



#NA2500



## PROGRAMMA NAPOLI 2500

a cura della  
direttrice artistica **Laura Valente**

Un anno di eventi, mostre, spettacoli e iniziative culturali che rendono omaggio al ricco patrimonio storico, artistico, scientifico e identitario di Neapolis.

Le celebrazioni di Napoli Millenaria prevedono oltre 2500 tra eventi, artisti, luoghi, gemellaggi, partnership istituzionali e collaborazioni internazionali: una programmazione aperta, partecipata e dinamica pensata per coinvolgere attivamente la città. Tra questi, rassegne di musica e teatro che valorizzeranno la tradizione e le nuove espressioni artistiche, oltre a esposizioni inedite che porteranno alla luce tesori nascosti di Napoli.

Promossa dal Comune di Napoli in collaborazione con oltre 80 enti, istituzioni culturali, università, realtà del territorio ma anche importanti centri internazionali, Napoli Millenaria è un viaggio attraverso i secoli che tocca tutto il territorio cittadino e metropolitano, trasformando Napoli in un palcoscenico a cielo aperto.

## FEBBRAIO

EVENTO PATROCINATO

10 febbraio | Basilica di San Giovanni Maggiore

### **X EDIZIONE DELLA GIORNATA MONDIALE DELLA LINGUA GRECA**

Un'iniziativa culturale nata nel 2016 nel capoluogo campano da un'idea di Jannis Korinthios e dall'entusiastica partecipazione dei licei della città e della regione, poi istituita formalmente con decreto del 2017 dal Governo ellenico per il 9 febbraio di ogni anno, giorno in cui ricorre l'anniversario della morte del poeta Dionysios Solomòs (Zante, 1798 – Corfù, 1857).

L'evento, organizzato con il supporto del Comune di Napoli dal comitato Sintonia-Coordinamento docenti licei per la Giornata Mondiale della lingua greca, si fregia del logo delle Celebrazioni per i 2500 anni della fondazione di Napoli, città greca per eccellenza.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## MARZO

EVENTO NAPOLI2500

dal 19 marzo | Palazzo Reale

### **PINO DANIELE E NAPOLI: MOSTRA 'SPIRITUAL' E SIGLA INEDITA ESCLUSIVA PER LE CELEBRAZIONI DEDICATA AI 2500 ANNI**

La mostra "Pino Daniele. Spiritual" al Palazzo Reale di Napoli, inaugurata il 19 marzo 2025, celebra i 70 anni dalla nascita e i 10 anni dalla scomparsa di Pino Daniele. Contenuti audiovisivi, documenti e oggetti personali inediti, offrono un percorso inedito che ripercorre la carriera e la dimensione trascendente dell'artista.

Comune di Napoli, Città Metropolitana di Napoli, MIC, Palazzo Reale e Regione Campania per Napoli2500

EVENTO PATROCINATO

Dal 22 marzo | Chiesa di San Severo al Pendino

### **ENZO 70**

La mostra "Enzo70" celebra il 70° compleanno e i 50 anni di carriera del musicista Enzo Avitabile, ripercorrendo il suo viaggio artistico attraverso le copertine dei suoi album, realizzate da artisti come Andrea Pazienza e Milo Manara. La mostra, ospitata nella Chiesa di San Severo al Pendino a Napoli, include anche eventi serali con teatro, musica e narrazione.

Black Tarantella e Black Art, Regione Campania e Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI2500

25 marzo | Teatro di San Carlo

#### **NAPOLI MILIONARIA (Inaugurazione delle celebrazioni per Napoli 2500)**

Il 22 Gennaio 1962 viene rappresentata, per la prima volta, in televisione 'Napoli Milionaria' di Eduardo De Filippo. 80 anni fa, esattamente a marzo 1945, andava in scena per la prima volta al Teatro di San Carlo la ormai celeberrima opera di Eduardo, interpretata da attori di razza come Regina Bianchi, Antonio Casagrande, Angela Pagano, tra gli altri, oltre allo stesso Eduardo, che firmava anche la regia. È stata la voce di Eduardo, che apre la visione del film, con "Su il sipario" a dare il via ufficialmente alle celebrazioni dei 2500 anni di Neapolis.

In sala la famiglia De Filippo. Serata aperta alla città che si è dovuta "raddoppiare" per la grande adesione.

Teatro di San Carlo | MIC, Comune di Napoli, Rai, Fondazione De Filippo per Napoli2500

## APRILE

#### EVENTO PATROCINATO

5 aprile | Real Albergo dei Poveri

#### **PRANZO DI COMUNITÀ'**

Sabato 5 aprile il primo pranzo di Comunità, uno dei progetti di inclusione ideati dalla direttrice artistica delle celebrazioni di Napoli2500 Laura Valente. Un appuntamento speciale dedicato all'integrazione grazie alla condivisione di tradizioni differenti legate alla cultura alimentare, a sua volta connessa alle storie dei paesi di provenienza delle comunità coinvolte. Il progetto è realizzato in collaborazione con Università, Istituti di Cultura, associazioni, comunità straniere, e osservatori del territorio. Il Pranzo di Comunità rientra nel Progetto TNE 2023 PNRR - SULIEIA (supporting Universities in digital transition, educational Innovation, & environment protection fostering the Launch of Italian Educational Institutions Abroad), un consorzio di cinque atenei del Sud Italia. Inoltre, grazie alla collaborazione con 30 partner internazionali dell'area mediterranea, il progetto punta a rafforzare i legami con le Università dei Balcani (Albania, Georgia, Macedonia del Nord e Montenegro), a cui aderiscono anche UNHCR (Agenzia ONU per i Rifugiati) con Manifesto per l'Università inclusiva e UNICORE - University Corridors for Refugees. Progetto Sulieia - coordinato dall'Università Federico II insieme alle associazioni SpazioMediterraneo e Cooperativa Lazzarelle per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 11 aprile | Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

#### **MUSEO DIGITALE "PALAZZO SERRA DI CASSANO": Un crocevia di storia, arte e cultura, per Napoli2500**

Tre percorsi di visita che combinano arte, storia e filosofia, valorizzando il palazzo e l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici che vi ha sede. Il percorso artistico si concentra sull'architettura del palazzo e sulle opere d'arte che lo adornano, mentre quello storico rievoca i fasti settecenteschi e la Rivoluzione napoletana del 1799, con particolare attenzione alla famiglia Serra e al loro coinvolgimento. Infine, il percorso filosofico esplora la storia dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, ospitato nel palazzo.

Comune di Napoli, Unione Europea (Next Generation EU) e INVITALIA per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI2500

29 aprile | Piazza del Plebiscito

#### **NAPOLI CITTA' DANZANTE**

La Scuola di ballo del Teatro di San Carlo di Napoli è la prima Scuola d'Italia, una delle più antiche d'Europa. Creata nel 1812, è stata da sempre "vivaio" di talenti, ballerine e ballerini di altissimo livello professionale in grado di inserirsi nelle più apprezzate compagnie, in Italia e all'estero. Protagonista la Compagnia diretta da Clotilde Vayer che ha fatto danzare la piazza simbolo di Napoli insieme ad oltre tremila giovani che hanno partecipato alla lezione aperta della più grande classe di danza del mondo', come è stata recensita dalla stampa. Una piazza che per qualche ora è diventata, tra sbarre e tappetini, un momento di aggregazione e di comunità attraverso il linguaggio universale della danza.

Comune di Napoli, Fondazione Teatro di San Carlo e Ministero della Cultura per Napoli2500

## MAGGIO

#### EVENTO DEDICATO A NAPOLI2500

da maggio | Tutta la città

#### **MAGGIO DEI MONUMENTI**

Dal 2 maggio al 1°giugno il Maggio dei Monumenti, storica manifestazione promossa e finanziata dal Comune di Napoli, giunta alla 31esima edizione.

Dopo terra, aria e acqua, il filo conduttore di quest'anno è il fuoco.

Da qui il titolo, che evoca un'espressione di Matilde Serao: Napoli, cuore ardente, mente illuminata, ispirazione di un grande racconto collettivo che, attraversando la città in tutte le sue Municipalità, ne celebra l'identità, la capacità di rigenerarsi e la passionalità.

E nel segno della forza ardente della passione e della potenza ipnotica di una fiamma che divampa, l'evento clou del Maggio è dedicato a David Lynch, genio visionario scomparso quest'anno.

Dalle proiezioni ai laboratori creativi, dagli incontri con gli autori alle performance urbane, il Maggio dei Monumenti si propone di trasformare il patrimonio culturale in un'esperienza dinamica e coinvolgente per cittadini e visitatori.

Il programma completo della rassegna è consultabile al link:

<https://www.comune.napoli.it/maggio-dei-monumenti-2025>

#### EVENTO PATROCINATO

da maggio | Palazzo Filomarino

#### **UN ANGOLO DI NAPOLI DALLE PAGINE DI BENEDETTO CROCE**

La rassegna di Casa del Contemporaneo e dell'Istituto italiano per gli studi storici dedicata a Benedetto Croce e alle sue opere, con visite guidate, reading e introduzioni storiche da *Storie e Leggende Napoletane* a Palazzo Filomarino, che fu dimora e studio del filosofo.

Casa del Contemporaneo e Istituto Italiano Studi Storici - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

5 maggio | Complesso Monumentale dei Santi Marcellino e Festo

#### **NAPOLI TEATRO DEL MONDO**

Una serie di incontri e convegni che vogliono rendere omaggio a tre figure chiave della cultura napoletana: Eduardo De Filippo, Roberto De Simone e Pino Daniele, attraverso le loro opere e il loro impatto sulla scena mondiale.

Università degli Studi di Napoli Federico II - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

9 maggio | Teatro Gassman (Borgio Verezzi, Savona)

#### **IL CANTO DI NAPOLI**

Spettacolo musicale, un viaggio nella storia della canzone napoletana con l'interpretazione di brani classici d'autore con la voce di Rita di Somma, pianoforte di Martino Corso, fisarmonica e sax di Antonello Ravera.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO IN COLLABORAZIONE

13 – 16 maggio | Stazione Marittima - Molo Beverello

#### **VILLAGGIO IN ITALIA**

La Nave Scuola della Marina Militare Amerigo Vespucci è tornata a Napoli dopo tre anni, attraccando al Molo Beverello con una cerimonia di benvenuto che ha visto la partecipazione di autorità civili, militari e, per la prima volta, di studenti della Città Metropolitana. Dal 13 al 15 maggio si sono susseguiti incontri e panel dedicati alla musica e al teatro napoletano con "Bene mio... 50 anni di una favola", breve lectio teatralizzata sulla tradizione musicale e teatrale napoletana a cura di Laura Valente e Mariano Bauduin. L'Amerigo Vespucci ha lasciato Napoli il 16 maggio, riprendendo la rotta verso Cagliari.

Marina Militare, nell'ambito della tredicesima tappa del Tour Mediterraneo Vespucci in collaborazione con il Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI2500

15 maggio - 30 settembre | Real Albergo dei Poveri

### **FUTURO QUOTIDIANO - laboratori civili**

“Futuro Quotidiano al RAP”, ideato da Laura Valente e realizzato da Knowledge of Society trasforma il Real Albergo dei Poveri in un laboratorio civico, culturale e creativo, aperto alla partecipazione attiva delle nuove generazioni. L’obiettivo è raccogliere 2500 proposte per la Napoli del 2050 attraverso un percorso pubblico di ascolto, memoria, narrazione e progettazione, che valorizza il contributo dei giovani e costruisce un dialogo tra passato e futuro, cittadini e istituzioni.

