà nei giorni 17 e 18 maggio presso l'Auditorium "Porta del Parco" a Bagnoli, con la II edizione del Premio APF (acronimo di artperformingfestival ®) di video art, video performance e video ambiente, con la proiezione dei 12 video selezionati da una giuria di eccellenza e la premiazione dei vincitori.

In programma performance di Morena Rossi e Salvatore Donatiello ed esposizione di opere di Renata Petti e Barbara Yulak Roos.



COMUNE DI NAPOLI

 **Auditorium Porta del Parco**

Via Diocleziano, 341

 **Premio Apf video art:** 17 maggio 2025 , dalle ore 18:00 alle ore 23:00

 **Arti Visive | Opere di Barbara Yulak Roos, Renata Petti:** 17 e 18 maggio, dalle ore 10:00 alle ore 20:00

 **Performing art | Salvatore Donatiello (performance art) e Morena Rossi (body painting):** 17 e 18 maggio

 Ingresso libero

 **Info e Prenotazioni:** artperformingfestival@gmail.com



17
mag

Evento Performativo

Pro Memoria

A cura di: Collettivo Lunazione

Municipalità: 6

 Pubblico trasversale

18
mag

Pro Memoria è un viaggio sonoro ed emotivo nel quartiere Ponticelli, lungo la traccia lasciata dalle vittime innocenti della criminalità organizzata e dalla loro memoria. Il bagaglio di dolore e responsabilità che il quartiere custodisce, compone una drammaturgia sonora basata sulla viva voce dei parenti di queste vittime, che hanno partecipato al progetto. Cinque promemoria, post-it metallici installati nello spazio urbano, tramite dei QR code permettono così l'accesso alle tracce sonore che accompagnano gli ascoltatori in una passeggiata poetica tra le strade e le piazze di Ponticelli. Pro Memoria dischiude quindi un patrimonio invisibile fatto di rabbia, impegno e sangue rappreso, vicende nate da fuochi assassini, tramutati in un unico fuoco, tenuto perpetuamente vivo dalla memoria e dall'impegno.

I partecipanti, condotti da una guida lungo il percorso, utilizzeranno delle cuffie wireless per l'ascolto individuale, allo stesso tempo coinvolti in un'esperienza collettiva.



 **Performance itinerante per le strade di Ponticelli**

Appuntamento in Piazza Egizio Sandomenico

 17 e 18 maggio 2025, ore 11:00

 Costo biglietto: € 5,00

 **Info e Prenotazioni:** lunazione@gmail.com


**cultura
napoli**


#NA2500

**22
mag**

**28
mag**



COMUNE DI NAPOLI



Concerto, visite guidate, conferenza

Risorgere dal fuoco. La musica a Napoli nel primo Ottocento e il Teatro di San Carlo prima e dopo l'incendio del 1816.

A cura di: Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli

Municipalità: 2,4

 Adulti, famiglie, studenti, appassionati di arte e musica

L'Università Suor Orsola Benincasa, in collaborazione con diverse istituzioni, ha inaugurato nel 2024 una mostra sui figurini teatrali della collezione Pagliara, visibile fino a maggio 2025. L'esposizione racconta la musica a Napoli tra il decennio francese, l'età borbonica e l'Unità, attraverso figurini, ritratti, libretti d'opera e altri materiali.

In occasione del Maggio dei Monumenti si è inteso dar vita a delle manifestazioni che tengano conto di quanto presentato al pubblico grazie a questa mostra e agli studi connessi con la sua realizzazione e al contempo al tema del fuoco. La conferenza di Sergio Ragni tratterà dunque del tragico incendio del Teatro di San Carlo nel 1816, della sua ricostruzione e della sua riapertura con l'opera di Mayr "Il Sogno di Partenope", mentre i concerti daranno modo di apprezzare alcuni brani dei maggiori musicisti attivi per i teatri napoletani nei primi decenni dell'Ottocento, da Rossini a Donizetti. Sono previste anche visite guidate nelle due sedi dell'Ateneo.

