



**AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE
PER LA CREAZIONE DI UN CATALOGO DI INIZIATIVE E ATTIVITÀ
PRESSO IL
REAL ALBERGO DEI POVERI**

Premesso che

- il Real Albergo dei Poveri è uno degli edifici più grandi d'Europa ed è posizionato nel Centro Storico della città di Napoli, inserito fin dal 1995 nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO;
- la distribuzione spaziale e funzionale del monumento, progettato dall'architetto Ferdinando Fuga nel 1751, su incarico di Carlo III di Borbone, con i suoi circa 390 mt di facciata e 100.000 mq di superficie utile, testimonia l'idea di realizzare una piccola città autonoma destinata a perseguire l'utopica ambizione di dotare tutti i poveri del Regno di un mestiere come antidoto al delitto e alla miseria, ovvero ospitare, istruire, addestrare e purificare tutti i poveri del Regno, assistere gli orfani e gli inabili al lavoro, i ciechi ed i mendicanti di ogni età e sesso;
- con deliberazione n.288 del 27 luglio 2022, la Giunta Comunale ha preso atto del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 ottobre 2021 con il quale progetto denominato "*Valorizzazione e rigenerazione urbana del Real Albergo dei Poveri a Napoli dell'ambito urbano piazza Carlo III, via Foria, p.zza Cavour*" è stato ammesso a finanziamento per l'importo di 100 milioni di euro nell'ambito del Piano Nazionale per gli investimenti complementari al PNRR;
- nelle intenzioni dell'Amministrazione comunale, il progetto di rigenerazione e recupero del Real Albergo dei Poveri deve rispondere a una visione integrata e multidisciplinare, che non si limiti alla sola riqualificazione fisica della fabbrica storica, ma si spinga alla promozione di nuove funzioni e attività sociali e culturali competitive, anche di livello internazionale;
- a tal fine, l'ufficio responsabile per l'attuazione degli interventi, avvalendosi del supporto di esperti di comprovata esperienza nazionale ed internazionale, sta elaborando una strategia di riattivazione basata su scenari di riuso a breve, medio e lungo termine e sulla definizione di un modello di *governance*;
- l'attuale stato di disuso di gran parte delle aree dell'immobile preclude oggi alla collettività la possibilità di accesso e di conoscenza diretta di un bene che, per la sua rilevanza e unicità, il suo valore artistico-architettonico e la sua storia, è da considerarsi parte del patrimonio culturale materiale e immateriale della comunità;
- nelle more dell'attuazione degli interventi finanziati dal PNC, ai fini degli obiettivi di sostenibilità a lungo termine, l'Amministrazione comunale intende raccogliere manifestazioni di interesse finalizzate alla promozione e alla gestione di iniziative e attività per la valorizzazione e la conoscenza del bene.



1. Obiettivi

Il presente avviso è finalizzato alla ricezione di manifestazioni di interesse da parte dei soggetti interessati alla promozione e alla gestione di iniziative e attività per la valorizzazione e la conoscenza del bene da realizzarsi nei locali e negli spazi esterni individuati nell'allegata planimetria del Real Albergo dei Poveri. Le proposte dovranno prevedere l'organizzazione di percorsi, workshop, eventi culturali e/o esposizioni diretti ad un'ampia utenza attraverso modalità di fruizione compatibili con lo stato attuale del bene e con le normative vigenti.

2. Destinatari e requisiti di partecipazione

Il presente avviso è rivolto a soggetti pubblici e privati in possesso dei requisiti previsti dalla normativa vigente per l'esercizio di attività culturali, sociali e simili, tra cui istituzioni pubbliche, imprenditori nell'esercizio di impresa, associazioni, enti del terzo settore (ETS), anche in raggruppamento tra loro e con la partecipazione di gruppi formali e informali di cittadini.

I partecipanti devono essere in possesso dei requisiti di idoneità alla stipulazione di contratti con la Pubblica Amministrazione.

3. Oggetto della manifestazione di interesse

L'avviso riguarda la predisposizione di un catalogo di una o più attività culturali tra quelle di seguito indicate a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- percorsi culturali narrativi
- eventi culturali
- organizzazione e allestimento di esposizioni
- reading e performance artistiche
- organizzazione di workshop aventi ad oggetto tematiche inerenti alla valorizzazione e alla conoscenza del bene e alla conservazione e alla promozione del patrimonio culturale in generale.

