



Altri Natali

A Napoli.
Co' tutti i sentimenti.

NATALE A NAPOLI
Altri Natali. Co' tutti i sentimenti
Dall'8 al 31 dicembre 2022
Rassegne cinematografiche

IL TEMPO DELLA FESTA. CINEMA, CORPI, RIVOLTE

Rassegna cinematografica - A cura di: Ladoc

Il perimetro degli "Altri Natali" offre l'opportunità di sottoporre a critica il Natale nella ritualità consueta e normalizzante dello stereotipo familiare, interpretando l'"alterità" come occasione di una rinnovata consapevolezza dell'esistente, generativa di visioni trasformative. Corpi, memorie e immaginazioni trasfigurano mondi e soglie nelle opere proposte, facendo emergere riflessioni su genere, identità e maternità.

La rassegna "Il Tempo della Festa. Cinema, Corpi, Rivolte" è articolata in tre filoni:

- "Ricordati di santificare le feste", invito a destrutturare la sacralità del Natale con le armi dell'ironia e della critica sociale e politica;
- "Ri-nate", storie di maternità eterodosse e di donne protagoniste, a partire dai corpi;
- "Siamo tutti Panahi", focus dedicato al regista perseguitato in Iran per il suo cinema critico verso un regime regressivo e oscurantista.

Intrecciando i tre filoni, il cartellone prevede da una selezione cinematografica arricchita da alcuni momenti di incontro, performance e approfondimento.

● **14 DICEMBRE 2022 – Ore 10:00**

MULTICINEMA MODERNISSIMO

Via Cisterna dell'Olio, 49/59

Ai margini del cinema. Visioni di Jafar Panahi

Con: Marina Brancato (antropologa visuale – Accademia di Belle Arti di Napoli)

*A seguire, proiezione: **Il Cerchio (Dayereh)** - di Jafar Panahi (Iran 2000, 90')*

● **14 DICEMBRE 2022 – Ore 17:30**

CINEMA ASTRA

Via Mezzocannone, 109

IRAN. Corpi, memorie, immagini

Con: Gina Annunziata (storia del cinema – Accademica di Belle Arti di Napoli), Sara Borrillo (Università di Roma Tor Vergata), Sahar Delijani (scrittrice)

*A seguire, proiezione: **Tre volti (Se rokh)** - di Jafar Panahi (Iran 2018, 100')*

● **14 DICEMBRE 2022 – Ore 20:30**

CINEMA ASTRA

Via Mezzocannone, 109

Prospettive sul cinema di Céline Sciamma

Con: Anna Masecchia (Dipartimento di Studi Umanistici Unina), Federica Fabbiani e Chiara Zanini (curatrici del libro "Architetture del desiderio. Il cinema di Céline Sciamma")

*A seguire, proiezione: **Petite maman** – di Céline Sciamma (Francia 2021, 73')*





Altri Natali

A Napoli.
Co' tutti i sentimenti.

● **14 DICEMBRE 2022 – Ore 22:15**

CINEMA ASTRA

Via Mezzocannone, 109

Proiezione di: **EMA** – di Pablo Larraín (Cile 2019, 107')

● **15 DICEMBRE 2022 – Ore 10:00**

MULTICINEMA MODERNISSIMO

Via Cisterna dell'Olio, 49/59

Proiezione di: **La guerra di Mario** – di Antonio Capuano (Italia 2005, 100')

A seguire: **Tensioni generative nel cinema di Antonio Capuano**

Con: Antonio Capuano, Alessia Brandoni e Fabrizio Croce (co-curatori del libro "Da una prospettiva eccedente. In dialogo con Antonio Capuano")

● **15 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00**

PALAZZO FONDI

Via Medina, 24

Proiezione di: **Tokyo godfathers (Tôkyô goddofâzâzu)** – di Satoshi Kon (Giappone, 2003, 90')

● **15 DICEMBRE 2022 – Ore 20:00**

PALAZZO FONDI

Via Medina, 24

MERCATO DI NATALE di e con Pino Carbone - Dibattito performativo sul consumismo

Con: Pino Carbone, Fabio Rossi

15 DICEMBRE 2022 – Ore 21:30

PALAZZO FONDI

Via Medina, 24

Proiezione di: **Decalogo 3 (Dekalog, trzy)** – di Krzysztof Kieslowski (Polonia 1988, 55')

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti.

Info e prenotazioni: email festivals@ladoc.it





Altri Natali

A Napoli.
Co' tutti i sentimenti.

