



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura

PG/2025/387606 del 28/04

**AVVISO PUBBLICO  
PER LA SELEZIONE DI PROPOSTE PROGETTUALI E L' ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTI  
ECONOMICI PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITA' DI SPETTACOLO DAL VIVO NELLE  
PERIFERIE DELLA CITTA' DI NAPOLI - anno 2025.**

**VERBALE DI SEDUTA DELLA COMMISSIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE  
PROGETTUALI. SEDUTA DEL 28.04.2025 ore 09:30.**

Il giorno 28 del mese di aprile 2025, alle ore 09:30 presso gli uffici del Servizio Cultura siti a Palazzo Cavalcanti, si è riunita la Commissione per la valutazione delle proposte progettuali pervenute a seguito della pubblicazione dell'Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli – anno 2025.

La Commissione, nominata con Disposizione Dirigenziale n. 75 del 15.04.2025, risulta così composta:

- Dott. Massimo Pacifico, dirigente del Servizio Cultura – Presidente
- Dott.ssa Martina Apicella, istruttore direttivo culturale dell'Area Cultura – membro
- Dott.ssa Alessandra Sasso, istruttore direttivo culturale del Servizio Cultura – membro
- Dott.ssa Lucia Napolitano, istruttore direttivo amministrativo dell'Area Cultura – membro
- Dott. Alessandro Vaccaro, istruttore direttivo culturale dell'Area Cultura – membro

Le funzioni di Segretario verbalizzante sono svolte dal Dott. Livio Stingo – istruttore culturale dell'Area Cultura.

I membri della Commissione sono tutti presenti.

Il Dott. Livio Stingo redige il presente verbale della seduta.

Il Presidente dichiara aperta la seduta e condivide con i membri della Commissione il contenuto della relazione prot. PG/2025/361512 del 17.04, allegata al presente verbale sub 1), a mezzo della quale il RUP, dott. Massimo Pacifico, riferisce l'esito della fase istruttoria di verifica di regolarità amministrativa delle proposte progettuali condotta, ai sensi dell'art. 10 dell'Avviso pubblico all'oggetto, dal Servizio Cultura del Comune di Napoli.

Il Presidente prende atto che, a seguito della fase istruttoria, sono ammesse alla fase di valutazione di merito da parte della Commissione, nr. 30 domande.

Il Segretario sottolinea che, per ogni proposta progettuale, sono stati indicati la Sezione di appartenenza (*Sezione 1: Rassegne di spettacoli dal vivo - Sezione 2: Singoli eventi*) nonché le Municipalità di riferimento (ovvero la municipalità in cui si svolgerà, in modo esclusivo, l'iniziativa proposta).



Il Presidente precisa che la Commissione stilerà una graduatoria indipendente per ogni sezione (*Sezione 1 e Sezione 2*).

Come disposto dall'art. 11 del menzionato Avviso pubblico, la Commissione stilerà, per ogni sezione, le graduatorie dei progetti ammissibili e finanziabili, dei progetti ammissibili e non finanziabili per mancanza di risorse e l'elenco dei non ammessi per punteggio inferiore alle soglie minime previste dal menzionato Avviso pubblico.

Ai sensi dell'art. 5 dell'Avviso pubblico, per ciascuna Sezione si procederà a finanziare prioritariamente – laddove presente – almeno una proposta progettuale per Municipalità. Le risorse residue saranno assegnate per scorrimento di graduatoria, indipendentemente dalla Municipalità di riferimento del progetto, fino ad esaurimento della dotazione finanziaria disponibile.

All'esito dell'assegnazione dei contributi, la dotazione finanziaria di una Sezione potrà essere integrata con eventuali risorse residue dell'altra, per consentire la concessione del contributo a progetti dichiarati ammissibili ma non finanziabili per carenza di risorse indipendentemente dalla distribuzione territoriale.

Il Presidente ricorda, inoltre, alla Commissione che:

- nell'effettuare la valutazione di merito delle proposte progettuali, la Commissione si atterrà ai criteri indicati all'art. 11 dell'Avviso Pubblico all'oggetto, assegnando, con riferimento a ognuno di essi e a seguito di un confronto collegiale, un coefficiente discrezionale variabile da zero ad uno, articolato secondo la griglia dei giudizi di cui al medesimo art. 11;
- come stabilito al medesimo articolo, il punteggio finale attribuito ad ogni proposta progettuale sarà determinato dalla somma dei punteggi assegnati per ciascun criterio di valutazione, fino ad un massimo di 100/100. La soglia minima di idoneità è fissata a 60/100.

