

RICERCA DI PROPOSTE PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA ARTISTICA IN MEMORIA DI DIEGO ARMANDO MARADONA.

Il Comune di Napoli, interpretando i sentimenti di amicizia e gratitudine dell'intera comunità verso il cittadino onorario Diego Armando Maradona, intende realizzare una scultura che rappresenti il campione sportivo.

Il presente avviso è, quindi, finalizzato all'acquisizione di una proposta concernente l'ideazione di un'opera d'arte, facendo ricorso alla creatività nazionale ed internazionale, mediante l'esperimento di una Ricerca di proposte, aperta a tutti i soggetti che vogliano cimentarsi nella rappresentazione, che ricordi il calciatore, ma soprattutto l'uomo generoso, amante di Napoli e amato dai napoletani.

La scultura sarà posizionata negli spazi attigui lo "Stadio Diego Armando Maradona"; il promotore individuerà la collocazione più idonea per l'opera d'arte in accordo con gli organi di tutela competenti.

PREMESSE

Il giorno 25 novembre 2020 è venuto a mancare Diego Armando Maradona, per sette anni fuoriclasse della squadra di calcio cittadina, i cui altissimi meriti sportivi sono stati universalmente riconosciuti.

Maradona ha lasciato un segno indelebile a Napoli, dove la sua immagine è presente e viva in ogni angolo della Città. Un amore da sempre corrisposto anche dal campione, divenuto cittadino onorario di Napoli nel 2017. Proprio interpretando i sentimenti del popolo Napoletano, all'indomani della sua morte, la Città ha voluto intitolargli lo Stadio di Fuorigrotta, denominandolo "Stadio Diego Armando Maradona".

Al fine di completare l'omaggio al campione, che oltre ad essere un virtuoso del calcio ha contribuito concretamente al riscatto dei deboli e della gente comune, non solo regalando vittorie sportive alla Città, ma impegnandosi nell'aiuto benefico nei confronti dei più bisognosi, l'Amministrazione comunale ha deciso di completare la dedica dello Stadio con la realizzazione e collocazione di un'opera d'arte di tipo permanente in una delle aree attigue al predetto impianto sportivo.

L'obiettivo della presente ricerca è, quindi, quello di testimoniare in modo permanente l'amore della Città per il campione e l'uomo Maradona, attraverso un linguaggio libero tale da consentire all'artista proponente di esprimere la propria creatività con l'utilizzo di materiali durevoli sia agli agenti atmosferici che ad azioni meccaniche, e che presentino, altresì, facilità di manutenzione e pulizia.

OGGETTO E CARATTERISTICHE DELL'OPERA

L'oggetto della ricerca è la proposta creativa di un'opera d'arte che ricordi, in forma figurativa, il calciatore e l'uomo, capace di regalare emozioni e di emozionarsi con la gente.

L'opera dovrà consistere in una scultura figurativa. Essa dovrà avere le seguenti caratteristiche:

- essere progettata in piena libertà stilistica e con qualsiasi materiale;
- essere idonea all'esposizione in ambienti esterni con eventuale supporto/sostegno;
- essere trasportabile.

L'opera sarà posizionata negli spazi attigui lo "Stadio Diego Armando Maradona"; il promotore individuerà la collocazione più idonea per l'opera d'arte in accordo con gli organi di tutela competenti; la stessa dovrà, relazionandosi con l'insieme delle componenti architettoniche e simboliche presenti in situ, garantire un alto grado di visibilità relativamente all'ambiente circostante in modo da stimolare l'interesse e la curiosità dei cittadini in transito.

L'artista dovrà anche avere l'accortezza di assicurare che l'inserimento dell'opera stessa nel contesto urbanistico non trascuri i rapporti "formali e linguistici" con il

“manufatto architettonico”, indicando le modalità di interazione tra l’opera d’arte e lo spazio urbano nel quale si dovrà inserire.

L’artista, la cui opera verrà scelta, oltre a fornire il progetto creativo, dovrà allegare una scheda tecnica del manufatto che intende proporre, con le specifiche inerenti il piano di manutenzione e conservazione.

Soggetti ammessi

La partecipazione al presente avviso è riservata agli artisti, in forma individuale o in gruppo, nelle forme previste dalla normativa vigente.

Si raccomanda ai proponenti di non divulgare, pubblicare o far pubblicare i progetti o le loro parti, prima che vengano resi noti gli esiti della valutazione della commissione individuata.

Ogni proponente potrà presentare una sola proposta creativa.

