



**AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO SUPPORTO ORGANIZZATIVO ALLE INIZIATIVE CULTURALI
ARCT 1112**

ORIGINALE
DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

n. 39 del 3 dicembre 2019

Oggetto: Affidamento del servizio di organizzazione e realizzazione di una "Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700"; affidamento attraverso il MEPA, T.D. n.1139261, ex art. 36 comma 2 lettera b) del D.lgs. 50/2016, come mod. dalla legge 55/2019, alla Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 -80134- Napoli, p. iva 04893480634. Assunzione di impegno di spesa di € 81000,00 oltre I.V.A..

CIG: 8123117036

Pervenuta al Servizio Finanziario

in data **3 DIC. 2019** prot. n° **03/2477**

Registrata all'indice generale

data **6 DIC. 2019** n° **2350**

M

Il dirigente del Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali, dott.ssa Rossana LIZZI, in accordo col responsabile dell'Area Cultura e Turismo, dott. Massimo Pacifico,

premesse che:

tra gli eventi istituzionali il "Natale a Napoli" costituisce un appuntamento culturale ormai consolidato e di grande risonanza;

in tale ottica l'Amministrazione Comunale anche per il 2019 sta stilando il calendario delle manifestazioni a farsi ed è stabilito che il programma prevederà una serie di eventi culturali, musica, teatro, intrattenimento, che si svolgeranno presso vari luoghi comunali;

dette iniziative contribuiscono ad incrementare il turismo culturale, settore in forte crescita ed in grado di produrre un consistente indotto in tutti i Settori dell'economia cittadina, orientando la scelta turistica verso la destinazione Napoli, rappresentando, al contempo, un significativo momento di aggregazione sociale, in grado di convogliare l'attenzione di un vasto pubblico;

l'Assessore alla Cultura e al Turismo con nota allegata PG 957480/2019 del 27/11/2019 ha ricompreso tra le attività del Natale 2019 anche la realizzazione di un Festival celebrativo della musica napoletana del '700;

considerato che:

si vuole realizzare un evento connotato da elevato pregio, celebrativo del '700 musicale napoletano, contestualizzato in luoghi storici e incorniciato nei movimenti culturali dell'epoca;

il pregio succitato deve emergere dal programma proposto nonché del curriculum degli artisti e degli organizzatori nonché dalle *location* indicate e dal progetto di comunicazione;

si intende avviare una procedura di affidamento, ex art. 36 comma 2 lettera b) del D.lgs. 50/2016 e s.m., come mod. dalla legge 55/2019, per il servizio di organizzazione e realizzazione di una "Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700", con spesa massima è di € 81967,21 oltre iva, sulla base degli allegati Capitolato descrittivo e prestazionale e Relazione generale;

l'importo a base di offerta è stato valutato in € 32407,21 oltre iva per l'anno 2019 ed € 49560,00 oltre iva per l'anno 2020; l'iva è articolata in quota parte al 10% e in altra al 22%, come dettagliato nelle tabelle allegate alla relazione, per un totale ivato di € 94745,31;

la Rassegna è prevista nel periodo compreso tra le festività natalizie 2019 e il gennaio 2020;

sono richiesti, almeno due eventi tra il 19 e il 31 dicembre e almeno sei eventi a gennaio 2020;

le variazioni delle date saranno ammesse solo per comprovate e superiori necessità e previo concordamento con la Amministrazione Aggiudicatrice;

ogni evento dovrà svolgersi preferibilmente tra le ore 19,00 e le ore 23,30 e avere una durata minima di 1 ora e trenta minuti, cadauno;

gli spazi dovranno essere allestiti a cura e spese dell'appaltatore, secondo la tipologia e le specifiche del singolo evento, nel rispetto del valore storico, artistico ed architettonico degli stessi e nel rispetto di regolamenti e norme di legge in materia pubblica sicurezza;

u-

saranno a cura e spese dell'appaltatore, tra l'altro l'acquisizione di permessi specifici e di permessi temporanei rilasciati dalle competenti autorità (TULPS, SIAE, Vigili del Fuoco, Pubblica sicurezza, ecc.);

dato atto che:

sono state consultate, altresì, le precedenti procedure di analoghi affidamenti al fine di conoscere le condizioni e l'andamento del mercato, anche al fine della valutazione di congruità;

è stato verificato che non sussistono convenzioni su piattaforma Consip, Mepa o sulla piattaforma dell'Ente (<https://napoli.acquistitelematici>) o di centrali di committenza regionale o negli elenchi antiracket di cui alla del. G.C. 1002/2011 e s.m. utilizzabili per parametrare i costi di cui trattasi ai fini dell'art.26, comma 3 della legge 488/99, stante la particolare natura del servizio di cui trattasi e che, pertanto si può procedere autonomamente all'appalto ai sensi dell'art. 1, c.3 della legge 135/2012;

è stato pubblicato, quindi, un avviso di "Indagine di Mercato" per ottemperare alle disposizioni di cui ex art. 36 comma 2 lettera b) del D.lgs. 50/2016 e s.m., come mod. dalla legge 55/2019, pur valutate le indicazioni del punto 5.1 delle Linee Guida Anac 4/16 e s.m. (stante il regime transitorio indicato dall'art. 36, comma 7 del D.lgs 50/16, come modificato dalla Legge 55/2019);

l'avviso di "Indagine di Mercato", con scadenza alle ore 23.59 del 17/11/2019 è stato ratificato con Disposizione dirigenziale n.9 dell'11/11/2019, ed è stato pubblicato sul sito web comunale ;

la **Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 – 80134- Napoli, p. iva 04893480634** è l'unica ditta che ha risposto all'avviso di "Indagine di Mercato", dichiarando di possedere i requisiti necessari;

non sono pervenute, alla data odierna, altre manifestazioni d'interesse anche al di fuori della succitata "Indagine di mercato" e nemmeno in risposta all'invito a firma del responsabile dell'area cultura e Turismo, allegato, e, pertanto, sarà invitata sola la Associazione Domenico Scarlatti, tenuto conto che le esigenze di celerità che incombono con l'approssimarsi dell'inizio programmato degli eventi a farsi non consentono l'ulteriore indugio;

dato atto che:

la normativa in materia di acquisizione di beni e servizi, modificata dal decreto legge 95/2012, convertito con modificazioni dalla legge 135/2012 prevede:

- a) l'obbligo per gli enti locali di avvalersi delle convenzioni CONSIP-MEPA ovvero di utilizzare i parametri qualità-prezzo quali limiti massimi per le acquisizioni in via autonoma, determinandosi in caso contrario la nullità del contratto con conseguente illecito disciplinare e responsabilità amministrativa ai sensi dell'art. 1, c. 1, del d.l. 95/2012 e dell'art. 11, c. 6, del d.l. 98/2011;
- b) l'obbligo per gli enti locali di far ricorso al CONSIP-MEPA. per le forniture "sotto soglia comunitaria" ai sensi dell'art. 7 e 2, del d.l. 07 maggio 2012 n. 52 convertito in l. 94/2012; con il comma 501 della legge 28 dicembre 2015, n. 208 (legge di stabilità 2016), è stata introdotta:
 - a) la possibilità "per tutti i Comuni, senza distinzione in base alla popolazione, a procedere autonomamente per gli acquisti di beni, servizi e lavori di valore inferiore a € 40.000,00";

b) l'obbligo a ricorrere al M.E.P.A. per gli acquisti di beni, servizi di importo pari o superiore a € 5.000 (art. 1, c. 450 della legge 296/2006, come modificato dall'art. 1, comma 130, della legge 145/2018);

la circolare PG/2012/64756 del 10/8/2012 e la PG/2019/361459 del 18/04/2019 del Servizio Autonomo Centro Unico Acquisti e Gare nelle quali si prevede che i Dirigenti responsabili della spesa non sono tenuti ad acquisire il preventivo parere del CUAG qualora si avvalgano degli strumenti CONSIP-MEPA;

con deliberazione della Giunta municipale n. 288 del 08/05/2014 sono stati individuati i lavori, beni e servizi acquisibili in economia, e che la voce 15 della tabella B prevede l'acquisizione, tra gli altri, di servizi attrezzature e beni per organizzare e coorganizzare eventi;

la nota PG 523452 del 14/6/2019 del CUAG suggerisce l'uso del software "Alice", fermo restante la validità del Mepa;

la delibera ANAC n.157/2016, all'art.9, indica che il ricorso all'AVCPASS dovrà essere regolamentato da altra delibera e, pertanto, vige la norma transitoria per la quale le procedure su piattaforme elettroniche di importo pari o superiore a 40000 € non sono soggette all'uso obbligatorio dell'AVCPASS stesso, fermo restante che il presente affidamento è inferiore ai 150000 per cui non è richiesto il contributo a carico del partecipante, mentre la stazione appaltante, se del caso, potrà pagare con Mav secondo procedura;