 **Concerto di Giulia Lepore soprano e Alba Brundo all'arpa "Il Salotto Musicale dell'Ottocento", brani di Colbran, Giuliani, Rossini, Moretti, Bellini, Donizetti**

Università Suor Orsola Benincasa, via Suor Orsola, 10, Sala degli Angeli - 22 maggio, ore 17:00

 **Conferenza di Sergio Ragni "Il Teatro di San Carlo prima e dopo l'incendio del 1816"** - Chiesa di Santa Maria dei Pignatelli (Cappella Pignatelli), Largo Corpo di Napoli - 28 maggio, ore 17:00

 **Visita guidata alla mostra "I figurini teatrali della collezione Pagliara".** Università Suor Orsola Benincasa, via Suor Orsola, 10, Piano Mostre. 22 maggio, ore 10,00.

 **Visita guidata Chiesa di Santa Maria dei Pignatelli.** Chiesa di Santa Maria dei Pignatelli (Cappella Pignatelli), Largo Corpo di Napoli. 28 maggio, ore 16:00.

 Partecipazione gratuita su prenotazione

 **Info e Prenotazioni:** 081 2522463 - musei.servizi@unisob.na.it

23
mag

*Spettacolo di improvvisazione
Freestyle on fire*

A cura di: Coffee Brecht

Municipalità: 4

 Pubblico trasversale

Un foglio bianco e un pennarello. Basta questo a liberare la fantasia in scena. Disegni e parole del pubblico saranno il seme per una sequenza inarrestabile di storie improvvise e stili teatrali sempre diversi, questa volta con la tematica del fuoco e la città di Napoli. Gli improvvisatori raccontano storie e lo fanno mettendole in scena nel 'qui ed ora'. Non a caso il 'fuoco' è anche il simbolo della nascita di queste: è attorno al fuoco che gli uomini primitivi si radunavano per raccontare le loro avventure. In *Freestyle on fire* gli attori, sottoposti ad una sfida fisica e creativa, saranno liberi di giocare, di mettersi in difficoltà, di improvvisare senza alcun limite, muovendosi tra le parole e i disegni che il pubblico suggerirà su un foglio bianco.



COMUNE DI NAPOLI

 **TIN - TEATRO INSTABILE NAPOLI**
Vico del Fico Al Purgatorio, 38

 25 maggio 2025 – ore 19:00

 Ticket: 12,00 euro

 **Info e Prenotazioni:** info@coffeebrecht.it - +39 388 736 8422
[>> www.coffeebrecht.it](http://www.coffeebrecht.it)



**25
mag**

Spettacolo

Bagliori del Vesuvio e fiamme di passione: un ballo di società nella Napoli del primo Ottocento

A cura di: Società di Danza Neapolis

Municipalità: 1

 Pubblico trasversale

Rievocazione storica e filologica di un gran ballo ottocentesco in abiti d'epoca, ricordando i bagliori dell'eruzione del Vesuvio del 1822. Si danzerà su musiche di Verdi, Donizetti, Mozart, Strauss, Čajkovskij, Beethoven.

I danzatori entrano con una promenade e si dispongono in circolo sulla linea di danza per eseguire valzer figurati e masurke. Le quadriglie, invece, prevedono che quattro coppie si dispongano in quadrato e danzano tra loro varie e differenti figurazioni secondo le cinque parti che tradizionalmente compongono questo tipo di danza.

Il ballo termina con un allegro e vivace galop, dove tutte le coppie, seguendo la prima, danzano creando archi con le braccia, fino a unirsi in un'unica fila che prima si allarga per tutta la sala, poi, restringendosi sempre di più, assume la forma di una chiocciola chiusa.



 **Galleria Umberto I**

Via Santa Brigida, 68

 **25 maggio 2025, dalle ore 11:00 alle ore 12:30**

 **Partecipazione gratuita**

 **Info e Prenotazioni: 339 232 0890**



**28
mag**

**Incontro di divulgazione scientifica
*Fuoco, calore e medicina***

A cura di: Università degli Studi di Napoli Federico II / F2 Cultura - Scuola di Medicina e Chirurgia

Municipalità: 8

 Adulti, studenti, turisti

Incontro divulgativo improntato su tre temi:

• Il calore per la diagnosi della malattia

Il "calore" del corpo è oggi analizzato con tecnologie avanzate che rilevano variazioni termiche minime, individuando tempestivamente infiammazioni ed anomalie. Così, un semplice aumento di indici di calore diventa un indicatore fondamentale per diagnosi precise e mirate.