“Futuro Quotidiano” si articola in tre ambiti tematici:

- Radici, dedicato alla mappatura emotiva dei quartieri e all’esplorazione dell’identità cittadina;
- Visioni, con laboratori di scrittura creativa, traduzione e incontri intergenerazionali sulla Costituzione e sul Manifesto di Ventotene, che culmineranno in uno spettacolo aperto al pubblico;
- Impegno, focalizzato sulla progettazione partecipata di azioni civiche in chiave inclusiva e sostenibile, con l’obiettivo di valorizzare il territorio.
- Scrittura narrativa, curato da Massimiliano Virgilio, per giovani dai 16 ai 35 anni che porterà ad una pubblicazione di racconti su Napoli.
- Napoli-Italia-Europa, rivolto a under 25, si svolgerà ogni martedì da giugno a settembre 2025 nella fascia oraria 11:00–18:00. L’attività prevede anche una restituzione artistica e teatrale dei testi fondativi della cittadinanza europea e italiana. Con anche una traduzione in ‘lingua napoletana’ della Costituzione.

“Futuro Quotidiano al RAP” è promosso dal Comune di Napoli nell’ambito del programma del Comitato Napoli2500 in collaborazione con KoS e una rete di partner del mondo culturale, educativo e sociale.

## EVENTO PATROCINATO

17 maggio | Fondazione Famiglia di Maria

### **IL PRANZO DI COMUNITÀ**

Inclusione e accoglienza attraverso la storia dei cibi a San Giovanni a Teduccio.

Fondazione Famiglia di Maria - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

dal 22 maggio al 13 settembre | Fondazione Mannajuolo

### **CIRO BATTILORO: SILENCE IS A GIFT**

Proposta dalla Fondazione Mannajuolo, a cura di Maria Savarese, la mostra riprende il titolo dall’omonimo libro pubblicato nel 2024 dalla casa editrice Chose Commune (Marseille, France), finalista a Paris Photo Aperture Photobook Award e dedicato alla ricerca di Ciro Battiloro degli ultimi anni. In particolare agli scatti tratti da tre progetti cui il fotografo ha lavorato dal 2015 al

2021 in alcune regioni del Sud Italia: il Rione Sanità a Napoli, il quartiere di Santa Lucia a Cosenza e Torre del Greco.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 28 maggio al 30 maggio | Centro Congressi Federico II

#### **100 ANNI DI CHIRURGIA**

Dal 28 al 30 maggio 2025 si sono svolte a Napoli le celebrazioni per il Centenario della Società Napoletana di Chirurgia, la più antica società regionale di chirurgia in Italia. L'evento è stato un'importante occasione di confronto per i chirurghi campani su temi scientifici e sociali di grande attualità. Numerose Società Scientifiche Nazionali, tra cui SIC e ACOI, entrambe guidate da chirurghi napoletani, hanno preso parte all'iniziativa, sottolineando il ruolo centrale della SNaC e il contributo culturale e scientifico del Meridione. Con la presidenza di G. Barone, G. Conzo, M. Santangelo.

Università degli Studi di Napoli Federico II - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI2500

dal 29 maggio a dicembre | tutta la città

#### ◆ NAPOLI FRINGE FESTIVAL ◆

#### **I EDIZIONE**

La prima edizione del Napoli Fringe Festival trasforma la città in un grande palcoscenico a cielo aperto, dove creatività e sperimentazione si incontrano senza confini. Teatri, piazze e spazi non convenzionali diventano luoghi vivi e pulsanti, pronti ad accogliere spettacoli originali che spaziano dal teatro alla danza, alla musica e a tutte le arti performative.

Da maggio a dicembre artisti emergenti e compagnie internazionali portano in scena linguaggi nuovi e sorprendenti, coinvolgendo un pubblico curioso e partecipe. Non solo spettacoli, ma anche workshop, incontri e momenti di confronto rendono il festival un laboratorio di contaminazioni culturali, capace di valorizzare l'energia unica di Napoli in occasione delle celebrazioni per i 2500 anni dalla fondazione di Neapolis.

Un'esperienza che celebra l'arte come festa condivisa, aperta a tutti.

Il calendario completo del festival è consultabile al link:

<https://www.comune.napoli.it/napoli-fringe-festival>

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

29 e 30 maggio | Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

#### ◆ FILOSOFARTI

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE**

Massimo Cacciari e Dario Candela Un filosofo e un musicista, al centro di un progetto Extra Fringe in cui le loro due discipline - non sempre affini - dialogano, coinvolgendo il pubblico in un dibattito aperto, sul passato e sul presente.

Produzione Centro Italiano di Musica da Camera per Napoli 2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 30 e 31 maggio | Reggia di Portici

#### **FESTIVAL MAVV MEDITERRANEAN WINE ART FEST**

Museo dell'Arte, del Vino e della Vite, un'istituzione culturale che offre un'esclusiva Wine Experience attraverso un'esposizione multimediale ed interattiva sulla Cultura del Vino. Uno spazio creativo da visitare, denominato Wine Art Museum, che nel legame tra tradizione ed innovazione valorizza le eccellenze enogastronomiche del territorio con il loro patrimonio culturale promuovendo il turismo esperienziale. L'esposizione museale è ospitata dal Dipartimento di Agraria e dal Centro MUSA dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, nella prestigiosa Reggia di Portici.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## GIUGNO

#### EVENTO PATROCINATO

4 giugno | Teatro Mercadante

#### **IL MUSEO FILANGIERI CUORE DELLA NAPOLI MILLENARIA - A cura di Paolo Jorio**

Il 4 giugno al Teatro Mercadante si è svolto un evento speciale dedicato a Gaetano Filangieri e ai diritti dell'infanzia, nell'ambito del programma Napoli2500. La serata ha coronato il progetto "Fiabe e diritti", ideato da Paolo Jorio e Marco Alifuoco, che ha coinvolto circa 2000 bambini delle scuole campane. In apertura è stato presentato in anteprima il docufilm "Gaetano e i bambini coraggiosi", realizzato dal Museo Filangieri con la Fondazione Alunni del Sole e 15 istituti scolastici. Il film racconta laboratori e spettacoli ispirati alla Carta dei Diritti dell'Infanzia, con Massimo Andrei nei panni di Filangieri. A seguire, lo stesso Andrei ha portato in scena l'atto unico "Voi sarete felici e grati", un dialogo tra Settecento e presente che intreccia teatro, musica e pensiero. L'iniziativa ha ribadito il valore dell'arte come strumento educativo e di cittadinanza attiva, incarnando lo spirito di Napoli2500.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 4 al 7 giugno | Università degli Studi di Napoli Federico II

#### **BUON COMPLEANNO FEDERICO II**

Celebrazione degli 801 anni dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, la più antica università laica del mondo, e si inserisce nel contesto dei festeggiamenti per i 2500 anni della città di Napoli.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI2500

8 giugno | Teatro Mercadante

### **PINOCCHIO**

Prima tappa di un progetto diffuso con la Scuola elementare del teatro di Davide Iodice - di Davide Iodice al Teatro Mercadante - Premio UBU del Teatro 2024

## EVENTO PATROCINATO

21 giugno | Arena Flegrea

### **ROCK SHOW di Gianni Fiorellino**

Il 21 giugno l'Arena Flegrea ha ospitato il "Rock Show" di Gianni Fiorellino, inserito nel cartellone di Napoli Millenaria. In scaletta circa 30 brani rivisitati in chiave rock con la partecipazione del batterista Mike Terrana. Una reinterpretazione in chiave rock dei brani di maggior successo (circa 30 le canzoni in scaletta) scelti tra i più significativi della sua ultraventennale carriera.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

21 e 22 giugno | Lega Navale di Napoli

### **VELALONGA**

39<sup>a</sup> edizione della storica regata organizzata dalla Lega Navale di Napoli

Il 21 e 22 giugno la Lega Navale di Napoli ha ospitato la Velalonga, tradizionale appuntamento dedicato alla vela nel Golfo. L'evento ha riunito appassionati e imbarcazioni di diverse categorie in due giornate di regate e momenti di aggregazione.

Comando Logistico della Marina Militare, la Sezione Velica della Marina Militare Italiana e l'Associazione dei Circoli Nautici della Campania - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

21 e 22 giugno

### **LAMPADEDROMIA NEAPOLITANA - Edizione speciale dedicata a Napoli2500**

Nel quadro di Isolympia - Giochi Isolimpici Partenopei 2025-26, l'Associazione Amartea indice la VI Edizione della Lampadedromia Neapolitana.

Isolympia - Giochi Isolimpici Partenopei, ripropone in chiave moderna gli antichi omonimi agoni che si tenevano a Neapolis in età imperiale. I Giochi, la cui denominazione significa "uguali ai Giochi di Olimpia", per oltre tre secoli hanno richiamato a Neapolis atleti e artisti da tutto il mondo all'epoca conosciuto.

Assessorato al Turismo con l'Associazione Amartea - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

dal 24 al 26 giugno | Castello di Baia

### **SYMPORIUM VERGILIANUM**

Simposio organizzato dalla Vergilian Society americana e da Napoli2500 con Università Federico II sulla figura di Virgilio. Hanno partecipato i più importanti studiosi del mondo. Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

26 giugno | Danzica

### **OLTRE LA MAPPA: CONVERSAZIONI APERTE SU NOWY PORT**

“Oltre la mappa” è una conversazione aperta su Nowy Port, quartiere di Danzica definito dalla soglia: tra terra e mare, centro e periferia, storia e memoria. Riunendo sguardi artistici da Napoli e dalla Polonia, il progetto stimola nuove narrazioni del luogo, modellate da prossimità, differenze e immaginazione.

Il progetto porta a Danzica 2 artisti Napoletani under 35 (il collettivo damp e Ilaria Garzillo) a condividere la propria ricerca, pratica e opera.

Il progetto nasce dalla collaborazione fra l'associazione Ex-Voto con sede a Napoli e il Centro di arte contemporanea internazionale Laznia in Danzica con il supporto del programma dell'Istituto Italiano di Cultura di Varsavia, e del fondo SYNERGIE diretto dal Centro per la cultura Polacco nel contesto della Presidenza polacca del Consiglio dell'Unione Europea - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

27 giugno | Fondazione Banco di Napoli

### **DOCUMENTO > MONUMENTO, c'arte in fotografia**

Favorire attraverso le immagini fotografiche il processo evocativo di luoghi e spazi rintracciati nei documenti dell'Archivio Storico del Banco di Napoli, il cui Fondo dei Banchi Pubblici di età moderna è stato recentemente inserito nel Registro della Memoria del Mondo Unesco.

