

TEATRO - MUSICA - DANZA

AFFABULAZIONE

ESPRESSIONI

DELLA NAPOLI POLICENTRICA



PROGRAMMA *ESTATE*
DA GIUGNO 2025
EVENTI E RASSEGNE



Direzione
Generale
SPETTACOLO



INDICE

Festa de li “Cient’anne arreto...” 3

Municipalità 6 | La Napoli Aragonese

Officine Green 4

Municipalità 10 | La Napoli Borbonica

Cucinights 4 5

Municipalità 6 | La Napoli Aragonese

Noster Us 6

Municipalità 7 | La Napoli greco-romana

Identità e trasform-azione 7

Municipalità 9 | Dal 1900 a oggi

Pianura Opera House 3 8

Municipalità 9 | Dal 1900 a oggi

Amoroze Visioni 9

Municipalità 8 | Dai Normanni agli Angioini

FESTA DE LI “CIENT’ANNE ARRETO...” TRE GIORNATE ARAGONESI

A cura di: **Fondazione Ente Ville Vesuviane**

Municipalità 6

Tema di riferimento: **la Napoli Aragonese**

Ferdinando I d’Aragona, detto anche Ferrante, inaugurò un periodo di stabilità che portò il Regno di Napoli in una fase di prosperità, facendolo partecipare attivamente all’Umanesimo e al Rinascimento. In considerazione degli eventi noti, la Fondazione Ente Ville Vesuviane ha elaborato un programma avente al centro la struttura identitaria di Napoli nel momento in cui Alfonso I D’Aragona entrò nel Regno di Napoli, apriendo a un nuovo e rigoglioso periodo. La rassegna ideata da Mariano Bauduin, con la direzione artistica di Bruno Tabacchini, dà vita a tre serate-festa che identificano e assemblano materiale culturale, musicale e poetico di quell’epoca: gli artisti coinvolti sono anche i conduttori di attività laboratoriali rivolte al territorio, con corsi di canto e ballo popolare.

 **Villa Bisignano** | Corso Sirena, 67

 **Gli eventi:** dal 6 all’8 giugno 2025

 **Ingresso gratuito con prenotazione**

Per informazioni: 081.5448891 - direzionearististica@villevesuviane.net

 La location non presenta barriere architettoniche e dispone in prossimità di aree di parcheggio

3

CALENDARIO SPETTACOLI

 **Cantata per Alfonso I d’Aragona**

Musica: Adam de la Halle - Testi: Antonio Beccadelli, detto il “Panormita” - Gruppo La Manticora -

Voci: Maurizio Murano e Laura Lazzari

6 giugno 2025 - Ore 20.30

 **Danza e ballo a casa Carafa**

Musica: Igor Stravinsky - Testi: versi di autori napoletani del ‘500 - Voci: Francesco Auriemma, Gaetano Amore

e Susy Minerva - Voci recitanti: Mario Brancaccio, Ernesto Lama - Gruppo danzatori acrobati La Funa

7 giugno 2025 - Ore 20.30

 **Festa per la notte di San Giovanni - Velardiniello e la festa a mare**

Musica di tradizione - Testi del Velardiniello - Paese mio bello: Gianni Lamagna, Patrizia Spinosi, Anna

Spagnuolo e Lello Giulivo

8 giugno 2025 - Ore 19.30

CALENDARIO INCONTRI E LABORATORI

 **Laboratorio “Canto all’antica” con Laura Lazzari e Patrizia Spinosi**

6 giugno 2025 - Ore 18.30

 **Laboratorio “Tammorriate alla Corte Angioina” con Maurizio Graziano e le Paranze Sommesi**

7 giugno 2025 - Ore 18.30

OFFICINE GREEN

A cura di: **Nakote ETS**

Municipalità 10

Tema di riferimento: **la Napoli Borbonica**

La rassegna intende valorizzare un'area che, da riserva di caccia dei Borbone, oggi si presenta come una riserva naturalistica protetta, una bellezza paesaggistica e ambientale. Il progetto trasforma in arte il racconto storico e celebra il trionfo della natura attraverso Pulcinella, protagonista e affabulatorio per eccellenza, figura emblematica e rappresentativa delle peculiarità del tessuto culturale partenopeo. La proposta ha portato alla creazione di un atelier di sperimentazione e produzione artistica e inclusiva all'interno della riserva naturale, che dà ampio spazio alle attività laboratoriali e che coniuga teatro, musica e poesia, ben sposandosi con il concepire gli spazi culturali in natura come una risorsa da preservare. Tutti gli spettacoli sono preceduti da una visita guidata al sito, a cura del personale WWF.

