



COMUNE DI NAPOLI

**Area Cultura e Turismo
Servizio Beni Culturali**

D E T E R M I N A Z I O N E

N°4 del 23 dicembre 2020

OGGETTO: Affidamento ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera B punti 1 e 3 del DLG. 50/2016 in favore della Società AREA LIVE s.r.l. con sede in Via Salvator Rosa,58 – C.F/P.IVA 05988471214 rappresentata dal Sig. Luca Nottola -per l'Organizzazione con formula chiavi in mano del progetto “**Napoli suona ancora**” comprensiva del cast artistico, diritti, copyright finanziato per l'importo complessivo di € 299.910,00 IVA inclusa suddiviso nel seguente modo:

importo relativo alla parte artistica € 136.363,64 oltre IVA al 10%

importo relativo all'organizzazione € 122.877,05 oltre IVA al 22%

CIG:8574836285

Premesso che

da sempre l'Amministrazione Comunale ha individuato il settore turistico-culturale strategico per il rilancio e lo sviluppo della Città di Napoli, forte di un patrimonio artistico e culturale, testimonianza di una identità storica che affonda nel passato di millenarie culture la propria origine e capace di generare sviluppo in relazione alle politiche territoriali e nazionali di promozione del patrimonio culturale, del turismo, dell'ambiente e delle attività produttive;

in questo momento storico in piena pandemia da Covid-19 lo scenario del settore delle produzioni artistiche e culturali è in grande crisi, impossibilitato dalle misure di contenimento a sviluppare attività lavorative di qualsiasi genere in presenza di pubblico;

le difficoltà che stanno affliggendo l'umanità derivanti direttamente e indirettamente dalla pandemia a partire da quelle sanitarie a quelle economiche da quelle esistenziali a quelle di sviluppo e crescita dell'arte in tutte le sue forme, richiedono un grande sforzo da parte degli enti territoriali di supportare la propria comunità nei nuovi e diversi bisogni attuali;

Considerato che

la musica, una delle più antiche forme d'arte umana, risulta un formidabile sostegno per l'umanità nei suoi momenti di crisi più profondi in quanto tende a liberare l'uomo dall'isolamento sociale permettendo di condividere i sentimenti e le sensazioni più intime e profonde attraverso i suoni e le parole che si intrecciano;

Rilevato che

l'Assessorato alla Cultura e al Turismo, con nota protocollo n.845225 del 18/12/2020 , ha inteso avviare un progetto unico presentato da *AREALIVE SRL* che vede coinvolgere numerosi musicisti, espressione dei diversi generi, del territorio col fine di organizzare una serie di prove aperte riprese e registrate poi diffuse attraverso canali radio, web e tv dei media partner in modo da poter effettuare una ampia diffusione, contribuendo così sia al sostegno della categoria degli artisti tutti, compresi i tecnici, che della comunità sempre interessata a vivere pienamente le arti;

il progetto contiene una importante parte volta alla promozione e valorizzazione del patrimonio artistico della Città di Napoli contribuendo a diffonderne l'immagine in quanto le esibizioni si svolgeranno in luoghi di grande interesse culturale e, successivamente alle esibizioni delle performance, anche attraverso la creazione di clip audio/video attraverso l'utilizzo di multicam e di regia mobile;

l'opera è stata depositata in SIAE in data 07/12/2020, ed ha ottenuto il copy right del marchio d'impresa dal Ministero dello Sviluppo Economico in data 10/12/2020;

Ritenuto necessario

dover procedere con l'affidamento dell'Organizzazione dell'evento "Napoli suona ancora" , così come descritto nella proposta commerciale allegata al presente atto in favore della Società *AREALIVE* titolare del Copy Right comprensiva del cast artistico, riprese audiovideo, diritti, SIAE, e relativi permessi ed autorizzazioni;

Rilevato che

l'Art. 63 del DL50/2016 (Uso della procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara) prevede la possibilità di aggiudicare appalti pubblici nei seguenti casi:

1. *Nei casi e nelle circostanze indicati nei seguenti commi, le amministrazioni aggiudicatrici possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, dando conto con adeguata motivazione, nel primo atto della procedura, della sussistenza dei relativi presupposti.*

2. *Nel caso di appalti pubblici di lavori, forniture e servizi, la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata:*

a) *quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni:*

1) *lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;*

2) *la tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale.*

Le eccezioni di cui ai punti 2) e 3) si applicano solo quando non esistono altri operatori economici o soluzioni alternative ragionevoli e l'assenza di concorrenza non è il risultato di una limitazione artificiale dei parametri dell'appalto;

ricorrono i motivi di cui ai punti 1 e 3 del richiamato articolo, atteso che la manifestazione individuata dall'amministrazione è una rappresentazione artistica unica visto il copy right che ne tutela il marchio ed il format, e che, pertanto, non risultano altri operatori economici o soluzioni alternative ragionevoli considerato che una rappresentazione simile si tradurrebbe in una copia di una rappresentazione tutelata e quindi illegale;