Comune di Napoli, Miglio della Memoria e Fondazione Banco di Napoli per Napoli2500

## LUGLIO

## EVENTO NAPOLI2500

da luglio a 30 settembre

### **IL CASTELLO E LA CAPITALE, MONTE ECHIA, LE REGINE, LE DIMENTICATE, LE RIBELLI E LE ALTRE ALTRI PERCORSI**

Il progetto prevede il racconto della storia di Castel Nuovo e delle sue molteplici relazioni con la città tutta e si articola in tre sezioni: musealizzazione della Sala dei Baroni, Sala degli Angeli, Torre dell'Oro. Esposizione in anteprima di statue/opere ritrovate e restaurate. Visite 'performative' che partono dal Castello verso luoghi della città che hanno una connessione, tematica e geografica, con il Castello stesso e con i protagonisti che durante i secoli lo hanno abitato. A questi percorsi si aggiungono quelli dedicati a Monte Echia, religiosi con l'Accademia Pontificia teologica dell'Italia Meridionale, quelli dedicati a Benedetto Croce, la rassegna "LE REGINE, LE DIMENTICATE, LE RIBELLI E LE ALTRE" (dal 15 al 17 settembre) e molti altri tasselli che compongono la storia della città.

Comune di Napoli, Assessorato alla Mobilità, Assessorato al Turismo, e varie Istituzioni coinvolte per Napoli2500

Il programma completo è consultabile al link:

<https://www.comune.napoli.it/il-castello-e-la-capitale>

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

1 e 2 luglio | Complesso Monumentale di Purgatorio ad Arco

#### ◆ OPERA IN TRANSIZIONE: ANIME PEZZENTELLE DALLA FACCIA SPORCA

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Con Mimmo Borrelli e La Compagnia Bellini Teatro Factory.

Nato undici anni fa, il percorso teatrale ideato dal drammaturgo Mimmo Borrelli, ispirato al culto popolare delle Anime Pezzentelle, proposto in una nuova versione con la Compagnia Bellini Teatro Factory. La collaborazione con Opera Pia Purgatorio ad Arco Onlus Progetto "Purgatorio ad Arco: un Arco sul territorio" ha permesso di creare una rete molto forte con il territorio.

Produzione Fondazione Teatro di Napoli Teatro Bellini per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 1 al 5 luglio | Rione Sanità

#### SàFF – Sanità Film Festival / Social Action Film Festival

50 eventi gratuiti, 29 film internazionali in concorso tra oltre 600 candidature. Documentari, cortometraggi, animazioni e social storytelling sono le categorie in concorso, con premiazione nella serata finale del 5 luglio.

Il festival è promosso da Apogeo ETS, Fondazione di Comunità San Gennaro e Upside Production, in collaborazione con la III Municipalità, il supporto strategico di UniCredit, che cura 4 masterclass sulla finanza d'impatto e una rete di progetti educativi. Direzione organizzativa a cura di Andrea De Rosa, anche co-direttore artistico insieme a Vincenzo Pirozzi - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

10 luglio | Anfiteatro del Parco Archeologico di Pompei

#### UNA NOTTE DI CUORE

Il 10 luglio, nell'Anfiteatro del Parco Archeologico di Pompei, si è tenuta "Una Notte di Cuore", un evento speciale che ha unito musica e suggestione storica.

La serata ha visto protagonisti grandi successi italiani nella cornice unica del sito archeologico: un appuntamento di fusione tra arte, storia e musica.

Organizzazione della Fondazione Achille Scudieri - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

16, 17 e 18 luglio | Stazione Fermata Toledo (Largo Enrico Berlinguer)

##### ◆ RAZZE DI MARE

##### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SITE SPECIFIC

A cura di Franco Silvestro e Susanna Sastro.

Giovani performer del Centro Nazionale di Produzione della Danza - Körper raccontano le opere degli artisti presenti negli spazi della stazione Toledo, partendo da Razze umane di Oliviero Toscani.

Produzione Körper per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

16 luglio | Chiesa della Compagnia della Disciplina della Santa Croce (Vico Croce S. Agostino alla Zecca)

##### ◆ 'A RISA - RIA ROSA E FARFARIELLO

##### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE

Spettacolo ispirato alla vita di Ria Rosa e Farfariello, un viaggio per mare da Napoli e New York. Una cantante, uno showman. Quando i migranti eravamo noi.

Regia di Rosario Sparno, protagonisti: Antonella Romano e Giosi Cincotti.

Produzione Casa del Contemporaneo per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

17 luglio | Real Albergo dei Poveri

##### ◆ NAPOLI 'NCOPP 'O TAMBURO

##### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF

A cura di Sonia Totaro e Angela Esposito.

Due laboratori di ballo sul Tamburo, un talk a cura di Fabio Birotti, ed altri ospiti, per discutere sulle origini e le trasformazioni di questo antico ballo. Performance tra suonatori e cantori della tradizione popolare campana.

Produzione Etabeta Lab per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

17 luglio | Fondazione Banco di Napoli Palazzo Rica

◆ **THE CITY SONG NAPOLI SESSIONS**

**NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF**

Un viaggio musicale e visivo nella Napoli contemporanea, in collaborazione con il governo belga, curato da Thomas Noël e Mimmo Maglionico.

Insert visivi di Sammy Van Cauteren e Silvio Siciliano.

Produzione Performing Art Campania in collaborazione con il Governo Belga per Napoli 2500

EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

17 luglio | Cavea di Piazza Garibaldi

◆ **BECOMING NAPULITAN**

**NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF**

Con Tartaglia Aneuro e la band 'ambientalista' di Capone&Bungtbangt: il racconto di una convivenza partecipata e propositiva, per intercettare e far dialogare passioni e prospettive delle varie anime che vivono oggi piazza Garibaldi.

Produzione Dedalus Cooperativa Sociale per Napoli 2500

EVENTO NAPOLI2500

dal 17 luglio | Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania

**IL MIGLIO DELLA MEMORIA - "MISCHIAMO LE CARTE"**

MISCHIAMO LE CARTE è un progetto che vede l'esposizione di 150 Km lineari di documenti d'archivio, oltre due milioni di volumi, visite guidate performative, spettacoli e concerti.

Documenti significativi (alcuni per la prima volta, compresi quelli del Comune di Napoli), esposti al fine di aprire archivi e biblioteche a nuove suggestioni. Coordinamento del soprintendente archivistico e bibliografico della Campania Gabriele Capone e della direzione artistica Napoli2500. Visite guidate in collaborazione con il Fai: un patrimonio immenso concentrato nell'area che coincide con l'antico tracciato di epoca greco-romana, accessibile in maniera non convenzionale e non solo per studiosi.

Il Miglio della Memoria è composto da: Soprintendenza archivistica e bibliografica della Campania, Archivio Notarile Distrettuale di Napoli, Archivio della Provincia Napoletana dei Frati minori Conventuali, Archivio Storico Diocesano di Napoli, Associazione Amici Degli Archivi o.n.l.u.s., Biblioteca di Castel Capuano "Alfredo de Marsico", Biblioteca e Complesso Monumentale dei Girolamini, Biblioteca Fra Landolfo Caracciolo, Biblioteca Universitaria di Napoli, Conservatorio di S. Pietro a Majella, Fondazione Banco di Napoli, Fondazione Biblioteca Benedetto Croce, Fondazione Castel Capuano, Fondazione dell'avvocatura napoletana per l'Alta formazione forense, Fondazione Real Monte Manso di Scala, Istituto Italiano per gli Studi Storici, Opera Pia Purgatorio ad Arco, Pio Monte della Misericordia, Museo delle Arti Sanitarie. L'iniziativa vede coinvolti attivamente anche l'A.N.A.I. Associazione Nazionale Archivistica Italiana e l'A.I.B. Associazione Italiana Biblioteche sezione Campania.

## EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

18 luglio | Cavea di Piazza Garibaldi

### ◆ **NEL CERCHIO DI NEAPOLIS**

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF**

Creazione originale, body painting, danza e musica. Il cerchio come simbolo della memoria collettiva di Napoli e delle sue migrazioni. Luogo di inclusione, abbraccio, incontro.

Con Veronica Bottigliero (Veronique Art) e Dario Cervo (Dj UèCervone San Gennaro Bar).

Produzione Ethnos Club per Napoli 2500

## EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

19 luglio | Sala Assoli

### ◆ **QUEEN BIDET**

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE**

Queen Bidet racconta una rivoluzione intima e politica: Maria Carolina, regina ambivalente, sfida la massa con il suo trono-bidet, simbolo di desiderio e libertà.

Testi di Fabio Casano, regia di Gennaro Maresca, con Chiarastella Sorrentino.

Produzione B.E.A.T. Teatro per Napoli 2500

## EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

19 e 20 luglio | Cavea di Piazza Garibaldi

### ◆ **A'FERROVIA**

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF**

Performance teatrale e musicale nata da un laboratorio partecipato con le ragazze e i ragazzi del territorio.

Un progetto corale, fatto di storie vere e immaginari condivisi, che dà voce a una comunità in cammino. Atto performativo partecipato coi ragazzi e le ragazze del territorio, regia di Maria Benoni, musiche di Luca Marcia.

Produzione Associazione Gomitoli per Napoli 2500

## EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

19 e 20 luglio | Sala Assoli

### ◆ **THAT DAY**

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE**

Il progetto nato a Zdar al Festival internazionale Korespondance, nella Repubblica Ceca e adattato nuovamente per il Fringe narra di una coppia di amanti che ritornano da un passato per rivivere la loro storia d'amore. Ideazione, regia, drammaturgia ed interpreti Chiara Alborino e Fabrizio Varriale testi drammaturgici di Giuseppe Pompameo, Enrico Manzo

Sonorità e canto dal vivo Eleonora Ricciardi

Voice over Kalina Georgieva, Fabrizio Varriale

Disegno Luci Libero de Martino, Ciro Di Matteo

Produzione Akerusia Danza, direzione artistica e coordinamento di Elena D'Aguanno

Produzione Akerusia Danza per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

20 luglio | Sette Cafè, presso Pio Monte della Misericordia

#### ♦ GUARATTELLE: UN VIAGGIO NEL CUORE DELLA TRADIZIONE NAPOLETANA NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE

“Pulcinella 500 anni portati bene!” è lo spettacolo di burattini di e con Salvatore Gatto, custode di una delle più antiche tradizioni popolari napoletane. Tra le strade e le corti, accompagnati da musica dal vivo, le Guarattelle prendono vita in un’esperienza inclusiva e coinvolgente pensata per il Fringe. Con Tullio Gatto (chitarra e voce), Arcangelo Michele Caso (viola), Peppe De Rosa (chitarra).

Produzione Bereshit per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

20 luglio | Real Albergo dei Poveri

#### ♦ JANARA: LO CUNTO DE LU MALEVIENTO NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE

Drammaturgia e regia di Antonio Basile, protagonista Gaia Napoletano. Musiche Placido Frisone. Una donna racconta un lutto. In cui c’è molto di tutte le donne.

