

GIUSEPPE IMPERATORE

CURRICULUM



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome e Nome	IMPERATORE GIUSEPPE
Recapiti telefonici	081.7957746 (Area Politiche per il Lavoro e Giovani) 081.7953137 (Servizio Giovani e Pari Opportunità) 081.7959775 (Ufficio Stampa del Consiglio Comunale) 081.7957748 (Servizio Mercato del Lavoro e Ricerca)
E-mail	giuseppe.imperatore@comune.napoli.it area.lavoro.giovani@comune.napoli.it giovani.pariopportunita@comune.napoli.it consiglio.stampa@comune.napoli.it
Nazionalità	Italiana

ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO IL COMUNE DI NAPOLI

Dal 1° Febbraio 2021	Vice Direttore Generale per l'Area Amministrativa
Dal 16 Febbraio 2021	Responsabile dell'Area Politiche per il Lavoro e Giovani
Dal 16 Febbraio 2021	Dirigente <i>ad interim</i> del Servizio Mercato del Lavoro e Ricerca
Dal 2019	Dirigente del Servizio Ufficio Stampa del Consiglio Comunale
Dal 2014	Responsabile dell'Ente per il Servizio Civile
Dal 2012	Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità
Dal 2014 al 2019	Dirigente del Servizio Portale Web e Social Media
Da luglio a dicembre 2012	Dirigente del Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura
Dal 2009 al 2019	Dirigente del Servizio Comunicazione Istituzionale e Gestione dell'Immagine dell'Ente (ex Servizio Comunicazione Interna)
Dal 2009 al 2014	Direttore responsabile di <i>Napoli in Comune</i> , mensile di comunicazione interna del Comune di Napoli
Dal 2003 al 2009	Dirigente del Servizio Programmazione e Progettazione Grandi Eventi
Dal 2003 al 2008	Presidente del Nucleo Tecnico Consultivo dell'Assessorato al Turismo

2005	Componente del Gruppo di Lavoro impegnato, presso la Direzione Cultura e Turismo, nell'ideazione e realizzazione del Progetto di Servizio Civile Nazionale denominato "Napoli: Arte e Cultura"
2003	A seguito di concorso pubblico, assume la qualifica di Dirigente Amministrativo
Dal 2001 al 2003	Funzionario Amministrativo presso il Progetto Sviluppo e Valorizzazione del Turismo e titolare di posizione organizzativa
Dal 2000 al 2001	In servizio presso l'Ufficio Stampa
Dal 1999 al 2000	In servizio presso la Segreteria del Dipartimento Cultura, Turismo e Sport
Dal 1997 al 1999	In servizio presso la Segreteria dell'Assessorato ai Tempi della Città, Sport e Turismo. Conduttore di iniziative legate alla sperimentazione di nuovi orari della città, con interventi specifici nei settori: mobilità e trasporti, commercio, scuola, tempo libero, sport Componente dei gruppi di lavoro del Comune di Napoli impegnati nella preparazione e realizzazione degli eventi turistico-culturali: <i>Maggio dei Monumenti, Estate a Napoli, Natale a Napoli, Mezzanotte nei parchi, XXI Sessione del Comitato del Patrimonio Mondiale Unesco, La musica nei luoghi dell'arte e del presepe, I cortili e la musica, Viaggia Napoli nella moda, ArteBus, Insieme per la pace, Napoli Strit Festival.</i> Componente del comitato organizzatore della prima edizione della manifestazione <i>Pizzafest</i> (1998). Responsabile del progetto <i>Spray Art</i> e referente dell'Assessorato per la creazione di Banche del Tempo.
Dal 1994 al 1997	In servizio presso la Segreteria dell'Assessorato alla Normalità. Conduttore di interventi nei settori dell'ecologia, dell'artigianato, del commercio e della polizia amministrativa. Componente del gruppo di lavoro del Comune di Napoli impegnato nella preparazione e realizzazione del <i>Summit G7</i> (1994). Coordinatore di iniziative pubbliche di prevenzione di fenomeni di illegalità: Consulta Anticamorra, Linea Antiusura, Cassetta Anticamorra. Responsabile della Consulta Animalista e del progetto <i>Bollino Blu</i> . Organizzatore della prima edizione della manifestazione <i>Benvenuta Primavera</i> (1995).
Dal 1992 al 1994	In servizio presso il Dipartimento Assetto del Territorio A seguito di concorso pubblico, assunto con la qualifica di Capo Sezione Amministrativo (successivamente trasformata in quella di Funzionario Amministrativo).
1992	Comune di Napoli Piazza Municipio – Palazzo San Giacomo – 80133 Napoli
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	
• Settore	Enti Locali
• Tipo di impiego	Pubblico - Dirigente Amministrativo con contratto a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Vice Direttore Generale per l'Area Amministrativa • Responsabile dell'Area Politiche per il Lavoro e Giovani • Responsabile dell'Ente per il Servizio Civile Universale • Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità • Dirigente del Servizio Ufficio Stampa del Consiglio Comunale • Dirigente <i>ad interim</i> del Servizio Mercato del Lavoro e Ricerca