l'art. 36, comma 9-bis del D.lgs 50/16, mod. dalla Legge 55/2019, recita: *"Fatto salvo quanto previsto all'articolo 95, comma 3, le stazioni appaltanti procedono all'aggiudicazione dei contratti di cui al presente articolo sulla base del criterio del minor prezzo ovvero sulla base del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa;*

il Decreto legislativo 14 marzo 2011 n.23, stabilisce che il gettito dell'imposta di soggiorno, è destinato a finanziare interventi in materia di turismo ed interventi di fruizione e recupero dei beni culturali e ambientali locali, nonché dei relativi servizi pubblici locali e che quindi tale gettito può essere qui utilizzato;

non ricorrono i presupposti di beneficio dell'incentivo ex. art. 113 del D.lgs 50/16 in quanto la presente procedura non rientra nei casi previsti dall'art.2, commi 2 e 3 del Regolamento per gli incentivi approvato con delibera di G.C. 8/2018;

in relazione alle procedure da attivare è stato richiesto all'A.V.C.P. il codice identificativo di gara **CIG: 8123117036;**

ritenuto opportuno, in coerenza con gli articoli 40-41 e 42 della disciplina dei contratti e nel rispetto del Codice dei contratti, di procedere mediante l'utilizzo di procedure più snelle e semplificate che consentono di economizzare tempi e risorse per il raggiungimento dei fini pubblici dell'iniziativa in questione e, pertanto:

di affidare l'appalto di servizi mediante il ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), attraverso il sistema della richiesta di offerta (RDO) su portale CONSIP-MEPA, ai sensi art. 36,



comma 2, lett. b), del D.lgs 50/2016, come modificato dalla legge 55/2019, invitando l'operatore che ha risposto alla "Indagine di Mercato";

di non fare ricorso all'AVCPASS, secondo quanto stabilito dalla delibera ANAC n.157/2016, all'art.9, fermo restando che l'importo è inferiore a 150.000 €;

di usare un proprio formulario in luogo del DGUE per verificare i requisiti dell'art. 80 del D.lgs 50/16;

di aggiudicare con il **criterio del minor prezzo** ai sensi dell'art. 36, comma 9-bis del D.lgs 50/16, mod. dalla Legge 55/2019;

l'art. 36, comma 6-ter del D.lgs 50/16, mod. dalla Legge 55/2019, recita "Nelle procedure di affidamento effettuate nell'ambito dei mercati elettronici di cui al comma 6, la stazione appaltante verifica esclusivamente il possesso da parte dell'aggiudicatario dei requisiti economici e finanziari e tecnico professionali ferma restando la verifica del possesso dei requisiti generali effettuata dalla stazione appaltante qualora il soggetto aggiudicatario non rientri tra gli operatori economici verificati a campione ai sensi del comma 6-bis".

per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe un grave danno di immagine per la Città e per l'Amministrazione, di disporre l'esecuzione anticipata della prestazione, ai sensi dell'art. 32, comma 8, del D. Lgs. 50/2016 e s.m., tenuto conto del parere espresso dal Tar Emilia Romagna - Bologna- con sentenza n.209 del 7/3/2016 che ha ritenuto che la temporanea inefficacia dell'aggiudicazione non significa che l'aggiudicazione definitiva sia inesistente;

per realizzare l'evento in oggetto ci si avvale di una procedura sul Mercato Elettronico, qui adottato quello del Mepa (Consip), ed è consentita la trattativa diretta con un unico operatore economico, ai sensi dell'art. 36, c. 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016 e s.m.;

la nota PG 523452 del 14/6/2019 del CUAG suggerisce l'uso del software "Alice", fermo restando la validità del Mepa;

trattandosi di un affidamento il cui importo, è inferiore alla soglia comunitaria (€ 221000,00), nel rispetto dei principi di economicità, efficacia, tempestività e correttezza, libera concorrenza, non discriminazione, trasparenza, proporzionalità, pubblicità, del principio di rotazione, possibilità di partecipazione delle "micro, piccole e medie imprese", richiesti dal Codice dei contratti, si è ritenuto formalizzare la trattativa sulla piattaforma Mepa con la **Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 – 80134- Napoli, p. iva 04893480634**, fermo restando che la richiesta di offerta non è vincolante per la Stazione appaltante; con la TD n.1139261, è stata formalizzata la trattativa sul Mepa con la **Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 – 80134- Napoli, p. iva 04893480634**;

è pervenuta l'offerta su Mepa per la TD n.1139261, da parte della **Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 – 80134- Napoli, p. iva 04893480634**, che ha praticato un prezzo, non superiore al prezzo base (€ 81967,21), di € **81000,00**, oltre i.v.a. (il 22% per prestazione di servizi; il 10% per prestazioni rese da intermediari/artisti, così come esplicitato con la circolare n. 20/E/2018 della Agenzia delle Entrate), prezzo offerto che depurato del ribasso è stato riarticolato come da allegata tabella "offerta";



la **Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 – 80134- Napoli, p. iva 04893480634** ha presentato la polizza a garanzia di cui all'art.93 del Dlgs 50/2016 e s.m. della ABC Asigurari Reasigurari , polizza serie IA n. 059239, conservata agli atti del Servizio;
l'offerta su Mepa per la TD n. 1139261 risulta aderente alle necessità e, pertanto, si è proceduto sul Mepa alla stipula della TD n.1139261 , con la **Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 – 80134- Napoli, p. iva 04893480634**;

attestato che ai sensi dell'art. 32 del d.lgs. 50/2016 e dell'art. 192 del d.lgs. 267/2000:

- a) il fine è concorrere a realizzare il programma di "Natale a Napoli 2019";
- b) l'oggetto del contratto consiste nel servizio di organizzare un evento culturale musicale d'eccellenza;
- c) la modalità di scelta del contraente è quella dell'affidamento con procedura negoziata ai sensi dell'art. 36, c. 2, lett. b) del d.lgs. 50/2016 e s.m.i. e delle Linee Guida n. 4 dell'A.N.A.C., approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al d.lgs. 56/2017);

dato atto che:

l'adozione del presente provvedimento avviene nel rispetto della regolarità e della correttezza dell'attività amministrativa e contabile, ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 267/2000 e degli artt. 13 c.1, lett. b) e 17, c.2, lett. a) del Regolamento del Sistema dei Controlli Interni, approvato con deliberazione di C.C. n.4 del 28/02/2013;

l'istruttoria necessaria ai fini dell'adozione di codesto provvedimento è stata espletata dalla stessa dirigenza che la adotta che è anche Responsabile unico di procedimento e direttore di esecuzione del contratto;

si procederà secondo quanto disposto dall'art.2,c 3 del Codice di Comportamento, adottato dall'Ente, con deliberazione di G.C n.254 del 24 aprile 2014;

si procederà alle verifiche del Protocollo di legalità di cui alla delibera di G.C. 3202/2007;

si procederà alla sottoscrizione del Patto d'Integrità di cui alla delibera di G.C. 797/2015;

ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, introdotto dall'art. 1, co.41, della Legge n. 190/2012, non è stata rilevata la presenza di situazioni di conflitto di interesse tali da impedirne l'adozione;

il prezzo posto a base di gara è congruo, avendo confrontato il prezzo con quello di analoghi precedenti affidamenti e tenuto conto della tipologia del prodotto richiesto;

l'evento prevede una spesa per l'anno 2020 che è di competenza dell'Area Cultura e Turismo per cui il responsabile dell'Area stessa sottoscrive congiuntamente il presente atto;

visti:

gli artt. 40-41 e 42 della disciplina dei contratti;

gli artt. 36 c. 2 lettera B del D.Lgs n. 50/2016

gli artt. 107, 183 e 192 del D. Lgs. 267/2000;

l'art .24 del regolamento di contabilità adottato dall'amministrazione;

DETERMINA

Per i motivi esposti in narrativa e che di seguito si intendono integralmente trascritti:

1) Affidare, in modalità diretta su piattaforma Mepa, come da allegata TD n.1139261, ai sensi ex art. 36, c. 2, lett. b) del d.lgs. 50/2016 come mod. dalla legge 55/2019, previa indagine di mercato, sulla base di un Capitolato speciale descrittivo e prestazionale e di una Relazione generale, l'appalto del servizio di organizzazione e realizzazione di una "Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700"; affidamento alla **Associazione Domenico Scarlatti, con sede in via Port'Alba 30 -80134- Napoli, p. iva 04893480634**, per una spesa di € 81000,00 oltre I.V.A., come da allegata tabella di "offerta".

CIG: 8123117036

2) Impegnare la spesa totale di € **93627,31** così articolata: € 81000,00 di base imponibile ed € 12627,31 di i.v.a..

