

nell'albergo dei poveri nasce la casa delle tecnologie emergenti, napoli punta sull'industria culturale e creativa

Ricerca e trasferimento tecnologico per sostenere la creazione di nuove imprese, l'innovazione di quelle esistenti e lo sviluppo di nuove professionalità. Laboratori avanzati dedicati a Metaverso, Web 3.0, Gaming, Storytelling, Quantum Computing e 5G

Napoli, 3 ottobre 2023. Prendono il via le attività della **Casa delle Tecnologie Emergenti "Infiniti Mondì", il nuovo Polo nel cuore di Napoli dedicato alla ricerca e alla sperimentazione delle più innovative tecnologie in ambito creativo e culturale.** Il progetto biennale è stato presentato questa mattina, nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo, dal sindaco Gaetano Manfredi insieme ai partner istituzionali e privati. **Finanziato dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy** nell'ambito del bando Casa delle Tecnologie Emergenti per il supporto alle tecnologie 5G, dispone di un budget di **circa 15 milioni di euro.**

"Infiniti Mondì - Napoli innovation city" ha l'ambizione di coniugare le competenze scientifiche delle università e dei centri di ricerca e innovazione con le esigenze delle imprese, supportando progetti di ricerca e sperimentazione nel campo delle tecnologie emergenti, sostenendo la nascita e lo sviluppo di nuove iniziative imprenditoriali e favorendo il trasferimento tecnologico verso piccole e medie aziende del settore dell'Industria Culturale e Creativa locale. Il nome 'Infiniti Mondì' prende ispirazione dalla figura di Giordano Bruno, innovatore della filosofia rinascimentale e visionario della modernità. Il pensiero del filosofo si riflette già nella brand identity della Casa delle tecnologie e nel logo realizzato dagli studenti dell'Accademia delle Belle Arti.

L'hub sarà un luogo di integrazione tra arte, scienza e tecnologia, motore propulsivo di innovazione tecnologica, professionale, culturale e sociale, aperto alla città, di crescita per le imprese e il territorio.

Cinque i laboratori avanzati, dotati delle più evolute strumentazioni tecnologiche e di connettività, in cui si declinano le attività del progetto: Metaverso, Web 3.0, Gaming, Storytelling digitale, Quantum Computing e 5G, attivi presso il Real Albergo dei Poveri e l'ex scuola "Giotto-Montì" a San Giovanni a Teduccio.

La Casa delle Tecnologie Emergenti 'Infiniti Mondì' avrà una ricaduta positiva non solo sul mondo imprenditoriale, ma anche sul tessuto sociale cittadino, grazie anche ai diversi momenti di incontro con la città. Un primo esempio è il Metalab, spazio dedicato alla collaborazione tra artisti, scienziati e tecnologi in cui sperimentare nuove forme di comunicazione culturale e produzione di conoscenza, che vedrà ospiti esperti nazionali e internazionali presso la Foqus -

Fondazione ai Quartieri Spagnoli il prossimo 20 ottobre.

"La trasformazione tecnologica in atto, così rapida e radicale, è un processo che investe il sistema delle imprese ed ha effetti significativi sulle strategie di pianificazione delle grandi aree metropolitane impegnate in sfide complesse. L'utilizzo di tecnologie avanzate, anche in ambito culturale e creativo, è la leva per rafforzare la capacità competitiva del Paese ed è fondamentale per la crescita e lo sviluppo del territorio. Realizzare un polo tecnologico in una struttura dalla vocazione molteplice come l'Albergo dei poveri rappresenta un passo in avanti concreto nell'ottica della trasformazione urbana. E Napoli dimostra con Cte di essere capofila di questo percorso", così il **sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi**.

Per il progetto della CTE il Comune di Napoli è capofila di un partenariato che comprende le Università di Napoli Federico II e L'Orientale, l'Accademia di Belle Arti di Napoli - i cui giovani designer hanno realizzato il logo di "Infiniti Mondì" - il Centro d'innovazione digitale Cefriel del Politecnico di Milano, i centri di ricerca e innovazione MedITech 4.0, Cnr - Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale e CeRICT Scarl, e imprese innovative come Tim, Spicy e One More Pictures.