A questo punto si procede alla fase di valutazione di merito, a cominciare dalla *Sezione 2: Singoli Eventi*.

Per la *Sezione 2* sono ammesse a valutazione n. 2 proposte progettuali.

N.	SOGGETTO PROPONENTE	SEZIONE	MUNICIPALITA'	CONTRIBUTO RICHIESTO
1	Associazione Santa Maria di Loreto	2	7	10.000,00 €
2	Associazione Igor Stravinsky	2	6	10.000,00 €

A questo punto si procede alla fase di valutazione di merito e alla graduatoria della *Sezione 2: Singoli Eventi*.

Con riferimento a ciascuno dei criteri di valutazione di cui all'art. 11 del menzionato Avviso pubblico, la Commissione, a seguito di un confronto collegiale, assegna un punteggio di merito, che si riporta all'interno della griglia di valutazione, allegata al presente verbale sub 2).



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura

N.	SOGGETTO PROPONENTE	SEZIONE	MUNICIPALITA'	PUNTEGGIO	CONTRIBUTO RICHIESTO
1	Associazione Santa Maria di Loreto	2	7	68,2	10.000,00 €
2	Associazione Igor Stravinsky	2	6	60,4	10.000,00 €

Preso atto che la dotazione finanziaria prevista per la *Sezione 2: Singoli Eventi* ammonta a € 173.461,36 e che il contributo totale richiesto per il finanziamento dei progetti idonei di cui alla relativa tabella ammonta a € 20.000,00 risultano residue risorse per un ammontare di € 153.461,36 che confluiscono nella *Sezione 1: Rassegne di spettacoli dal vivo*.

A questo punto si procede alla fase di valutazione di merito della *Sezione 1: Rassegne di spettacoli dal vivo*.

Per la *Sezione 1* sono ammesse a valutazione n. 28 proposte progettuali:

N.	SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITA'	CONTRIBUTO RICHIESTO
1	Associazione culturale Il Teatro nel Baule	8	32.800,00 €
2	Tam Tam Società Cooperativa	4	48.000,00 €
3	APS Orchestra Filarmonica Campana ETS	9	30.000,00 €
4	Associazione Napoli Capitale Europea della Musica A.N.C.E.M.	10	59.568,00 €
5	Teatro Stabile delle Arti Medievali – Società Cooperativa	9	60.000,00 €
6	Associazione Alessandro Scarlatti ETS	10	58.400,00 €
7	Associazione Domenico Scarlatti	7	60.000,00 €
8	Associazione Culturale M&N'S	4	32.000,00 €
9	Associazione culturale Baracca dei Buffoni	9	60.000,00 €
10	Associazione Collegium Philarmonicum ETS	6	30.000,00 €
11	Associazione Culturale Consorzio Utopia	7	32.500,00 €
12	Fondazione Cultura & Innovazione ETS	7	60.000,00 €



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura

13	Fondazione Ente Ville Vesuviane	6	60.000,00 €
14	Fondazione Il Canto di Virgilio	4	60.000,00 €
15	Associazione La Dramaturgie	4	60.000,00 €
16	La Mansarda Soc. Coop. a.r.l.	4	20.000,00 €
17	Collettivo Lunazione ETS	6	32.300,00 €
18	Associazione Maria Malibran ETS	4	60.000,00 €
19	Associazione Culturale Motus	10	32.000,00 €
20	Società Cooperativa Musica Insieme a.r.l.	9	60.000,00 €
21	Nakote ETS – Associazione di Promozione Sociale	10	26.800,00 €
22	Associazione Nuova Orchestra Scarlatti	10	60.000,00 €
23	Associazione L'Ora d'Aria	9	60.000,00 €
24	Progetto Sonora Impresa sociale S.r.l.	8	41.595,00 €
25	Associazione culturale Sfera Ovale	6	32.500,00 €
26	Associazione culturale Stati Teatrali	6	60.000,00 €
27	Teatri Associati di Napoli s.r.l.	8	60.000,00 €
28	Teatro dell'Osso ETS	9	21.020,80 €