Produzione Assoli per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

23 luglio | Real Albergo dei Poveri

#### ♦ L’UOMO PIÙ CRUDELE: RITORNO A NAPOLI DI VLAD TEPEZ, DETTO DRACULA NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE

Versione site-specific de “L’uomo più crudele di Gian Maria Cervo”. Un nuovo adattamento drammaturgico, inserendo nella narrazione il ritorno a Napoli di Vlad Tepes detto Dracula. Di Gian Maria Cervo, Sara Sole Notarbartolo con Matteo Bertolotti, Orazio Rotolo Schifone, Milena Pugliese, Rino Rivetti, Fabio Rossi, musiche originali e installazione sonora di Giulio Casa

Produzione Taverna Est per Napoli 2500

#### EVENTO IN COLLABORAZIONE

dal 24 luglio al 2 novembre | Museo e Real Bosco di Capodimonte

#### DOPPIO CARAVAGGIO



#NA2500



Esposizione Ecce Homo, dipinto a Napoli e ritrovato a Madrid, in dialogo con la Flagellazione di Cristo. Unica tappa mondiale prima del ritorno in Spagna. Evento eccezionale: l'ospite per i 2500 anni di Napoli.

Evento in partnership tra Museo e Real Bosco di Capodimonte, MIC, Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

24 luglio | Monte Echia

##### ◆ SIRENE

##### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE**

Ispirato dalla figura mitologica della Sirena, un progetto originale su Napoli fecondante e contemporanea. Laboratori sul territorio dal 14 al 21 luglio, con debutto 'restituzione'. Progetto e coreografie Luna Cenere, compositore musica elettroacustica Renato Grieco.

Produzione Zebra CulturalZoo per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

24 luglio | Real Albergo dei Poveri

##### ◆ DANCE INVASION

##### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF**

Immersiva, itinerante site specific: la tradizione popolare in chiave contemporanea e partecipativa, in spazi pubblici e paesaggi urbani. Idea di Natalia Vallebona e Faustino Blanchut. Performer Faustino Blanchut, Patrick Kloss, Marianna Moccia, Jules Rozenwajn, Natalia Vallebona; Arrangiamento musicale: Tiziano Scali; Setting scenico e costumi: Natalia Vallebona; Supervisione costumi: Daniela De Blasio.

Partenaires: Up-Circus & Performing Arts, LOBO Festival, Produzione Teatro della Tosse e Poetic Punkers per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

25 luglio | Sala Assoli

##### ◆ IL CORPO DI NAPOLI

##### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE**

Dal welfare culturale alla performance. Residenze e laboratori, performance sul tema del corpo. Simbolo identitario, come la statua del Nilo ('Corpo di Napoli'), strumento di connessione tra passato e futuro, tra innovazione e tradizione, spazio di dialogo, inclusione, condivisione, rigenerazione sociale. Ideazione e cura Gabriella Stazio.

Produzione Movimento Danza per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI2500

dal 28 luglio al 2 agosto | Faro di Molo San Vincenzo

### **AL FARO - RADICI E MIGRAZIONI**

Di porto in porto: partire, attraversare, tornare.

Il Faro di Napoli - con San Gennaro che benedice chi parte e chi torna - ha rappresentato per migliaia e migliaia di italiane e italiani l'ultima luce prima di lasciare 'casa' per sempre.

Storie diverse, la 'nostra' storia, che canteremo e reciteremo e balleremo con performance e duetti originali da un palcoscenico straordinario ed esclusivo sul mare.

Una settimana di concerti al tramonto (con anche un'alba) per un viaggio nel tempo, tra villanelle e leggende, poesie e moresche, gatte e melodie mediterranee. Le voci di Napoli e per Napoli in scena, con ospiti speciali, per dialoghi inediti.

Ha completato la programmazione il debutto della mostra personale di Raul Lo Russo, dedicata ai 'corpi' narranti dell'emigrazione, presso i locali della Lega Navale di Napoli.

Al Faro Festival è un progetto originale di Napoli2500 per il Comune di Napoli realizzato grazie alla collaborazione con l'Autorità di sistema Portuale di Napoli, la Marina Militare ed Ellis Island. Con la partnership dell'Istituzione Musei del Mare e delle Migrazioni del Comune di Genova e del Faro Di Genova.

Il programma completo del festival è consultabile al link:

<https://www.comune.napoli.it/al-faro-festival>

## **AGOSTO**

### EVENTO DEDICATO A NAPOLI2500

dal 10 al 15 agosto | Piazza del Plebiscito

### **TEATRO AL PLEBISCITO**

La V edizione di "Restate a Napoli", quest'anno dedicata ai 2500 anni dalla fondazione di Neapolis, a Piazza Plebiscito: arte, musica e teatro dal vivo nel cuore della città.

Con Massimiliano Gallo, Gino Rivieccio, Dario Sansone, Walter Ricci, Aurora Leone, Peppe Servillo, Solis String Quartet, Paolo Caiazzo e gli allievi di C.I.O.E.' per un totale complessivo di 21 spettacoli in sette giorni.

La rassegna è promossa e finanziata dal Comune di Napoli e inserita nel macro progetto Napoli Città della Musica.

Il programma completo è consultabile al link:

<https://www.comune.napoli.it/restate-a-Napoli>

### EVENTO PATROCINATO

dal 11 agosto al 24 settembre | Maschio Angioino

### **IL SOLE NERO**

Le Antisale dei Baroni del Maschio Angioino di Napoli ospitano la mostra fotografica organizzata da Black Art. Un viaggio potente attraverso l'eredità della diaspora, la resistenza e l'identità nera. Le immagini seguono un filo conduttore che attraversa il tempo, unendo i grandi protagonisti della Golden Age africana allo sguardo di artisti contemporanei.

Black Art - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## SETTEMBRE

### EVENTO NAPOLI2500

settembre | Fondazione Biblioteca Benedetto Croce

#### **CROCE (nel) MONDO**

Traduzione in lingua cinese e pubblicazione del volume Storie e leggende napoletane: Realizzazione di un audiovisivo con interviste all'ambasciatore italiano, ad italiani cinesi e ad altri studiosi che faranno il punto sulla diffusione dell'opera di Croce in Cina e sull'interesse per Napoli e la sua storia.

Comune di Napoli, Ambasciata d'Italia in Cina, Fondazione Biblioteca Benedetto Croce, Università Suor Orsola Benincasa per Napoli2500

### EVENTO NAPOLI2500

dal 8 settembre (laboratori) al 31 ottobre (restituzione al RAP) | Real Albergo dei Poveri, Segesta

#### **A ROOM FULL OF STRANGERS**

L'ultima allieva di Pina Bausch e la fondatrice di Balletto Civile Michela Lucenti creano, con una residenza sul territorio (rivolto a stranieri o cittadine di seconda generazione), uno spettacolo dedicato ai 2500 anni (A room full of strangers) di scena al RAP e a Segesta.

### EVENTO NAPOLI2500

dal 9 settembre | tutta la città

#### **APP SIRENA**

App georeferenziata sui luoghi della canzone napoletana con archivio musicale.

Napoli diventa un jukebox a cielo aperto attraverso una APP realizzata per l'occasione, che ci guiderà per le strade delle quattro capitali sulle note del repertorio più nobile e popolare cantato dai grandi interpreti della canzone napoletana.

La App Sirena – gratuita, funzionante su iOS e Android - permette di ascoltare incisioni storiche di canzoni a Napoli nei luoghi dove i suoi poeti, musicisti e interpreti nacquero, abitarono, si esibirono, crearono (tra fine Ottocento e i primi anni '60 del Novecento). Tramite un lavoro di ricostruzione di indirizzi a cura dell'artista Mauro Gioia – napoletano naturalizzato francese - la città sarà attraversabile in più percorsi costellati di canzoni, in vario modo ad essi collegate, trasformandola in un jukebox a cielo aperto. Grazie alle informazioni disponibili sul player si potrà scoprire la storia di artisti e siti storici (anche scomparsi): teatri, cabaret, café-concerti, case editrici, etc. e accedere a playlist ad essi riferite. Ispirandosi alla memoria vitale dei luoghi, avendo come giacimento cui attingere un archivio estremamente ampio, App Sirena è la chiave per accedere a una sorta di museo sonoro diffuso a cielo aperto della città di Napoli (e delle altre coinvolte nel progetto internazionale). Tra i percorsi napoletani sarà incluso il neonato Casa Museo Murolo.

Un progetto Napoli2500 in collaborazione con MIC – Creatività contemporanea, I.C.B.S.A., Comune di Napoli e con Fondo Gioia, Società Italiana per gli Studi sulla Fonografia Storica

(SOFOS), Phono Museum Paris, L.A.R.H.R.A., Discography of American Historical Recordings (DAHR), PHONO Museum Paris.

Il progetto gode del patrocinio di Roma 3 – Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dell'Università di Torino - Dipartimento di Filosofia e di Scienze dell'Educazione, dell'Università degli Studi di Salerno - Discipline dello Spettacolo, e del Conservatorio di Musica San Pietro a Majella.

#### EVENTO NAPOLI2500

15 - 16 - 17 settembre | Teatro Teder, Chiesa di Porto Salvo e Istituto Italiano per gli Studi Filosofici  
**LE REGINE, LE DIMENTICATE, LE RIBELLI E LE ALTRE**

Tre giornate di incontri, testimonianze e performance dedicati al valore della memoria delle donne che hanno segnato la storia e il nostro territorio, con la partecipazione di svariati studiosi, giornalisti, artisti e rappresentanti delle istituzioni:

Il 15 settembre al Teatro Teder, l'incontro su Lina Mangiacapre, artista e femminista, cui seguono riflessioni sulla pioniera napoletana dell'automobilismo Maria Teresa de Filippis. La stessa sera la Chiesa di Porto Salvo ospita un dibattito sul ruolo delle constituenti napoletane, Vittoria Titomanlio e Maria de Unterrichter.

Il 16 settembre, ancora al Teatro Teder, spazio alla magistrata Letizia de Martino e alla scienziata Maria Bakunin.

Parallelamente, all'Istituto Italiano per Studi Filosofici, la sezione "La Regina, la Ribelle" propone letture e musiche dedicate alla regina Carolina e Eleonora Pimentel Fonseca.

Il 17 settembre, la rassegna si chiude al Teatro Teder con "Le altre", un dialogo dedicato alle donne senza nome che hanno lottato per i diritti della parità di genere, e un approfondimento sulla figura di Santa Giovanna Antida Thouret, tra educazione, spiritualità e impegno sociale.

In collaborazione con la Biblioteca delle Donne e l'Assessorato allo Sport e alle Pari Opportunità con il Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

15 settembre | Real Albergo dei Poveri

#### **FESTA ROTARIANA DELL'AMICIZIA**

Il Real Albergo dei Poveri ospita la Festa dell'Amicizia Rotariana, un appuntamento che unisce celebrazione, incontro e solidarietà. L'evento prevede momenti istituzionali, conviviali e culturali, con la partecipazione di rappresentanti del Rotary, delle istituzioni e del mondo della cultura. Accanto agli spazi dedicati al confronto, l'iniziativa sostiene un progetto solidale rivolto ai giovani, con l'obiettivo di promuovere inclusione, formazione e partecipazione attiva.

Una serata pensata per rafforzare legami e valorizzare l'impegno comune verso la comunità.

Rotary Club e Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

22 settembre | MSC World Europa nel Porto di Napoli

### **BRINDISI ALLA CITTÀ**

In collaborazione con MAVV - Museo del Vino

L'evento valorizza e promuove le eccellenze enologiche del Golfo di Napoli e del Vesuvio nel positivo solco che vede la città partenopea al centro del settore turistico internazionale.