In dettaglio, la spesa è così imputata, come da allegata tabella di "offerta":

-sul capitolo **138022** - cod. Bilancio 07.01- 1.03.02.02.999 -bilancio 2019-, la spesa di € **37528,67** (€ 32024,81 di base imponibile ed € 5503,86 di i.v.a.);

-sul capitolo **116614** - cod. Bilancio 05.02-1.03.02.02.005 -bilancio 2020-, la spesa di € **56098,64** (€ 48975,19 di base imponibile ed € 7123,45 di i.v.a.); -capitolo per l'annualità 2020 da porre in capo alla disponibilità del responsabile dell'Area Cultura e Turismo, per cui il presente atto è sottoscritto anche dal dirigente di detta Area-.

3) Dare atto che gli elementi contenuti nell'art. 192 del d.lgs. 267/2000 sono compiutamente esposti in narrativa.

Allegati composti da n. 33.... pagine progressivamente numerate.

SOLO RELATIVAMENTE ALL'INTEGRAZIONE AL 15/11/19

Il Responsabile dell'Area/Cultura e Turismo

Dott. Massimo Pacifico



Il Dirigente del Servizio
Supporto Organizzativo I.C.

Avv. Rossana Vizzi






Progz. 12364/19

AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO SUPPORTO ORGANIZZATIVO ALLE INIZIATIVE CULTURALI
ARCT 1112

determinazione dirigenziale n. 39 del 3 dicembre 2019 I.G. n. _____ del _____

Letto l'art.147/bis comma 1 del Dlgs 267/2000 come modificato ed integrato dal DL. 174/2012 convertito in legge 213/2012;

ai sensi dell'art. 183, comma 7, D.L.vo 267/2000, vista la regolarità contabile, si attesta la copertura finanziaria della spesa sull'intervento Bilancio 2019

(Impegno) es. 20..

605-04-01-1.03.02.02.999 - BIL. 2019/2021 - CAP. 138022 - IMP. 5729/19 - ES. 2019
05.02 - 1.03.02.02.005 - BIL. 2019/2021 - CAP. 116616 - IMP. 5730/19 - ES. 2020
05.12.19
cl

Data

IL RAGIONIERE GENERALE

[Handwritten signature]

[Handwritten mark]



DIPARTIMENTO SEGRETERIA GENERALE
 SERVIZIO SEGRETERIA DELLA GIUNTA COMUNALE

determinazione dirigenziale n. 39 del 3 dicembre 2019 I.G. n. 2350 del 06-12-2019

La presente determinazione è stata affissa all'Albo Pretorio ai sensi dell'art. 10, comma 1, del D.L.vo 267/2000.

Dal 12-12-2019 ai

IL RESPONSABILE

ALLEGATI COSTITUENTI PARTE
INTEGRANTE DALLA
DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
N. 2350.....DEL 06-12-2019...



11

1

Assessorato alla Cultura e al Turismo

Cultura - Turismo - Biblioteche - Archivi - Cooperazione decentrata - Relazioni Internazionali

PG/2019/954480

DEL 24/11/2019

Alla dott.ssa Rossana Lizzi
Dirigente del servizio Supporto organizzativo alle attività culturali

e p.c. al dott. Massimo Pacifico
Direttore Area turismo e cultura

Oggetto: Predisposizione atti per le attività del Natale a Napoli 2019

Gentilissima dott.ssa Lizzi,

mi riferisco alle riunioni tenute nei giorni scorsi presso questo assessorato alla presenza dei dirigenti dell'area Cultura e Turismo sul tema delle attività in programma per il prossimo Natale a Napoli 2019, nel corso delle quali è stato stabilito e condiviso il programma e la relativa imputazione degli importi sul bilancio 2019 e 2020.

Secondo quanto già concordato, la invito a predisporre gli atti necessari alla realizzazione delle seguenti attività.

- 1 • Festival Internazionale del '700 musicale napoletano
- 2 • Manifestazione "Voglia 'e turnà" concerto presso il Cortile della Basilica di San Domenico Maggiore - 22 dicembre 2019
- 3 • Concerto di Natale al Duomo - Cantori di Posillipo
- 4 • Spettacolo pirotecnico di Capodanno
- 5 • Sanità Tà Tà - Notte bianca del quartiere Sanità
- 6 • Promozione del format Natale a Napoli 2019
- 7 • Due concerti del Coro Civico di Napoli nelle periferie di Scampia e Ponticelli

Per le specifiche ed i dettagli sulle singole attività, rimando al sintetico verbale delle citate riunioni, già inviato ai suoi uffici dalla mia segreteria.

Cordiali saluti e buon lavoro.

L'assessore
Eleonora de Majo

F3



Area Cultura e Turismo
Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali
ARCT 1.1.12

RELAZIONE GENERALE

Organizzazione e realizzazione di una "Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700". Spesa a base di offerta di € 81967,21 oltre I.V.A.

Generalità.

L'Amministrazione Comunale intende realizzare una "Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700" che valorizzi anche in declinazione delle musicalità contemporanee, le opere dei suoi maggiori esponenti quali ad esempio: Cimarosa, Scarlatti, Paisiello, ecc. Ad esaltare la finalità della rassegna consentendo al pubblico di scoprire e conoscere i luoghi caratteristici della scena musicale dell'epoca e del panorama musicale napoletano, contribuiranno le locations che ospiteranno gli eventi tra le quali si annoverano: Chiostro di Sant'Agostino alla Zecca, Chiesa di Santa Maria di Montesanto, Chiesa di Santa Maria Donnalbina, conservatorio di San Pietro a Majella, Teatro Mercadante e tante altre.

A tal fine, nel periodo delle festività natalizie, si intende programmare almeno due eventi della durata di circa 1 ora e 30 minuti cadauno nel periodo compreso tra il 19 e il 31 dicembre e almeno sei eventi a gennaio 2020, eventi della durata di circa 1 ora e 30 minuti cadauno.

L'appaltatore provvederà ad allestire a sua cura e spese, gli spazi secondo la tipologia e le specifiche del singolo evento, nel rispetto del valore storico, artistico ed architettonico degli stessi e nel rispetto di regolamenti e norme di legge in materia pubblica sicurezza.

Saranno a cura e spese dell'appaltatore, tra l'altro:

-l'acquisizione di permessi specifici e di permessi temporanei rilasciati dalle competenti autorità (TULPS, SIAE, Vigili del Fuoco, Pubblica sicurezza, ecc.);

-il noleggio di un gruppo elettrogeno di emergenza per alimentare almeno 4 punti illuminazione sul palco, salvo che la sede ospitante disponga di un sistema che garantisca la continuità dell'alimentazione elettrica;

-il personale preposto alla accoglienza e al supporto della sicurezza nonché alla gestione dei servizi igienici durante lo svolgimento degli eventi;

-il trasporto, il montaggio e lo smontaggio delle apparecchiature, comprese le eventuali autorizzazioni a tal fine necessarie;

A carico dell'appaltatore, in ogni caso, vi è ogni onere e spesa per il personale impiegato, gli artisti, i materiali, i mezzi e le attrezzature.

L'appaltatore dovrà prestare:

M-

-una polizza fidejussoria a garanzia del contratto d'appalto;

-una copertura per rischio di impresa per danni di responsabilità civile verso terzi con massimale di almeno due milioni di euro, oppure una polizza CAR "all risk" per danni di responsabilità civile verso terzi con massimale di almeno per € 500.000,00, a favore del Comune di Napoli.

Non sono rilevabili rischi di interferenza, per i quali sia necessario redigere il DUVRI, di cui al D.lgs. n. 81/2008 e s.m.i.. L'appaltatore prende in consegna le *location* e assume i rischi relativi alla tenuta in consegna della stessa. L'eventuale redazione del DUVRI competerà all'Amministrazione proprietaria dei luoghi concessi per l'evento, pur restando a carico dell'appaltatore le relative spese redazionali e quelle conseguenti all'attuazione delle misure previste nel DUVRI stesso.

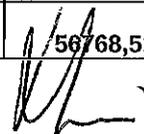
È fatto obbligo all'appaltatore, al fine di garantire la sicurezza sui luoghi di lavoro, di attenersi strettamente a quanto previsto dalla normativa in materia di tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori di cui al d.lgs. n. 81/2008 e s.m.i. Resta a carico dell'appaltatore la dotazione alle maestranze dei dispositivi di protezione individuale (DPI), necessari all'espletamento del lavoro in sicurezza.

Il servizio di organizzazione e realizzazione della presente rassegna, sarà appaltato mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.lgs. 50/2016, come mod. dalla legge 55/2019, e con il ricorso alla piattaforma del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) per un importo di base pari a € 81967,21 oltre iva.