Si procede alla valutazione dei seguenti 14 candidati:

N.	SOGGETTO PROPONENTE	MUNICIPALITA'		CONTRIBUTO RICHIESTO
1	Associazione culturale Il Teatro nel Baule	8	80,4	32.800,00 €
2	Tam Tam Società Cooperativa	4	56,4	48.000,00 €
3	APS Orchestra Filarmonica Campana ETS	9	55,8	30.000,00 €
4	Associazione Napoli Capitale Europea della Musica A.N.C.E.M.	10	62,6	59.568,00 €

06

20  
66 AAV/11



COMUNE DI NAPOLI  
Area Cultura  
Servizio Cultura

5	Teatro Stabile delle Arti Medievali – Società Cooperativa	9	75,4	60.000,00 €
6	Associazione Alessandro Scarlatti ETS	10	66,2	58.400,00 €
7	Associazione Domenico Scarlatti	7	80	60.000,00 €
8	Associazione Culturale M&N'S	4	55	32.000,00 €
9	Associazione culturale Baracca dei Buffoni	9	62,8	60.000,00 €
10	Associazione Collegium Philarmonicum ETS	6	61,4	30.000,00 €
11	Associazione Culturale Consorzio Utopia	7	66	32.500,00 €
12	Fondazione Cultura & Innovazione ETS	7	66,6	60.000,00 €
13	Fondazione Ente Ville Vesuviane	6	69,2	60.000,00 €
14	Fondazione Il Canto di Virgilio	4	78	60.000,00 €

Si dà atto che la Commissione ha esaminato dalle ore 09:30 alle ore 13:00 e dalle ore 15:00 alle ore 15:45.

Il Segretario dà atto che alle ore 15:45 si sospendono i lavori della Commissione, riservandosi di continuare l'attività in data 30 aprile 2025.

Il presente verbale si compone di n. 5 pagine e di n. 2 allegati.

Letto, approvato e sottoscritto

IL PRESIDENTE

Dott. Massimo Pacifico

MEMBRO

Dott.ssa Martina Apicella

MEMBRO

Dott.ssa Alessandra Sasso

MEMBRO

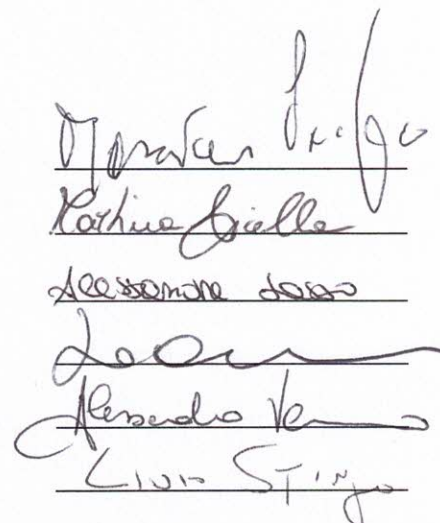
Dott.ssa Lucia Napolitano

MEMBRO

Dott. Alessandro Vaccaro

SEGRETARIO

Dott. Livio Stingo

  
Massimo Pacifico  
Martina Apicella  
Alessandra Sasso  
Lucia Napolitano  
Alessandro Vaccaro  
Livio Stingo



**PG/2025/361512 del 17.04.2025**

**AVVISO PUBBLICO**

**per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli – anno 2025.**

**FASE ISTRUTTORIA PER VERIFICA DI REGOLARITÀ FORMALE E CAUSE DI ESCLUSIONE DELLE PROPOSTE**

Con determinazione dirigenziale n. 19 del 17.02.2025 *DEDTI/2025/147* è stato approvato l'Avviso pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di attività di spettacolo dal vivo nelle periferie della città di Napoli – anno 2025.

In riscontro al citato Avviso pubblicato in data 17.02.2025 sul sito istituzionale del Comune di Napoli, ponendo quale termine ultimo per la scadenza per la presentazione delle istanze **le ore 10:00 del 24.03.2025**, il Servizio Cultura ha ricevuto **n. 41 domande di partecipazione**, come da elenco a seguire.