NATALE NAPOLETANO – I FILM NAPOLETANI NATALIZI

Rassegna cinematografica

A cura di: Associazione Nuovo Cinema Paradiso

I film, così come i libri, sono fonte di arricchimento personale, di svago, di divertimento e sicuramente ed inevitabilmente motivo e spunto di riflessione. Spesso e volentieri si tende ad immedesimarsi in certi personaggi e in alcune situazioni, che così come vengono raccontate sembra di aver vissuto sulla propria pelle. Quando si tratta di film di una certa rilevanza, girati a regola d'arte, con attori meritevoli e dal significato profondo, il successo è assicurato. La rassegna propone 7 film sul Natale che ogni napoletano doc deve aver visto almeno una volta nella vita o quanto meno deve averne sentito parlare.

Tutte le proiezioni si terranno presso:

● **19 DICEMBRE 2022 – Ore 16:00**

CINEMA MATERDEI

Calata Fontanelle, 3

Natale al campo 119

● **19 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00**

CINEMA MATERDEI

Calata Fontanelle, 3

No grazie, il caffè mi rende nervoso

● **20 DICEMBRE 2022 – Ore 16:00**

CINEMA MATERDEI

Calata Fontanelle, 3

Opopomoz

● **20 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00**

CINEMA MATERDEI

Calata Fontanelle, 3

32 Dicembre

● **21 DICEMBRE 2022 – Ore 16:00**

CINEMA MATERDEI

Calata Fontanelle, 3

Napoli milionaria

● **21 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00**

CINEMA MATERDEI

Calata Fontanelle, 3

Chi ha incastrato Babbo Natale?

● **21 DICEMBRE 2022 – Ore 20:00**

CINEMA MATERDEI

Calata Fontanelle, 3

Una pelliccia di visone

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info e prenotazioni: email cinemaparadiso2009@libero.it





Altri Natali

A Napoli.
Co' tutti i sentimenti.

TAKE ME TO CHURCH. FILM EDITION

Rassegna cinematografica con visite guidate, esposizioni e performance musicali

A cura di: Upside s.r.l., Fondazione di Comunità San Gennaro e Scuola Italiana di Comix

In collaborazione con: Osservatorio Giovani (OTG) del Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

Un palinsesto ricco e variegato, per un'esperienza di fruizione unica nel suo genere. Ogni serata, accanto alla visione dei film in programmazione, prevede: una breve visita guidata agli spazi della Basilica di San Severo fuori le Mura, oggi sede dell'orchestra Sanitansamble, e della Cappella dei Bianchi di Sant'Antonio da Padova che ospita il Figlio Velato di Jago; una visita all'esposizione di tavole artistiche realizzate dalla Scuola italiana di Comix ed ispirate alle locandine dei lungometraggi; un open act di 15 minuti che vede protagonisti artisti del panorama musicale campano; un talk su tematiche socio-culturali che coinvolge docenti, autori, attori e registi.

Tutti gli incontri e le proiezioni si terranno presso:

BASILICA DI SAN SEVERO FUORI LE MURA

Salita dei Cinesi, 74

● **14 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00-20:30**

Il Sistema Sanità – Le Pietre Scartate

Con visita guidata (facoltativa)

Open act di: Orchestra Sanitansamble; Talk a cura di: Osservatorio Giovani (OTG)

● **15 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00-20:30**

Il ladro di cardellini

Con visita guidata (facoltativa)

Open act di: Giovanni Block; Talk a cura di: Osservatorio Giovani (OTG)

● **16 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00-20:30**

Rosa Pietra Stella

Con visita guidata (facoltativa)

Open act di: Ars Nova Napoli; Talk a cura di: Osservatorio Giovani (OTG)

● **17 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00-21:30**

Nimble fingers

Con visita guidata (facoltativa)

Open act di: Luigi Esposito e Damiano Davide; Talk a cura di: Osservatorio Giovani (OTG)

● **18 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00-20:30**

Fino ad essere felici

Con visita guidata (facoltativa)

Open act di: Roberto Ormanni; Talk a cura di: Osservatorio Giovani (OTG)

● **19 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00-20:30**

Nostalgia

Con visita guidata (facoltativa)

Open act di: Azul; Talk a cura di: Osservatorio Giovani (OTG)

● **20 DICEMBRE 2022 – Ore 18:00-20:30**

Natale in casa Cupiello; Simposio suino in Re Minore; About a mother; Merry Grandmas; La mucca nel cielo; Là dove la notte

Con visita guidata (facoltativa)

Open act di: Giglio

Talk a cura di: Osservatorio Giovani (OTG)

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Prenotazioni: www.eventbrite.it - Informazioni: email eventi@apogeorecords.it





Altri Natali

A Napoli.
Co' tutti i sentimenti.