Visto che

la Società AREALIVE ha fornito la proposta commerciale comprensiva di piano finanziario per la manifestazione in questione oltre al copy right e al deposito dell'opera "NAPOLI SUONA ANCORA" in SIAE;

l'Agenzia delle Entrate con circolare n 20/E ha fornito chiarimenti in ordine all'applicazione dell'aliquota iva per i contratti di scrittura connessi con gli spettacoli ed alle relative prestazioni rese da intermediari – ART. 1 comma 340 L. 27/12/2017 n. 205;

la proposta economica, in applicazione della citata circolare, è stata formulata differenziando le aliquote IVA, al 10% per la parte artistica, ed al 22% per la parte organizzativa dell'evento, oltre a transazioni estere esenti, secondo il seguente prospetto:

importo relativo alla parte artistica € 136.363,36 oltre IVA al 10%. pari ad €13.636,36 per un importo complessivo di € 150.000,00
importo relativo all'organizzazione €122.877,05 oltre IVA al 22%. pari ad €27.032,95 per un importo complessivo di €149.910,00

l'iniziativa in questione è finanziata sul pluriennale 2020/2022 esercizio 2021 con i proventi dell'imposta di soggiorno in osservanza a quanto previsto dal Decreto legislativo 14 marzo n.23 che

stabilisce che il gettito dell'imposta di soggiorno è destinato a finanziare interventi in materia di turismo ed interventi di fruizione e recupero dei beni culturali e ambientali locali, nonché dei relativi servizi pubblici locali.;

Dato atto che sono state attivate le procedure di verifica d'ufficio della veridicità delle dichiarazioni rese;

Considerato che in relazione alle procedure da attivare è stato richiesto all'A.V.C.P il codice identificativo di gara (CIG) da riportare nel contratto, nell'atto di liquidazione e nel mandato di pagamento;

Dato, altresì, atto :

che nelle more del perfezionamento del contratto, e fatti salvi gli accertamenti previsti dall'artt. 80 e 86, è necessario disporre, l'esecuzione anticipata della fornitura, ai sensi dell'art. 32, comma 8, del D. Lgs. 50/2016, per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe un grave danno di immagine per l'ente

che è stata resa dichiarazione ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/90 e degli artt. 6 e 7 del D.P.R. 62/2013 e degli art. 7 e 9 del Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli, espressa dichiarazione di assenza di conflitto di interessi, anche potenziale;

ATTESTATA:

la regolarità e la correttezza amministrativa e contabile, prevista dall'art. 147 bis, comma 1, del D.Lgs 267/2000 e dagli artt. 13, comma 1, lett. b) e 17, comma 2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale del 28.02.2013 n. 4;

Considerato che:

l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta;

RITENUTO

pertanto, di procedere nei sensi sopra indicati in coerenza con gli articoli 40-41 e 42 della disciplina dei contratti e nel rispetto di quanto previsto dall'art 63 comma 2 lettera b punti 1 e 3 del DLG. 50/2016 mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse per il raggiungimento dei fini pubblici dell'iniziativa in questione;

Visti:

gli artt. 40-41 e 42 della disciplina dei contratti;

l'art 63 comma 2 lettera b del DLG. 50/2016.

gli artt. 107, 183 e 192 del D. Lgs. 267/2000;

l'art 24 del regolamento di contabilità adottato dall'amministrazione

Per i motivi esposti in narrativa:

D E T E R M I N A

1. Affidare alla Società AREALIVE con sede in Napoli via salvator rosa,58 P.IVA/05988471214 rappresentata dal Sig. Luca Nottola (NTTLCU71H26F839H) , titolare del contratto di esclusiva ed utilizzo del copyright, l'organizzazione, chiavi in mano, dell'evento NAPOLI SUONA ANCORA-2021 comprensiva di quanto dettagliatamente indicato nell'allegato progetto, finanziato per l'importo complessivo di € 299.10,00 iva inclusa, così suddiviso:

importo relativo alla parte artistica € 136.363,64 oltre IVA al 10%. pari ad €13.636,36 per un importo complessivo di € 150.000,00

importo relativo all'organizzazione €122.950,82 oltre IVA al 22%. pari ad €27.049,18 per un importo complessivo di €150.000,00

2. Impegnare la somma di euro 299.910,00 IVA compresa, sul Bilancio 2021 nel seguente modo:

per € 100.000,00, di cui € 90.909,09 di base imponibile ed € 9.090,91 per iva al 10% sul capitolo 112604/0 denominato "Attività di promozione culturale della città" codice 05.01-1.03 bilancio 2021

per € 170.000,00 sul capitolo 116613/0 denominato "Attività di promozione culturale della città" codice 05.02-1.03 bilancio 2021, a sua volta suddivisa nel seguente modo;
€50.000,00 di cui € 45.454,55 di base imponibile ed €4.545,45per iva al 10%
ed €120.000,00 di cui €98.360,66 di base imponibile ed €21.639,34 per iva al 22%

per ulteriori €29.910,00 sul capitolo 116614/0 denominato "Programmazione eei Grandi Eventi, Maggio dei Monumenti, Natale a Napoli - Estate a Napoli, di cui € 24.516,39 di base imponibile ed € 5.393,61 per iva al 22%

3. Dare atto dell'obbligo di cui all'art 183 comma 8 del TUEL così come coordinato dal dl. 118/2011, coordinato e integrato dal D.lgs 126/2014

Il Dirigente
dr.ssa Norma Carla Pelusio

allegato n. 3 composto da pag.23

la firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente disposizione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. 82/2005.