Con la partecipazione delle maggiori Istituzioni e patrocinio di: Comune di Napoli, Università degli Studi di Napoli Federico II, Parco Nazionale Vesuvio, Regione Campania, Autorità Portuale, Governo con Prefettura e Ministeri. Fra i partner dell'evento ci sono: Convention Bureau Napoli, Manageritalia Campania, Città del Vino, Movimento Turismo del Vino Campania, Fondazione UniVerde, FIPGC Federazione Internazionale Pasticceria Gelateria Cioccolateria, Amira, Solidus, Irvat, Cattedra Unesco Salute e Sostenibilità - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

### **EVENTO NAPOLI 2500**

26, 27, 28 settembre | Foyer dell'Auditorium Fabrizio de André

### **SCAMPIA PROJECT - A VELE SPIEGATE**

Scampia torna a parlare, a pensarsi e a farsi sentire con un progetto culturale collettivo per restituire voce, immaginazione e futuro a uno dei luoghi simbolo della città di Napoli.

Parte "Scampia Project – A vele spiegate", progetto modulare e diffuso.

L'iniziativa nasce per creare uno spazio di espressione artistica collettiva attraverso pittura e musica, valorizzando i talenti del territorio – scrittori, street artist, rapper e musicisti – e favorendo confronto e partecipazione attiva della comunità.

Dal 26 al 28 settembre 2025, nel Foyer dell'Auditorium Fabrizio de André, ha preso forma una tre giorni di laboratori dedicati soprattutto ai giovani e ai bambini di Scampia. Artisti e scrittori non saranno chiamati a insegnare, ma a condividere esperienze e processi creativi insieme ai partecipanti, rendendo il quartiere protagonista.

All'interno della tensostruttura – al tempo stesso teatro, piazza e palcoscenico – si sono alternate esperienze artistiche che parlano di radici e di futuro, in un gesto concreto per costruire spazi comuni di creatività e cittadinanza attiva.

I laboratori hanno compreso:

- “Scampia sono io”, laboratorio di storytelling a cura di Daniele Sanzone, scrittore e musicista, coordinatore di tutti i moduli creativi. I bambini hanno lavorato a un testo corale, cui ognuno ha contribuito anche solo con un verso, recitato nella restituzione finale.
- “Vele di rap”, laboratorio di rap e freestyle condotto da PeppOh, per guidare i ragazzi a scrivere e interpretare una traccia collettiva, dimostrando come il rap possa essere strumento critico e poetico.
- “Onde di colore”, laboratorio della street artist Trisha Palma, che ha messo nelle mani dei bambini il diritto di immaginare, disegnare e dipingere i propri spazi.
- “Come suona il caos”, laboratorio di Maurizio Capone, per imparare a creare musica con materiali riciclati, mostrando come l'armonia possa nascere anche dallo scarto.

La restituzione finale ha visto bambini, ragazzi e artisti portare in scena parole, suoni, colori e visioni costruite insieme.

All'interno del programma prende avvio anche "Semina", primo capitolo di un percorso che coinvolge bambini e giovani di Scampia nel re-immaginare il futuro della Vela Celeste attraverso l'utilizzo di applicativi di Intelligenza Artificiale.

L'iniziativa prosegue idealmente l'installazione "Reimagining home" del Comune di Napoli e Carlo Ratti Associati, presentata alla Biennale di Architettura di Venezia 2025, ampliando il contributo del territorio e valorizzando le visioni delle nuove generazioni.

Il laboratorio è curato da Fabio Landolfo (Assessorato all'Urbanistica), Davide Scaglia e Giulia Tolu (CRA).

#### EVENTO DEDICATO A NAPOLI2500

Dal 25 al 28 settembre | luoghi vari

#### **SPINACORONA, passeggiate musicali napoletane**

Quattro giorni avvolti nella grande musica nei luoghi d'arte del centro storico: Napoli offre a tutti, cittadini e turisti, l'esperienza preziosa di un festival itinerante aperto a ingresso libero e di altissimo livello qualitativo, ideato e diretto dal maestro Michele Campanella.

Con il coordinamento artistico di Giovanni Oliva, "Spinacorona" è prodotto da Artetica.

Evento promosso e finanziato dal Comune di Napoli nell'ambito di Napoli Città della Musica e dedicato a Napoli2500.

#### EVENTO PATROCINATO

29 settembre | Istituto di Studi Filosofici, Palazzo Serra di Cassano

#### **"SCELSE LA LIBERTA' - Storia straordinaria di un eroico antifascista"**

Presentazione del libro "Scelse la Libertà - Storia straordinaria di un eroico antifascista" di Yvonne Carbonaro nella versione italiana e nelle traduzioni pubblicate in inglese e in spagnolo.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## OTTOBRE

#### EVENTO PATROCINATO

4, 5 e 6 ottobre | Chiese di Santa Maria di Portosalvo, Santa Barbara dei Cannonieri, Sant'Anna di Palazzo.

#### **NAPOLI GUITAR EXPERIENCE 25**

Un evento che intreccia musica e patrimonio storico grazie all'Associazione "La Musica Ribelle" e a una rete di prestigiosi partner. In programma masterclass, laboratori di liuteria, workshop tematici e concerti con la Napoli Guitar Orchestra. Spazio anche a un omaggio a Ferdinando Carulli con il "Carulli Day" e la presentazione di un premio internazionale di chitarra. Le suggestive chiese del centro storico diventano così palcoscenici di cultura, innovazione e riscoperta della tradizione musicale partenopea - con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI2500

6 ottobre | Teatro di San Carlo

### **ASSUNTA SPINA (nuova produzione)**

Nuova produzione del teatro di San Carlo, dalla novella Assunta Spina di Salvatore Di Giacomo, nel riadattamento curato da un'artista eclettica, amata da pubblico e critica, come Lina Sastri. La prova generale dello spettacolo è stata aperta alla città, grazie alla collaborazione con il Comune di Napoli.

Teatro di San Carlo|MIC e Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI2500

dal 15 ottobre al 6 gennaio 2026 | Capodimonte

### **MASCHERE**

### **NAFRICA**

Da Napoli al Corno d'Africa e ritorno: storia di artisti e terre che si sono accolte e che oggi restituiscono quella storia. Partnership internazionali con musei internazionali.

A cura di Simon Njami.

Produzione Comune di Napoli, Ministero della Cultura, Blacktarantella, Museo di Capodimonte, in collaborazione con l'università degli Studi di Napoli Federico II, Università di Napoli L'Orientale e con il patrocinio di Muciv, Museo della Civiltà per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

dal 15 al 17 ottobre | Università degli Studi di Napoli Federico II

### **FIRST FREDERICIAN EURO-MEDITERRANEAN DAYS, AN INTERCULTURAL JOURNEY**

Un progetto Sulieia: un forum internazionale che promuove il dialogo e l'incontro tra culture del Mediterraneo attraverso conferenze, workshop e tavole rotonde.

L'evento punta a creare spazi di riflessione condivisa su identità, migrazioni, memoria e relazioni transregionali, coinvolgendo studiosi, istituzioni e giovani ricercatori dell'area euro-mediterranea. Università degli Studi di Napoli Federico II, Sulieia e Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO DEDICATO A NAPOLI2500

dal 16 al 19 ottobre | luoghi vari

### **PIANO CITY NAPOLI - Festival del pianoforte**

Festival di pianoforte aperto a tutti i generi musicali dalla classica al jazz, dalla contemporanea al rock e al pop.

Piano City Napoli valorizza la tradizione del pianoforte a Napoli e della Scuola Pianistica Napoletana, un festival fatto dai Napoletani per tutti coloro che amano Napoli e il Pianoforte.

Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 16 al 18 ottobre | Real Albergo dei Poveri

#### **FESTIVAL WOW : “Napoli AutentiCITTÀ. Dialogo Donna – Autenticità tra origini e orizzonti futuri dell'imprenditoria femminile**

Il Festival WOW (Women Of Worth) è dedicato all'empowerment femminile, con l'obiettivo di ispirare e sostenere le donne che vogliono avviare o far crescere la propria attività imprenditoriale. Il festival porta in giro donne che lavorano in proprio tra UK e Italia, condividendo le loro esperienze e conoscenze per ispirare altre donne a realizzare il loro potenziale imprenditoriale.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI2500

dal 22 ottobre al 22 dicembre | Arena Flegrea

#### **La Scuola del 700 nel costume teatrale d'autore - A cura di Mariano Bauduin**

La collezione privata de “Gli Alberi di Canto”

Un progetto speciale dedicato all'eccellenza sartoriale italiana attraverso l'esposizione dei preziosi costumi teatrali della compagnia *Gli Alberi di Canto Teatro* di Mariano Bauduin, tra cui quelli della celebre Gatta Cenerentola, di cui ricorre il cinquantenario.

La mostra, con 44 costumi d'arte, bozzetti e materiali originali, racconta la storia e la maestria del teatro settecentesco italiano, fondendo arte scenica e artigianato. L'allestimento punta a creare il primo Museo del Costume Teatrale del Mezzogiorno, con uno sguardo internazionale e formativo per i giovani.

Gli Alberi di Canto Teatro e Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

24 e 25 ottobre | Biblioteca San Lorenzo Maggiore

#### **SBAM (San Bonaventura Biblioteche Archivi Musei)**

Torna SBAM, annuale appuntamento della Fondazione San Bonaventura per operatori culturali del mondo delle Biblioteche, degli Archivi e dei Musei: un “luogo” non solo fisico dove condividere esperienze, buone pratiche, problematiche e soluzioni per nuovi stimoli e idee.

Seppur con uno sguardo al passato e alla millenaria storia della città partenopea, l'iniziativa vuole mettere in evidenza il ruolo di ponte per il futuro che i “giacimenti culturali” napoletani possono avere non solo per una dimensione culturale locale.

Quinta edizione realizzata grazie al contributo della Regione Campania e in collaborazione con la Direzione Generale per la Digitalizzazione e la Comunicazione del MiC per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI2500

24 ottobre ore 20:00 | Complesso monumentale dei Girolamini

#### **Il GIARDINO DI ROSE - ALESSANDRO SCARLATTI**

Oratorio di Alessandro Scarlatti, Direttore Antonio Florio, Orchestra barocca Cappella Neapolitana.

Una produzione originale voluta fortemente dal Comune di Napoli con l'Associazione Scarlatti e il Miglio della Memoria per rendere omaggio a uno dei più importanti compositori dell'epoca barocca nel giorno in cui si celebrano i 300 anni dalla morte di Alessandro Scarlatti (1660-1725). Un convegno internazionale curato dall'Associazione Scarlatti porterà a Napoli le massime autorità scientifiche internazionali. L'esecuzione de Il giardino di Rose, oratorio composto a Roma da Alessandro Scarlatti per il Principe Francesco Maria Ruspoli.

Progetto del Comune di Napoli con Associazione Alessandro Scarlatti, Miglio della Memoria, Conservatorio di Napoli San Pietro a Majella, Università Federico II, Dipartimento di Studi umanistici, Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini, Soprintendenza archivistica e bibliografica della Campania, Augustissima Compagnia della Disciplina della Santa Croce Fondazione Banco di Napoli per Napoli2500

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - NAPOLI2500

25 ottobre | Palazzo Donn'Anna Fondazione De Felice

##### ◆ ANNA. INSANA PASSIO

##### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Uno spettacolo multidisciplinare che indaga l'amore-morte nella sua declinazione partenopea, rendendo omaggio alla figura enigmatica e leggendaria di Donn'Anna Carafa.