<b>DATA</b>	<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE E EVENTUALI ASSOCIATI</b>
10.02.2025	223486	Associazione Culturale Michelangelo
16.03.2025	243490	Associazione Igor Stravinsky
17.03.2025	248728	Associazione Agora Arte APS
18.03.2025	251840	Il Teatro soc. Stabile d'Innovazione Galleria Toledo
21.03.2025	265101	Associazione Napoli Capitale Europea della Musica (A.N.C.E.M.)
21.03.2025	265148	Società Cooperativa Musicainsieme a.r.l.
21.03.2025	265193	Teatri Associati di Napoli S.r.l.
21.03.2025	265708	Collettivo Lunazione ETS
21.03.2025	267997	Associazione Culturale Il Teatro nel Baule
21.03.2025	268082	Associazione Culturale Sfera Ovale
21.03.2025	268128	Teatro dell'Osso ETS
21.03.2025	268157	Teatro Stabile delle Arti Medioevali- Società Cooperativa
21.03.2025	268195	Associazione Alessandro Scarlatti ETS
22.03.2025	268236	Baloo S.r.l.
22.03.2025	268266	Associazione La Dramaturgie
23.03.2025	268333	Tam Tam Società Cooperativa
23.03.2025	268359	Associazione Domenico Scarlatti
22.03.2025	268396	Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti
22.03.2025	268433	Fondazione Il Canto di Virgilio
22.03.2025	268526	APS ABC ACLI Beni Culturali
23.03.2025	268646	Associazione Santa Maria di Loreto
23.03.2025	268672	Associazione Culturale Consorzio Utopia
23.03.2025	268936	Associazione Culturale Baracca dei Buffoni
23.03.2025	269044	NEST- Napoli Est Teatro con CallystoArts APS



23.03.2025	269151	Associazione Centro Studi Mousikè ETS
23.03.2025	269273	Associazione Maria Malibran ETS
23.03.2025	269367	Associazione Culturale Stati Teatrali
23.03.2025	269382	Associazione L'Ora d'Aria
23.03.2025	269490	Associazione Collegium Philarmonicum ETS
23.03.2025	269530	La Mansarda Soc. Coop. a.r.l.
24.03.2025	269614	Associazione Casa del Contemporaneo
23.03.2025	269669	Associazione Culturale Luna di Seta
24.03.2025	269764	Associazione Culturale Motus
23.03.2025	270165	Artisti Cilentani Associati con Associazione Illimitarte e Associazione La Stabile ETS
24.03.2025	270333	APS Orchestra Filarmonica Campana ETS
24.03.2025	270426	Progetto Sonora Impresa sociale S.r.l.
24.03.2025	270494	Nakote ETS- Associazione di Promozione Sociale
24.03.2025	270615	Fondazione Cultura e Innovazione ETS
24.03.2025	270773	Fondazione Ente Ville Vesuviane
24.03.2025	270873	Associazione Culturale M&N's
24.03.2025	270957	Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli

Conformemente a quanto previsto dall'art. 10 dell'Avviso, in data 25.03.2025 il Servizio Cultura ha dato inizio alla fase istruttoria di valutazione delle domande pervenute, finalizzata alla verifica di regolarità formale delle proposte progettuali e della presenza di eventuali cause di esclusione.

Al fine di verificare la ricevibilità delle domande pervenute il Servizio Cultura ha preliminarmente controllato:

- che la trasmissione delle stesse sia avvenuta in modo conforme a quanto indicato all'art. 7 del citato Avviso, ovvero mediante invio a mezzo PEC all'indirizzo [bandi.cultura@pec.comune.napoli.it](mailto:bandi.cultura@pec.comune.napoli.it);
- che la trasmissione delle stesse sia avvenuta nei termini previsti dall'art. 7 del citato Avviso, ovvero **entro e non oltre le ore 10:00 del giorno 24.03.2025.**

All'esito della verifica istruttoria di ammissibilità, il Servizio Cultura ha individuato:

- **n. 1 domanda irricevibile.**

di seguito indicate, che, pertanto, non sono ammesse alla fase di valutazione di merito.