L'importo a base di offerta è stato valutato in € 32407, 21 oltre iva per l'anno 2019 ed € 49560,00 oltre iva per l'anno 2020. L'iva è articolata in quota parte al 10% e in altra al 22%, come dettagliato nella allegata tabella, per un totale ivato di € 94.745,31

Il Dirigente
Avv. Rossana Lizzi
Rossana Lizzi

Piano finanziario festival internazionale del'700 musicale napoletano XX Edizione 2019				
Anno 2019	Imponibile €	IVA	Importo Ivato	Di cui IVA in €
Costi artistici	13000,00	10,00%	14300,00	1300,00
Logistica	10000,00	22,00%	12200,00	2200,00
Comunicazione	3065,57	22,00%	3740,00	674,43
Tipografia pubblicità e distribuzione supporti	3029,62	22,00%	3696,14	666,52
Produzione Esecutiva	1312,02	22,00%	1600,66	288,64
Organizzazione	2000,00	22,00%	2440,00	440,00
Totale complessivo	32407,21		37976,80	5569,59
Anno 2020	Imponibile €	IVA	Importo Ivato	Di cui IVA in €
Costi artistici	30789,09	10,00%	33868,00	3078,91
Logistica	10140,98	22,00%	12372,00	2231,02
Comunicazione	655,19	22,00%	799,33	144,14
Tipografia pubblicità e distribuzione supporti	0	22,00%	0,00	0,00
Produzione Esecutiva	2175,41	22,00%	2654,00	478,59
Organizzazione	5799,33	22,00%	7075,18	1275,85
Totale complessivo	49560		56768,51	7208,51



15 5



AREA CULTURA E TURISMO
SERVIZIO SUPPORTO ORGANIZZATIVO ALLE INIZIATIVE CULTURALI
ARCT 1112

CAPITOLATO SPECIALE
DESCRITTIVO e PRESTAZIONALE

Affidamento ai sensi dell'ex art. 36, comma 2, lett. b), del D.lgs 50/2016 , come mod. dalla legge 55/2019, del servizio di organizzazione e realizzazione di una "Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700"; prezzo a base di offerta di € 81967,21 oltre iva. Affidamento con il Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA) e mediante T.D., ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett.b) del dlgs 50/16, come mod. dalla legge 55/19.

CIG: 8123117036

U

PREMESSO CHE:

- il Comune di Napoli:
 - intende realizzare una “Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del ‘700” nel periodo compreso tra le festività natalizie 2019 e gennaio 2020;
 - detta iniziativa rientra nella strategia dell'Amministrazione Comunale finalizzata alla diffusione della conoscenza ed alla valorizzazione della città di Napoli e del suo patrimonio storico-artistico-culturale;
 - per la realizzazione del succitato evento si rende necessario disporre di un servizio di organizzazione comprendente tutte le azioni e le spese necessarie per realizzare una serie di eventi connotati da elevato pregio e celebrativi del ‘700 musicale napoletano.

L'oggetto del presente Capitolato è l'appalto di servizio per l'organizzazione e la realizzazione di una “Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del ‘700”;

Il prezzo a base di offerta è di € 81967,21, oltre iva.

Art. 1 - Definizioni

Amministrazione Aggiudicatrice: Comune di Napoli – Area Cultura e Turismo - Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali - Via dei Mille, 60 – 80121 Napoli – Italia – tel. (+39) 081 7958622

RUP: Responsabile unico di procedimento, Dirigente avv. Rossana Lizzi.

PEC: supporto.cultura@pec.comune.napoli.it.

Impresa aggiudicataria/ appaltatore/affidatario: soggetto che assume l'appalto.

Referente dell'impresa aggiudicataria: legale rappresentante o soggetto designato dall'impresa aggiudicataria quale rappresentante interlocutore con l'Amministrazione e responsabile della gestione dei rapporti con l'Amministrazione Aggiudicatrice.

Capitolato: il presente Capitolato speciale descrittivo e prestazionale.

Art. 2 - Oggetto del Capitolato

E' l'organizzazione e la realizzazione di una “Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del ‘700” nel periodo compreso tra le festività natalizie 2019 e gennaio 2020;

L'aggiudicazione dell'appalto di cui al presente Capitolato avverrà mediante affidamento diretto, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.lgs. 50/2016, come mod. dalla legge 55/2019, e con il ricorso alla piattaforma del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA).

L'iniziativa è finanziata con fondi regionali del Piano Operativo Complementare 2014-2020. Il calendario dei pagamenti segue le modalità di stanziamento del Piano.

Come da delibera ANAC 157/2016, art.9, non corre l'obbligo del sistema AVCpass, trattandosi di procedura gestita con sistema telematico oltretutto di importo inferiore a 150.000€.

Si dà atto che il 12/11/2019 sul sito WEB Comunale, Amministrazione Trasparente è stato pubblicato l'Avviso per Indagine di mercato (Disposizione dir. 9/19), assegnando un termine di 5 giorni, per l'urgenza, **dovendo consentire alla ditta appaltatrice di organizzare il complesso evento che prevede l'inizio nel mese di dicembre.** E' stata effettuata altresì una ricognizione sull'Albo Comunale dei fornitori che non ha dato esito e sono stati esaminate le risultanze di precedenti simili affidamenti presso il Comune.

Per la presente procedura è stato acquisito il CIG 8123117036

Art. 3 - Modalità di aggiudicazione dell'appalto

L' art. 1, c. 450 della legge 296/2006 come modificata dalla legge. 94/2012 e legge 145/2018 prevede, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a € 5.000,00 e fino alla soglia di rilievo comunitaria, il ricorso al MEPA, ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ex art. 328, d.P.R. 207/2010, per tutte le amministrazioni pubbliche di cui all'art. 1, c. 2 del d.lgs. 50/2016 e tra queste i Comuni.

L'affidamento del citato servizio sarà effettuato a mezzo MEPA-Consip (art. 36, comma 6 del Dlgs 50/16), tramite il portale www.acquistinretepa.it, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. B) del Dlgs 50/2016, mod. dalla legge 55/19, e, per le parti applicabili, delle Linee Guida n. 4 dell'A.N.A.C., approvate dal Consiglio

dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al d.lgs. 19 aprile 2017, n. 56, mediante il sistema della **trattativa diretta, previa indagine di mercato.**

Per quanto non espressamente previsto nel presente punto, si rinvia alle disposizioni delle Condizioni Generali di Contratto relative ai beni oggetto della RDO.

Il presente appalto non è divisibile in lotti per la natura del servizio, trattandosi di prestazione omogenea.

La stazione appaltante si riserva di **non** procedere all'aggiudicazione se l'offerta non risultasse aderente alle necessità della Stazione appaltante (art. 95, comma 12 Dlgs 50/16) o per sopravvenuti impedimenti sia contabili che per ragioni di opportunità e/o autotutela della Stazione appaltante.

Art. 4 - Corrispettivo dell'affidamento, servizi richiesti.

Il prezzo a base di offerta è di € 81967,21 oltre iva. (Nel corrispettivo sono compresi € 300,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso (€ 200,00 per spese aggiuntive di personale per funzioni di supervisione delle lavorazioni a farsi e € 100,00 forfettari per transegnature e compartimentazioni delle zone da allestire).).

La copertura finanziaria dell'appalto è ottenuta con i fondi della tassa di soggiorno.

Non sono rilevabili rischi di interferenza, per i quali sia necessario redigere il DUVRI, di cui al D.lgs. n. 81/2008 e s.m.i.. L'appaltatore prende in consegna le *location* e assume i rischi relativi alla tenuta in consegna della stessa. L'eventuale redazione del DUVRI competerà all'Amministrazione proprietaria dei luoghi concessi per l'evento, pur restando a carico dell'appaltatore le relative spese redazionali e quelle conseguenti all'attuazione delle misure previste nel DUVRI stesso.

La disponibilità finanziaria, intesa come importo messo a disposizione dell'Amministrazione Aggiudicatrice, comprende ogni onere economico necessario alla progettazione, organizzazione e realizzazione del servizio descritto nel presente Capitolato speciale descrittivo e prestazionale e ogni ulteriore tassa/onere necessari quali a titolo esemplificativo e non esaustivo: spese di trasporto dei materiali dell'appalto, di personale etc. L'importo contrattuale non sarà soggetto a revisione prezzi per tutta la durata dell'appalto.

È fatto obbligo all'appaltatore, al fine di garantire la sicurezza sui luoghi di lavoro, di attenersi strettamente a quanto previsto dalla normativa in materia di tutela della salute e della sicurezza dei lavoratori di cui al d.lgs. n. 81/2008 e s.m.i. Resta a carico dell'appaltatore la dotazione alle maestranze dei dispositivi di protezione individuale (DPI), necessari all'espletamento del lavoro in sicurezza.