PROFILI E ATTIVITÀ DEI PARTNER INFINITI MONDI

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

L'Università degli Studi di Napoli Federico II reca nel nome il ricordo dell'imperatore svevo che l'ha fondata con la generalis lictera il 5 giugno 1224. È la più antica università pubblica del mondo, rinomata per l'altissima qualità dei suoi insegnamenti sia scientifici che umanistici, è il più grande centro di ricerca del Mezzogiorno. L'Ateneo conta 168 corsi di laurea, 26 dipartimenti, di cui 77 triennali, 81 magistrali e 10 magistrali a ciclo unico, 9 Academy, una popolazione di circa 2600 docenti e 80.000 studenti.

Nell'ambito della Casa delle Tecnologie Emergenti Infiniti Mondì, l'Università Federico II di Napoli si occuperà delle attività di formazione specialistica per l'up-skilling e il re-skilling delle imprese, oltre che di quelle di ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico.

UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE

L'Università di Napoli "L'Orientale" trae le sue origini dal Collegio dei Cinesi, fondato da Matteo Ripa, sacerdote secolare e missionario. "L'Orientale" ha una consolidata tradizione di studi nelle lingue, culture e società dell'Europa, dell'Asia, dell'Africa e delle Americhe. Attualmente, offre 6 corsi di laurea nei settori degli studi americani e latinoamericani, archeologia, studi comparati, culture orientali e africane, scienze politiche e relazioni internazionali e studi delle traduzioni. Offre anche 9 programmi di Master, che vanno da Archeologia, Studi asiatici e africani, Letteratura comparata, Studi europei e americani, Studi italiani, Relazioni internazionali, Studi mediterranei e Traduzione specialistica.

Tra le attività relative al progetto: ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico; contributo alle attività di accelerazione e incubazione d'impresa; contributo al MetaLab; contributo alla realizzazione del festival internazionale.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

L'Accademia di Belle Arti di Napoli è un'istituzione universitaria per l'alta formazione artistica. Nata come "Reale accademia di disegno", è una delle più antiche accademie italiane. Accoglie circa millecinquecento studenti ed è aperta anche alle matricole internazionali. L'Accademia di Napoli si pone l'ambizioso obiettivo di formare i nuovi quadri della produzione dell'immagine in breve, non

solo, cioè, nel vasto ambito delle arti figurative, ma anche per quel che concerne la creatività applicata all'uso dei nuovi media, della grafica, del design, del restauro dei beni culturali e della didattica dell'arte.

Tra i contributi offerti al progetto Infiniti Mondì: formazione specialistica per l'up-skilling e il re-skilling delle imprese; attività di accelerazione e incubazione d'impresa; contributo alle attività di ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico; contributo al MetaLab; contributo alla realizzazione del festival internazionale.

CNR-ISPC

L'Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale ha la missione di perseguire l'eccellenza scientifica e favorire l'innovazione nella conoscenza, conservazione e valorizzazione dei beni culturali attraverso ricerche collaborative che coinvolgono discipline umanistiche, scienze sperimentali e applicazioni tecnologiche. Con oltre 180 ricercatori, tecnologi e tecnici di varie discipline e una forte propensione all'interdisciplinarietà, ISPC è l'hub del CNR per la ricerca, l'innovazione, la formazione e il trasferimento tecnologico dell'area strategica Beni Culturali, aperto alla collaborazione in reti di competenza nazionali ed internazionali.

Nell'ambito del progetto, il CNR-ISPC curerà la formazione specialistica per l'up-skilling e il re-skilling delle imprese e le attività di ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico.

CeRICT

CeRICT Scrl (Centro Regionale di Competenza sull'ICT) è un ente di ricerca con la missione di rispondere, con elevati livelli di customer satisfaction, alla domanda di competenze di RD&I e formazione nell'ICT delle industrie strategiche della Regione Campania. Sono Soci di CeRICT: le Università della Campania - Federico II, Sannio, Salerno, Vanvitelli, Parthenope, Orientale e Suor Orsola - il CNR, il CINI e la Fondazione Pascale. È il riferimento regionale per la definizione di strategie ICT, programmi di ricerca e sviluppo, technology transfer e progetti di formazione, con l'utilizzo di competenze di livello accademico e tecnico.

Nell'ambito di Infiniti Mondì si occuperà di: supporto al coordinamento amministrativo; allestimento dei laboratori; formazione specialistica per l'up-skilling e il re-skilling delle imprese; ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico; coordinamento delle attività del MetaLab.