Si intendono ricomprese nelle attività sopra indicate i seguenti servizi:

- informazione, accoglienza e gestione dei flussi di utenti, nel rispetto dei limiti massimi di presenze consentite per ciascuna attività;
- controllo del possesso del titolo di accesso, che dovrà essere gratuito per gli utenti, da acquisire attraverso una piattaforma web o altra modalità, messa a disposizione dall'affidatario selezionato con la presente procedura;
- sorveglianza sulle misure di sicurezza degli utenti durante lo svolgimento delle attività; a tal fine sarà a carico dell'affidatario partecipante la copertura assicurativa di utenti, accompagnatori e personale impiegato nelle attività;
- organizzazione e pubblicizzazione delle attività proposte;
- calendarizzazione delle attività in accordo con l'Amministrazione comunale; a tal fine si precisa che le attività dovranno prioritariamente svolgersi nelle ore diurne; la calendarizzazione potrà subire variazioni in ragione dell'andamento delle attività connesse con la realizzazione dell'intervento definitivo finanziato con le risorse PNC, citato in premessa, e delle eventuali condizioni meteo;
- costante aggiornamento delle informazioni dei flussi di utenti;



- collaborazione con l'Amministrazione comunale e con altri Enti, associazioni e gruppi attivi nel territorio per la programmazione e la realizzazione delle attività proposte;
- allestimenti, forniture di segnaletica, arredi, attrezzature e quant'altro necessario alla realizzazione e alla gestione delle attività;
- attività di custodia, vigilanza e pulizia ordinaria necessarie allo svolgimento delle attività proposte.

Le attività saranno svolte nei giorni concordati preventivamente con l'Amministrazione, negli spazi esterni del Real Albergo dei Poveri o negli spazi interni all'immobile, previa verifica delle condizioni di sicurezza, fruibilità e accessibilità e previa approvazione da parte dell'Amministrazione comunale.

4. Durata e corrispettivo

Le attività di cui al presente avviso saranno inserite all'interno del Catalogo predisposto e potranno essere realizzate entro un (n.1) anno dalla pubblicazione del catalogo, salvo proroga formalizzata dall'Amministrazione per una durata massima di ulteriori 6 (sei) mesi.

La prima finestra temporale per la realizzazione delle attività incluse nel catalogo predisposto e pubblicato è fissata per il 12 dicembre 2022 e sino al 30 dicembre 2022.

Le ulteriori finestre temporali saranno calendarizzate e comunicate successivamente sul sito istituzionale del Comune di Napoli.

La partecipazione al presente avviso sarà a titolo gratuito senza alcun onere per l'Amministrazione Comunale.

Le date e le modalità di svolgimento delle attività saranno comunicate a mezzo Pec all'indirizzo indicato nell'istanza di partecipazione.

5. Modalità di presentazione della manifestazione di interesse

I partecipanti interessati dovranno far pervenire la propria manifestazione mediante consegna a mezzo PEC all'indirizzo valorizzazione.cittastorica@pec.comune.napoli.it **entro e non oltre il 5 dicembre 2022 ore 13:00.**

Non saranno ammesse manifestazioni di interesse qualora pervenute all'Amministrazione Comunale dopo la scadenza del termine sopra indicato e questo anche qualora il loro mancato o tardivo inoltro sia dovuto a cause di forza maggiore o per caso fortuito o per fatto imputabile a terzi.

Per partecipare alla manifestazione di interesse di cui al presente avviso è necessario trasmettere la documentazione di seguito indicata:

- istanza, redatta secondo il modello allegato (allegato A), compilata in ogni sua parte e sottoscritta digitalmente dal partecipante o dal suo legale rappresentante;
- copia di un documento di riconoscimento in corso di validità del soggetto sottoscrittore;
- copia di statuto e di atto costitutivo del partecipante;
- progetto delle attività di cui all'articolo 3 del presente avviso, illustrato in una relazione di massimo 8 facciate formato A4 o alternativamente di massimo 4 facciate formato A3. Il progetto dovrà evidenziare:

1. le attività proposte e le modalità di svolgimento delle medesime, incluse le eventuali attività e/o servizi proposti in aggiunta a quanto indicato al punto 3 del presente avviso;



2. le modalità di promozione e di prenotazione delle attività da parte degli utenti;
3. le modalità di eventuale coinvolgimento di altri enti, associazioni, gruppi attivi e cittadini per la programmazione e la realizzazione delle attività proposte;
4. le informazioni relative al referente delle attività proposte e i relativi contatti (mail-pec);
5. i tempi, le risorse (umane, economiche e strumentali), nonché le strategie per realizzare l'attività che si intende proporre;
6. le modalità di finanziamento della proposta progettuale, tenuto conto che l'attività viene svolta a titolo gratuito per gli utenti;
7. l'esperienza maturata dal partecipante in attività analoghe espletate dal partecipante, con specificazione di tipologia e durata delle attività espletate.