Sono ammesse forme di sponsorizzazione di importo complessivo non superiore ai 40.000,00 €, (soglia di non applicabilità dell'art. 19 del D.lgs. n. 50/2016, come mod. dalla legge 55/2019), secondo il vigente Regolamento comunale per le sponsorizzazioni, destinandone la metà a favore della Amministrazione Aggiudicatrice.

I Patrocini sono ammessi, previo assenso della Amministrazione Aggiudicatrice.

Gli eventuali proventi diritti televisivi o da registrazioni audio e/o video derivanti dall'appalto in questione competono alla Amministrazione Aggiudicatrice.

Il prezzo contrattuale deve intendersi onnicomprensivo di oneri fiscali e di ogni altro onere dovuto dall'Amministrazione Aggiudicatrice sulla base delle norme in vigore in connessione con l'esecuzione del contratto; con tale importo l'affidatario si intende compensato di tutti gli oneri impostigli con il Capitolato e il successivo contratto per tutto quanto occorre per fornire compiutamente le prestazioni richieste. Tale prezzo uguale al corrispettivo sopra indicato, resterà fisso e invariabile per tutta la durata del contratto.

L'Amministrazione Aggiudicatrice può, comunque, recedere dal contratto ai sensi dell'art. 1671 C.C., dandone comunicazione a mezzo raccomandata A.R. o PEC, tenendo indenne l'impresa delle spese sostenute e delle prestazioni già convenientemente eseguite e collaudabili.

Servizi e prestazioni richiesti. E' richiesta l'indicazione di un referente operativo reperibile entro un'ora dall'eventuale convocazione che si renda necessaria per organizzare gli eventi a farsi. Sono richieste le seguenti attrezzature/prestazioni (sono indicate le dotazioni minime, fermo restante che gli impianti devono essere marchiati CE e di corrente uso in ambito professionale e adatti allo scopo del servizio), con il supporto di personale qualificato, nonché l'espletamento delle pratiche per l'ottenimento di certificazioni e asseverazioni necessarie per il conseguimento delle agibilità temporanee degli eventi a farsi.

Sono richieste le seguenti prestazioni (si rimanda alla Relazione Generale):

-almeno due eventi tra il 19 e il 31 dicembre, compresi;

-almeno sei eventi ~~tra~~ a gennaio 2020.

La variazione delle date saranno ammesse solo per comprovate e superiori necessità e previo concordamento con la Amministrazione Aggiudicatrice.

Ogni evento dovrà svolgersi preferibilmente tra le ore 19,00 e le ore 23,30 e avere una durata minima di 1 ora e trenta minuti, cadauno.

Gli spazi dovranno essere allestiti a cura e spese dell'appaltatore, secondo la tipologia e le specifiche del singolo evento, nel rispetto del valore storico, artistico ed architettonico degli stessi e nel rispetto di regolamenti e norme di legge in materia pubblica sicurezza.

Saranno a cura e spese dell'appaltatore, tra l'altro:

-l'acquisizione di permessi specifici e di permessi temporanei rilasciati dalle competenti autorità (TULPS, SIAE, Vigili del Fuoco, Pubblica sicurezza, ecc.);

-il noleggio di un gruppo elettrogeno di emergenza per alimentare almeno 4 punti illuminazione sul palco, salvo che la sede ospitante disponga di un sistema che garantisca la continuità dell'alimentazione elettrica;

-il personale preposto alla accoglienza e al supporto della sicurezza nonché alla gestione dei servizi igienici durante lo svolgimento degli eventi;

-il trasporto, il montaggio e lo smontaggio delle apparecchiature, comprese le eventuali autorizzazioni a tal fine necessarie;

Tutti i materiali/apparecchi utilizzati devono corrispondere perfettamente al servizio cui sono destinati e debbono essere conformi alle vigenti norme tecniche in materia.

La Ditta assuntrice, dietro richiesta, ha l'obbligo di esibire alla Amministrazione Comunale le fatture e i documenti atti a provare la provenienza di tali materiali/apparecchi.

Qualora il Responsabile incaricato dall'Amministrazione dovesse rifiutare attrezzature/materiali ritenuti non idonei per qualità, lavorazione e funzionamento ancorché messi in opera, l'appaltatore, a sua cura e spese, deve provvedere alla sostituzione degli stessi con altri che soddisfino le condizioni prescritte.

L'appalto è soggetto al cd. "quinto d'obbligo" che la ditta accetta quale condizione all'atto della presentazione dell'offerta d'appalto.

Ai fini della sicurezza dei luoghi di lavoro, non si ravvedono rischi interferenziali, tenuto conto che il palco e l'area di pertinenza del palco sono affidate all'esclusiva attività di competenza dell'appaltatore e non sono praticabili per usi diversi dagli eventi di spettacolo ivi a svolgersi. Qualora intervenissero rischi interferenziali tra la "zona palco" e la restante parte dell'immobile, l'appaltatore predisporrà il DUVRI.

Tutti i materiali/apparecchi utilizzati devono corrispondere perfettamente al servizio cui sono destinati e debbono essere conformi alle vigenti norme tecniche in materia.

La Ditta assuntrice, dietro richiesta, ha l'obbligo di esibire alla Amministrazione Comunale le fatture e i documenti atti a provare la provenienza di tali materiali/apparecchi.

Qualora il Responsabile incaricato dall'Amministrazione dovesse rifiutare attrezzature/materiali ritenuti non idonei per qualità, lavorazione e funzionamento ancorché messi in opera, l'appaltatore, a sua cura e spese, deve provvedere alla sostituzione degli stessi con altri che soddisfino le condizioni prescritte.

A carico dell'appaltatore, in ogni caso, vi è ogni onere e spesa per il personale impiegato, gli artisti, i materiali, i mezzi e le attrezzature, mallevando integralmente l'Amministrazione Aggiudicatrice da qualsiasi onere aggiuntivo rispetto a quello previsto nel presente appalto.

E' necessario produrre la documentazione per l'agibilità temporanea allo spettacolo, a titolo esemplificativo non esaustivo:

- certificati di corretto montaggio delle strutture installate a firma del tecnico abilitato;
- certificati di collaudo delle apparecchiature installate a firma del tecnico abilitato;
- certificato di verifica e collaudo dei carichi sospesi a firma del tecnico abilitato;
- progetto dell'impianto elettrico provvisorio a firma del tecnico abilitato;
- planimetria generale di allestimento a firma del tecnico abilitato;

- 19
- certificazione di omologazione dei materiali installati;
 - relazione tecnico descrittiva resa ai sensi del D.M. 19/8/1996 redatta dal tecnico abilitato;
 - dichiarazione di conformità dell'impianto elettrico provvisorio di cui al D.M. 37/08.

Ai fini della sicurezza dei luoghi di lavoro, non si ravvedono rischi interferenziali, tenuto conto che il palco e l'area di pertinenza del palco sono affidate all'esclusiva attività di competenza dell'appaltatore e non sono praticabili per usi diversi dagli eventi di spettacolo ivi a svolgersi. Qualora intervenissero rischi interferenziali tra la "zona palco" e la restante parte dell'immobile, l'appaltatore predisporrà il DUVRI.

Art. 6 – Chiarimenti eventuali e criteri di aggiudicazione

Il Responsabile del procedimento e Direttore di esecuzione del contratto è l'avv. Rossana Lizzi Dirigente del Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali del Comune di Napoli.

I termini entro i quali poter inoltrare al RUP richieste di chiarimento sono indicati nella procedura a sistema. Le risposte alle richieste di chiarimento verranno inviate alla scadenza dei predetti termini a tutti i partecipanti per via telematica attraverso la funzione dedicata nel Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA).

Le offerte pervenute entro il termine di scadenza della RDO saranno valutate con il criterio del **minor prezzo (art. 36, comma 9-bis del D.lgs 50/2016, mod. dalla legge 55/2019, trattandosi di servizio di ordinaria complessità non rientrante tra quelli elencati all'art. 95, comma 3.**

Art. 7- Modalità e termini per la presentazione dell'offerta

L'offerta dovrà essere presentata dagli operatori economici invitati attraverso la procedura MEPA sul portale www.acquistinretepa.it, redatta in lingua italiana, debitamente sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante e dovrà essere presentata **entro il termine assegnato sul sistema Consip-MEPA.**

La proposta effettuata sul sistema Consip-MEPA con cui l'impresa invitata formulerà la propria offerta dovrà pertanto essere composta da:

- documentazione amministrativa;
- offerta economica complessiva sul totale dell'appalto da formulare immettendo a sistema il valore in € (euro) nel campo "Prezzo complessivo IVA esclusa", inserendo "0" (zero) nel campo "oneri della sicurezza".;

L'indicazione dei costi di manodopera e degli oneri aziendali per adempiere alle norme in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, come previsti dall'art.95 comma 10 del Dlgs 50/2016 e s.m.i., e il dettaglio tecnico ed economico dell'offerta, possono essere inviati anche a mezzo PEC: supporto.cultura@pec.comune.napoli.it. Si precisa che il prezzo di offerta è quello indicato sul sistema Consip-MEPA.

