



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura  
Arte e Beni Culturali  
ARCU 1107

## DETERMINAZIONE

n. 2 del 16 agosto 2023

Oggetto: Affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 (nuovo Codice dei contratti pubblici), tramite la Gara 00332 su piattaforma Appalti & Contratti, al M° Francesco VEZZOLI - P.I. 03623170176-, per la fornitura della sua opera "Lacrime di cocodrillo" destinata al Museo civico di Castel Nuovo e finanziata dal Ministero della Cultura con fondi PAC 2021 (legge 29/2001)

Assunzione dell'impegno di spesa di € 135.000,00 comprensivi di IVA secondo legge.

CUP: B69I22011720001  
CIG: A002590033



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura  
Arte e Beni Culturali  
ARCU 1107

Il Dirigente del Servizio Arte e Beni Culturali, dott.ssa Rossella Pinto,

premessi che:

- ✓ il Ministero della Cultura – Direzione Generale Creatività Contemporanea – ha bandito il Piano per l'Arte contemporanea (PAC) per l'anno 2021 finalizzato all'acquisizione, alla produzione e alla valorizzazione di opere dell'arte e della creatività contemporanee destinate al patrimonio pubblico italiano, in attuazione della legge 29/2001;
- ✓ il comune di Napoli ha partecipato al suddetto bando, chiedendo un finanziamento di € 150.000 per poter acquisire un'opera del M° Francesco VEZZOLI, artista italiano tra i più celebri al mondo, dal titolo "Partenope" da collocare in Castel Nuovo e per arricchire la dotazione del Museo civico ivi presente;
- ✓ con nota del Ministero della Cultura – Direzione Generale Creatività Contemporanea (Servizio II – Arte Contemporanea) -, prot. MIC/DG\_SERV II\_VO 2 del 05/08/2022/0003440-P, è stato comunicato l'esito positivo della suddetta richiesta comunale e la concessione del finanziamento per l'importo richiesto di € 150.000,00;
- ✓ con nota PG/2023/398594 del 15/05/2023 è stata richiesto l'autorizzazione alla variazioni progettuale, con invarianza della spesa complessiva;
- ✓ la variazione, concordata con l'autore, dettata dalle problematiche indicate nella citata nota PG/2023/398594 del 15/05/2023, è descritta nell'allegata scheda e consiste nell'acquisire l'opera "Lacrime di cocodrillo" dello stesso M° Francesco VEZZOLI, in luogo della proposta iniziale denominata "Partenope";
- ✓ il Ministero della Cultura, con nota prot. Mic/DG-CC\_SERV II\_UO2 del 16/05/2023 0002096-P, ha autorizzato le variazioni progettuale, del cronoprogramma e del piano economico, con invarianza di spesa complessiva, articolata in € 135.000,00 ivati per le spese di produzione dell'opera e oggetto di affidamento all'artista e in € 15.000,00 ivati per le spese per eventuali attività di valorizzazione (ALLEGATI NN. 1 e 2);

Considerato che:

- ✓ occorre appaltare la fornitura (secondo lo schema di spesa approvato dal Ministero della Cultura) dell'opera d'arte di cui trattasi da acquisire al patrimonio mobiliare culturale dell'Ente.
- ✓ trattandosi di un affidamento di appalto di servizio il cui importo è inferiore alla soglia comunitaria, nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, possibilità di partecipazione delle "micro, piccole e medie imprese", si può provvedere all'acquisizione della prestazione di servizio in questione, in coerenza a quanto previsto dal Codice dei contratti e dalle ragioni emergenziali, mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse di fondi pubblici;
- ✓ l'art. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 (nuovo Codice dei contratti pubblici) stabilisce che "Salvo quanto previsto dagli articoli 62 e 63, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con le seguenti modalità: affidamento diretto dei servizi e forniture,



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura  
Arte e Beni Culturali  
ARCU 1107

ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante”;

