

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	Nazzaro Ersilia Emilia
Indirizzo	VIA GUANTAI NUOVI, 30 - 80132 - NAPOLI ITALIA
Telefono	uff. 081.7953339
Fax	uff. 081.7958921
E-mail	ersiliaemilia.nazzaro@comune.napoli.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	20/07/57

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a) 2012 - gennaio 2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Napoli
- Tipo di azienda o settore Servizio Mercati – Direzione Centrale – Sviluppo Economico, Ricerca e Mercato del Lavoro (con trasferimento a partire dal 26.04.2018, giusta disposizione prot. n. 384898del 26.04.2018 del Servizio Autonomo Personale)
- Tipo di impiego Istruttore Direttivo Architetto
- Principali mansioni e responsabilità
  - assegnazione di posizione organizzativa tecnico specialistica di tipo A denominata "Programmazione Mercatale - Attività tecnica per il commercio su area pubblica", conferita con disposizione organizzativa n. 13 del 2.10.2019
  - assegnazione di posizione organizzativa tecnico specialistica di tipo C denominata Servizio mercati – area amministrativa e tecnica per il commercio su area pubblica conferita con ordine di servizio n. 2 del 30.07.2018 da dirigente del Servizio Mercati
  - redazione del Piano Urbanistico Attuativo relativo al sub ambito n. 25a facente parte dell'ambito 25 "teatri", di cui all'art. 156 delle N.T.A. della Variante al Piano regolatore generale centro storico zona orientale, zona nord-occidentale
  - direzione dei lavori per l'esecuzione dei lavori di restauro e risanamento conservativo dell'immobile sede dell'ex Convento Gesù alle Monache
  - nell'ambito del Grande Progetto "Centro Storico di Napoli, valorizzazione del sito UNESCO", a valere sul Programma Operativo Regionale FESR Campania 2007 – 2013, Asse 6 Sviluppo urbano e qualità della vita, Obiettivo operativo 6.2 Napoli e area metropolitana:
    - progettazione preliminare per i lavori di Murazione Aragonese in localita' Porta Capuana - Progetto di recupero e rifunzionalizzazione
    - progettazione definitiva per i lavori di Murazione Aragonese in localita' Porta Capuana - Progetto di recupero e rifunzionalizzazione
    - progettazione preliminare per i lavori di recupero e la rifunzionalizzazione del complesso ex Ospedale di s.Maria della Pace
    - progettazione preliminare per i lavori di Complesso di San Lorenzo Maggiore - Recupero e rifunzionalizzazione piano ex Archivio Comunale, Torre e facciata della Chiesa
    - progettazione definitiva per i per i lavori di Complesso di San Lorenzo Maggiore - Recupero e rifunzionalizzazione piano ex Archivio Comunale, Torre e facciata della