Si precisa, inoltre, che l'offerta si intende comprensiva degli oneri, non soggetti a ribasso, per la sicurezza del cantiere.

Art. 8 - Condizioni e requisiti di partecipazione

La ditta invitata dovrà formulare, pena l'esclusione, entro e non oltre il termine perentorio indicato nell'RDO la propria offerta (in versione digitale tramite www.acquistinrete.it), composta da una busta A "Documentazione amministrativa" contenente, **a pena di esclusione, la seguente documentazione:**

1) **garanzia provvisoria** ai sensi dell'art. 93 del D. Lgs. n. 50/2016 di importo **pari al 2% dell'importo a base di offerta (netto)** con validità pari al termine di vincolatività dell'offerta indicato nel presente Capitolato.

La garanzia provvisoria potrà essere costituita, a scelta del concorrente:

- a) mediante cauzione in contanti o in titoli del debito pubblico garantiti dallo Stato al corso del giorno del deposito, presso la Tesoreria del Comune di Napoli sita in Via Forno Vecchio, Napoli;
- b) mediante fidejussione bancaria o assicurativa o intermediaria rilasciata dagli intermediari finanziari iscritti nel nuovo "albo" di cui all'art. 106 del D. Lgs. n. 385/1993. Con comunicato della Banca d'Italia del 12 maggio 2016 è stato precisato che possono esercitare l'attività di concessione di finanziamenti al pubblico, oltre agli intermediari già iscritti al nuovo "albo" ex art. 106 TUB, anche gli intermediari che, avendo

Handwritten signature

presentato istanza nei termini previsti per l'iscrizione nel medesimo "albo", abbiano un procedimento amministrativo avviato ai sensi della l. n. 241/90 e non ancora concluso.

La fideiussione bancaria o assicurativa dovrà prevedere, a pena di esclusione:

- (i) la rinuncia espressa al beneficio della preventiva escussione del debitore principale;
- (ii) la rinuncia espressa all'eccezione di cui all'articolo 1957, comma 2, del codice civile;
- (iii) la sua operatività entro quindici giorni su semplice richiesta scritta della Stazione Appaltante.

La garanzia provvisoria dovrà essere corredata:

i) da una autodichiarazione, resa ai sensi degli artt. 46 e 76 del D.P.R. n. 445/2000, con la quale il sottoscrittore dell'istituto di credito/assicurativo dichiara di essere in possesso dei poteri per impegnare il garante. In tal caso, la Stazione Appaltante si riserva di effettuare controlli a campione interrogando direttamente gli istituti di Credito/assicurativi circa le garanzie rilasciate ed i poteri dei sottoscrittori; oppure, in alternativa

ii) da sottoscrizione del garante autenticata da notaio che attesti la titolarità dei poteri del sottoscrittore. Ferma la produzione dell'apposita autodichiarazione o, in alternativa, della dichiarazione notarile, si precisa che, ove la garanzia provvisoria ne fosse sprovvista, la Stazione Appaltante provvederà a richiedere la regolarizzazione di quanto prodotto.

Inoltre, ai sensi dell'art. 93, comma 8, del D. Lgs. n. 50/2016, il concorrente dovrà, a pena d'esclusione, produrre, eventualmente anche all'interno della garanzia provvisoria, l'impegno di un fideiussore (istituto bancario o assicurativo o intermediario iscritto nel nuovo "albo" di cui all'articolo 106 del D. Lgs. n. 385/1993) anche diverso da quello che ha emesso la garanzia provvisoria a rilasciare la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto, ove il concorrente risultasse affidatario.

La garanzia provvisoria, nonché la dichiarazione di impegno di un fideiussore a rilasciare la garanzia definitiva qualora il concorrente risultasse affidatario, dovranno essere prodotte attraverso l'apposita sezione del Sistema denominata "Cauzione provvisoria e documentazione a corredo" secondo una delle due modalità seguenti:

- sotto forma di documento informatico, ai sensi dell'art. 1, lett. p) del D. Lgs. n. 82/2005 sottoscritto, con firma digitale, dal soggetto in possesso dei poteri necessari per impegnare il garante corredato da: i) autodichiarazione sottoscritta con firma digitale e resa, ai sensi degli artt. 46 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 con la quale il sottoscrittore dichiara di essere in possesso dei poteri per impegnare il garante; ii) ovvero, da autentica notarile sotto forma di documento informatico, sottoscritto con firma digitale ai sensi del surrichiamato Decreto;

dichiarazione resa ai sensi degli artt. 46 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 con la quale il sottoscrittore dichiara di aver svolto nell'ultimo triennio almeno due servizi analoghi

dichiarazione resa ai sensi degli artt. 46 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 con la quale il sottoscrittore dichiara di avere un fatturato minimo nell'ultimo biennio di almeno 400.000 €

ovvero, in alternativa:

- sotto forma di copia informatica di documento cartaceo secondo le modalità previste dall'art. 22, commi 1 e 2, del D. Lgs. n. 82/2005. Il documento cartaceo dovrà esser costituito: i) dalla garanzia sottoscritta dal soggetto in possesso dei poteri necessari per impegnare il garante; ii) da autodichiarazione resa, ai sensi degli artt. 46 e 76 del D.P.R. n. 445/2000 con la quale il sottoscrittore dichiara di essere in possesso dei poteri per impegnare il garante; iii) ovvero, in luogo dell'autodichiarazione, da autentica notarile. La conformità del documento all'originale dovrà esser attestata dal pubblico ufficiale mediante apposizione di firma digitale, nell'ipotesi di cui all'art. 22, comma 1, del D. Lgs. n. 82/2005, ovvero da apposita dichiarazione di autenticità sottoscritta con firma digitale dal notaio o dal pubblico ufficiale, ai sensi dell'art. 22, comma 2 del D. Lgs. n. 82/2005.

La garanzia provvisoria viene escussa per la mancata sottoscrizione del contratto, per fatto del concorrente affidatario riconducibile ad una condotta connotata da dolo o colpa grave.

2) dichiarazioni:

a) di aver preso visione e di accettare, senza riserve o condizioni, tutte le clausole previste nel CAPITOLATO SPECIALE DESCRITTIVO e PRESTAZIONALE e nella RELAZIONE GENERALE;

b) di obbligarsi ad eseguire puntualmente le prestazioni previste in appalto;

c) di non trovarsi in nessuna delle cause di esclusione dalla partecipazione a gare pubbliche previste dall'art. 80, del D. Lgs n. 50/2016 e s. m. e dalle altre norme in materia di appalti pubblici e, a tal fine, rende le dichiarazioni **sul modello predisposto dalla Stazione appaltante e facente parte della documentazione di gara denominato "Formulario art 80 e altre dichiarazioni"**;

d) di accettare l'appalto con la condizione del cosiddetto "quinto d'obbligo", ovvero di effettuare tra l'80% e il 120% delle prestazioni appaltate. L'impresa accetta il pagamento delle sole prestazioni effettivamente eseguite, anche in caso di motivata revoca dell'appalto in corso, senza che l'impresa possa vantare diritti a spese o danni; la prestazione sarà liquidata solo se essa sarà ritenuta accettabile dalla Stazione appaltante;

e) di essere a conoscenza dell'obbligo di osservanza del codice di comportamento adottato dall'Ente con Deliberazione di G.C. n. 254 del 24/4/14, art. 2 comma 3 che dispone l'applicazione del codice anche alle imprese fornitrici di beni e servizi o che realizzano opere in favore del Comune di Napoli; ai sensi dell'art. 17 comma 5 del predetto codice, attesta di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque di non aver attribuito incarichi a dipendenti di codesta amministrazione comunale, anche non più in servizio, che negli ultimi tre anni abbiano esercitato poteri istruttori, autoritativi o negoziali per conto dell'amministrazione comunale in procedimenti in cui la controparte sia stata interessata; si impegna altresì a non conferire tali incarichi per l'intera durata del contratto, consapevole delle conseguenze previste dall'art. 53 comma 16/ter del D.Lgs n. 165/2001; le sanzioni applicabili all'impresa affidataria in caso di violazione di quanto disposto dal Codice di Comportamento dei dipendenti dell'Ente, possano quantificarsi in una percentuale variabile dallo 0,5% al 5% dell'importo contrattuale. La percentuale da applicarsi, compresa nel suindicato range, verrà determinata dal RUP in relazione alla gravità della suddetta violazione, sulla scorta di indicatori di valutazione quali, a mero titolo esemplificativo, danno all'immagine, danno effettivo nell'esecuzione della prestazione, recidività, etc.;