- ✓ in relazione alla presente procedura è stato richiesto all'A.N.A.C. il CIG: A002590033;
- ✓ la fornitura in oggetto può essere effettuata a mezzo di affidamento diretto, dando atto che non ricorreva la necessità di ricerca di mercato stante la peculiarità della scelta artistica di cui trattasi;
- ✓ il M° Francesco VEZZOLI - P.I. 03623170176- ha positivamente aderito all'attuabilità delle attività descritte negli allegati Richiesta di offerta e Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;
- ✓ il contraente sopra citato ha competenza e capacità proporzionate all'incarico in appalto;
- ✓ l'Allegato I.1 al Decreto Legislativo 36/2023 definisce, all'articolo 3, comma 1, lettera d), l'affidamento diretto come “l'affidamento del contratto senza una procedura di gara, nel quale, anche nel caso di previo interpello di più operatori economici, la scelta è operata discrezionalmente dalla stazione appaltante o dall'ente concedente, nel rispetto dei criteri qualitativi e quantitativi di cui all'articolo 50, comma 1 lettere a) e b), del codice e dei requisiti generali o speciali previsti dal medesimo codice”;
- ✓ ai sensi dell'art. 58 del d.lgs. 36/2023, l'appalto, peraltro già accessibile dato l'importo non rilevante, non è ulteriormente suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una notevole dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa con evidente pregiudizio del principio del risultato di cui all'art. 1 del Dlgs n. 36/2023;
- ✓ ai sensi dell'art. 54, comma 1, secondo periodo, del d.lgs. 36/2023, agli affidamenti diretti non è applicabile quanto disposto in ordine all'esclusione automatica delle offerte anomale;
- ✓ che, in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del d.lgs. 36/2023;
- ✓ la prestazione di cui trattasi per propria natura è svolta in esclusiva dall'artista, per cui non è richiesto l'applicazione di contratto collettivo per le tutele a favore dei lavoratori impiegati nell'appalto;
- ✓ si disporrà l'esecuzione anticipata della fornitura, ai sensi dell'art. 50, c. 6, del D.Lgs. 36/2023, per rispettare lo stringente cronoprogramma imposto dal Ministero finanziatore e ciò tenuto anche conto del parere espresso dal Tar Emilia-Romagna - Bologna - con sentenza n. 209 del 7/3/2016 - che ha ritenuto che la temporanea inefficacia dell'aggiudicazione non significhi che l'aggiudicazione definitiva sia inesistente;
- ✓ in caso di accertamento del difetto dei requisiti prescritti ex artt. 94 e 95 del Decreto Legislativo n. 36 del 2023 e del Programma 100 rispetto alle dichiarazioni rese dalla società, si applicheranno le misure previste dalla legge.

Tenuto conto che:

- ✓ il Servizio Arte e Beni culturali, con allegati Capitolato descrittivo e prestazionale e Richiesta di offerta PG/2023/647713 del 04/08/2023, ha formalizzato la Gara 00332 su piattaforma Appalti & Contratti col M° Francesco VEZZOLI - P.I. 03623170176- con sede in via San Faustino 18 cap 25122 Brescia per acquisire la sua opera “Lacrime di coccodrillo” destinata al



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura  
Arte e Beni Culturali  
ARCU 1107

Museo civico di Castel Nuovo e finanziata dal Ministero della Cultura con fondi PAC 2021 (legge 29/2001), per € 135.000,00 ivati, da rendicontare come da bando PAC 2021, per la sola quota finanziata riferita alle spese di produzione dell'opera, mentre la restante quota finanziata di € 15.000,00 ivati per le spese per eventuali attività di valorizzazione sarà oggetto di affidamento ad altro contraente specializzato all'uopo;

- ✓ il M° Francesco VEZZOLI - P.I. 03623170176 - ha presentato nei termini stabiliti un'offerta di € 135.000,00 ivati;
- ✓ l'offerta risulta aderente alle necessità e, pertanto, si è proceduto a formalizzare la Gara 00332 su piattaforma Appalti & Contratti con il M° Francesco VEZZOLI - P.I. 03623170176 - per 135.000,00 ivati;
- ✓ ai sensi dell'art. 16 del D.Lgs. n. 36/2023 sono state adottate le misure adeguate a individuare, prevenire e risolvere in modo efficace ogni ipotesi di conflitto di interesse nello svolgimento delle procedure di aggiudicazione ed esecuzione dell'affidamento in questione, dal momento che risulta escluso ogni collegamento con l'impresa affidataria;
- ✓ dalle verifiche effettuate si è riscontrato che il precedente affidamento analogo al presente non è stato conferito alla stessa ditta per cui, nel rispetto dell'art. 49 del D.Lgs. 36/2023, risulta soddisfatto il rispetto del principio di rotazione.

Dato atto che:

- ✓ ai sensi dell'art. 17 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 192 del D.Lgs. 267/2000 vengono individuati i seguenti elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte:
  - a) oggetto: è acquisire l'opera del M° Francesco VEZZOLI "Lacrime di coccodrillo" destinata al Museo civico di Castel Nuovo e finanziata dal Ministero della Cultura con fondi PAC 2021 (legge 29/2001);
  - b) importo: € 135.000,00 ivati;
  - c) contraente e ragioni della scelta: M° Francesco VEZZOLI - P.I. 03623170176- con sede in via San Faustino 18 cap 25122 Brescia, scelto per chiara fama e avente i requisiti inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico professionale, contraendo a mezzo affidamento diretto tramite piattaforma Appalti & Contratti (ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b, del Decreto Legislativo n. 36 del 2023).

Dato atto altresì che:

- ✓ ai sensi dell'art. 114 del D.Lgs. n. 36/2023 il R.U.P. e il Direttore dell'Esecuzione del Contratto vengono individuati nel dott. Massimo PACIFICO Responsabile dell'Area Cultura;
- ✓ il "Patto di integrità" è stato sottoscritto dalla ditta, ai sensi della deliberazione di G.C. n. 797 del 03.12.2015;
- ✓ il prezzo del servizio è congruo rispetto alle condizioni del mercato locale;
- ✓ sono state avviate le procedure per gli accertamenti previsti dagli artt. 91, 94 e 95 del Decreto Legislativo n. 36 del 2023.