PROT.	SOGGETTO PROPONENTE	MOTIVAZIONE
271042	Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli	la trasmissione della domanda è avvenuta oltre i termini di scadenza previsti, ovvero oltre le ore 10.00 del giorno 24.03.2025

Al fine di verificare l'ammissibilità delle domande il Servizio Cultura ha controllato:

- la sussistenza, sulla base delle dichiarazioni rese, di tutti i requisiti soggettivi di ammissibilità e rispetto delle condizioni indicate agli articoli 3, 7, e 10 dell'Avviso;
- la completezza e regolarità della domanda e degli allegati.



All'esito della verifica istruttoria di ammissibilità, il Servizio Cultura ha individuato:

- **n. 12 domande ammesse**
- **n. 3 domande non ammesse**
- **n. 26 domande per le quali si è reso necessario richiedere integrazione documentale.**

Elenco domande ammesse alla fase di valutazione di merito dopo la verifica istruttoria di regolarità formale e cause di esclusione:

<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>
243490	Associazione Igor Stravinsky
265148	Società Cooperativa Musicainsieme a.r.l.
268157	Teatro Stabile delle Arti Medioevali- Società Cooperativa
268195	Associazione Alessandro Scarlatti ETS
268266	Associazione La Dramaturgie
268359	Associazione Domenico Scarlatti
268396	Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti
268433	Fondazione Il Canto di Virgilio
268936	Associazione Culturale Baracca dei Buffoni
269490	Associazione Collegium Philarmonicum ETS
270333	APS Orchestra Filarmonica Campana ETS
270426	Progetto Sonora Impresa sociale S.r.l.

Elenco domande non ammesse alla fase di valutazione di merito perché viziate da irregolarità non sanabili, con indicazione della relativa motivazione:

<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>	<b>MOTIVAZIONE</b>
268236	Baloo S.r.l.	Domanda irregolare: la trasmissione della domanda di partecipazione è avvenuta non utilizzando la modulistica allegata al presente Avviso di cui all'art. 10 dell'Avviso.
268526	APS ABC ACLI Beni Culturali	Domanda irregolare: nell'Allegato 4 (Piano economico-finanziario a preventivo) il rapporto percentuale: finanziamento/totale delle entrate risulta 100% dunque con una richiesta di un contributo a carico del Comune di Napoli superiore all'80% del costo totale del progetto di cui all'art. 10 dell'Avviso.
269151	Associazione Centro Studi Mousikè ETS	Domanda irregolare: nell'Allegato 4 (Piano economico-finanziario a preventivo) si riscontra la violazione del divieto di doppio finanziamento, ovvero la copertura della quota di cofinanziamento del beneficiario con il





		contributo pubblico della Regione Campania L.R. 6/2007 di cui all'art. 10 dell'Avviso. L'Allegato 4 risulta manomesso in quanto la voce Entrata F (somma delle voci F1- F2- F3-F4 etc) è pari a € 2.000,00 invece di essere pari a € 10.000,00 (somma di € 5.000,00 (regione Campania LR 6/2007) con € 3.000,00 (SIAE: da bando) e con € 2.000,00 (contributi soggetti privati), di cui all'art. 10 dell'Avviso.
--	--	--

Elenco delle domande per le quali, essendo stati riscontrati meri errori materiali o omissioni, si è reso necessario richiedere integrazioni documentali e/o chiarimenti per poter completare la verifica istruttoria di regolarità formale:

<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>	<b>DOCUMENTAZIONE RICHIESTA</b>
223486	Associazione Culturale Michelangelo	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; Documentazione attestante la titolarità della/e location individuata/e.
248728	Associazione Agora Arte APS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; Trasmissione incompleta UNIEMENS; Allegato 4; Allegato 5; Atto Costitutivo.
251840	Il Teatro soc. Stabile d'Innovazione Galleria Toledo	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; Allegato 2; pre-accordi con le sedi individuate.
265101	Associazione Napoli Capitale Europea della Musica (A.N.C.E.M.)	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; Allegato 4; Atto Costitutivo.
265193	Teatri Associati di Napoli S.r.l.	Integrazioni/chiarimenti: Trasmissione UNIEMENS; documentazione attestante la titolarità della/delle location individuata/e.
265708	Collettivo Lunazione ETS	Integrazioni/chiarimenti: Atto Costitutivo.
267997	Associazione Culturale Il Teatro nel Baule	Integrazioni/chiarimenti: Trasmissione incompleta UNIEMENS.
268082	Associazione Culturale Sfera Ovale	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; trasmissione incompleta UNIEMENS; Atto Costitutivo e Statuto.
268128	Teatro dell'Osso ETS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; trasmissione incompleta UNIEMENS.
268333	Tam Tam Società Cooperativa	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; trasmissione incompleta UNIEMENS.
268646	Associazione Santa Maria di Loreto	Integrazioni/chiarimenti: Trasmissione incompleta UNIEMENS.
268672	Associazione Culturale Consorzio Utopia	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; trasmissione incompleta UNIEMENS; Atto Costitutivo e Statuto.
269044	NEST- Napoli Est Teatro con CallystoArts APS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2 partner ATS; trasmissione incompleta UNIEMENS (partner ATS); Allegato 4; Atto costitutivo partner ATS.
269273	Associazione Maria Malibran ETS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1;



COMUNE DI NAPOLI  
**Area Cultura**  
*Servizio Cultura*

		Allegato 4; trasmissione incompleta UNIEMENS.
269367	Associazione Culturale Stati Teatrali	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; trasmissione incompleta UNIEMENS.
269382	Associazione L'Ora d'Aria	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; trasmissione incompleta UNIEMENS; pre-accordo con sede laboratorio.
269530	La Mansarda Soc. Coop. a.r.l.	Integrazioni/chiarimenti: Preaccordo con sede spettacolo; trasmissione incompleta UNIEMENS.
269614	Associazione Casa del Contemporaneo	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; provvedimento di concessione ottenuto dal MIC/trasmissione UNIEMENS; pre-accordo con sede degli spettacoli.
269669	Associazione Culturale Luna di Seta	Integrazioni/chiarimenti: Trasmissione incompleta UNIEMENS; documentazione attestante la titolarità delle location indicate.
269764	Associazione Culturale Motus	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; trasmissione incompleta UNIEMENS.
270165	Artisti Cilentani Associati con Associazione Illimitate e Associazione La Stabile ETS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; Allegato 2 partner ATS; provvedimento di concessione ottenuto dal MIC/trasmissione UNIEMENS primo partner ATS; Trasmissione UNIEMENS secondo partner ATS; Statuto e Atto Costitutivo primo partner ATS; Statuto e Atto Costitutivo secondo partner ATS.
270494	Nakote ETS- Associazione di Promozione Sociale	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 1; trasmissione incompleta UNIEMENS.
270615	Fondazione Cultura e Innovazione ETS	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; trasmissione incompleta UNIEMENS.
270773	Fondazione Ente Ville Vesuviane	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 6; Statuto e Atto Costitutivo.
270873	Associazione Culturale M&N's	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; trasmissione UNIEMENS.
270957	Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli	Integrazioni/chiarimenti: Allegato 2; provvedimento di concessione ottenuto dal MIC/trasmissione UNIEMENS; Allegato 4; documentazione attestante la titolarità della/delle location individuata/e; Atto costitutivo; Statuto.

Alla scadenza del termine ultimo per la trasmissione delle integrazioni documentali richieste, fissato alle **09.00 del 14.04.2025**, il Servizio Cultura ha provveduto a esaminare la documentazione integrativa trasmessa.

L'esito della verifica istruttoria in merito alla suddetta documentazione viene di seguito riportato:



<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>	<b>ESITO INTEGRAZIONE DOCUMENTALE</b>
270773	Fondazione Ente Ville Vesuviane	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 314857 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
265193	Teatri Associati di Napoli S.r.l.	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 315120 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
265708	Collettivo Lunazione ETS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 316156 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
268333	Tam Tam Società Cooperativa	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 318387 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
268128	Teatro dell'Osso ETS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 320471 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
269367	Associazione Culturale Stati Teatrali	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 320500 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
268672	Associazione Culturale Consorzio Utopia	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 320793 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
269764	Associazione Culturale Motus	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 325995 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
270615	Fondazione Cultura e Innovazione ETS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 330797 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
265101	Associazione Napoli Capitale Europea della Musica (A.N.C.E.M.)	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 330825 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
268082	Associazione Culturale Sfera Ovale	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 330893 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
270873	Associazione Culturale M&N's	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 335371 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
269669	Associazione Culturale Luna di Seta	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 337623 risulta non conforme a quanto richiesto in quanto la data di sottoscrizione dell'accordo con il Liceo scientifico statale "P. Calamandrei" risulta successiva alla data di presentazione della domanda di partecipazione. (Prot. 0003617 del 09.04.2025)
223486	Associazione Culturale Michelangelo	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 340083 risulta non completa e conforme a quanto richiesto in quanto