**ATTIVITÀ SVOLTE PRESSO
ALTRI ENTI PUBBLICI**

Dal 1998 al 1999	Presidente del consiglio d'amministrazione del Consorzio Cimiteriale tra i Comuni di Mugnano di Napoli e Calvizzano (NA)
Dal 1995 al 1996	Consigliere comunale e presidente della commissione consiliare Trasparenza e Legalità del Comune di Mugnano di Napoli
1995	Candidato alla carica di sindaco nelle elezioni amministrative tenutesi nel Comune di Mugnano di Napoli

ATTIVITÀ GIORNALISTICHE

Dal 1989 al 1991	Collaboratore del mensile <i>La Voce della Campania</i>
Dal 1989 al 1990	Conduttore di un telegiornale presso l'emittente televisiva <i>Rete Più Italia</i>
Dal 1988 al 1992	Redattore del settimanale <i>Il Domani</i>
Dal 1988 al 1990	Collaboratore del mensile <i>Ideacittà</i>
Dal 1986 al 1994	Corrispondente del quotidiano <i>Il Mattino</i>
1986	Collaboratore del quotidiano <i>Il Giornale di Napoli</i>

TITOLO DI STUDIO

Laurea in Scienze Politiche, conseguita nel 1986 presso l'Università degli Studi di Napoli *Federico II*

TITOLO PROFESSIONALE

Giornalista Pubblicista, iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti dal 1988.

**CORSI E SEMINARI DI LAVORO
FREQUENTATI**

Napoli, dal 2014 a oggi	Vari corsi di formazione e di aggiornamento organizzati dall'Ordine Nazionale dei Giornalisti
Napoli, 2009	Corso di formazione sull' <i>E-government</i>
Napoli, 2005	Workshop sul tema: <i>Leadership, teambuilding e gestione dei collaboratori</i> (a cura del Formez)
Roma, 2005	Convention <i>Cantieri</i> sul tema: <i>Far crescere le persone per far crescere le Amministrazioni</i> (a cura del Dipartimento della Funzione Pubblica)
Napoli, 2004-2005	Corso Master di Formazione Manageriale <i>Campus Cantieri</i> (a cura del Dipartimento della Funzione Pubblica)
Napoli, 2001	Corso sul tema: <i>Comunicazione e relazione con il pubblico e orientamento alla prevenzione e alla protezione</i>
Napoli, 2001	Corso sul tema: <i>Formazione dei Formatori – Tecniche di comunicazione e presentazione</i>

efficaci nella conduzione dei gruppi

- Napoli, 2001 Seminario sul tema: *L'applicazione della Legge Quadro sul Turismo* (a cura del Touring Club Italiano)
- Napoli, 2000 Corso di specializzazione sul tema: *Il controllo di gestione negli Enti Locali*
- Bologna, 1998 Corso di specializzazione sul tema: *La gestione efficiente della Segreteria di un Assessorato*
- Berlino, 1997 Rappresentante per l'Italia al seminario internazionale *La modernizzazione dei servizi pubblici in Europa*
- Napoli, 1985-1986 Corso di specializzazione biennale in Giornalismo Moderno presso l'Università Popolare di Napoli

ATTIVITÀ CULTURALI E ARTISTICHE

- Iscritto alla Siae
- Vincitore di numerosi premi letterari nazionali e internazionali
- Ex attore delle compagnie di teatro amatoriale *Il sipario*, *Il palcoscenico* e *Sole & Luna* e del trio di cabaret *I saltimbanchi*
- Dal 2005 a oggi Responsabile della sezione Migliore Scrittura Comica del Premio *Massimo Troisi*, organizzato dal Comune di San Giorgio a Cremano (NA)
- Dal 2001 a oggi Fondatore e coordinatore del Laboratorio di scrittura comica e umoristica *Achille Campanile*, con sede a Napoli
- Dal 2007 al 2010 Responsabile delle collane *Humour Lab* e *Leggere Veloce* della casa editrice Cento Autori
- 2009 Fondatore del *Gulp* (Gruppo Umoristi Ludici Postmoderni)
- 2005 Co-direttore artistico della rassegna *Benevento ComiCittà*
- Dal 2005 al 2006 Presidente di giuria della rassegna di cabaret *Ridi, è contagioso*, rientrante nel circuito nazionale *Bravo grazie!*
- Dal 2004 al 2005 Collaboratore ai testi del laboratorio di cabaret *Zelig-Tunnel* presso il Tam Tunnel Comedy Club di Napoli
- 2003 Collaboratore ai testi della trasmissione televisiva *Bulldozer* (Rai Due)

