

**LEGENDA**

--- Limite del Pua Sub-Ambito 19/a

Lo stato di consistenza è stato rilevato e verificato in tempi e fasi diverse (cfr. Elab. GE-R02 - Relazione del Piano). Si riporta lo stato di consistenza verificato nel 2018.

--- Coperture rilevate al 2018

--- Coperture rilevate al 2002 (attualmente inesistenti)

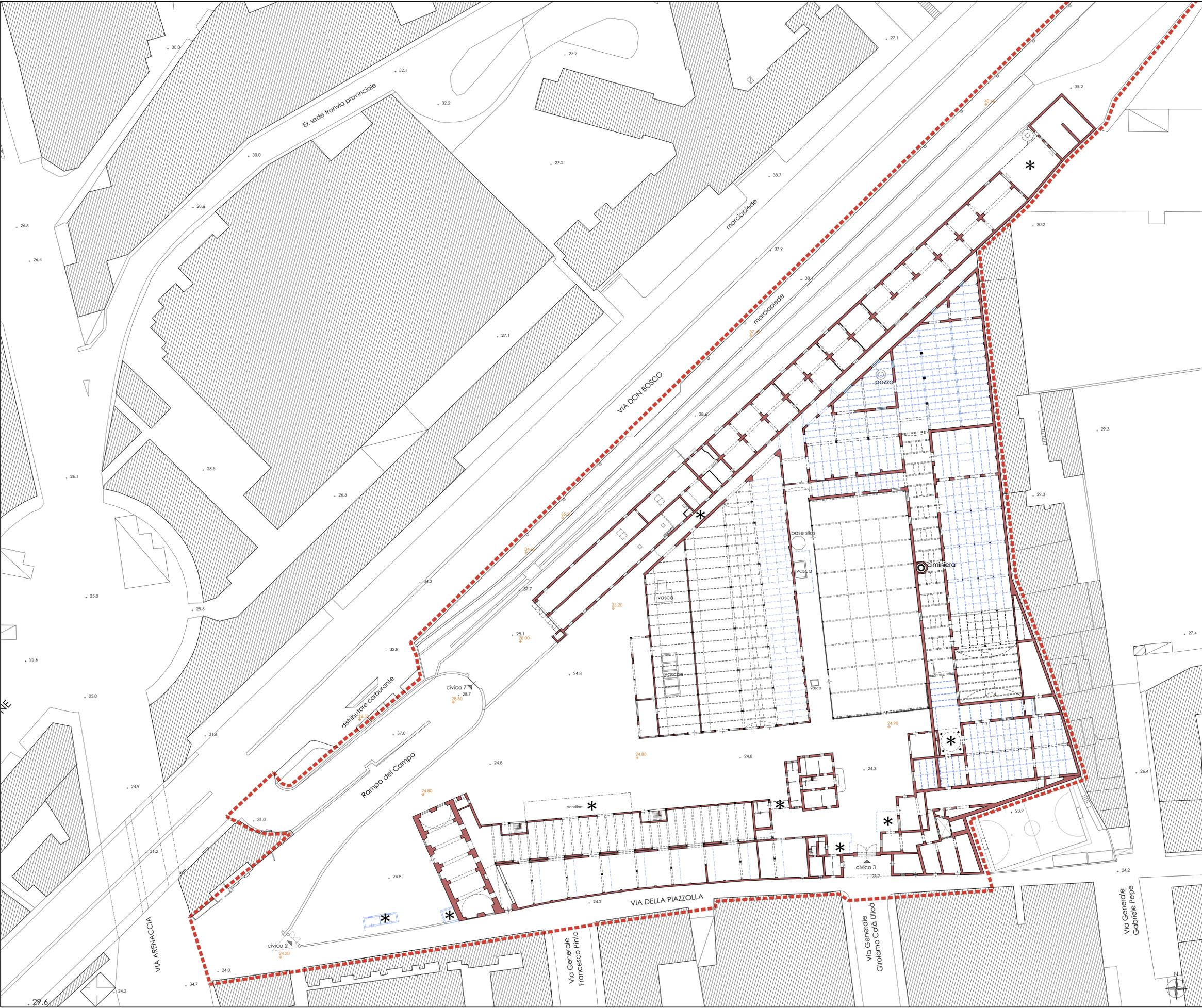
\* Volumi tecnici e tettoie

+ 23.70 Quote della Cartografia Tecnica Comunale

+ 25.50 Quote del rilievo topografico eseguito nel 2010 - 2018



Indicazione dei profili



CITTA' METROPOLITANA DI NAPOLI  
Municipalità 4  
San Lorenzo, Vicaria, Poggioreale, Zona industriale

### Piano Urbanistico Attuativo

Ambito n.19 - Ex Industria Redaelli  
Sub-Ambito 19/a

Via Don Bosco - Via della Piazzolla

Variente al Pua approvato  
con Delibera di G. C. 587/2009 - Burc n. 57/2009  
e con Delibera di G. C. 196/2011

COMUNE DI NAPOLI  
Area Urbanistica  
Servizio Pianificazione Urbanistica Attuativa

Dirigente arch. Massimo Santoro  
Rup arch. Anna Scotto di Tella  
arch. Pasquale Antignano (fino a dicembre 2020)

SOGGETTO PROPONENTE Società **CENTRO CITTA'** srl - Napoli  
Presidente avv. Luigi Russo

PROGETTO **Riano Architettura** - Napoli  
Responsabile e Coordinamento prof. arch. Guido Riano

Riano Architettura  
Direttore Tecnico  
(prof. arch. Guido Riano)



**Rilievo - Stato di consistenza - RC**  
Copia conforme alla Perizia di consistenza con presa d'atto dirigenziale  
del Servizio di Pianificazione Urbanistica Attuativa n. 4 del 26.09.2019

## RC-G01 PLANIMETRIA DEI PIANI TERRA

scala 1:500  
Codifica file 18RED-UAPD-RCG01-3A-PPT

Le ciminiere, gli edifici e gli oggetti della pittura di De Chirico sono collocati in un posto senza tempo, come sospesi nel vuoto, visioni che sorgono dall'inconscio. Anche la fabbrica Redaelli sembra ormai fuori dal tempo, sospesa nell'angoscia dell'attesa, rappresentazione dell'impossibile.  
Il progetto di rigenerazione della fabbrica supera il tempo che segna le cose e la delusione dell'abbandono e costruisce, in questa parte della città, una nuova bellezza.

Progetto definitivo - Fase 3 - novembre 2021



Giorgio De Chirico  
L'angoscia della partenza - 1914 (dettaglio)