		non è stato comprovata il possesso della documentazione attestante la titolarità del Centro Polifunzionale di Soccavo in data antecedente a quella di presentazione della domanda di partecipazione
269530	La Mansarda Soc. Coop. a.r.l.	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 342536 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
251840	Il Teatro soc. Stabile d'Innovazione Galleria Toledo	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345123 risulta non conforme a quanto richiesto in quanto il preaccordo con l'Auditorium La Porta del Parco è sprovvisto di data da cui si possa evincere la sottoscrizione in data antecedente alla presentazione della domanda di partecipazione.
269044	NEST- Napoli Est Teatro con CallystoArts APS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345128 risulta non completa e conforme a quanto richiesto in quanto per l'anno 2025 è stato trasmesso un UNIEMENS rilasciato in data 08.04.2025 ovvero successivo alla data di presentazione della domanda di partecipazione.
270957	Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345133 risulta non completa e conforme a quanto richiesto in quanto l'Allegato 4 trasmesso in formato .pdf è privo della sottoscrizione da parte del Legale rappresentante in forma autografa o in forma digitale
269273	Associazione Maria Malibran ETS	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345135 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
270494	Nakote ETS- Associazione di Promozione Sociale	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345715 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
267997	Associazione Culturale Il Teatro nel Baule	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345723 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
268646	Associazione Santa Maria di Loreto	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345742 risulta completa e conforme a quanto richiesto.
269614	Associazione Casa del Contemporaneo	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345754 risulta non completa e conforme a quanto richiesto in quanto non è stata trasmessa la documentazione attestante la titolarità della location (Teatro dei Piccoli) né accordi pregressi con gli enti competenti per la gestione



COMUNE DI NAPOLI  
**Area Cultura**  
*Servizio Cultura*

		del teatro nonostante tali preaccordi vengano citati nella Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà presentata dal legale rappresentante.
269382	Associazione L'Ora d'Aria	La documentazione trasmessa, acquisita con prot. 345829 risulta completa e conforme a quanto richiesto.

Di seguito si riporta la domanda per la quale la trasmissione di integrazioni documentali e/o chiarimenti richiesti è pervenuta oltre il termine ultimo indicato, ovvero alle ore 09.00 del 14.04.2025.

<b>DATA</b>	<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE E EVENTUALI ASSOCIATI</b>
17.03.2025	248728	Associazione Agora Arte APS

Di seguito si riportano le domande per le quali non è pervenuta alcuna trasmissione di integrazioni documentali e/o chiarimenti richiesti.

<b>DATA</b>	<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE E EVENTUALI ASSOCIATI</b>
23.03.2025	270165	Artisti Cilentani Associati con Associazione Illimitarte e Associazione La Stabile ETS

Conclusasi, con l'esame delle integrazioni documentali pervenute, la fase di verifica di regolarità formale e cause di esclusione delle proposte progettuali pervenute, il Servizio Cultura dà atto del seguente esito finale, disponendo che l'elenco delle domande ammesse e non ammesse, come previsto dall'art. 10 dell'Avviso, sia trasmesso alla Commissione all'uopo nominata per la fase di valutazione di merito delle proposte progettuali.

