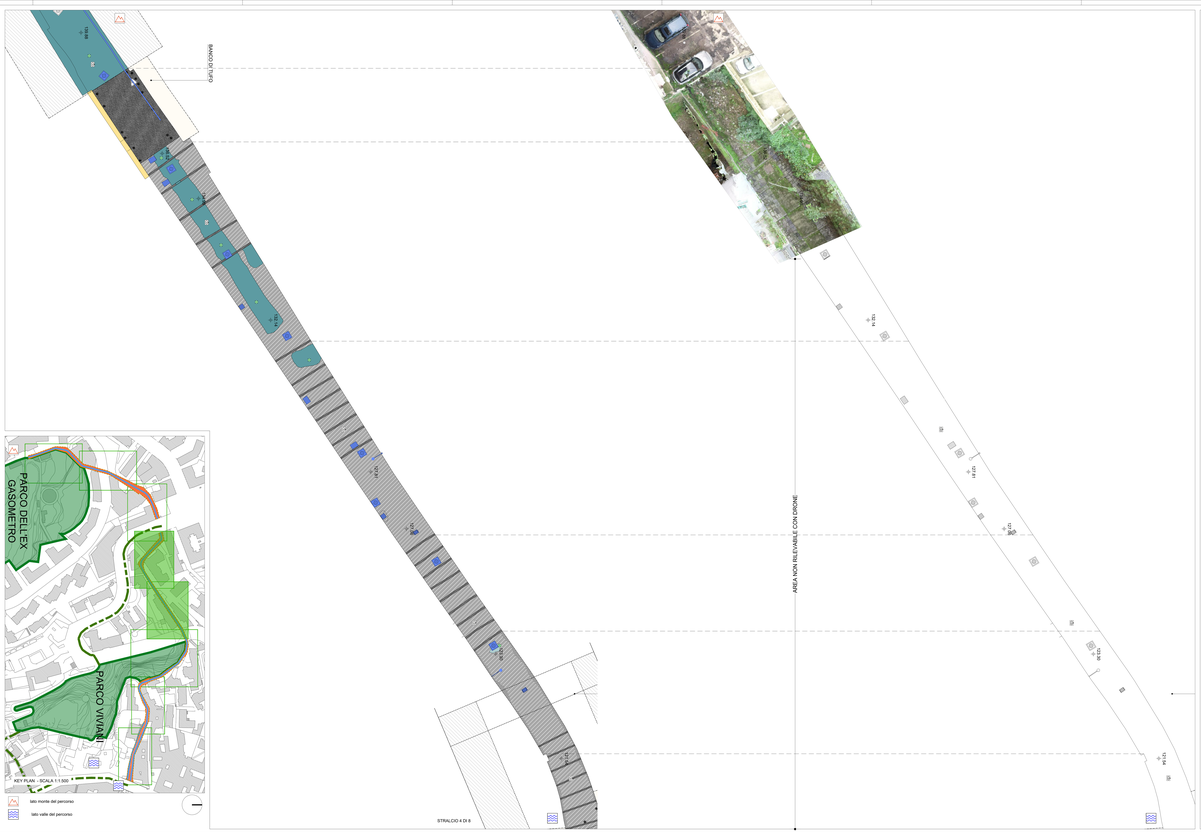

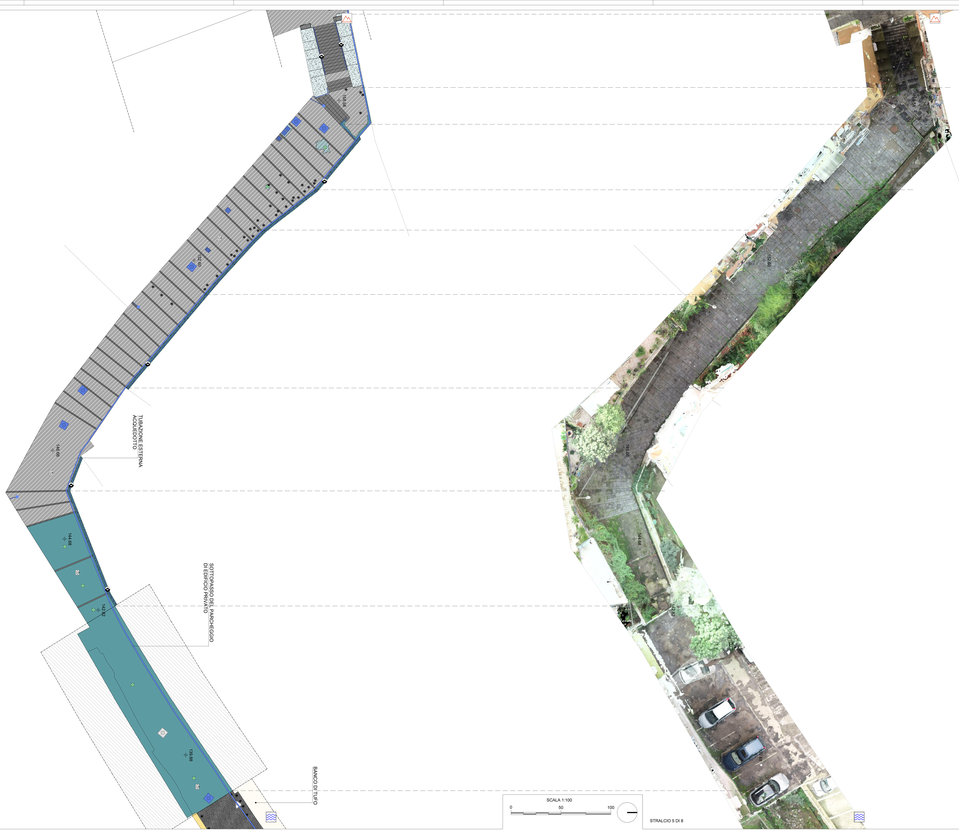

STATO DI FATTO

SCALINATA IN METALLO
SCALINATA IN PIETRA
SCALINATO A GRADINI
SCALINATA IN PIETRA
COLONNINA BALAUSTRA IN METALLO
COLONNINA BALAUSTRA IN PIETRA
CIGLIONAMENTO
RINGHIERA IN PIETRA
CANCELLATA
CANCELLATA IN METALLO
CANCELLATA IN METALLO A PANNELLI
CANCELLATA IN METALLO A PANNELLI SU MURETTO
RINGHIERA IN METALLO
RINGHIERA A BALAUSTRA IN METALLO
CANCELLATA IN METALLO A PANNELLI SU MURETTO CON RINGHIERA VERSO VALLE
RINGHIERA IN METALLO
RINGHIERA
RINGHIERA IN LEGNO
RINGHIERA IN PIETRA
CASSONE
CASTONI
SCARICHI
IN PIETRA
IN METALLO
SEMPLICE A MURO
SEMPLICE IN METALLO
A SOSPENSIONE
PROIETTORE DA PAVIMENTO
IN PIETRA
IN METALLO
SEMPLICE A MURO
SEMPLICE IN METALLO
SCHIENALE
ARMATURA STRADALE
SCALE O DISCHIENA TERRENO NON EDIFICATO
SCALE
SEMI INTERRATTO
SEMI FUTURE
SEGNALETICA VERTICALE
CASSONETTO
IMPIANTO
PLAYGROUND
ESCOLA FOTIVA
ARREDO URBANO
ARMATURA STRADALE A MENSOLA
LAMPIONE
LAMPIONE A MURO
FONTANELLA PUBBLICA
PANCHINA
BALAUSTRA METALLICA
CARTELLONISTICA METALLICA
RECINZIONE METALLICA
RECINZIONE LIGNEA
GRIGLIA PROTETTIVA PIANTE
MATERIALE DI RISULTA
GABBIONATA IN PIETRA
GABBIONATA IN METALLO
FIORIERA

MATERIALI

PIETRA LAVICA: Basoli irregolari di forma squadrati posti in opera a secco o con fughe colmate a "opera di pavim."; Basoli, cubetti di porfido e lastre di pietra lavica posti in opera a secco o con fughe colmate a "opera di pavim."; Basoli irregolari di forma squadrati posti in opera a secco o con fughe colmate a "opera di pavim."; Cordolo di delimitazione

TUFO: Muratura costituita da blocchi di tufo giallo di provenienza originaria; Muratura costituita da blocchi squadrati di tufo giallo di recente fattura; Blocchi misti tufo, laterizi, pietra lavica

CONCRETO: Pavimentazione in mista cementizia; Pavimentazione in cemento; Pavimentazione in betonelle di cemento; Gradino