 **Riserva Naturale Oasi WWF Cratere degli Astroni** | Via Agnano agli Astroni, 468

 **Gli eventi:** dal 15 giugno al 21 settembre 2025

 **Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria**

Per informazioni: 351.8910345 (solo messaggi) - infonakote@libero.it

 Area parcheggio nelle vicinanze. Servizio navetta a cura dell'Oasi per raggiungere all'interno l'area teatro. Disponibile auto elettrica per l'accompagnamento di persone con mobilità ridotta

4

CALENDARIO SPETTACOLI

 **Le spezie di famiglia - Passeggiata alle serre delle spezie borboniche e spettacolo teatrale**
15 giugno 2025 - Ore 11.30

 **Sogna Maria Carolina, sogna... - Spettacolo di musica e teatro**
7 settembre 2025 - Ore 11.30

 **Festa e farina senza forca - Spettacolo teatrale**
13 e 14 settembre 2025 - Ore 11.30

 **Racconti dalle cucine - Spettacolo teatrale**
20 settembre 2025 - Ore 11.30

 **Poetika sonora - Reading teatrale tra musica, danza e versi**
21 settembre 2025 - Ore 11.30

 **Un mondo da riciclare - Spettacolo teatrale dedicato alla filosofia no waste**
28 settembre 2025 - Ore 11.30

CALENDARIO INCONTRI E LABORATORI

 **Laboratorio teatrale su Ferdinando di Borbone**
Dal 16 al 20 giugno 2025 - Ore 10.00-16.00

 **Laboratorio teatrale su Maria Carolina d'Austria**
Dal 23 al 27 giugno 2025 - Ore 10.00-16.00

 **Laboratorio di propedeutica musicale "Ritmi e connessioni"**
Dal 7 all'11 luglio 2025 - Ore 10.00-16.00

 **Laboratorio di scrittura creativa "GAPP"**
Dal 4 all'8 agosto 2025 - Ore 10.00-16.00

CUCINIGHTS 4

A cura di: **Collettivo Lunazione**

Municipalità 6

Tema di riferimento: **la Napoli Aragonese**

Quarta edizione della rassegna che coniuga il teatro e la gastronomia della cucina sociale CuciNapoli Est, nata nel Centro polifunzionale Ciro Colonna del quartiere Ponticelli. Il buon cibo si affianca a varie forme di spettacolo per delle alternative serali agli eventi del centro cittadino, coniugando socialità e cultura. Un aperitivo letterario, musicale e culinario, che rielabora le componenti del patrimonio culturale aragonese, introdurrà ciascun appuntamento: dal concerto di Flo, che intreccia world music, canzone d'autore e sonorità mediterranee, allo spettacolo di prosa "Felice, io?" di Stefano Sarcinelli, e nel mezzo stili teatrali rari per la platea di Napoli Est quali la stand-up comedy di Marco Ceccotti ("Mai fatto sold out") e le clownerie con "Mind the gag" di Guido Nardin, con annesso laboratorio per bambini e famiglie ("A scuola di circo").