CONSORZIO MEDITECH

MedITech 4.0 - Mediterranean Competence Centre 4 Innovation è il Centro di Competenza poliregionale, attivo in Puglia e Campania, nato come un facilitatore dell'adozione delle tecnologie abilitanti di Industria 4.0 da parte delle PMI e della Pubblica Amministrazione ed essere uno strumento di diffusione della cultura e delle pratiche di innovazione nella produzione di beni e servizi sul territorio nazionale, in particolare sul bacino del Mediterraneo. Selezionato nel 2018 dal MISE tra gli otto centri di rilevanza nazionale, conta sulla collaborazione di 5 Università della Campania, 3 Università della Puglia e 21 player industriali d'avanguardia.

Meditech è il coordinatore tecnico della Casa delle Tecnologie Emergenti Infiniti Mondì, insieme al Comune di Napoli, beneficiario del progetto, coordina i rapporti con il MIMIT. Curerà, in particolare, l'allestimento dei laboratori, il coordinamento della formazione specialistica per l'up-skilling e il re-skilling delle imprese, quello dei laboratori e delle attività di ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico. Inoltre, offrirà il suo contributo al programma di accelerazione e incubazione d'impresa, al MetaLab, alla realizzazione del festival internazionale e alle attività di community building e di engagement degli stakeholder.

ONE MORE PICTURES

One More Pictures è una Società di Produzione audiovisiva fondata nel 2006 da Manuela Cacciamani. Trama, tradizione e tecnologia sono le parole chiave che caratterizzano le sue produzioni, che siano film, spot, documentari, campagne web, video musicali, realtà virtuale, aumentata e video mapping. I progetti sono il risultato di un lavoro di squadra che coinvolge professionisti della live action e artisti del digitale. One More Pictures è da sempre sensibile alle tematiche giovanili, di formazione e sociali.

Nell'ambito del progetto offrirà consulenza alle attività del MetaLab e alla realizzazione del festival internazionale.

SPICY

Spicy – Società per l'Innovazione, la Cooperazione e l'Internazionalizzazione è promossa da un pool di accademici, scienziati, manager e da aziende internazionali, leader nei propri settori di intervento.

La mission è di contribuire al rilancio del sistema industriale italiano, puntando sulla trasformazione digitale e offrendo prodotti, applicativi e servizi innovativi, alle Piccole e Medie Imprese e la Pubblica Amministrazione. I suoi ambiti prioritari di operatività sono rappresentati dai settori delle Industrie Culturali e Creative e della Green Transition, con un focus specifico su Digital economy, Data Science, Intelligenza Artificiale e Machine Learning, Cybersecurity.

Nell'ambito del progetto si occuperà di: allestimento dei laboratori; contributo alla formazione specialistica per l'up-skilling e il re-skilling delle imprese; contributo alle attività di ricerca, sperimentazione e trasferimento tecnologico; coordinamento attività di accelerazione e incubazione d'impresa; coordinamento attività di open innovation; coordinamento festival internazionale.

TIM

TIM è il gruppo leader in Italia e in Brasile nel settore ICT, che si pone all'avanguardia delle tecnologie digitali. Sviluppa infrastrutture di rete fissa in fibra che mette a disposizione di tutto il mercato, sia attraverso una presenza capillare sull'intero territorio nazionale sia attraverso Sparkle a livello internazionale. In particolare, grazie alle sue infrastrutture di ultima generazione - 5G, LTE, fibra - TIM si conferma come fornitore di riferimento e top partner di qualità di soluzioni integrate per le PMI e le grandi aziende.

Nell'ambito del progetto, Tim si occuperà della realizzazione dell'infrastruttura tecnologica 5G.

CEFRIEL

Cefriel è stato fondato nel 1988 da università, imprese e amministrazioni locali per promuovere la collaborazione e la condivisione di conoscenze tra mondo della ricerca, tessuto economico e società.

Cefriel è abilitatore e scientific trusted advisor per un uso trasparente e responsabile delle tecnologie digitali a servizio dello sviluppo e della crescita sostenibile dell'impresa. Da oltre 30 anni Cefriel accompagna le imprese nel loro percorso di innovazione digitale, dall'ideazione dei prodotti e dei servizi, alla loro realizzazione, messa in esercizio e gestione in un processo ripetibile nel tempo e che garantisce un impatto misurabile e di valore.

Nell'ambito della Casa delle Tecnologie Emergenti Infiniti Mondì, offrirà un contributo alla formazione specialistica per l'up-skilling e il re-skilling delle imprese.