COLLANTI / CALCESTRUZZI: INTONACO; CLADDING (RIVESTIMENTO); ELEMENTI METALLICI; PRESSO; INTONACO TRADIZIONALE; GUAINA; MATERIALE LAPIDEO; MATTONI; LEGNO; PITTURA; LATTICEO; ALLUMINIO; CEMENTO; MATERIALE CONTENENTE FIBRO-AMIANTO (ETERNIT)

LEGENDA ANALISI DELLO STATO DI CONSERVAZIONE NORMAL 1/88 (UNI 11182 del 2006)

ALTERAZIONE CROMATICA: Variazione naturale o anche dei componenti del materiale, dei pigmenti che costituiscono la superficie, dovuta a fattori chimici, fisici o biologici, senza che ne sia intervenuta o identificata la causa responsabile o potenziale; processo di ossidazione

DEPOSITO SUPERFICIALE: Accumulo di materiale estraneo sulla superficie originaria, quale polvere, terriccio, guano, ecc. che altera la percezione cromatica e quella aptometrica di substrato sottostante

DISGREGAZIONE: Perdita di coesione del materiale costitutivo

DISTACCO: Perdita di adesione di strati superficiali del materiale, che ne fa assumere un aspetto polveroso o granulare

EFFLORESCENZE: Formazione di depositi salini sulla superficie che nella maggior parte dei casi è preceduta dall'umidità

FESSURAZIONE: Presenza di una soluzione di continuità in un elemento lineare

LACUNA: Perdita di materiale costitutivo (da mancanza)

MANCANZA: Perdita di materiale costitutivo (da mancanza)

PATINA BIOLOGICA: Alterazione cromatica superficiale, prevalentemente da microrganismi, quali alghe, funghi, muschi, licheni e colonie di batteri

PITTING / ALVEOLIZZAZIONE: Processo di degrado che si manifesta con la formazione di caratteristiche nicchiette, dalla forma più varia, che vanno ad approfondire la superficie e tendono a unirsi formando vistose e a profondità di intaccabilità talvolta notevole

CROSTA / CROSTA ORIGINALE: Strato superficiale di deposito coerente con la superficie di marmo calcolata

DEPOSITO DI SUOLO

VEGETAZIONE

INTERVENTI E MATERIALI NON IDONEI: INTERVENTI PRECEDENTI NON IDONEI DI TENUTA STATICA, DI CONSOLIDAMENTO, DI PROTEZIONE, DI RESTAURO e MATERIALI parzialmente non presenti di cemento, discordanti

DISSESTI: DISMEMBRAMENTO DIFFERENZIALE DEL PIANO DI POSA (FATTORI AMBIENTALI E SISTEMA DRENANTE)

COMMITTENTE

COMUNE DI SALERNO

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO: arch. Francesca Spera

CITTÀ VERTICALE: RIQUALIFICAZIONE DEI PERCORSI PEDONALI TRA LA COLLINA E IL MARE

PROGETTO ESECUTIVO / CACCIOTTOLI

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO: arch. Francesca Spera

Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Salerno
Sezione A
Settore Architettura
Dott. Arch. Pasquale Pagli
n° 1466

Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Salerno
Sezione A
Settore Architettura
Dott. Arch. Vincenzo Testa
n° 1466

sab
Via Magellano, 24
84128 - Pontecagnano Faiano (SA)

Arch. Pasquale Pagli
Arch. Pasquale Persico
Arch. Vincenzo Testa
Arch. Luca Mascolo

Ing. Marco Adinolfi
Ing. Giuseppe Rago
Ing. Gianluca Rago
Ing. Stefania Bellelli

COLLABORATORI

Studio Ing. Alberto Capitanucci
Via Francesco Antonio Genovesi, 19
84123 - Salerno (SA)
Tel. 089 338 1234
Fax 089 338 1234
Mail: info@studiocapitanucci.it
Pec: alberto.capitanucci@ingpec.eu

ELABORATO

Architettura - Stato di Conservazione
Salita Cacciottoli
Stralcio planimetrico 4/5 di 8

GKE038/01

00	EMISSIONE				
REV.	DESCRIZIONE	DISEGNO	CONTROLLO	APPROV.	DATA

NOME FILE: File name: CPAP1.DWG#(13.24)(00 - A1(ISO).dwg

DATA DI EMISSIONE: 2024

CHAP-301-01-00.DWG

SCALA: 1:100

UNITÀ DI MISURA: mm

FORMATO: A1 (ISO) - 841 x 594 mm

TAVOLA: 01 di 1

FOGLIO: 1 di 1