 **Centro polifunzionale Ciro Colonna** | Via Curzio Malaparte, 42

 **Gli eventi:** dal 20 giugno al 12 settembre 2025

 **Ingresso gratuito con prenotazione**

Per informazioni: 335.5432067 - info@collettivolunazione.it

 La struttura è dotata di parcheggio ed è attrezzata alla ricezione di persone con disabilità

5

CALENDARIO SPETTACOLI

 **La canzone che ti devo - Flo in concerto**
20 giugno 2025 - Ore 20.30

 **Mai fatto sold out - Marco Ceccotti**
4 luglio 2025 - Ore 20.30

 **Mind the gag - Guido Nardin**
25 luglio 2025 - Ore 20.30

 **Felice, io? - Stefano Sarcinelli**
19 settembre 2025 - Ore 20.30

CALENDARIO INCONTRI E LABORATORI

 **IntegralMente - Valentina Di Leva, Cecilia Lupoli, Martina Di Leva - Laboratorio per partecipanti udenti e sordi**
5, 12, 19, 26 giugno e 3, 10 luglio 2025

 **Mind the gag - A scuola di circo con Ugo Sanchez Jr. & Sons - Laboratorio per famiglie e bambini**
25 luglio 2025 - Ore 18.30

 **Pro memoria - Incontri itineranti a Ponticelli dedicati alle vittime innocenti della camorra**
1, 4, 8, 11, 15 settembre 2025

NOSTER US

A cura di: **Fondazione Cultura e Innovazione ETS**

Municipalità 7

Tema di riferimento: **la Napoli greco-romana**

La rassegna intende valorizzare la funzione storico culturale della Municipalità quale “porta storica di accesso della città”, mediante la rappresentazione di sei proposte artistiche. L’obiettivo è quello di creare momenti di riflessione collettiva, che favoriscano la scoperta e la riscoperta del patrimonio storico-artistico e culturale locale, così da promuovere la consapevolezza di vivere in un’area intrisa di storia e cultura e sollecitare la nascita di circuiti virtuosi spontanei, finalizzati alla valorizzazione del territorio, che si protraggano nel tempo. Completa il programma un laboratorio teatrale, aperto al pubblico e gratuito, che ha una durata di 40 ore ed è volto a selezionare giovani talenti per una partecipazione diretta a una o più rappresentazioni in cartellone.

 Chiesa di Santa Maria dell'Arco a Miano | Piazza Madonna dell'Arco, 3

 **Gli eventi:** dal 30 giugno al 31 luglio 2025

 **Ingresso gratuito con prenotazione**

Per informazioni: 081.5571611 - affabulazione@culturaeinnovazione.org

 Area parcheggio nelle vicinanze. La chiesa è priva di barriere architettoniche. Presente personale specifico di accoglienza e di supporto per i diversamente abili, nonché un traduttore LIS.

6

CALENDARIO SPETTACOLI

 **I Menecmi da Plauto - Adattamento in chiave moderna**
30 giugno 2025, ore 21:00

 **Ensemble di musica antica greco-romana - Concerto**
2 luglio 2025, ore 21:00

 **Fabulae: da Esopo a Fedro - Spettacolo dedicato ai bambini**
4 luglio 2025, ore 21:00

 **Impero: storie di imperatori**
5 luglio 2025, ore 21:00

 **Parthenope**
27 luglio 2025, ore 21:00

 **Gens Secondili**
31 luglio 2025, ore 21:00

CALENDARIO INCONTRI E LABORATORI

 **Laboratorio teatrale con il regista Alessio Sica**
Dal Teatro Romano alle piccole botteghe antiche a Napoli, con un'escursione guidata lungo Via dell'Anticaglia
7, 9, 11, 14, 16, 18, 21, 22, 25, 28 luglio 2025, dalle ore 17:00 alle ore 20:00
30, 31 luglio 2025, dalle ore 16:00 alle ore 20:00

IDENTITÀ E TRASFORMAZIONE

A cura di: **Associazione l’Ora d’Aria con CPRS e Sbandassurda Murga Flegrea**

Municipalità 9

Tema di riferimento: **dal 1900 a oggi**

La rassegna racconta la cultura popolare napoletana come motore dei grandi cambiamenti sociali, economici e artistici del XX e XXI secolo. Il viaggio parte da Viviani per attraversare la tradizione musicale del dopoguerra, fino all'espressione artistica di strada della Murga di Soccavo sBandassurda Murga Flegrea, simbolo di una cultura viva e in continua trasformazione. Chiude il cerchio il laboratorio teatrale di Enzo Decaro, che analizza i fratelli De Filippo, il laboratorio di Kalamos, incentrato sulla ricerca fisica e drammaturgica a partire dai linguaggi della scena contemporanea, e lo spettacolo di Cattive Compagnie dedicato ad Annibale Ruccello, che esplora le tensioni identitarie della drammaturgia napoletana più recente.



