

# GIUSEPPE IMPERATORE

## CURRICULUM



### INFORMAZIONI PERSONALI

|                     |  |
|---------------------|--|
| Cognome e Nome      | <b>IMPERATORE GIUSEPPE</b>   |
| Recapito telefonico | 081.7952103 (Direzione Municipalità 8)                                 |
| E-mail              | giuseppe.imperatore@comune.napoli.it<br>municipalita8@comune.napoli.it |

### ESPERIENZE LAVORATIVE PRESSO IL COMUNE DI NAPOLI

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Dal 13 Gennaio 2022          | Direttore della Municipalità 8   |
| 2022/ 2023                   | Dirigente del Servizio Gestione Attività Territoriali della Municipalità 8   |
| Da Giugno a Settembre 2021   | Direttore Generale   |
| Da Febbraio a Settembre 2021 | Vice Direttore Generale per l'Area Amministrativa  |
| 2021/2022                    | Responsabile dell'Area Politiche per il Lavoro e Giovani   |
| 2021/2022                    | Dirigente <i>ad interim</i> del Servizio Mercato del Lavoro e Ricerca  |
| Dal 2019 al 2022             | Dirigente del Servizio Ufficio Stampa del Consiglio Comunale   |
| Dal 2014 al 2022             | Responsabile dell'Ente per il Servizio Civile  |
| Dal 2012 al 2022             | Dirigente del Servizio Giovani e Pari Opportunità  |
| Dal 2014 al 2019             | Dirigente del Servizio Portale Web e Social Media  |
| Da Luglio a Dicembre 2012    | Dirigente del Servizio Programmazione Culturale e Spazi per la Cultura   |
| Dal 2009 al 2019             | Dirigente del Servizio Comunicazione Istituzionale e Gestione dell'Immagine dell'Ente (ex Servizio Comunicazione Interna)  |
| Dal 2009 al 2014             | Direttore responsabile di <i>Napoli in Comune</i> , mensile di comunicazione interna del Comune di Napoli  |
| Dal 2003 al 2009             | Dirigente del Servizio Programmazione e Progettazione Grandi Eventi  |
| Dal 2003 al 2008             | Presidente del Nucleo Tecnico Consultivo dell'Assessorato al Turismo   |
| 2005                         | Componente del Gruppo di Lavoro impegnato, presso la Direzione Cultura e Turismo, nell'ideazione e realizzazione del Progetto di Servizio Civile Nazionale denominato "Napoli: Arte e Cultura" |
| 2003                         | A seguito di concorso pubblico, assume la qualifica di Dirigente Amministrativo  |
| Dal 2001 al 2003             | Funzionario Amministrativo presso il Progetto Sviluppo e Valorizzazione del Turismo e titolare di posizione organizzativa  |
| 2000/2001                    | In servizio presso l'Ufficio Stampa  |