## Chiesa

- progettazione preliminare per i lavori di *Teatro antico Neapolis – area archeologica*
- progettazione preliminare per i lavori di *spazi urbani - Lotto 1/lotto 2/lotto 3*
- progettazione definitiva per i lavori di *spazi urbani - Lotto 1/lotto 2/lotto 3*
- componente della commissione di gara, presso il Provveditorato Opere Pubbliche per il progetto n. 18 *Complesso dell'Ospedale degli Incurabili – recupero della Farmacia e degli spazi adiacenti, allestimento del museo delle arti sanitarie e di storia della medicina*
- direzione lavori per i lavori di *messa a decoro della Casina Pompeiana*, previsti nell'ambito del Progetto Strategico Grande Evento "America's Cup World Series via Caracciolo/Mergellina" con finanziamento POR Campania 2007/2013, di cui alla delibera di G.R. n. 46 del 22 febbraio 2012, sull'E.P. 2012, giusta disposizione dirigenziale n.4 del 2.03.2012
  - componente della commissione di gara, presso il Provveditorato Opere Pubbliche per il progetto n. 23 *insula del Duomo – Area archeologica: ampliamento della accessibilità, sistemazione e messa in sicurezza*
  - responsabile unico del procedimento dell'intervento denominato *Cappella S. Maria Pignatelli a largo Corpo di Napoli*
  - supporto al responsabile unico del procedimento dell'intervento denominato *Complesso di San Lorenzo Maggiore – area archeologica*
  - supporto al responsabile unico del procedimento dell'intervento denominato *Complesso di San Lorenzo Maggiore - Recupero e rifunzionalizzazione piano ex Archivio Comunale, Torre e facciata della Chiesa*
- redazione del *Programma di Valorizzazione, ai sensi del D.Lgs. n. 85 del 28.05.2010, del Complesso ex convento di Sant'Efremo Nuovo, già Ospedale Psichiatrico Giudiziario, in salita san Raffaele a Napoli*, nell'ambito delle procedure di Federalismo Demaniale relative ai beni di interesse culturale (ex art. 5, comma 5, D.Lgs. 85/2010), finalizzato alla stipula di uno specifico Accordo di Valorizzazione
- responsabile unico del procedimento dell'intervento denominato *Teatro antico Neapolis – area archeologica*, giusta Disposizione Dirigenziale n. 40 del 15.12.2014
- responsabile unico del procedimento dell'intervento denominato *Restauro Casina del Boschetto*
- componente del gruppo di lavoro per l'Ufficio Cinema afferente alla Direzione Centrale Cultura, Turismo e Sport
- componente della commissione di gara, presso il Comune di Napoli per il progetto lavori di *recupero e rifunzionalizzazione dei locali ubicati nell'ala occidentale di Castelnuovo-piano terra*
- componente della commissione di gara, presso il Comune di Napoli per la *selezione di uno sponsor per la progettazione e l'esecuzione dei lavori di restauro di vari monumenti cittadini, ripartiti in XI lotti*
- progettazione dell'area denominata *Event Village* destinata ad accogliere tutto quanto necessario allo svolgimento della manifestazione "America's Cup World Series 2013 - via Caracciolo/Mergellina"
- *tutor* di tirocinanti universitari per lo svolgimento di progetti formativi e di orientamento
- progettazione e direzione dei lavori per l'esecuzione dei lavori di *manutenzione ordinaria e potenziamento pubblica illuminazione di piazza Barracche* giusto progetto approvato con deliberazione di G.C. n. 160 del 8 marzo 2012 - Protocollo di Intesa sottoscritto in data 26.03.2012 tra Comune di Napoli e Cassa Edile della Provincia di Napoli
- assistenza al responsabile unico del procedimento e collaudo della *fornitura e posa in opera di impianti acustici ed elettronici* previste nell'ambito della funzionalizzazione della Casina Pompeiana in Villa comunale, approvato con deliberazione di G.C. n. 114 del 23.02.2012, facente parte del Progetto Strategico Grande Evento "America's Cup World Series via Caracciolo/Mergellina"
- assistenza al responsabile unico del procedimento e collaudo della *fornitura e posa in opera di corpi illuminanti* previste nell'ambito della funzionalizzazione della Casina Pompeiana in Villa comunale, approvato con deliberazione di G.C. n. 114 del 23.02.2012, facente parte del Progetto Strategico Grande Evento "America's Cup World Series via Caracciolo/Mergellina"
- assistenza al responsabile unico del procedimento e collaudo della *fornitura e posa in opera*

*di falegnameria* previste nell'ambito della funzionalizzazione della Casina Pompeiana in Villa comunale, approvato con deliberazione di G.C. n. 114 del 23.02.2012, facente parte del Progetto Strategico Grande Evento "America's Cup World Series via Caracciolo/Mergellina"

- assistenza al responsabile unico del procedimento e collaudo della *fornitura e posa in opera di arredi di design* previste nell'ambito della funzionalizzazione della Casina Pompeiana in Villa comunale, approvato con deliberazione di G.C. n. 114 del 23.02.2012, facente parte del Progetto Strategico Grande Evento "America's Cup World Series via Caracciolo/Mergellina"

• Date (da – a) 2012 - 2001

• Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Napoli

• Tipo di azienda o settore Servizio Valorizzazione della città storica  
(già Interventi nel centro storico)

• Tipo di impiego Istruttore Direttivo Architetto

• Principali mansioni e responsabilità

- assistenza al responsabile unico del procedimento per i *lavori di Castel dell'Ovo – restauro e adeguamento impiantistico e rifunzionalizzazione di parte del castello*

assegnataria di Unità organizzativa n.3 "Programmi Urbani e programmazione interventi" per l'attuazione delle previsioni di Piano di Gestione:

attività di coordinamento con altri servizi;  
predisposizione di modulistica per l'emissione degli atti tecnico-amministrativi propepeutici all'attuazione degli interventi;  
fasi di programmazione degli interventi e individuazione del quadro delle disponibilità di risorse e personale,  
adeguamento e coordinamento con le iniziative dei programmi in attuazione di altri finanziamenti in relazione al Grande Progetto UNESCO;  
iniziative di pubblicizzazione delle attività del Grande Progetto UNESCO;  
progettazione degli interventi di competenza del comune di Napoli del Grande Progetto UNESCO