NEAPOLIS-PERSIA: VIAGGIO DI STORIE E CULTURE TRA ORIENTE E OCCIDENTE

Rassegna cinematografica

A cura di: Associazione Creative Four Creativity, www.scuoladicinema.tv, I-NOOR srls, Associazione Kaos48

La rassegna cinematografica "Neapolis-Persia" è dedicata alla cultura e al cinema iraniani. Il progetto prevede la proiezione di 8 film, scelti in collaborazione con I-Noor srls, organizzatore del prestigioso "Nostalgia Film Festival", giunto alla terza edizione, che dal 2019 esplora la produzione cinematografica iraniana. Obiettivo di "Neapolis-Persia" è favorire l'incontro tra comunità diverse, per sviluppare dibattiti e riflessioni sulle questioni sempre più spinose che coinvolgono l'Iran. La rassegna prevede, al termine di ogni proiezione, un dibattito-incontro con protagonisti dei film e personalità di rilievo provenienti dall'Iran.

Tutte le proiezioni si terranno presso:

AREA 35

Via Giovanni Porzio (Centro Direzionale)

● **8 DICEMBRE 2022 – Ore 19:00**

Persepolis

Regia: Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud

● **9 DICEMBRE 2022 – Ore 19:00**

Video Check

Driver

Regia: Mohammad Ghane Fard

● **10 DICEMBRE 2022 – Ore 19:00**

Verso la notte

Regia: Vincenzo Lauria

● **11 DICEMBRE 2022 – Ore 19:00**

Le onde tenui del mare amico

Regia: Amir Kaveh

● **16 DICEMBRE 2022 – Ore 19:00**

The wasteland

Regia: Ahmad Bahrami

● **17 DICEMBRE 2022 – Ore 19:00**

12 O' Clock

Regia: Sajad Soleymani

● **18 DICEMBRE 2022 – Ore 19:00**

Shadi

Regia: Maryam Khakipour

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Prenotazioni attraverso l'applicazione "Reservio" - Informazioni: email info@c4cfilm.com





Altri Natali

A Napoli.
Co' tutti i sentimenti.

FESTIVAL CORTISONANTI XIII EDIZIONE – SEZ. LUNGOMETRAGGI IN ALTRI NATALI

Rassegna cinematografica

A cura di: Associazione AlchemicartS

Il "Festival Internazionale di Cortometraggi Cortisonanti" giunge alla sua tredicesima edizione ed inaugura, per l'occasione, una nuova sezione riservata ai lungometraggi d'essai dedicati alla tematica "Altri Natali", con un articolato programma di proiezione e interventi.

Tutti gli incontri e le proiezioni di svolgeranno presso:

CINEMA TEATRO PIERROT DI PONTICELLI

Via Angelo Camillo de Meis, 58

● **9 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

Falling – Storia di un padre

Regia: Viggo Mortensen

Interviene: Roberta Fiore (psicologa)

Confronto su famiglia e adozione

● **10 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

La leggenda del pianista sull'oceano

Regia: Giuseppe Tornatore

Interviene: Antonio Gillo (musicista, compositore e docente di musica)

Confronto sull'importanza di una colonna sonora in un film

● **12 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

Nomadland

Regia: Chloé Zhao

Interviene: Dario Catania (presidente dell'Associazione di Promozione Sociale N' Sea Yet e coordinatore dei rapporti tra Alchemicarts e le associazioni ambientaliste territoriali e internazionali).

Confronto sul rapporto dell'uomo con la natura

● **13 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

Father and Son

Regia: Kore-Eda Hirokazu

Interviene: Luciana Panetta (avvocato, esperto in materia adozioni)

Confronto su adozione e minori

● **14 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

Tomboy

Regia: Cécile Sciamma

Interviene: Marta Grazioli (attrice, insegnante di recitazione per bambini)

Confronto sul comportamento dei bambini e sulle attività filtrate dagli occhi dei bambini

● **15 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

Tully

Regia: Jason Reitman

Interviene: Associazione Pianoterra

Confronto sulla situazione delle donne-madri





Altri Natali

A Napoli.
Co' tutti i sentimenti.

● **16 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

Loving – l'amore deve nascere libero

Regia: Jeff Nichols

Interviene: Maria Verde (regista, sceneggiatrice)

Proiezione corto

● **19 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

I segreti di Brokeback Mountain

Regia: Ang Lee

Interviene: Antonio De Rosa (attore, regista, scrittore)

Lecture sul tema della famiglia, della sua crisi, del suo futuro e sulle nuove forme di unità familiare

● **20 DICEMBRE 2022 – ORE 10:30**

Reality

Regia: Matteo Garrone

Interviene: Mariano Bauduin (regista, studioso degli elementi della tradizione antica napoletana)

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria

Info e prenotazioni: email info@alchemicarts.com – botteghino del cinema