|   |  |
|---|--|
| 1999/2000                               | In servizio presso la Segreteria del Dipartimento Cultura, Turismo e Sport   |
| Dal 1997 al 1999                        | <p>In servizio presso la Segreteria dell'Assessorato ai Tempi della Città, Sport e Turismo.</p> <p>Conduttore di iniziative legate alla sperimentazione di nuovi orari della città, con interventi specifici nei settori: mobilità e trasporti, commercio, scuola, tempo libero, sport</p> <p>Componente dei gruppi di lavoro del Comune di Napoli impegnati nella preparazione e realizzazione degli eventi turistico-culturali: <i>Maggio dei Monumenti</i>, <i>Estate a Napoli</i>, <i>Natale a Napoli</i>, <i>Mezzanotte nei parchi</i>, <i>XXI Sessione del Comitato del Patrimonio Mondiale Unesco</i>, <i>La musica nei luoghi dell'arte e del presepe</i>, <i>I cortili e la musica</i>, <i>ViaggiaNapoli nella moda</i>, <i>ArteBus</i>, <i>Insieme per la pace</i>, <i>Napoli Strit Festival</i>.</p> <p>Componente del comitato organizzatore della prima edizione della manifestazione <i>Pizzafest</i> (1998).</p> <p>Responsabile del progetto <i>Spray Art</i> e referente dell'Assessorato per la creazione di Banche del Tempo.</p> |
| Dal 1994 al 1997                        | <p>In servizio presso la Segreteria dell'Assessorato alla Normalità.</p> <p>Conduttore di interventi nei settori dell'ecologia, dell'artigianato, del commercio e della polizia amministrativa.</p> <p>Componente del gruppo di lavoro del Comune di Napoli impegnato nella preparazione e realizzazione del <i>Summit G7</i> (1994).</p> <p>Coordinatore di iniziative pubbliche di prevenzione di fenomeni di illegalità: Consulta Anticamorra, Linea Antiusura, Cassetta Anticamorra.</p> <p>Responsabile della Consulta Animalista e del progetto <i>Bollino Blu</i>.</p> <p>Organizzatore della prima edizione della manifestazione <i>Benvenuta Primavera</i> (1995).</p>  |
| Dal 1992 al 1994                        | In servizio presso il Dipartimento Assetto del Territorio  |
| 1992                                    | A seguito di concorso pubblico, viene assunto con la qualifica di Capo Sezione Amministrativo (successivamente trasformata in quella di Funzionario Amministrativo)  |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Comune di Napoli<br>Piazza Municipio – Palazzo San Giacomo – 80133 Napoli  |
| • Settore                               | Enti Locali  |
| • Tipo di impiego                       | Pubblico - Dirigente Amministrativo con contratto a tempo indeterminato  |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Direttore della Municipalità 8   |

#### **ATTIVITÀ SVOLTE PRESSO ALTRI ENTI PUBBLICI**

|           |  |
|-----------|--|
| 1998/1999 | Presidente del consiglio d'amministrazione del Consorzio Cimiteriale tra i Comuni di Mugnano di Napoli e Calvizzano (NA) |
| 1995/1996 | Consigliere comunale e presidente della commissione consiliare Trasparenza e Legalità del Comune di Mugnano di Napoli    |
| 1995      | Candidato alla carica di sindaco nelle elezioni amministrative tenutesi nel Comune di Mugnano di Napoli                  |

#### **ATTIVITÀ GIORNALISTICHE**

|                  |  |
|------------------|--|
| Dal 1989 al 1991 | Collaboratore del mensile <i>La Voce della Campania</i>                            |
| 1989/1990        | Conduttore di un telegiornale presso l'emittente televisiva <i>Rete Più Italia</i> |
| Dal 1988 al 1992 | Redattore del settimanale <i>Il Domani</i>   |

|                  |   |
|------------------|---|
| Dal 1988 al 1990 | Collaboratore del mensile <i>Ideacittà</i>                |
| Dal 1986 al 1994 | Corrispondente del quotidiano <i>Il Mattino</i>           |
| 1986             | Collaboratore del quotidiano <i>Il Giornale di Napoli</i> |

#### **TITOLO DI STUDIO**

Laurea in Scienze Politiche, conseguita nel 1986 presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II"