Un viaggio tra poesia e mito, musica antica e sperimentazione contemporanea.

Di Margherita Pupulin (direzione, regia e violino), con l'interpretazione di Chiara Vitiello, Marta Ciappina, live electronics di Fernando Manassero e l'ensemble Talenti Vulcanici.

Nuova produzione Fondazione Pietà dei Turchini per Napoli 2500, in coproduzione con la Fondazione Ezio De Felice, in collaborazione con Teatro di Napoli - Teatro Nazionale.

#### EVENTO PATROCINATO

dal 24 al 26 ottobre | Palazzo Reale di Napoli

##### Assemblea Nazionale SIEDAS – Società Italiana Esperti di Diritto delle Arti e dello Spettacolo

Nel decennale della sua nascita si svolgerà a Napoli l'Assemblea Nazionale SIEDAS: un weekend dedicato al confronto e alla formazione.

Un appuntamento che non si configura come una semplice celebrazione ma soprattutto come un'occasione di incontro per ripercorrere i momenti salienti di questo decennio e per gettare le basi di un nuovo percorso dedicato al diritto e all'arte.

SIEDAS per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

30 ottobre – 2 novembre | Luoghi diffusi

##### UÀNEMA – Festa degli altri vivi di Napoli

Una rassegna che celebra il rapporto tra la città e il suo mondo sotterraneo, tra memoria, spiritualità e ironia. Uànema propone spettacoli, concerti, visite guidate e performance nei principali siti ipogei e luoghi storici, esplorando il legame tra vita e morte nella tradizione partenopea. Un percorso che unisce arte, cultura e identità popolare, in una riflessione collettiva sul significato del vivere e del ricordare.

Un evento del Comune di Napoli per Napoli 2500

## EVENTO PATROCINATO

dal 31 ottobre al 2 dicembre | Antisala dei Baroni, Maschio Angioino

### **NAPOLITUDINE: Il viaggio di Partenope nella pittura di Luigi Gentile**

Dal 31 ottobre al 2 dicembre 2025, l'Antisala dei Baroni del Maschio Angioino di Napoli ospita "NAPOLITUDINE. Il viaggio di Partenope nella pittura di Luigi Gentile", a cura di Maria Corbi. La mostra, promossa nell'ambito delle celebrazioni di Napoli2500, raccoglie oltre 40 oli, 100 pastelli e 10 ceramiche che raccontano l'anima della città attraverso lo sguardo dell'artista. L'esposizione segna anche la nascita dell'Archivio Luigi Gentile, dedicato alla conservazione e valorizzazione della sua eredità. L'evento gode del patrocinio della Regione Campania, dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI2500

31 ottobre | Spazio Comunale Piazza Forcella

### **FENICIE - Primo studio per una tragedia del presente**

Balletto Civile riprende un viaggio attraverso la tragedia, iniziato anni fa, sui nodi che legano il teatro classico alle tensioni di oggi.

Lo fa in questo caso ispirandosi a Le Fenicie di Euripide, una tragedia corale che narra ancora una volta la lotta fraticida tra Eteocle e Polinice e lo scontro tra tirannia e democrazia. Danno il nome alla tragedia un gruppo di donne straniere, Fenicie, che arrivano a Tebe e raccontano la lotta che ha luogo nella città. Ogni giorno anche noi come le donne Fenicie siamo cori stranieri ai fatti, non esercitiamo un influsso diretto sull'azione, siamo testimoni involontari di guerre, distanti fisicamente ed emotivamente, non coinvolti. Il dramma di cui siamo osservatori davvero non è nostro?

Un microfono, un leggio, la scena vuota, tappeto bianco luci a terra, un quadrato, un ring metafisico dove i due fratelli si cercano davanti alle rovine della storia di tutti noi.

Una cantante afro discendente rilegge la storia antica della città di Tebe e si fa molte voci, versi, canzoni. Spettatrice interna al dramma, antenna parabolica amplificatrice dei fatti. Una babaie di suoni per raccontare il prevalere della parte animale che non ci rende liberi. L'eterna lotta fraticida che mai ci rende fratelli.

Ideazione e regia Michela Lucenti

Drammaturgia Maurizio Camilli Emanuela Serra

In scena

Ambra Chiarello

Francesco Collavino

Michela Lucenti

Alessandro Pallecchi Arena

Balletto Civile per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

31 ottobre | Aula Magna del Liceo Statale Antonio Genovesi, Piazza del Gesù Nuovo

### **L'IMPEGNO CIVILE DI EDUARDO DE FILIPPO E IL LABORATORIO TEATRALE DI NISIDA**

Un incontro dedicato all'impegno sociale e culturale di Eduardo De Filippo, con particolare riferimento al laboratorio teatrale del carcere minorile di Nisida.

L'evento esplora il valore del teatro come strumento di crescita, educazione e reintegrazione.

Saluti istituzionali di Angela Zampella, Andrea Mazzucchi e Laura Valente.

Introduce e coordina Pasquale Sabbatino.

Interventi di Gianluca Guida, Maria Franco, Michelangelo Pascali e Tonino Palmese.

Proiezione dei video *Eduardo con i ragazzi di Nisida* e *Chi vuol cambiare, può cambiare* (2012), performance musicale di Giovanni Riccio e testimonianza di Lucariello con il video *Arapete Fenesta* (2025).

A cura di Pasquale Sabbatino, con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## NOVEMBRE

### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

1 novembre | Parco delle tombe di Virgilio e di Leopardi

#### ◆ CHIANO CHIANO

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF

Una performance site-specific e interattiva diretta da Ramona Tripodi. Un viaggio lento, tra monologhi in cuffia e angoli nascosti, alla ricerca della memoria perduta.

Tra le tombe di Virgilio e Leopardi, un'esperienza immersiva che intreccia radici, storia e poesia.

Produzione InBilico per Napoli 2500

### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

2 e 4 novembre 2025 (Museo di Capodimonte) | 13 dicembre 2025 (Real Albergo dei Poveri)

#### ◆ NAPOLI. CORPO. LUCE PER UN RACCONTO CORSARO. CARAVAGGIO. MAPPLETHORPE.

#### PASOLINI (Parte 1)

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Un incontro potente tra arti visive e performance, per esplorare il legame tra Napoli e tre visioni artistiche rivoluzionarie: Caravaggio, Mapplethorpe, Pasolini.

Da laboratori e interventi site-specific nasce un racconto contemporaneo per voci e corpi, ideato da Antonello Tudisco, tra luce, identità e disobbedienza.

Con Antonio Del Core, Gerardo Di Pietro, Linus Jansner, Maria Rosaria Napolano, Gerardo Pastore, Martina Persico, e i partecipanti al laboratorio.

Produzione Interno5 per Napoli 2500

### EVENTO PATROCINATO

dal 13 al 15 novembre

#### SCRIPTVRA - “Parole, dispositivi e immagini della morte: comunicare con l’aldilà/Words, devices and images of the death: speaking to the afterlife”

Il colloquio, compreso di un'intera sessione alla città di Napoli, pone come obiettivo quello di ragionare sulle modalità attraverso cui, nel medioevo occidentale e orientale, il mondo dei vivi cercava di stabilire un dialogo con l'aldilà in contesti di tipo funerario. L'attenzione si rivolge alle strategie simboliche, rituali e performative adottate per tale comunicazione, analizzando le

diverse forme di espressione – scrittura, immagini, spazi, testi – che ne costituivano i canali privilegiati.

L'evento, con il coinvolgimento di archeologi, storici, storici dell'arte ed epigrafisti, è organizzato in collaborazione con l'Università di Napoli L'Orientale e l'Università degli Studi di Pavia, con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli 2500

#### EVENTO PATROCINATO

14 novembre | Parco archeologico di Pompei

#### **Quantum Nexus – Pompeii 2025**

L'evento celebra la chiusura dell'Anno Internazionale delle Tecnologie Quantistiche con un evento che unisce scienza, filosofia e patrimonio culturale. Ambientato negli scavi di Pompei, il dialogo esplora il legame simbolico tra tempo, memoria e realtà quantistica. Ricercatori e studiosi internazionali presentano le frontiere della seconda rivoluzione quantistica — dal computer quantistico al gravimetro — e il ruolo di primo piano dell'Italia in questo campo. L'iniziativa, vuole sottolineare come ogni progresso scientifico sia anche un confronto con il passato.

Evento a cura dell'Associazione Eudora, in collaborazione con il Parco Archeologico di Pompei, CNR, Università degli Studi di Bologna, Università della Campania "Luigi Vanvitelli", e partner scientifici internazionali con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 14 al 16 novembre | Luoghi vari

#### **238° giuramento degli allievi della Scuola Militare Nunziatella**

In occasione del 238° giuramento degli allievi della Scuola Militare Nunziatella l'Esercito Italiano organizza un concerto della Banda dell'Esercito al Teatro San Carlo, il solenne giuramento degli allievi e l'allestimento di un Villaggio Esercito sul lungomare con attività dimostrative e interattive.

Esercito Italiano, Scuola Militare Nunziatella, con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

dal 19 novembre | Monte Echia

#### **PARTHENOPE PRIMA DI NEAPOLIS**

Un racconto delle origini della città attraverso il mito della sirena Parthenope e i ritrovamenti archeologici dell'antico insediamento sorto sul promontorio di Pizzofalcone. L'esposizione valorizza il sito storico e le istituzioni che vi operano, proponendo un viaggio tra storia, mito e paesaggio urbano.

Comune di Napoli e ANM per Napoli2500

#### EVENTO PATROCINATO

21 novembre | Sala dei Baroni, Castel Nuovo del Maschio Angionino

### **ANNA KULISCIOFF A NAPOLI**

In occasione del centenario della morte di Anna Kuliscioff (1855-1925), rivoluzionaria, medica e giornalista, tra le prime donne a laurearsi in medicina a Napoli, la Sala dei Baroni ospita un seminario di studi moderato da Walter Galbusera (Presidente Fondazione Anna Kuliscioff) e con gli interventi di Renata De Lorenzo, Rossella Pace, Paola Villani. Segue l'evento l'apposizione di una targa commemorativa sull'edificio della sua abitazione di Corso Vittorio Emanuele 578.

A cura della Fondazione Anna Kuliscioff, con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri e con il patrocinio dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa e del Comune di Napoli per Napoli2500

## DICEMBRE

### **BUON COMPLEANNO NEAPOLIS**

EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

dal 1 al 19 dicembre | Istituto Comprensivo Imbriani De Liguori, Plessi Imbriani, Borrelli S. Alfonso

#### **◆ 3 MURALES PER 3 SCUOLE**

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF**

Tre scuole, tre opere, una comunità in dialogo.

3 MURALES PER 3 SCUOLE è un progetto di arte urbana partecipata che coinvolge studenti, docenti, residenti e turisti nella realizzazione di murales originali all'interno degli istituti scolastici.

Un racconto visivo collettivo, per lasciare un segno nei luoghi dell'educazione e costruire memoria condivisa attraverso il colore.

