

PROGRAMMA

Personale Lucio DDTART

18/28.09.2021

Festival Performance

18.09.2021

ore 17,30

“Human Installation XXII - Memento Vivere” di Kyrahm, Mariaelena Masetti Zannini, Julius Kaiser

Video performance in prima mondiale. Un'opera inedita che si concluderà tra 20 anni.

21.09.2021

ore 17,00

“LASCIAMIANDARE” progetto di Monica Marioni con Manuele Mascheroni e Gianni Nappa

23.09.2021

ore 17,00

“Processione purificatrice” di Salvatore Donatiello

25.09.2021

ore 12,00

“We can be free” di Morena Rossi

ore 17,00

“WAP II edition” di Massimiliano Manieri

26.09.2021

ore 11,00

“Connessioni 2” di Loredana Iafrate

IV Rassegna Video “Teresa Mangiacapra”

18.09.2021

ore 18,15

“Campamenti d'osservazione dei diritti umani in Honduras” - Diritti umani (1'17")

“Universal Declaration of Human Rights” - Diritti umani (6'10")

19.09.2021

ore 11,00

“La Napoli di mio padre” di Alessia Bottone (Italia) - Cortometraggio dal sapore letterario (20'00")

“PLASTIC. AFFECTIVE MEMORY AND WASTE” di Alina Tofan (Romania) - Focus Ambiente (2'48")

“Vertebre 2021” di Bibiana La Rovere (Italia) - Atto poetico (7'50")

20.09.2021

ore 11,00

“FUTURO? i bambini ci guardano” di Alma Carrano (Italia) - Focus Ambiente (1'58")

“It ain't over until it's over #2” di Johannes Deimling (Germania)

2020performancepart of: PAS | Performance Art Studies #70location: art hall, culture center, Rehlovice, Czechia photos: Monika Deimling - Diritti umani (16'20")

“My name is Sami” di Daniela Lucato (Italia) - Diritti umani (3'45")

“Sabotage” di Jean-Michel Rolland (Francia) - Diritti umani (2'34")

“Viaggio intorno ad una margherita 2020” di Gianluca Capozzi (Italia) - Focus Ambiente (6'13")

“/ dis'tantse / 2021” del Soprano Niki Lada (Grecia) e della Compositrice e Performer elettroacustica Alessia Damiani (Italia) - Diritti umani (11'10")

22.09.2021

ore 11,00

“egovirulento 2020” di Tiziana Salvati (Italia) - Diritti umani (2'04")

“Affordance” di Jean-Michel Rolland (Francia) - Focus Ambiente (5'46")

“Asphyxia teaser” di Alina Tofan (Romania) - Focus Ambiente (0'19")

“VIRUS” di Flavio Sciolè (Italia) - Diritti umani (4'48")

“Betwixt and Between – 2018” di Robert Ladislav Derr (USA) - Diritti umani (1'03")

“MY SALENTO 2010” di Helen Spackman (GB/Ita) - Focus Ambiente (11'12")

“Unprecedented No More” di Ginny Sykes (USA) - Diritti umani (5'27")

“Dell'Aiora” di Mina D'Elia (Italia) - Focus Ambiente (10'00")

23.09.2021

ore 15,00

“Mother Land 2020” di Marilena Vita (Italia) - Focus Ambiente (5'06")

“Tvá mysl se podobá řece - Your mind is like a river (Vltava)” di Jana Kasalova (Repubblica Ceca) - Focus Ambiente (6'42")

“Fluidum” di Jana Kasalova (Repubblica Ceca) - Focus Ambiente (3'30")

“7ConcertiIn7Giorni” di Francesca Chialà (Italia) - Diritti umani (40'02")