#### **TITOLO PROFESSIONALE**

Giornalista Pubblicista, iscritto all'Ordine Nazionale dei Giornalisti dal 1988

#### **CORSI E SEMINARI DI LAVORO FREQUENTATI**

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Napoli, dal 2022 ad oggi | Vari corsi di formazione e di aggiornamento organizzati dal Comune di Napoli per i propri Dirigenti   |
| Napoli, dal 2014 a oggi  | Vari corsi di formazione e di aggiornamento organizzati dall'Ordine Nazionale dei Giornalisti   |
| Napoli, 2009             | Corso di formazione sull' <i>E-government</i>   |
| Napoli, 2005             | Workshop sul tema: <i>Leadership, teambuilding e gestione dei collaboratori</i> (a cura del Formez)   |
| Roma, 2005               | Convention <i>Cantieri</i> sul tema: <i>Far crescere le persone per far crescere le Amministrazioni</i> (a cura del Dipartimento della Funzione Pubblica) |
| Napoli, 2004-2005        | Corso Master di Formazione Manageriale <i>Campus Cantieri</i> (a cura del Dipartimento della Funzione Pubblica)   |
| Napoli, 2001             | Corso sul tema: <i>Comunicazione e relazione con il pubblico e orientamento alla prevenzione e alla protezione</i>  |
| Napoli, 2001             | Corso sul tema: <i>Formazione dei Formatori – Tecniche di comunicazione e presentazione efficaci nella conduzione dei gruppi</i>                          |
| Napoli, 2001             | Seminario sul tema: <i>L'applicazione della Legge Quadro sul Turismo</i> (a cura del Touring Club Italiano)   |
| Napoli, 2000             | Corso di specializzazione sul tema: <i>Il controllo di gestione negli Enti Locali</i>   |
| Bologna, 1998            | Corso di specializzazione sul tema: <i>La gestione efficiente della Segreteria di un Assessorato</i>  |
| Berlino, 1997            | Rappresentante per l'Italia al seminario internazionale <i>La modernizzazione dei servizi pubblici in Europa</i>  |
| Napoli, 1985-1986        | Corso di specializzazione biennale in Giornalismo Moderno presso l'Università Popolare di Napoli  |

#### **ATTIVITÀ CULTURALI E ARTISTICHE**

Iscritto alla Siae

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | Vincitore di numerosi premi letterari nazionali e internazionali   |
|                  | Ex attore delle compagnie di teatro amatoriale <i>Il sipario</i> , <i>Il palcoscenico</i> e <i>Sole &amp; Luna</i> e del trio di cabaret <i>I saltimbanchi</i> |
| Dal 2005 a oggi  | Responsabile della sezione Migliore Scrittura Comica del Premio <i>Massimo Troisi</i> , organizzato dal Comune di San Giorgio a Cremano (NA)                   |
| Dal 2001 a oggi  | Fondatore e coordinatore del Laboratorio di scrittura comica e umoristica <i>Achille Campanile</i> , con sede a Napoli   |
| Dal 2007 al 2010 | Responsabile delle collane <i>Humour Lab</i> e <i>Leggere Veloce</i> della casa editrice Cento Autori  |
| 2009             | Fondatore del <i>Gulp</i> (Gruppo Umoristi Ludici Postmoderni)   |
| 2005             | Co-direttore artistico della rassegna <i>Benevento ComiCittà</i>   |
| Dal 2005 al 2006 | Presidente di giuria della rassegna di cabaret <i>Ridi, è contagioso</i> , rientrante nel circuito nazionale <i>Bravo grazie!</i>                              |
| Dal 2004 al 2005 | Collaboratore ai testi del laboratorio di cabaret <i>Zelig-Tunnel</i> presso il Tam Tunnel Comedy Club di Napoli   |
| 2003             | Collaboratore ai testi della trasmissione televisiva <i>Bulldozer</i> (Rai Due)  |

## ATTIVITÀ ASSOCIAZIONISTICHE

|                  |  |
|------------------|--|
| Dal 1995 al 1997 | Componente del consiglio direttivo dell'associazione culturale <i>Carpe diem</i> |
|------------------|--|

## OPERE LETTERARIE PUBBLICATE

|      |  |
|------|--|
| 2024 | <i>I demoni di Pausilypon</i> (romanzo, HarperCollins)   |
| 2021 | <i>Tutti matti per gli Esposito</i> (romanzo, Salani)  |
| 2019 | <i>Con tanto affetto ti ammazzerò</i> (romanzo, De Agostini)                                     |
| 2018 | <i>Aglio, olio e assassino</i> (romanzo, De Agostini)  |
| 2017 | <i>Allah, san Gennaro e i tre kamikaze</i> (romanzo, Mondadori)                                  |
| 2016 | <i>Sei personaggi in cerca di Totore</i> (romanzo, Homo Scrivens)                                |
| 2015 | <i>Questa scuola non è un albergo</i> (romanzo, Giunti)  |
| 2014 | <i>Capita solo a Napoli</i> (antologia, Mondadori)   |
| 2013 | <i>Bentornati in casa Esposito</i> (romanzo, Giunti)   |
| 2012 | <i>Benvenuti in casa Esposito</i> (romanzo, Giunti)  |
| 2009 | <i>Aggiungi un porco a favola</i> (antologia umoristica, Cento Autori)                           |
| 2009 | <i>Tutti a posto e niente in ordine</i> (opera umoristica, Bopen Led)                            |
| 2008 | <i>De vulgari cazzimma – I mille volti della bastardaggine</i> (saggio umoristico, Cento Autori) |
| 2007 | <i>La catena di Santo Gromo</i> (opera umoristica, Cento Autori)                                 |