Produzione Naples Artist Home Alessandro Ciambrone per Napoli 2500

EVENTO NAPOLI 2500

dal 2 dicembre 2025 al 2 marzo 2025 | Albergo dei Poveri

#### **ANCORA QUI**

#### **L'albergo dei Poveri e la memoria delle cose**

Fondato nel 1751 da Carlo di Borbone e Maria Amalia di Sassonia e progettato da Ferdinando Fuga come il più grande edificio d'Europa, il Real Albergo dei Poveri nacque come luogo di accoglienza e riscatto attraverso il lavoro e l'istruzione. Figura chiave fu Padre Gregorio Maria Rocco, instancabile sostenitore degli ultimi, celebrato da Alexandre Dumas per la sua straordinaria influenza sulla città. Qui l'infanzia abbandonata trovava una via al mestiere, mentre le donne, prime lavoratrici invisibili dell'istituto, avviavano laboratori e opifici, spesso destinate però a vite di servizio senza riscatto. Qui si è inaugurata al Real Albergo dei Poveri di Napoli "Ancora Qui. Prologo. L'Albergo dei Poveri e la Memoria delle Cose", a cura di Laura Valente. L'esposizione, visitabile gratuitamente su prenotazione fino al 2 marzo 2026, apre in via eccezionale al pubblico il monumentale Refettorio e rende omaggio alla vocazione educativa e sociale del RAP, intrecciando arte, fotografia, installazione e performance. Accanto agli oggetti ritrovati – scarpe, utensili, documenti, macchine da scrivere, effetti personali – compaiono opere di artisti come Norma Jeane, Antonella Romano, Mimmo Jodice e Luciano Romano, insieme a un racconto di Viola Ardone e a una colonna sonora di Massimo Cordovani costruita su voci d'archivio.

Le diverse sezioni ripercorrono la storia dell'istituto: la nascita delle scuole dell'arte, il sostegno dei benefattori come i Rothschild, ma anche gli aspetti più duri della disciplina dell'epoca, dalle teste rasate delle bambine alla formazione di figure mute che trovavano nella lingua dei segni il loro unico spazio di espressione.

Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

2 dicembre | Mostra d'oltremare - Teatro Mediterraneo

### **LA MOSTRA E UNA NUOVA NAPOLI - UN FILM DOCUMENTARIO DI FRANCESCO CARIGNANI**

Il nuovo docufilm di Francesco Carignani, realizzato con il sostegno di Regione Campania, SEDA, Premio Greencare, American Studies Center e altri partner, ripercorre le origini, le trasformazioni e le rinascite di questo straordinario spazio urbano. Un progetto che unisce ricerca storica e visione contemporanea, per riscoprire un patrimonio architettonico e simbolico e riflettere sul rapporto tra spazio pubblico, comunità e identità urbana.

La mostra d'oltremare, spazio nato nel 1937 come esposizione del regime fascista, ha conosciuto la devastazione della guerra, la rinascita nel dopoguerra, un lungo periodo di declino e, più recentemente, una nuova vitalità come centro culturale e sociale.

Attraverso interviste a storici, urbanisti, artisti e cittadini – tra cui Alessandro Castagnaro, Maria Caputo, Raffaele Cercola, Francesco Barbagallo, Pasquale Belfiore, Fabio Mangone, Giovanni Menna, Alfredo Buccaro e molti altri – il film intreccia memoria e futuro, ponendo una domanda centrale: quale ruolo può avere oggi la Mostra nel disegno di una nuova città?

Realizzato con il contributo di Regione Campania

Con il supporto di Seda, Premio GreenCare, American Studies Center e Rotary Club Campania Napoli Distretto 2101

Con il supporto tecnico di OltreCielo AVPA

Con il patrocinio del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, ANIAI Campania, FAI Campania, Società Napoletana di Storia Patria e del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

2 dicembre | Università degli Studi di Napoli L'Orientale

### **La regina del Mediterraneo. Napoli e la Mostra d'Oltremare - di Marco Altore**

Evento accademico a cura del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali dell'Università degli Studi di Napoli L'Orientale dedicato alla storia della città e presentazione del libro "La regina del Mediterraneo. Napoli e la Mostra d'Oltremare" del giornalista Dr. Marco Altore.

Una lezione sulla storia di Napoli e sul suo ruolo attuale e futuro nel Mediterraneo, con la partecipazione dell'autore del testo, vertici accademici, docenti di storia e di architettura.

Con il patrocinio del Comune di Napoli per Napoli2500

## EVENTO PATROCINATO

2-4 dicembre 2025 dalle ore 15:00 | Società Napoletana di storia Patria

### **Tra locale e nazionale: la sfida delle società storiche**

In occasione del centocinquantenario dalla sua creazione, la Società Napoletana di Storia Patria intende promuovere una riflessione sul ruolo che hanno avuto le società e deputazioni di Storia Patria dell'organizzazione e promozione della ricerca storica in ambito nazionale e internazionale.

Con il patrocinio della Regione Campania, Giunta Storica Nazionale, Aici (Associazione delle istituzioni di Cultura italiane) e del Comune di Napoli per Napoli2500.

#### EVENTO PATROCINATO

9 dicembre | Castel Nuovo

#### **La lunga rotta per la rigenerazione collaborativa del Molo San Vincenzo nel porto di Napoli**

Presentazione del libro che racconta un progetto avviato dall'associazione Firends of Molo San Vincenzo (FMSV).

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

10 dicembre | Teatro Teder

#### **◆ NAPOLI SI GIRA! 2500 ANNI DI CINEMA, STORIA E PASSIONE**

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE**

Uno spettacolo teatrale vivace e coinvolgente che celebra il cinema napoletano con uno sguardo giovane e appassionato.

Icône, scene memorabili e storia si intrecciano grazie a giovani attori e allievi della scuola CinemaFiction, guidati da Antonella Stefanucci. Un progetto che unisce formazione, memoria e cultura cinematografica.

Produzione Cinemafiction per Napoli 2500

#### EVENTO NAPOLI2500

11 dicembre | Teatro San Carlo

#### **PARTENOPE - Prima assoluta, musica di Ennio Morricone**

Nel 1996 Ennio Morricone completò un lavoro su libretto di Guido Barbieri e Sandro

Cappelletto: "Partenope" ovvero musica per la sirena di Napoli, dedicato ad una città a cui Morricone era molto legato alla sua sirena, protagonista del lavoro attraverso un personaggio 'doppio' come lo è la sua natura: donna innamorata (una voce pop) e vestale (soprano). Vanessa Beecroft creerà per l'occasione una installazione particolarissima. Le celebrazioni saranno l'occasione giusta per far debuttare e conoscere al pubblico questo lavoro. Prima assoluta.

Teatro di San Carlo | Mic e Comune di Napoli per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

11 dicembre ore 15.00 e ore 17.00 | Carcere di Secondigliano

#### **◆ PROCESSO ALL'ULTIMO RE DI NAPOLI - IL TRIBUNALE DELLA STORIA ALLESTITO IN CARCERE, TRA BRIGANTI, GARIBALDINI E CAMORRISTI.**

#### **NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE**

Un processo teatrale dentro le mura del carcere, con attori detenuti nei ruoli di Garibaldi, Cavour, briganti e camorristi, chiamati a giudicare Francesco II di Borbone. Compagnia "Le voci di dentro" diretto da Luca Di Tommaso, Monica Pinto e Guido Primicile Carafa.

Produzione APS P.E.R.SUD per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

12 dicembre | Auditorium 900

#### ◆ TAMMURRIANTI WORLD PROJECT NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Un evento che unisce musica, tradizione e partecipazione in un progetto artistico nato dal territorio.

A cura di Emidio Ausiello e Michele Maione, il progetto fonde laboratori musicali e performance per far dialogare le radici popolari campane con visioni sonore contemporanee.

Produzione Soundfly per Napoli2500

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

13 dicembre | Real Albergo dei Poveri

#### ◆ NAPOLI. CORPO. LUCE PER UN RACCONTO CORSARO. CARAVAGGIO. MAPPLETHORPE. PASOLINI (Parte 2)

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Un incontro potente tra arti visive e performance, per esplorare il legame tra Napoli e tre visioni artistiche rivoluzionarie: Caravaggio, Mapplethorpe, Pasolini.

Da laboratori e interventi site-specific nasce un racconto contemporaneo per voci e corpi, ideato da Antonello Tudisco, tra luce, identità e disobbedienza.

Con Antonio Del Core, Gerardo Di Pietro, Linus Jansner, Maria Rosaria Napolano, Gerardo Pastore, Martina Persico, e i partecipanti al laboratorio.

Produzione Interno5 per Napoli 2500

#### EVENTO PATROCINATO

15 dicembre | Real Albergo dei Poveri

#### EXPLOSION A CURA DI MARIO AMURA EXPLOSION

Mostra a cura di Mario Amura

La mostra "Napoli Explosion" di Mario Amura, a cura di Sylvain Bellenger, rappresenta un ponte ideale tra arte, tecnologia e partecipazione collettiva, perfetto filo rosso per la chiusura di Infiniti Mondi, il progetto di Casa delle Tecnologie Emergenti di Napoli.

L'esposizione nasce dal progetto artistico che da oltre quattordici anni vede Amura immortalare, dalla cima del Monte Faito, l'esplosione di luci e colori del Capodanno napoletano: un rito collettivo che trasforma il timore del Vesuvio in energia vitale.

L'allestimento al Real Albergo dei Poveri immerge il visitatore in un'atmosfera "rosso fuoco", evocando una Napoli sospesa tra mito e futuro, tra vulcano e supernova.

Con la nuova esperienza immersiva NYA – Now Your Art, il pubblico potrà vivere in realtà virtuale l'emozione del Capodanno dal Faito, scattando foto virtuali personalizzate.

La mostra conclude il percorso culturale per i 2500 anni della nostra storia, con il patrocinio di Napoli 2500, iniziativa del Comune di Napoli dedicata alla celebrazione dei 2500 anni della città.

#### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

dal 15 al 25 dicembre | FOQUUS

##### ♦ UNA FIABA ECOLOGICA NAPOLETANA: VITA E MORTE DI NICOLA PESCE NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Un'antica leggenda napoletana rivive in chiave contemporanea con UNA FIABA ECOLOGICA NAPOLETANA, un'installazione intermediale e immersiva che racconta la storia di Nicola Pesce, figura mitica riletta alla luce del delicato rapporto tra uomo e mare, tra sfruttamento ambientale e rischi ecologici.

Un'esperienza poetica e sensoriale tra arte, scienza e mito, che unisce linguaggi visivi, sonori e narrativi.

Progetto di Nera Prota e Rebecca Carlizzi

Testi: Rosario Diana. Visual: Gennaro Vallifuoco. Science art: Marina Iorio. Video-mapping: Alessandro Papa. Soundscape: Gabriele D'Italia. Voce narrante: Cecilia Lupoli.