ATTIVITÀ ASSOCIAZIONISTICHE

- Dal 1995 al 1997 Componente del consiglio direttivo dell'associazione culturale *Carpe diem*

OPERE LETTERARIE PUBBLICATE

- 2021 *Tutti matti per gli Esposito* (romanzo, Salani)
- 2019 *Con tanto affetto ti ammazzerò* (romanzo, De Agostini Planeta)
- 2018 *Aglio, olio e assassino* (romanzo, De Agostini Planeta)

- 2017 *Allah, san Gennaro e i tre kamikaze* (romanzo, Mondadori)
- 2016 *Sei personaggi in cerca di Totore* (romanzo, Homo Scrivens)
- 2015 *Questa scuola non è un albergo* (romanzo, Giunti)
- 2014 *Capita solo a Napoli* (antologia, Mondadori)
- 2013 *Bentornati in casa Esposito* (romanzo, Giunti)
- 2012 *Benvenuti in casa Esposito* (romanzo, Giunti)
- 2009 *Aggiungi un porco a favola* (antologia umoristica, Cento Autori)
- 2009 *Tutti a posto e niente in ordine* (opera umoristica, Boopen Led)
- 2008 *De vulgari cazzimma – I mille volti della bastardaggine* (saggio umoristico, Cento Autori)
- La catena di Santo Gnomo* (opera umoristica, Cento Autori)
- 2007 *Manteniamo la salma* (opera umoristica, Cento Autori)
- 2007 *Questo pazzo pazzo pazzo mondo animale* (saggio umoristico, Cento Autori)
- 2007 *Le mirabolanti avventure del Gladiator Posillipo* (opera umoristica, Cento Autori)
- 2007 *Quel sacripante del grafico si è scordato il titolo* (antologia umoristica, Graus & Boniello)
- Un anno strano a Roccapeppa* (opera umoristica, Kairós)
- 2005 *In principio era il Verbo, poi vennero il soggetto e il complemento* (Colonnese, opera umoristica vincitrice del Premio Massimo Trois)
- 2004
- 2001 Inoltre, suoi racconti e battute sono apparsi in varie pubblicazioni, tra cui l'*Agenda Comix*, l'*Agenda Made in Sud*, le riviste *Nuovi argomenti*, *Brontolo*, *La Tampa*, *Il foglio clandestino* e *La luna di traverso* e le antologie *Parole di carta* (Marsilio, 2000), *Vedi Napoli e poi scrivi* (Kairós, 2005), *Sangennoir* (Kairós, 2006), *Scooter* (Albus, 2007), *Lavoro in corso* (Albus, 2008), *Enciclopedia degli scrittori inesistenti* (Boopen Led, 2009), *Se mi lasci, non male* (Kairós, 2010), *A.A.A. Cercasi* (Giulio Perrone Editore, 2011), *Storie di ragazzi tra legalità e camorra* (Guida, 2013), *Scrittori in viaggio con i classici* (Guida, 2015), *Il ritorno degli esuli* (Betti editrice, 2017), *Un giorno per la memoria* (Homo Scrivens, 2018).

OPERE TEATRALI

- 2014 *Benvenuti in casa Esposito*, commedia in due atti liberamente tratta dal suo omonimo romanzo, scritta in collaborazione con Alessandro Siani e Paolo Caiazzo
- 2015 *Anime del Sud*, spettacolo scritto in collaborazione con Alessandro Siani e Ciro Giustiniani
- 2016 *Regine*, spettacolo scritto in collaborazione con Francesca Gerla, Chiara Tortorelli e Arnolfo Petri

CAPACITÀ LINGUISTICHE

Buona conoscenza dell'Inglese e del Francese

**CAPACITÀ NELL'USO
DELLE TECNOLOGIE INFORMATICHE**

Eccellente

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI**

Alta professionalità

Spiccate doti comunicative e organizzative

Attitudine al lavoro di staff e alla conduzione di gruppi di lavoro o di studio

Capacità di ideazione, pianificazione, organizzazione, coordinamento e verifica di progetti di lavoro o di studio

Dinamismo, flessibilità, capacità di adattamento in tempo reale alle circostanze

Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28 Dicembre 2000 n. 445 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del Codice Penale e delle Leggi speciali, dichiara che le informazioni sopra riportate rispondono a verità.

Il sottoscritto, inoltre, in merito al trattamento dei dati personali, esprime il consenso al trattamento degli stessi nel rispetto delle disposizioni contenute nel D.Lgs. 10 agosto 2018 n. 101 di adeguamento al Regolamento UE 2016/679 del 27 aprile 2016.

Giuseppe Imperatore

Curriculum aggiornato al 7.5.2021