Parco Don Gallo I Via Nerva, 1-35



Gli eventi: dal 3 luglio al 19 settembre 2025



Ingresso gratuito con prenotazione

Per informazioni: 331.4070771 - loradaria.info@gmail.com



Il parco dispone di percorsi pedonali accessibili e ampi spazi per la mobilità di carrozzine

7

CALENDARIO SPETTACOLI



Baila, lucha, recuerda: canto para mis hermanas - Parata e spettacolo di Sbandassurda Murga Flegrea con la Carovana de Murga Andante

3 luglio 2025 - Ore 20.00

Matilde Serao: Napul'è femmena - Spettacolo a cura di Associazione Kalamos

3 luglio 2025 - Ore 20.30



Promenade a Sud - Concerto di Matteo Mauriello, Marianita Carfora con Sossio Arciprete e Vincenzo Laudiero

4 luglio 2025 - Ore 21.00



Viviani Bohème - Drammaturgia di Domenico Ingenito, Francesco Saponaro e Allert Comedy

11 luglio 2025 - Ore 21.00



Il mare di fronte - Concerto di Patrizia Spinosi in trio

12 luglio 2025 - Ore 21.00



Mamma: piccole tragedie minimali - Spettacolo a cura di Cattive Compagnie. Segue dj set con Antonio Faiello

13 luglio 2025 - Ore 21.00



Eduardo, Peppino... e Titina: la nascita di un teatro moderno - Evento finale del laboratorio di Enzo Decaro

19 settembre 2025 - Ore 19.30

CALENDARIO INCONTRI E LABORATORI



Laboratorio teatrale su Matilde Serao con l'associazione Kalamos

10, 17, 20, 24, 27 giugno e 1 luglio 2025 - Casa Fiorinda



Laboratorio teatrale sui fratelli De Filippo con l'attore Enzo Decaro

3, 4, 10, 11, 17 e 18 settembre 2025 - Biblioteca Giustino Forunato I Piazza Papa Giovanni XXIII

PIANURA OPERA HOUSE 3

A cura di: **Teatro Stabile delle Arti Medioevali**

Municipalità 9

Tema di riferimento: **dal 1900 a oggi**

Una rassegna concepita come una grande opera, un album in cui si succedono, si intersecano o addirittura collidono momenti del Novecento, evocando maestri come De Filippo e Pasolini e ponendoli a confronto con maestri del contemporaneo, considerati loro successori e continuatori del loro pensiero su tematiche come giustizia sociale e questioni di genere. Si mescolano elementi pop e colti, figure carismatiche dello spettacolo napoletano e community projects, internazionalità e territorio. Tra gli ospiti: Gian Maria Cervo, Gnut, Peppe Lanzetta, ma anche i ragazzi in messa alla prova del territorio, legati alle realtà operanti nel sociale, che si confrontano con i nomi noti della poesia underground di Napoli, elaborando anche composizioni proprie. Tra i seminari, di straordinario prestigio la presenza di Bruce LaBruce, regista e maestro della riflessione di genere di fama mondiale.

 **Anfiteatro del Parco Attianese** | Via Provinciale Napoli, 125

 **Gli eventi:** dal 13 luglio al 21 settembre 2025

 **Ingresso gratuito con prenotazione**

Per informazioni: ufficiostampaquartieridellarte@gmail.com

 Area parcheggio nelle vicinanze. Piena accessibilità per il pubblico diversamente abile.