f) di sapere che l'affidamento è subordinato all'acquisizione del **Patto di integrità** sottoscritto fra il Comune di Napoli e la ditta affidataria, ai sensi della deliberazione di G.C. n. 797 del 03 dicembre 2015, che resterà in vigore sino alla completa esecuzione del contratto;

g) di sapere che l'affidamento è subordinato al positivo esito del **Protocollo di legalità**, ai sensi della deliberazione di G.C. n. 3202 del 05 ottobre 2007, che resterà in vigore sino alla completa esecuzione del contratto;

h) di sapere che l'affidamento è finanziato con fondi della tassa di soggiorno;

i) di autorizzare la pubblicazione dei dati, per adempimento di obblighi contrattuali e cio' in conformità del regolamento UE 2016/679 e del dlgs 196/2013 sulla privacy;

l) che i servizi offerti al prezzo di affidamento tengono conto degli oneri previsti dall'osservanza delle norme per la sicurezza fisica dei lavoratori e del costo del lavoro, così come previsto dalla Legge n. 327/00 nonché degli obblighi in materia di sicurezza e della condizione di lavoro con particolare riferimento al D.Lgs n. 81/08;

m) di essere a conoscenza e di accettare, ai sensi dell'art. 52 della L.R. n. 3/07 l'obbligo di attuare in favore dei propri dipendenti e/o collaboratori condizioni economiche e contrattuali non inferiori a quelle risultanti dal contratto collettivo nazionale di lavoro di categoria, ivi compreso il rispetto delle norme in materia di igiene e sicurezza nei luoghi di lavoro, sollevando l'Amministrazione Aggiudicatrice da ogni responsabilità di qualsiasi tipo, derivante dalla gestione del proprio personale nonché di essere a conoscenza del vincolo per l'Amministrazione Aggiudicatrice di subordinare i pagamenti degli acconti e del saldo all'acquisizione del documento di regolarità contributiva;

n) di essere in regola con le disposizioni di cui alla Legge n. 383/2001 (emersione dal lavoro nero);

o) di essere in regola con le norme che disciplinano il diritto al lavoro dei disabili, ai sensi della Legge n. 68/99 ovvero di non essere assoggettabile agli obblighi da essa derivante;

p) di aver tenuto conto, nella preparazione dell'offerta e di tener conto nell'esecuzione del contratto degli obblighi concernenti tutte le disposizioni di legge in materia;

q) di essere a conoscenza e di accettare le condizioni del Programma 100 della relazione previsionale e programmatica, pubblicata sul sito del Comune di Napoli all'indirizzo www.comune.napoli.it - sezione Amm.trasparente/Bilanci/Bilancio preventivo e consuntivo, per le quali l'aggiudicazione è subordinata all'iscrizione nell'anagrafe dei contribuenti, ove dovuta, ed alla verifica dei pagamenti dei tributi locali;

r) di impegnarsi a rispettare gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari ex L. n. 136/2010 e s.m.i., nonché di essere a conoscenza delle norme in materia di antimafia di cui al D.L. n. 187/2010 e D.Lgs n. 159/2011 s.m.i.;

s) di essere a conoscenza e di accettare le condizioni di pagamento pubblicate sul sito del Comune di Napoli all'indirizzo www.comune.napoli.it - sezione Amm.trasparente/Pagamenti dell'Amministrazione/indicatore di tempestività dei pagamenti, e precisamente che **il calendario dei pagamenti segue le modalità di stanziamento dei fondi regionali del Piano Operativo Complementare 2014-2020 e che i tempi di pagamento variano tra i sei mesi e un anno.**

t) di possedere:

-le capacità tecniche e professionali: ai sensi dell'art. 83 del dlgs 50/16 e punto 4.2.1., lettera c) delle Linee guida ANAC 4/16, l'offerente deve dichiarare, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/00, di aver svolto nel triennio 2016, 2017 e 2018 o con necessaria motivazione, in tre annualità nel periodo 2015-2019, la gestione di servizi analoghi a quelli richiesti, desumibili dal curriculum delle attività svolte (da allegare);

-le capacità economica e finanziaria: ai sensi dell'art. 83 del dlgs 50/16 e punto 4.2.1., lettera b) delle Linee guida ANAC 4/16, l'offerente deve dichiarare, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/00, di aver svolto nel triennio 2016, 2017 e 2018 o con necessaria motivazione, in tre annualità nel periodo 2015-2019, un fatturato minimo annuo superiore a € 50.000 (cinquantamila euro); è possibile altresì dimostrare la capacità richiesta con l'attestazione di istituto bancario sulla potenzialità di affidamento di un credito al soggetto appaltatore per almeno € 20.000,00; ai fini della verifica del requisito il concorrente deve produrre la documentazione che attesti in modo dettagliato e compiuto le prestazioni analoghe eseguite, con indicazione dei relativi importi, committente, luoghi e date;

-l'idoneità professionale: ai sensi dell'art. 83 del dlgs 50/16 e punto 4.2.1., lettera a) delle Linee guida ANAC 4/16, l'offerente deve dichiarare, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/00, di essere iscritto al Registro della Camera di Commercio I. A. A. per lo svolgimento di attività affini e pertinenti con quella oggetto di appalto.

Art. 9 – Cauzione definitiva, altri documenti da presentare in caso di aggiudicazione e stipula del contratto.

Per la stipula del contratto e a garanzia dell'esatto adempimento degli obblighi assunti, l'esecutore del contratto dovrà costituire una garanzia fideiussoria ai sensi e per gli effetti dell'art. 103 del D. Lgs. n. 50/2016, cui espressamente si rinvia. Per ribassi NON superiori al 20%, **la cauzione definitiva è fissata al 10% dell'importo contrattuale.**

La cauzione definitiva copre gli oneri per il mancato, incompleto o inesatto adempimento del contratto. La garanzia fideiussoria prevista con le modalità di cui all'articolo 75, comma 3, deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficiario della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'esecuzione di cui all'art. 1957, comma 2, del codice civile, nonché l'operatività della garanzia medesima entro quindici giorni, a semplice richiesta scritta della stazione appaltante.

Qualora l'ammontare della garanzia dovesse ridursi per effetto di applicazioni di penali o risarcimenti in favore della Stazione Appaltante, l'affidatario è tenuto al reintegro entro due giorni naturali e consecutivi dalla richiesta della Stazione Appaltante stessa, nella misura pari alla riduzione della cauzione medesima e in proporzione alle obbligazioni ancora da adempiere.

La stipulazione del contratto è disciplinata dall'art. 32 del D. Lgs. n. 50/2016. Divenuta efficace

L'aggiudicazione definitiva, l'Amministrazione inviterà con comunicazione scritta, anche a mezzo PEC, l'affidatario a produrre la documentazione necessaria alla stipula del contratto di gara. Ove l'affidatario non ottemperi a quanto richiesto, o non si presenti alla stipula del contratto all'ora e nel giorno stabiliti, senza giustificato e grave motivo, l'Amministrazione potrà unilateralmente dichiarare, senza bisogno di messa in mora, la decadenza dall'aggiudicazione e incamerare la cauzione provvisoria, salvo richiesta di risarcimento di ulteriori danni, e ferme restando le eventuali ulteriori sanzioni previste dalla normativa in vigore nei confronti dell'affidatario inadempiente. In tal caso l'Amministrazione potrà aggiudicare il servizio al concorrente che segue nella graduatoria definitiva della gara, ferme restando le condizioni da questi formulate in sede di gara, ovvero di indire una nuova gara facendo comunque carico all'inadempiente, a titolo di risarcimento danni, le maggiori spese da sostenere, derivanti all'Amministrazione in conseguenza del ricorso all'esperimento della nuova gara.

L'affidatario, per assicurare il regolare svolgimento delle funzioni attribuite al Responsabile del procedimento, dovrà nominare un referente qualificato e dipendente dell'impresa con funzione di responsabile/referente del progetto, da inserire nel contratto, il quale dovrà, per tutta la durata dell'appalto, garantire la sua presenza costante e continua sul luogo delle attività e garantire, altresì, l'efficace e continuativo collegamento con la Stazione appaltante collaborando anche nella fase di collaudo o regolare esecuzione.

Ai sensi dell'art. 32, comma 8, del d.lgs. n. 50/2016, la stipula del contratto deve aver luogo entro 60 (sessanta) giorni dalla efficacia del provvedimento di aggiudicazione definitiva ex art. 32, comma 12, del medesimo decreto.

Ai sensi dell'art. 3, comma 8, della legge 136/2010, l'appaltatore, a pena di nullità assoluta del contratto, assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 136/2010. L'appaltatore, il subappaltatore o il subcontraente che ha notizia dell'inadempimento della propria controparte agli obblighi di tracciabilità finanziaria di cui al presente articolo ne dà immediata comunicazione alla stazione appaltante e alla prefettura-ufficio territoriale del Governo della provincia ove ha sede la stazione appaltante o l'amministrazione concedente.