- collaudo in corso d'opera dei lavori di *Riqualficazione urbana a santa Caterina da Siena, giusta Disposizione Dirigenziale n. 7 del 30.04.2008*
- collaudo delle opere artistiche previste nell'ambito dei lavori di *Riqualficazione urbana a santa Caterina da Siena, giusta Disposizione Dirigenziale n. 4 del 29.11.2010*
- redazione di n. 4 progetti predisposti per l'ammissione al finanziamento degli interventi previsti all'art.4, comma 1, della Legge 20 febbraio 2006 n. 77 lettera a) - annualità 2009/2010 - recante *Misure speciali di tutela e fruizione dei siti italiani di interesse culturale, paesaggistico e ambientale, inseriti nella lista del patrimonio mondiale, posti sotto la tutela dell'UNESCO*
- componente del gruppo per la redazione del Sistema di Gestione per il Centro Storico di Napoli Patrimonio UNESCO, unitamente alla predisposizione (in collaborazione con UNESCO, ICCROM e ICOMOS) di tutti gli elaborati descrittivi e grafici richiesti con il citato rapporto di missione 33 COM del 12.02.2009
- componente del gruppo per l'elaborazione del PIU, Programma Integrato Urbano, dalla stesura alla presentazione, oltre alla partecipazione alle attività inerenti le manifestazioni di interesse presentate nell'ambito di tale Programma (protocollo, archiviazione, catalogazione con redazione di elenchi tematici, elaborazione di criteri per la valutazione, ecc.)
- assistenza al responsabile unico del procedimento e collaudo per la realizzazione di opere artistiche previste nel quadro economico del progetto esecutivo dei lavori di *Riqualficazione urbana a santa Caterina da Siena*
- collaudo dei lavori di *Riqualficazione urbana a santa Caterina da Siena*
- componente del gruppo di accoglienza e di accompagnamento alle visite per la missione UNESCO, 9 - 12 dicembre (rapporto di missione 33 COM del 12 febbraio 2009, presentato alla 33ima sessione WHC UNESCO tenutasi a Siviglia, Spagna, 20 - 30 giugno 2009)
- componente del gruppo di lavoro per la predisposizione del *Piano Urbanistico attuativo relativo al sub-ambito 25a* – facente parte dell'ambito 25: teatri (art. 156 N.T.A. variante al P.R.G.) giusta deliberazione n.2432 del 26 aprile 2006 di affidamento di tale incarico al servizio Valorizzazione della città storica
- componente del gruppo di lavoro per l'analisi degli interventi realizzati, in corso di realizzazione e previsti nel centro storico di Napoli, lavoro che, inizialmente confluito nel

PROGRAMMA SPERIMENTALE INTEGRATO, si è successivamente sviluppato, attraverso incontri e predisposizioni di documenti e cartografie, nel Grande Programma Centro Storico di Napoli Patrimonio mondiale dell'Umanità UNESCO 2007-2013 e quindi nel DOS Documento di Orientamento Strategico, affidato alla struttura facente capo all'arch. Giancarlo Ferulano, alla dr. Francesca Iacono e all'arch. Antonio Cirillo

- coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione per i lavori di *riqualificazione dell'area di Porta Capuana*
- componente del gruppo di lavoro per la direzione dei lavori e il coordinamento per la sicurezza in fase di esecuzione per i lavori di *riqualificazione e arredo urbano di Corso Secondigliano*,
- nell'ambito della adesione alla Campagna Italia 2004 promossa dalla Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO a seguito dell'accordo stipulato con *HERITY Organismo Internazionale di Normazione* relativa all'attività di valutazione dei siti italiani iscritti nella Lista del Patrimonio Mondiale con il programma di certificazione svolto da *HERITY*:
  - proposta di attuazione del programma di certificazione HERITY su immobili di pregio da individuarsi nell'ambito di un itinerario nel Centro Storico
  - presentazione dell'itinerario e individuazione dei soggetti referenti per i diversi enti coinvolti finalizzata alla costituzione di un Comitato promotore per il Centro Storico di Napoli
- responsabile unico del procedimento dell'intervento di *restauro delle facciate di villa Bisognano a Barra*, giusta Disposizione Dirigenziale n. 3 del 20.02.2004
- componente del gruppo di lavoro coordinato dal dirigente del servizio Valorizzazione della città storica per gli adempimenti richiesti dal Ministero per i Beni e le attività culturali relativamente all'inserimento del centro storico di Napoli nella lista del patrimonio mondiale UNESCO, con la conseguente produzione dei seguenti materiali, indispensabili al mantenimento dei singoli Siti UNESCO nella suddetta Lista:
  - rapporto periodico sull'attuazione della convenzione del patrimonio mondiale
  - questionario
  - compilazione di tre delle cinque sezioni costituenti la prima fase di stesura provvisoria del *Piano di Gestione* (legge 77 20 febbraio 2006)
- componente della commissione di collaudo degli arredi dell'edificio *ex Onmi via Concezione a Montecalvario Napoli*

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2001 - 1983

Comune di Napoli

Servizio Urbanistica

Disegnatore

- componente del gruppo di lavoro per la redazione del progetto esecutivo per i lavori di *riqualificazione dell'area di Porta Capuana*
- componente del gruppo di lavoro per la redazione della *Variante al Prg di Napoli centro storico, zona orientale, zona nordoccidentale*
- responsabile della segreteria tecnica e partecipazione all'esame dei progetti concorrenti per *i quattro concorsi nazionali per l'area occidentale di Napoli* indetti dall'amministrazione
- componente del gruppo di lavoro per la redazione del *piano di recupero del centro storico di Eboli*
- riconoscimento delle *funzioni superiori*, giusta disposizione dirigenziale n.52 del 21 dicembre 1998
- componente del gruppo di lavoro per la redazione della *proposta di Variante per la zona nord-occidentale di Napoli*
- componente del gruppo di lavoro per lo studio dell'intervento di *ripristino dell'edificio di Piazza Dante civ.79, nuova sede dell'Archivio Storico*
- componente del gruppo di lavoro per la redazione della *Variante Occidentale*
- componente del gruppo di lavoro per la redazione della *Variante di Salvaguardia*

- aggiornamento cartografia con implementazione grafica di dettaglio dei principali complessi monumentali nel centro storico di Napoli *Prg/72*
- responsabile della segreteria tecnica del *Comitato Tecnico Scientifico per la redazione della bozza di Variante*
- componente del gruppo di lavoro per la redazione del *Preliminare di Piano* (con riconoscimento di encomio solenne a firma del sindaco di Napoli per il lavoro svolto)
- responsabile della segreteria tecnica della commissione di collaudo di un *complesso immobiliare in Casalnuovo*
- componente del gruppo di lavoro per la redazione della *Variante Generale*
- analisi e catalogazione dei complessi monumentali di proprietà comunale presenti nel centro storico di Napoli
- rilievo, analisi e classificazione di parti urbane del centro storico di Napoli