• Il calore per creare farmaci

L'aspirina ha segnato una svolta nel trattamento del dolore e dell'infiammazione, mentre i farmaci a RNA rappresentano il futuro della terapia personalizzata. In questo contesto, il controllo delle condizioni reattive in base a specifici livelli di calore è essenziale per lo sviluppo di trattamenti sempre più efficaci.

• Il calore per creare nuove tecnologie in campo medico

La capacità di creare attraverso l'uso del calore tecnologie sempre più avanzate ha consentito in poco tempo di passare dalla siringa sterilizzata nell'acqua bollente, a strutture complesse come la robotica.

 **Complesso Scampia - Aula Magna**
Viale della Resistenza

 28 maggio, dalle ore 09:30 alle ore 13:00

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Prenotazioni:** entro il 26 maggio ore 12:00 al link
<https://forms.office.com/e/J4GvM6sn8L>

 **Info:** infof2cultura@unina.it
>> www.f2cultura.unina.it



29
mag

Spettacolo

Echi vesuviani. la lava di dentro

A cura di: Skaramacay

Municipalità: 1

 Pubblico trasversale

Il fuoco e la sua natura multiforme, ispirandoci al contesto vesuviano approfondiamo gli aspetti distruttivi e rigenerativi del fuoco, il suo simbolismo nel folklore locale e la sua connessione con le emozioni e le trasformazioni umane. Una serie di scene, interpretate da danzatori e un attore che accompagnerà con testi tratti da grandi autori napoletani, a rappresentare le diverse sfaccettatura del fuoco: la Furia Primordiale l'energia vulcanica, per trasmettere il caos e la devastazione. Le anime pezzentelle, per raccontare la nostalgia e la sofferenza di anime in cerca di conforto e redenzione. La Benedizione di Sant'Antonio e la festa del cippo In cui elementi tradizionali di danza popolare napoletana, accompagnati da musica popolare e dall'accensione simbolica di un piccolo falò si fondono in atmosfere contemporanee. L'Incendio del Carmine: la lotta tra forze opposte, scena di resilienza e speranza. La lava di dentro: movimenti espressivi ad incarnare la liberazione di emozioni represse e la purificazione dello spirito. Fuoco Trasformativo: racconto finale ed emozionante del potere trasformativo del fuoco, la sua capacità di purificare e rigenerare.



COMUNE DI NAPOLI

 **Parco Virgiliano**

Viale Virgilio

 29 maggio 2025, ore 18:30

 Costo del biglietto: € 8,00; ridotto per under 14: € 4,00

 **Info e Prenotazioni:** info@skaramacay.com - skaramacay@gmail.com



**29
mag**

Lettura recitata

Il respiro del Vesuvio: 180 anni di fuoco e scienza

A cura di: Università degli Studi di Napoli Federico II / F2 Cultura - Sistema museale di Ateneo - Dipartimento DiSTAR - Osservatorio Vesuviano (INGV) - Laboratorio Teatrale di Ateneo Napoli la Memoria del Futuro

Municipalità: 2

 Famiglie, adulti, studenti, turisti

L'evento celebra i 180 anni dall'inaugurazione dell'Osservatorio Vesuviano, oggi sede di Napoli dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV), il primo osservatorio vulcanologico al mondo, con visite guidate tematiche e una lettura recitata del testo dell'insediamento dell'Osservatorio, a cura degli studenti del Laboratorio Teatrale di Ateneo. L'obiettivo è sensibilizzare il pubblico sull'importanza della ricerca, della conoscenza del territorio e della prevenzione dai rischi naturali.

*Cronache di lava e cenere:
lettura teatrale dell'insediamento dell'Osservatorio Vesuviano*



 **Real Museo Mineralogico**

Via Mezzocannone, 8

 29 maggio, dalle ore 10:30 alle ore 12:30

 Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

 **Prenotazioni:** entro il 22 maggio ore 12:00 al link
<https://forms.office.com/e/p5jszsFURr>

 **Info:** infof2cultura@unina.it
[>> www.f2cultura.unina.it](http://www.f2cultura.unina.it)