|      |   |
|------|---|
| 2007 | <i>Manteniamo la salma</i> (opera umoristica, Cento Autori)   |
| 2007 | <i>Questo pazzo pazzo pazzo mondo animale</i> (saggio umoristico, Cento Autori)   |
| 2007 | <i>Le mirabolanti avventure del Gladiator Posillipo</i> (opera umoristica, Cento Autori)  |
| 2005 | <i>Quel sacripante del grafico si è scordato il titolo</i> (antologia umoristica, Graus & Boniello)   |
| 2004 | <i>Un anno strano a Roccappepe</i> (opera umoristica, Kairós)   |
| 2001 | <i>In principio era il Verbo, poi vennero il soggetto e il complemento</i> (Colonnese, opera umoristica vincitrice del Premio Massimo Troisi) |

Inoltre, suoi racconti e battute sono apparsi in varie pubblicazioni, tra cui l'*Agenda Comix*, l'*Agenda Made in Sud*, le riviste *Nuovi argomenti*, *Brontolo*, *La Tampa*, *Il foglio clandestino* e *La luna di traverso* e le antologie *Parole di carta* (Marsilio, 2000), *Vedi Napoli e poi scrivi* (Kairós, 2005), *Sangennoir* (Kairós, 2006), *Scooter* (Albus, 2007), *Lavoro in corso* (Albus, 2008), *Enciclopedia degli scrittori inesistenti* (Boopen Led, 2009), *Se mi lasci, non male* (Kairós, 2010), A.A.A. *Cercasi* (Giulio Perrone Editore, 2011), *Storie di ragazzi tra legalità e camorra* (Guida, 2013), *Scrittori in viaggio con i classici* (Guida, 2015), *Il ritorno degli esuli* (Betti editrice, 2017), *Un giorno per la memoria* (Homo Scrivens, 2018).

#### OPERE TEATRALI

|      |   |
|------|---|
| 2014 | <i>Benvenuti in casa Esposito</i> , commedia in due atti liberamente tratta dal suo omonimo romanzo, scritta con Alessandro Siani e Paolo Caiazzo |
| 2015 | <i>Anime del Sud</i> , spettacolo scritto con Alessandro Siani e Ciro Giustiniani   |
| 2016 | <i>Regine</i> , spettacolo scritto in collaborazione con Francesca Gerla, Chiara Tortorelli e Arnolfo Petri                                       |

#### CAPACITÀ LINGUISTICHE

Buona conoscenza dell'Inglese e del Francese

#### CAPACITÀ NELL'USO DELLE TECNOLOGIE INFORMATICHE

Eccellente

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI

- Alta professionalità
- Spiccate doti comunicative e organizzative
- Attitudine al lavoro di staff e alla conduzione di gruppi di lavoro o di studio
- Capacità di ideazione, pianificazione, organizzazione, coordinamento e verifica di progetti di lavoro o di studio
- Dinamismo, flessibilità, capacità di adattamento in tempo reale alle circostanze

#### Il sottoscritto GIUSEPPE IMPERATORE:

- consapevole che il presente CV sarà pubblicato sul sito web del Comune di Napoli, in ottemperanza a quanto previsto dal D.Lgs. 33/2003, autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali);
- ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 76 del DPR 445/2000, dichiara che le informazioni sopra riportate sono veritieri.

**FIRMATO**  
**Giuseppe Imperatore**

Curriculum aggiornato al 24.3.2025