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>2014 - 1983</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ corso di formazione sul <i>restauro dei monumenti</i> organizzato dal Provveditorato Opere Pubbliche</li> <li>■ corso di formazione di 120 ore, organizzato dall'ordine degli ingegneri in merito al D.Lgs 494/96, di abilitazione al ruolo di <i>coordinatore per la sicurezza dei cantieri e dei lavoratori</i></li> <li>■ <i>corso di 30 ore sulle funzioni base del programma Arch View GIS 3.3</i></li> <li>■ corso formativo per i dipendenti per <i>responsabile unico del procedimento in materia di opere pubbliche</i></li> <li>■ <i>corso di formazione per i dipendenti sulla "Qualità dell'aria" - La tutela della qualità dell'aria attraverso la riduzione dell'inquinamento atmosferico in ambito urbano corso di formazione: office automation livello intermedio"</i></li> <li>■ corso di formazione per i dipendenti <i>"Office automation livello intermedio"</i></li> <li>■ corso di formazione per il personale tecnico <i>Percorso in materia di lavori pubblici</i></li> <li>■ seminario di studi indetto dall'istituto ISCEA sul tema: <i>espropriazione per pubblica utilità</i></li> <li>■ seminario di studi indetto dall'istituto ISCEA sul tema: <i>gli strumenti convenzionali nella disciplina giuridica dell'urbanistica</i></li> <li>■ seminario di studi indetto dall'istituto ISCEA sul tema: <i>i piani di recupero del patrimonio edilizio esistente</i></li> <li>■ seminario di studi indetto dall'istituto ISCEA sul tema: <i>i piani regionali paesistici o territoriali paesistici originati dalla legge Galasso</i></li> <li>■ esame di abilitazione per l'iscrizione all'ordine degli architetti (n.3728)</li> <li>■ Università degli studi di Napoli "Federico II" Napoli <i>laurea in architettura 100/100 con lode</i> (tesi in progettazione edilizia ed urbanistica Sistemazione urbanistica della Pedamentina di S.Martino - Napoli con progetto di un parco pubblico e di un centro di cultura; relatore prof. arch. Alberto Izzo)</li> <li>■ Istituto statale d'Arte "Palizzi" Napoli - sezione Arredamento <i>diploma in arte applicata 60/60</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p>competenza per lo svolgimento tutti i compiti relativi alle procedure di affidamento e vigilanza sulla corretta esecuzione dei contratti e di ciascuna fase di attuazione degli interventi;</p> <p>competenza per il controllo della sicurezza sul lavoro e la regolarità dei cantieri temporanei e mobili;</p> <p>progettazione architettonica;</p> <p>progettazione urbanistica;</p> <p>progettazione paesaggistica;</p> <p>progettazione accessibile e funzionale con competenza sul superamento delle barriere architettoniche ;</p> <p>progettazione elementi di arredo urbano;</p> <p>Laurea in architettura 100/100 con lode</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>Laurea in architettura 100/100 con lode</p>

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

buone capacità e competenze relazionali acquisite attraverso il lavoro di squadra e il confronto collaborativo con altre figure professionali nell'ambito della stesura dei lavori fatti e/o in corso (descritti alla voce *esperienze lavorative*)

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

buone capacità e competenze organizzative ampiamente sviluppate in fase di coordinamento e lavoro di squadra per la stesura dei lavori fatti e/o in corso (descritti alla voce *esperienze lavorative*)

buona capacità a lavorare in situazioni di stress

buona capacità di relazione e confronto con altre persone

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

buon uso del pc ed utilizzo dei sistemi informatici ed operativi, acquisiti, mediante corsi di Formazione e con l'esperienza e l'uso quotidiano durante la stesura dei lavori fatti e e/o in corso:

(descritti alla voce *esperienze lavorative*)

uso abituale del computer, di Internet e della posta elettronica

buona conoscenza del sistema operativo Windows e dei programmi Word

buona conoscenza del sistema operativo Autocad

### CAPACITÀ E COMPETENZE

#### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

buona conoscenza delle tecniche di disegno geometrico;

buona manualità nel disegno a mano libera, pittura ad olio, tempera e acquerello;

attitudine al progetto di elementi di designer e di arredo urbano;

buona conoscenza delle tecniche di fotografia;

ideazione e creazione di capi di abbigliamento ed accessori

### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

capacità ed esperienza in allestimenti museali ed espositivi,

capacità ed esperienza nel restauro di arredi lignei

PATENTE O PATENTI

Patente di guida (categoria B)

## ULTERIORI INFORMAZIONI

### Publicazioni:

*“Linee di indirizzo per la fruibilità del Centro Storico Unesco”*

comitato tecnico operativo del CROASP

2013

*“Largo Barracche nel centro storico di Napoli”*

Cassa Edile– cinquant'anni di Cassa Edile

2012 paparoedizioni

*“Negozzi e Città” Criteri-guida per la riqualificazione delle devanture dei basamenti commerciali della città*

Camera di Commercio Industria Artigianato Agricoltura Napoli - collana Studi sul Mezzogiorno vol.1

1999 Prismi Editrice Politecnica

Attesto sotto la mia responsabilità, ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del Dpr n.445/2000 e consapevole di quanto prescritto agli articoli n.75 e 76 del medesimo Dpr, la veridicità delle informazioni contenute nel presente curriculum.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003. e ss.mm.ii.

Napoli 10/01/2020

Firmato  
Ersilia Emilia Nazzaro