<b>DATA</b>	<b>PROT.</b>	<b>SOGGETTO PROPONENTE</b>	<b>ESITO FINALE</b>
10.02.2025	223486	Associazione Culturale Michelangelo	<b>NON AMMESSO</b>
16.03.2025	243490	Associazione Igor Stravinsky	<b>AMMESSO</b>
17.03.2025	248728	Associazione Agora Arte APS	<b>NON AMMESSO</b>
18.03.2025	251840	Il Teatro soc. Stabile d'Innovazione Galleria Toledo	<b>NON AMMESSO</b>
21.03.2025	265101	Associazione Napoli Capitale Europea della Musica (AN.C.E.M.)	<b>AMMESSO</b>
21.03.2025	265148	Società Cooperativa Musicainsieme a.r.l.	<b>AMMESSO</b>
21.03.2025	265193	Teatri Associati di Napoli S.r.l.	<b>AMMESSO</b>
21.03.2025	265708	Collettivo Lunazione ETS	<b>AMMESSO</b>
21.03.2025	267997	Associazione Culturale Il Teatro nel Baule	<b>AMMESSO</b>
21.03.2025	268082	Associazione Culturale Sfera Ovale	<b>AMMESSO</b>
21.03.2025	268128	Teatro dell'Osso ETS	<b>AMMESSO</b>



COMUNE DI NAPOLI

Area Cultura

Servizio Cultura

21.03.2025	268157	Teatro Stabile delle Arti Medioevali- Società Cooperativa	<b>AMMESSO</b>
21.03.2025	268195	Associazione Alessandro Scarlatti ETS	<b>AMMESSO</b>
22.03.2025	268236	Baloo S.r.l.	<b>NON AMMESSO</b>
22.03.2025	268266	Associazione La Dramaturgie	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	268333	Tam Tam Società Cooperativa	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	268359	Associazione Domenico Scarlatti	<b>AMMESSO</b>
22.03.2025	268396	Associazione Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti	<b>AMMESSO</b>
22.03.2025	268433	Fondazione Il Canto di Virgilio	<b>AMMESSO</b>
22.03.2025	268526	APS ABC ACLI Beni Culturali	<b>NON AMMESSO</b>
23.03.2025	268646	Associazione Santa Maria di Loreto	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	268672	Associazione Culturale Consorzio Utopia	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	268936	Associazione Culturale Baracca dei Buffoni	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	269044	NEST- Napoli Est Teatro con CallystoArts APS	<b>NON AMMESSO</b>
23.03.2025	269151	Associazione Centro Studi Mousikè ETS	<b>NON AMMESSO</b>
23.03.2025	269273	Associazione Maria Malibrán ETS	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	269367	Associazione Culturale Stati Teatrali	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	269382	Associazione L'Orchestra d'Arria	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	269490	Associazione Collegium Philharmonicum ETS	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	269530	La Mansarda Soc. Coop. a.r.l.	<b>AMMESSO</b>
24.03.2025	269614	Associazione Casa del Contemporaneo	<b>NON AMMESSO</b>
23.03.2025	269669	Associazione Culturale Luna di Seta	<b>NON AMMESSO</b>
24.03.2025	269764	Associazione Culturale Motus	<b>AMMESSO</b>
23.03.2025	270165	Artisti Cilentani Associati con Associazione Illimitarte e Associazione La Stabile ETS	<b>NON AMMESSO</b>
24.03.2025	270333	APS Orchestra Filarmonica Campana ETS	<b>AMMESSO</b>
24.03.2025	270426	Progetto Sonora Impresa sociale S.r.l.	<b>AMMESSO</b>
24.03.2025	270494	Nakote ETS- Associazione di Promozione Sociale	<b>AMMESSO</b>
24.03.2025	270615	Fondazione Cultura e Innovazione ETS	<b>AMMESSO</b>
24.03.2025	270773	Fondazione Ente Ville Vesuviane	<b>AMMESSO</b>
24.03.2025	270873	Associazione Culturale M&N's	<b>AMMESSO</b>
24.03.2025	270957	Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli	<b>NON AMMESSO</b>

Napoli, 17.04.2025

Firmato digitalmente da: MASSIMO PACIFICO  
Limite d'uso: Explicit Text: Questo certificato  
rispetta le raccomandazioni previste dalla  
Determinazione Agid N. 121/2019  
Data: 17/04/2025 11:02:33

Sottoscritta digitalmente  
il RUP  
dott. Massimo Pacifico

La firma, in formato digitale, è stata apposta sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. CAD). La presente disposizione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi dell'art. 22 del D.Lgs. 82/2005.