TIPOLOGIA DI AVVISO

Con il presente avviso si intende avviare una ricerca di proposte. L’artista verso la cui proposta la commissione incaricata esprimerà preferenza, riceverà esclusivamente un riconoscimento onorifico.

La proposta creativa verrà acquistata dall’Amministrazione comunale.

L’artista e i suoi eredi dovranno rinunciare per iscritto a qualsiasi pretesa sulla proposta creativa, inclusi i diritti di immagine.

Ogni progetto dovrà essere originale ed inedito, non dovrà ledere la proprietà intellettuale, i diritti su opere dell’ingegno o su invenzioni industriali di alcuno.

A pena di esclusione, la proposta creativa non dovrà costituire né evocare:

1. pregiudizi o danno all’immagine del Comune di Napoli e/o di terzi;
2. propaganda di natura politica, sindacale, ideologica;
3. pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di prodotti o servizi;
4. messaggi offensivi, incluse le espressioni di fanatismo, razzismo, odio o minaccia.

Laddove l’Amministrazione comunale intenda procedere alla realizzazione dell’Opera d’Arte, potrà avvalersi dell’artista selezionato dalla presente procedura. I costi indicati nella proposta creativa prescelta saranno oggetto di valutazione di congruità rispetto alla disponibilità delle risorse economiche, specificamente reperite dal Comune mediante una procedura di “crowdfunding”. L’Amministrazione comunale si riserva, pertanto, il diritto di riconsiderare con l’artista prescelto tali costi qualora superiori alle risorse economiche reperite.

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E MODALITA’ DI PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA

La proposta creativa dovrà essere presentata mediante un plico riportante la dicitura **“RICERCA DI PROPOSTE PER LA REALIZZAZIONE DI UN’OPERA ARTISTICA IN MEMORIA DI DIEGO ARMANDO MARADONA”**, e dovrà contenere:

domanda di partecipazione, debitamente compilata e sottoscritta dal soggetto proponente, ragione sociale e statuto, se previsto, curriculum e altra documentazione che illustri adeguatamente l’attività dell’artista/artisti, elaborato e relazione progettuale della proposta creativa.

Ogni proposta dovrà essere presentata, redatta in lingua italiana o inglese, in formato cartaceo e/o in formato elettronico (jpeg, pdf, tiff, etc) e dovrà essere presentata nella modalità preferita dal concorrente (chiavetta USB, ecc.). I files grafici dovranno avere la dimensione massima di 5 MB (MegaBytes) l’uno (risoluzione 300DPI).

La relazione dovrà contenere una quantificazione dettagliata dei costi di realizzazione dell’Opera.

TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE E DEGLI ELABORATI RICHIESTI

La proposta e gli elaborati richiesti, secondo le modalità indicate, dovranno pervenire **entro e non oltre il giorno 28 febbraio 2021. a mezzo e-mail all'indirizzo proposteculturali@comune.napoli.it. o mediante consegna a mano in busta chiusa indirizzata all'Assessorato alla Cultura e al Turismo del Comune di Napoli, sigillata e recante la seguente dicitura: "RICERCA PROPOSTE PER LA REALIZZAZIONE DI UN'OPERA ARTISTICA IN MEMORIA DI DIEGO ARMANDO MARADONA", al Protocollo Generale, sito al piano ammezzato di Palazzo San Giacomo, Piazza Municipio, dal lunedì al venerdì dalle ore 9:00 alle ore 12:00.**

Eventuali domande o quesiti riguardanti il Concorso dovranno essere inviati tramite mail, all'indirizzo mail.assessorato.cultura@comune.napoli.it

COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

L'Assessorato alla Cultura e al Turismo e l'Assessorato allo Sport costituiranno una commissione per la valutazione delle proposte composta da esponenti autorevoli del settore dell'arte e della cultura e rappresentanti del mondo dello sport e delle tifoserie. Le proposte artistiche saranno valutate secondo i seguenti criteri:

- a) qualità complessiva della proposta artistica sotto il profilo estetico, architettonico e ambientale;
- b) fattore storico: capacità di evocare i temi dell'avviso;
- c) coerenza e integrazione della proposta artistica con il contesto di progetto;
- d) originalità della proposta;
- e) durevolezza e facilità di manutenzione dei materiali prescelti.

Si precisa che il presente avviso non vincola in alcun modo la scrivente Amministrazione comunale.

L'Assessore alla Cultura e al Turismo
Eleonora de Majo



L'Assessore allo Sport
Ciro Borriello