8

CALENDARIO SPETTACOLI

 **Zia Titina e l'Isis - Con Peppe Lanzetta**
13 luglio 2025 - Ore 17.30

 **Continuum poetico - Spettacolo di teatro, poesia e danza con i ragazzi in messa alla prova del territorio**
24 agosto 2025 - Ore 17.30

 **Gnut Live in duo**
14 settembre 2025 - Ore 17.30

 **Naso e cielo: una ruminazione italica - Regia di Gian Maria Cervo, supervisione e collaborazione di Pierpaolo Sepe**
25 settembre 2025 - Ore 19.30

CALENDARIO INCONTRI E LABORATORI

 **EGG - Laboratorio con il fotografo e regista Bruce LaBruce**
Dal 21 luglio al 2 agosto 2025 - Ore 10.00-20.00 - Officine Periferiche | Via Sandro Botticelli, 9

 **Continuum poetico - Laboratorio di movimento e poesia con i ragazzi in messa alla prova con Officine Periferiche**
Dal 18 al 23 agosto 2025 - Ore 16.00 - Officine Periferiche | Via Sandro Botticelli, 9

 **Seminario "Takeshi Kawamura e le quattro morti di Pier Paolo Pasolini"**
28 novembre 2025 - Ore 17.30 - Officine Periferiche | Via Sandro Botticelli, 9

AMOROSE VISIONI

A cura di: **Teatri Associati di Napoli**

Municipalità 8

Tema di riferimento: **dai Normanni agli Angioini**

“Amoroze visioni” prende spunto da un’opera minore di Giovanni Boccaccio, scritta durante i quattordici anni vissuti a Napoli, in piena epoca angioina, periodo nel quale sembra datato l’incontro con Fiammetta nella Basilica di San Lorenzo Maggiore, il 30 marzo del 1336. Le “Amoroze visioni” che danno il titolo alla rassegna sono rivolte alla città di Napoli e agli accadimenti che ne hanno segnato, durante la sua lunga e travagliata storia, occasioni di incontro e confronto, rendendola un esempio di città aperta e accogliente. L’opera di Boccaccio, la vita di Federico II e le crociate, le opere pittoriche del periodo angioino con i pittori proto-rinascimentali Giotto e Simone Martini, la figura della donna attraverso il personaggio di Trotula de Ruggiero, medica e scienziata nel Medioevo a Salerno, sono i temi d’ispirazione nell’articolazione della rassegna, che si suddivide in spettacoli di prosa, danza, musica e laboratori. La realizzazione delle attività avviene in collaborazione con le realtà culturali della Municipalità 8.

 **TAN - Teatro Area Nord** | Via Nuova Dietro la Vigna, 20

 **Gli eventi:** dal 16 luglio al 5 ottobre 2025

 **Ingresso gratuito con prenotazione**

Per informazioni: amorozevisioni@gmail.com

9

 Il teatro, completamente accessibile, è dotato di parcheggio. Previsto per il periodo della rassegna un servizio navetta per raggiungere la struttura dal Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

CALENDARIO SPETTACOLI

 **La moltitudine delle cose diverse - Spettacolo teatrale**
16 luglio 2025 - Ore 21.00 e 22.00 | 17 luglio 2025 - Ore 21.00 e 22.00

 **Echi mediterranei - Spettacolo teatrale**
19 settembre 2025 - Ore 20.30

 **Amaro Mediterraneo - Spettacolo teatrale**
4 ottobre 2025 - Ore 19.00 | 5 ottobre 2025 - Ore 18.00

CALENDARIO INCONTRI E LABORATORI

 **Laboratorio di teatro “Amaro Mediterraneo”, condotto da Lello Serao**
Dal 30 giugno al 5 luglio 2025 - Ore 10.00-16.00

 **Laboratorio di danza contemporanea “Corpi sinuosi”, diretto da Antonello Tudisco**
Dal 19 al 25 luglio 2025 - Ore 10.00-15.00

 **Laboratorio di teatro per le donne del territorio, a cura di Marina Rippa**
Dal 6 al 12 ottobre 2025

TEATRO - MUSICA - DANZA
AFFABULAZIONE

non finisce qui!

**La programmazione 2025
riparte a settembre
con la stagione autunnale.**

Seguici su:



Cultura Comune di Napoli



culturanapoli