Produzione Accademia di Belle Arti di Napoli 2500, con CNR-Ispf e CNR-Ismar

#### EVENTO PATROCINATO

18 dicembre | Fondazione de Felice (Palazzo donn'Anna)

##### FRAGILE

A cura di Carla Langella e Carla Giusti

Il progetto esplora la fragilità non solo come debolezza, ma come forza generativa capace di trasformare le criticità in risorse, con un approccio transdisciplinare che mette in dialogo arte, design, scienza, filosofia e psicologia. Un'installazione di arte, design e scienza in cui lo spazio della Fondazione De Felice viene attraversato da un "nastro narrativo" che accoglie oggetti e nuclei tematici, intrecciati a brevi pensieri d'autore e a interventi sintetici di studiose/i provenienti da ambiti diversi. L'evento prevede un momento di dialogo diretto con il pubblico per far emergere connessioni disciplinari e ampliare la riflessione condivisa.

dal 19 al 21 dicembre | Real Albergo dei Poveri

##### ♦ NAPOLI, CORPO, VITA

##### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Il Real Albergo dei Poveri si trasforma in un grande affresco immersivo con NAPOLI | CORPO | VITA.

Installazione immersiva tra video arte, danza e suono, per raccontare l'anima di Napoli del '600 in un'esperienza visiva e sensoriale.

Regia, coreografia e installazione di Emma Cianchi, video arte di Alessandra Franco, musiche e regia sonora di Dario Casillo, con i performer di ArtgaragedanceCo.

Produzione Art Garage per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI2500

21 dicembre | luoghi diffusi

### **MARATONA BUON COMPLEANNO NEAPOLIS**

Una maratona di performance per celebrare i 2500 anni della nostra città.

#### **21 dicembre | Dall'alba al tramonto**

##### **Museo e Real Bosco di Capodimonte ed eventi diffusi in città**

##### **CAPODIMONTE. DALL'ALBA ALLA SERA**

###### **Alba**

La giornata parte alle prime luci del mattino nel Real Bosco di Capodimonte con apertura da Porta Grande alle ore 7.

Buon compleanno Neapolis, Alba è un tempo di ascolto e di comunità: Matriarcanto, ensemble vocale femminile conduce il pubblico su Belvedere in un percorso nella tradizione musicale napoletana, dalle forme popolari alle espressioni colte.

Alle 7.23, lo sguardo verso il Vesuvio segna il momento simbolico della nascita del giorno, prima della conclusione del concerto.

###### **Tramonto**

Nel passaggio dalla luce al buio, il Salone delle feste del Museo di Capodimonte ospita In nome della madre per NAPOLI2500 di Erri De Luca, con la regia di Gianluca Barbadori e l'interpretazione di Galatea Ranzi, protagonista di questa storia laica e attualissima di una Madonna dei nostri giorni, messaggio d'amore coraggio e speranza.

#### **Serata speciale NAPOLI MILLENARIA**

La giornata culmina con Napoli millenaria, prima assoluta di Yaman Okur, che firma regia, coreografia e interpretazione. Un progetto che intreccia corpo, suono e immagine, con il dj set Barock di Salvio Vassallo e la partecipazione dei giovani rapper del laboratorio La Costituzione siamo noi, ideato da Laura Valente all'interno di Futuro Quotidiano, progetto culminato nella tradizione in lingua napoletana della Costituzione e curato , nella parte attoriale, da Francesco Di Leva. Un lavoro che mette in relazione linguaggi e generazioni, restituendo una città in continuo movimento.

#### **L'ANTEPRIMA DEL 20 DICEMBRE**

Ad anticipare la prima assoluta, Napoli millenaria sarà protagonista anche di un'anteprima aperta alla città: il 20 dicembre il pubblico potrà assistere alle prove dello spettacolo di Yaman Okur, entrando nel processo creativo di un lavoro pensato appositamente per Napoli2500 e condividendone la costruzione.

## TEATRO SAN FERDINANDO

21 dicembre, ore 11.30 | foyer

Nel giorno del compleanno di Napoli, il Teatro San Ferdinando - luogo emblematico della storia civile e teatrale della città - inaugura la mostra

Frammenti di una vita per il teatro. Paolo Grassi e Eduardo De Filippo tra Sud e Nord, a cura di Francesca Grassi.

La mostra, coprodotta dalla Fondazione Paolo Grassi e dal Comune di Napoli – Napoli2500, in collaborazione con il Teatro di Napoli – Mercadante, il Teatro San Ferdinando e la Fondazione Eduardo De Filippo, restituisce attraverso fotografie, documenti, video e un carteggio inedito il dialogo tra due figure centrali del Novecento teatrale.

Paolo Grassi, fondatore del primo Teatro Stabile italiano, ed Eduardo De Filippo, autore e attore profondamente legato alla sua città, rappresentano due visioni complementari: Nord e Sud, istituzione e lingua popolare, organizzazione e poesia. Il teatro diventa qui spazio politico e culturale, luogo di costruzione di un immaginario comune.

Dopo la tappa napoletana, la mostra avvierà un ampio percorso nazionale e internazionale, ribadendo il ruolo di Napoli come centro attivo di produzione e pensiero teatrale.

## EVENTI NAPOLI FRINGE FESTIVAL DEL 21 DICEMBRE

### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

21 dicembre | Auditorium di Bagnoli

#### ♦ ANDAR PER FANTASMI MITI E ANTICHE LEGGENDER

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

Uno spettacolo multidisciplinare e corale ispirato ai racconti di Basile, Dumas, Croce, Serao, Calvino, Marotta.

Con Antonella Morea, Rosaria De Cicco, Marco Palumbo, Andrea De Rosa, Alfredo Mundo, Viviana Curci, le musiche di Rocco Zaccagnino e Giacinto Piracci, e le voci di Barbara Buonaiuto e Marianita Carfora.

Un viaggio teatrale che intreccia narrazione, mito e memoria, con il coinvolgimento diretto della comunità, e con la partecipazione straordinaria di Maurizio de Giovanni e Marco Zurzolo.

Produzione Il Pozzo e il Pendolo per Napoli 2500

### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

21 dicembre | Chiesa di Sant'Aniello a Caponapoli

#### ♦ NEAPOLIS: SE 'STÍ PPRÉTE PUTESSERO PARLA'

## NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE

Un viaggio immersivo tra prosa, danza e musica, alla scoperta dei cinque miti fondativi di Napoli, guidato dalle pietre silenziose del centro antico e dell'acropoli di Neapolis che qui, per una sera, tornano a parlare.

Da un'idea di Carmine Maturo.

Testi originali: Daniela Marra, Guido Liotti, Carmine Maturo, Nunzia Loffredo, Livia Berté, Valentina Di Francia e Roberto Cervone.

Canzoni originali dal vivo di Giovanna Panza con la collaborazione di Antonella Maisto, Gianluca Rovinello (arpa) e Pasquale Termini (violoncello). Coreografia Ambra Marcozzi.

Con: Silvana Marino, Amedeo Ambrosino, Danilo Rovani, Roberto Cervone, Livia Berté, Roberta Cacace, Anna Ragucci, Nunzia Loffredo, Valentina Di Francia, Elena Francesca Tarallo.

Progetto e direzione video mapping e luci: Rosselli/Quagliarella. Audio: Ciro Amitrano  
Assistenza organizzazione evento progettazione: Marinella Di Martino e Gabriella Sarno.

Regia Guido Liotti

Si ringrazia il MUDD Napoli e Legambiente (Anna Savarese) per l'utilizzo dello spazio  
Produzione Gente Green per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

21 dicembre | Sala Assoli

◆ 10.25

## NAPOLI FRINGE FESTIVAL - EXTRA FRINGE

10.25 è un percorso poetico urbano che attraversa le dieci municipalità di Napoli, trasformando la città in un mosaico di emozioni, contraddizioni e visioni.

I testi sono scritti da giovani autori sotto la guida di Mario Gelardi e Fabio Pisano, danno voce a ritratti contemporanei di Napoli, raccontando il presente attraverso parole nuove e sguardi autentici.

Un progetto che porta in scena l'anima della città, a partire da Sala Assoli.

Direzione artistica Mario Gelardi e Fabio Pisano, produzione Nuovo Teatro Sanità per Napoli 2500

Produzione Nuovo Teatro Sanità per Napoli2500

## EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

21 dicembre dalle ore 8.00 alle ore 12.00 | Teatro Instabile di Napoli

◆ UTOPIA PER NEAPOLIS

## NAPOLI FRINGE FESTIVAL - VILLAGE OFF

Un percorso itinerante e immersivo che attraversa vicoli e memorie con nove performance site-specific firmate da otto compagnie teatrali.

Voci e corpi raccontano la città dalle sue origini, dando vita a una mappa visionaria di utopie che si intrecciano nel cuore di Neapolis.

Un'esperienza unica, all'alba della storia e del futuro.

Produzione Consorzio Utopia per Napoli2500

## UNA FESTA CHE CONTINUA

Buon compleanno Neapolis si protrarrà fino alla fine dell'anno con un calendario che, dal **23 al 31 dicembre**, continuerà a proporre eventi diffusi in tutta la città.

### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

22 dicembre | Auditorium di Bagnoli

#### ◆ INTRA-VOCI

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE

Una performance intermediale che unisce voce, musica, danza, elettronica e immagini evocando i luoghi simbolo della città di Napoli.

Un'esperienza sensoriale che intreccia suono e movimento, radici e visioni, tra identità urbana e poesia. Un progetto firmato da Rosalba Quindici con un team di artisti e interpreti d'eccezione. Idea, musica, elettronica e coreografia: Rosalba Quindici. Testo: Rosario Diana. Voce: Ljuba Bergamelli. Clarinetto: Selene Framarin. Percussioni: Lucio Miele. Danza e coreografia: Arianna Montella. Immagini: Luca Petrucci. Fonia: Alfonso la Verghetta

Produzione Quidra per Napoli2500

### EVENTO NAPOLI 2500 - NAPOLI FRINGE FESTIVAL

23 dicembre | Galleria Toledo

#### ◆ FLUIRE

#### NAPOLI FRINGE FESTIVAL - SUITE

Fluire ci interroga sulla natura fluida dell'esistenza esplorando l'essenza mutevole del corpo danzante attraverso il dialogo tra movimento, proiezioni e musiche originali. Valeria Galluccio trasforma posture e gesti in linee e forme vive in continuo divenire, tra immagini che si fondono al corpo ed evocazioni di elementi naturali, in una performance sospesa tra memoria, metamorfosi ed emozione.

Direzione, coreografia e performance: Valeria Galluccio. Riprese video ed effetti visivi: Claude Précourt. Musiche originali: Luc Saint-Pierre

Produzione Valeria Galluccio per Napoli2500

### EVENTO NAPOLI2500

28 dicembre ore 20:30 | Real Bosco E Museo Di Capodimonte - Salone Delle Feste

#### Tanguedia per Napoli2500

Nell'ambito di una apertura serale straordinaria del Museo di Capodimonte si terrà un evento speciale con la partecipazione della pianista Gloria Campaner, artista internazionale tra le maggiori interpreti della musica da camera e protagonista nella contaminazione con



suggerimenti contemporanei (jazz, musica elettronica). Con lei altri due virtuosi Alessandro Carbonare, clarinetto; Stefano Pietrodarchi, bandoneon: leggeranno le pagine più famose di un mondo poetico e musicale che deve molto agli italiani e ai napoletani.

#### EVENTO NAPOLI2500

30 dicembre | Ridotto Teatro Mercadante

#### **ALICE ALLO SPECCHIO**

Progetto originale del Comune di Napoli, Teatro Stabile di Napoli “Mercadante”, Scuola elementare del Teatro per Napoli2500