Il progetto deve illustrare in modo chiaro e concreto i punti sopra richiamati e dovrà essere sottoscritto digitalmente dal partecipante o dal suo legale rappresentante.

Il progetto dovrà essere redatto e tener conto anche del rispetto delle norme di sicurezza in relazione all'andamento del COVID-19.

6. Pubblicazione, comunicazioni, informazioni e chiarimenti

Il presente avviso è pubblicato integralmente sull'Albo Pretorio on-line e sul sito istituzionale del Comune di Napoli all'indirizzo <https://www.comune.napoli.it>. Si precisa che è possibile visionare e scaricare l'intera documentazione senza effettuare alcuna registrazione e/o login.

Eventuali richieste di informazioni e chiarimenti potranno essere trasmesse dai partecipanti esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo valorizzazione.cittastorica@pec.comune.napoli.it **entro e non oltre il 28 novembre 2022 ore 13:00.**

7. Iter procedurale

Le manifestazioni di interesse pervenute entro i termini indicati all'articolo 5 del presente avviso saranno oggetto di esame al fine della relativa inclusione nel Catalogo dell'Amministrazione comunale. Le manifestazioni di interesse pervenute non vincolano in alcun modo l'Amministrazione comunale. Con il presente avviso non è indetta alcuna procedura di gara, di affidamento concorsuale o paraconcorsuale e non sono previste graduatorie di merito o attribuzioni di punteggio.

Il presente avviso ha scopo esclusivamente esplorativo senza l'instaurazione di disposizioni giuridiche o obblighi negoziali nei confronti del Comune di Napoli che si riserva la possibilità di sospendere, modificare o annullare, in tutto o in parte, il procedimento avviato.

Si evidenzia che il presente avviso è finalizzato a favorire la partecipazione del maggior numero di partecipanti.

8. Obblighi dell'Amministrazione comunale

L'Amministrazione comunale si impegna, per quanto di propria competenza, a fornire tutti gli atti, le informazioni e la documentazione in suo possesso, necessari per una corretta gestione delle attività, nonché di fornire supporto per la risoluzione di eventuali problemi che dovessero insorgere durante il periodo di svolgimento delle attività e degli eventi.

L'Amministrazione comunale si impegna, altresì, a valutare le eventuali variazioni agli eventi, ai



programmi ed alle iniziative proposte dai partecipanti ed inserite nel catalogo, al fine di garantire l'armonizzazione tra le iniziative proposte relative alla medesima finestra temporale.

9. Obblighi del partecipante

È fatto obbligo al partecipante di garantire le adeguate condizioni per la realizzazione delle attività proposte nel progetto presentato e di dotarsi delle autorizzazioni necessarie all'esercizio di tali attività, manlevando il Comune da ogni responsabilità.

I locali/spazi dovranno essere utilizzati esclusivamente per le finalità indicate nel presente avviso e nel progetto presentato, fatta salva la possibilità di ampliare e/o adeguare il progetto medesimo in funzione dell'andamento delle attività connesse all'intervento definitivo finanziato con le risorse *PNC*, citato in premessa.

Il partecipante si impegna a risolvere le problematiche di sicurezza, accessibilità e fruizione dei locali/spazi nel corso dello svolgimento delle attività proposte e dovrà vigilare sul corretto uso dell'immobile da parte del proprio personale ed eventuali soggetti terzi nel rispetto delle norme vigenti in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro, di tutela della salute e della incolumità pubblica, igiene e salubrità dell'ambiente e nel rispetto delle normative in materia di ordine pubblico.

10. Trattamento dei dati personali

Nel rispetto del Regolamento (UE) n. 2016/679, nonché per quanto applicabile, del D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), i dati personali forniti dagli istanti saranno raccolti presso il Comune di Napoli.

Il conferimento dei dati richiesti ha natura obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. I dati forniti sono raccolti esclusivamente per le finalità inerenti alla stessa procedura e per il tempo necessario al suo espletamento.

Il trattamento dei dati avverrà mediante strumenti, anche informatici, idonei a garantire la loro sicurezza e riservatezza.

11. Definizione delle controversie

Tutte le controversie derivanti dal presente Avviso saranno deferite alla competenza esclusiva del Foro di Napoli

Allegati:

Allegato A – Istanza di partecipazione;

Allegato B – Planimetria.

Sottoscritto digitalmente da
La Dirigente del Servizio Valorizzazione
della città storica – sito UNESCO
Arch. Paola Cerotto

La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art.24 del D.lgs. 07.03.2005 n. 82 e ss.mm.ii. (CAD). Il presente atto è conservato in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.lgs. n. 82/2005.