Visto che:

- ✓ con Deliberazione n. 27 del 15/05/2023 il Consiglio Comunale ha approvato il Documento Unico di Programmazione – DUP 2023/2025;



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura  
Arte e Beni Culturali  
ARCU 1107

- ✓ con Deliberazione n. 42 del 04/07/2023 il Consiglio Comunale ha approvato lo schema del Bilancio di previsione 2023/2025;
- ✓ con Deliberazione n. 42 del 04/07/2023 il Consiglio Comunale ha approvato la variazione del Bilancio di previsione 2023/2025;
- ✓ con Deliberazione n. 50 del 31/07/2023 il Consiglio Comunale ha approvato la variazione di assestamento generale del Bilancio di previsione 2023/2025.

Attestato che:

- ✓ l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;
- ✓ l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;
- ✓ ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;
- ✓ il presente provvedimento rientra nella previsione normativa di cui agli articoli 37, c. 1, lett. b) e 23 del D.Lgs. n.33/2013 ed all'art.1 comma 32 della legge del 6 novembre 2012 n.190, come riportato nella predetta sezione del P.I.A.O. e, pertanto, una volta ottenuta la relativa esecutività, sarà oggetto di pubblicazione nella sezione Amministrazione Trasparente del sito del Comune di Napoli.

**Visti:**

- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2022/2024, alla Sezione 2 – VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE - Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza;
- ✓ gli artt. 107, 163 comma. 3 e 5, 183 e 192 del D.lgs. n. 267/2000;
- ✓ il Codice di comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli;
- ✓ il Patto di Integrità;
- ✓ l'art. 23 del Regolamento di Contabilità adottato dall'Ente;
- ✓ il D.lgs. n. 118/2011;
- ✓ gli obblighi di pubblicazione e rispettivi riferimenti normativi contenuti nel P.I.A.O., approvato per il triennio 2022- 24, alla Sezione 2–VALORE PUBBLICO, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE - Sezione 2.3: Rischi corruttivi e Trasparenza.

Per i motivi esposti in narrativa:

## **D E T E R M I N A**

- ✓ di affidare, secondo quanto previsto negli allegati Capitolato descrittivo e prestazionale, nella Richiesta d'offerta, negli Allegati nn. 1 e 2 e nell'Offerta, che sono parti integranti e sostanziali del presente affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del Decreto Legislativo n. 36 del



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura  
Arte e Beni Culturali  
ARCU 1107

2023 (nuovo Codice dei contratti pubblici), tramite Gara 00332 su piattaforma Appalti & Contratti, al M° Francesco VEZZOLI - P.I. 03623170176-, la fornitura della sua opera "Lacrime di coccodrillo" destinata al Museo civico di Castel Nuovo e finanziata dal Ministero della Cultura con fondi PAC 2021 (legge 29/2001), per € 135.000,00 ivati, da rendicontare come da bando PAC 2021.

CUP: B69I22011720001

CIG: A002590033

- ✓ di assumere l'impegno di spesa di € 135.000,00 comprensivi di IVA secondo legge (imponibile al 10% € 111818,18/ IVA al 10% € 11181,82 – imponibile al 22% € 9836,07/ IVA al 22% € 2163,93 – totale imponibile 121654,25; totale iva 13345,75), sul capitolo 112547/2 denominato "Finanziamento Ministero della Cultura per realizzazione progetto PAC 2021 Partenope - vincolo entrata CAP 212547 – applicazione da avanzo vincolato da capitolo entrata 1/52, codice di bilancio 05.02-1.03.02.99.999, Bilancio di previsione 2023-2025, annualità 2023 (dando atto che € 75000,00 di € 150.000,00 del finanziamento complessivo già risultano incassati, nelle more dell'affidamento, con ordinativo d'incasso PG/2023/50732 del 19/01/2023 in esecuzione della carta contabile 26602 del 17/10/2022).
- ✓ Dare atto dell'obbligo di cui all'art. 183 comma 8 del TUEL così come coordinato dal D.L. 118/2011, coordinato e integrato dal D.Lgs 126/2014.
- ✓ Attestare che il presente documento e suoi allegati contengono dati personali trattati in conformità alle condizioni di liceità di cui all'art. 6 del Regolamento UE 2016/679 e opportunamente nascosti e oscurati.

Allegati (totale 35 pagine):

- Allegato 1 (3 pagine) ;
- Allegato 2 (5 pagine) ;
- Capitolato speciale descrittivo e prestazionale (19 pagine);
- Richiesta di offerta (3 pagine);
- Offerta su Appalti e Contratti (5 pagine).

*sottoscritta digitalmente*  
*la Dirigente*  
*del Servizio Arte e Beni Culturali*  
dott.ssa Rossella Pinto

La firma in formato digitale è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs 07 marzo 2005, n. 82 e ss.mm.ii. (CAD). La presente determinazione dirigenziale è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del d.lgs. n. 82/2005.