Art. 10 – Durata del contratto

La data di avvio delle attività viene certificata dal RUP a valle della stipula del contratto, a meno che non ricorrano ragioni di urgenza per cui tale avvio sarà disposto in pendenza della stipula del contratto.

Art. 11 - Procedura di gara.

E' stabilito che **non** sono ammesse offerte in aumento rispetto al prezzo posto a base d'asta.

La procedura di gara sarà espletata dall'Organo monocratico RUP-Dirigente del Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali, avv. Rossana Lizzi, stante la sola necessità di valutare il parametro prezzo.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere all'aggiudicazione se l'offerta non risulti adeguata oppure ove il ribasso si attesti al di là del ragionevole limite dettato dalle regole di mercato o se lo stesso intacchi la quota prevista di manodopera.

Le offerte non dovranno contenere né riserve, né condizioni, pena l'esclusione. In caso di offerte uguali si procederà mediante sorteggi.

Allo scadere del termine di presentazione delle offerte, le stesse sono acquisite definitivamente dal Sistema (Consip- MEPA) e, oltre ad essere non più modificabili, sono conservate dal Sistema medesimo in modo segreto.

La procedura di aggiudicazione sarà aperta successivamente al termine di scadenza della presentazione delle offerte, operando attraverso il Sistema, allo svolgimento delle seguenti attività:

a) la verifica della ricezione delle offerte tempestivamente presentate. La tempestività della ricezione delle offerte e che le stesse offerte siano composte della documentazione richiesta (salva, in ogni caso, la verifica del contenuto di ciascun documento presentato) è riscontrata dalla presenza a Sistema delle offerte medesime in quanto le eventuali offerte intempestive ed incomplete (ovvero, manchevoli di una o più parti necessarie ed obbligatorie) non sono accettate dal Sistema medesimo e dunque nessuna offerta è presente a Sistema;

b) successivamente il RUP procederà attraverso il Sistema alla apertura delle offerte presentate.

Ai sensi dell'art. 83, comma 9 del D. Lgs. n. 50/2016, in caso di mancanza, incompletezza e irregolarità essenziali della documentazione amministrativa, con esclusione di quelle afferenti l'offerta tecnica ed economica, il concorrente verrà invitato a completare o a fornire quanto richiesto entro un termine perentorio

non superiore a due giorni naturali e consecutivi, applicandosi altresì la sanzione pecuniaria di € 165,00 che potrà essere versata, a scelta del concorrente:

- in contanti, presso la Tesoreria del Comune di Napoli sita in Via Forno Vecchio n. 36, Napoli;
- mediante bonifico bancario sul conto corrente intestato a Comune di Napoli,

IBAN IT95X030690349610000046118

BIC IBSPITNA

In entrambi i casi, il concorrente dovrà indicare la seguente causale di versamento: "C.I.G. soccorso istruttorio ex art. 83, comma 9, del D. Lgs. 50/2016".

Si precisa che il concorrente dovrà produrre unitamente alla documentazione necessaria per la regolarizzazione, documentazione attestante l'intercorso pagamento. L'omesso pagamento entro il termine assegnato comporterà l'esclusione dalla gara. Nel caso in cui il concorrente non produca quanto richiesto nel termine assegnato, l'Amministrazione Aggiudicatrice procederà alla sua esclusione.

Nei casi di irregolarità formali, ovvero di mancanza o incompletezza di dichiarazioni non essenziali, la Commissione ne richiede al concorrente la regolarizzazione entro il termine perentorio di due giorni naturali e consecutivi. In caso di inutile decorso del termine in assenza di regolarizzazione, il concorrente è escluso dalla gara.

Al termine dell'analisi dei documenti contenuti nella documentazione amministrativa, all'esito delle valutazioni dei requisiti soggettivi, economico-finanziari e tecnico-organizzativi sarà adottato il provvedimento che determina le esclusioni dalla procedura e le ammissioni. **Al fine di consentire l'eventuale proposizione dei ricorsi ai sensi dell'articolo 120 del codice del processo amministrativo, sono altresì pubblicati sul sito www.comune.napoli.it gli atti di cui all'art. 29 del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m..**

Conclusa la suddetta fase istruttoria sulla documentazione amministrativa, il RUP procederà allo sblocco e all'apertura delle Offerte economiche e renderà visibile ai concorrenti attraverso il Sistema la relativa offerta.

Di seguito, il RUP procederà:

- all'esame e verifica della offerta economica presentata;
- a prendere atto della offerta (criterio del minor prezzo -art. 36, comma 9-bis del Dlgs 50/2016, mod. d dalla legge 55/2019-).

La verifica di congruità dell'offerta sarà eseguita secondo il disposto dell'art. 97 del Dlgs 50/2016, mod. dal DL 32/19 e dalla legge 37/2019, riservandosi, in ogni caso, di valutare la congruità dell'offerta che, in base ad elementi specifici, appaia anormalmente bassa.

Art. 12 - Ulteriori regole e vincoli

Saranno esclusi dalla procedura i concorrenti che presentino:

- a. offerte nelle quali fossero sollevate eccezioni e/o riserve di qualsiasi natura alle condizioni di servizio specificate nel presente Capitolato;
- b. offerte che siano sottoposte a condizione,
- c. offerte che sostituiscano, modifichino e/o integrino le predette condizioni di servizio,
- d. offerte incomplete e/o parziali,
- e. offerte di servizi che non rispettino le caratteristiche minime stabilite nel presente Capitolato, ovvero di servizi connessi offerti con modalità difformi, in senso peggiorativo, da quanto stabilito nel presente Capitolato.

Si rammenta, che la falsità in atti e le dichiarazioni mendaci:

- comportano sanzioni penali ai sensi dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000;
- costituiscono causa d'esclusione dalla partecipazione alla presente procedura;
- saranno oggetto di comunicazione all'A.N.A.C. ai sensi dell'art. 80, comma 12 e saranno valutate ai sensi dello stesso articolo comma 5, lett. c) del D. Lgs. n. 50/2016.

In ordine alla veridicità delle dichiarazioni, la Stazione Appaltante si riserva di procedere, anche a campione, a verifiche d'ufficio.

La Stazione Appaltante si riserva, comunque, il diritto di sospendere, reindire o non aggiudicare la gara motivatamente.

Gli offerenti sono vincolati alle offerte presentate per un periodo di **30 giorni naturali e consecutivi** dalla data di scadenza del termine di presentazione delle offerte.

La Stazione Appaltante provvederà a comunicare al Casellario Informatico le informazioni di cui alla Determinazione Avcp n.1 del 10/01/08, salvo i fatti riguardanti la fase di esecuzione del Contratto da annotare nel Casellario il cui onere di comunicazione rimane in capo alla Committente.

Art. 13 - Controllo sul possesso dei requisiti di accesso alla gara

Prima dell'aggiudicazione, la Stazione Appaltante procederà alle verifiche di cui agli artt. 32, comma 7, e 85 del D. Lgs. n. 50/2016, salvo anticiparne l'esecuzione in caso d'urgenza.

Art. 14 - Aggiudicazione definitiva

Con specifico provvedimento, la Stazione Appaltante procederà all'aggiudicazione definitiva a favore del concorrente provvisoriamente affidatario, SECONDO LA PROCEDURA DELLA PIATTAFORMA CONSIP-MEPA. In caso di riscontro negativo dei controlli sul possesso in capo allo stesso dei requisiti generali e speciali dichiarati in sede di gara, di decadenza dell'aggiudicazione e/o risoluzione del contratto, l'amministrazione si riserva di procedere all'aggiudicazione a favore del concorrente che segue in graduatoria, che sarà tenuto ad accettare entro i termini di validità dell'offerta economica.

Qualora la Stazione Appaltante, ai sensi dell'art. 32 comma 8 del D. Lgs. 50/2016, autorizzasse l'esecuzione anticipata nelle more della stipula contrattuale, la garanzia definitiva dovrà decorrere dalla data di effettivo inizio attività e non dalla stipula contrattuale. Nelle more del perfezionamento degli accertamenti previsti dall'artt. 80 e 86, si potrà disporre l'esecuzione anticipata della prestazione, ai sensi dell'art. 32, comma 8, del D. Lgs. 50/2016 e s.m. (tenuto conto del parere espresso dal Tar Emilia Romagna -Bologna- con sentenza n.209 del 7/3/2016 che ha ritenuto la temporanea inefficacia dell'aggiudicazione non significa che l'aggiudicazione definitiva sia inesistente), per l'urgenza, in quanto un ritardo dell'esecuzione della prestazione determinerebbe un grave danno di immagine per la Città e per l'Amministrazione.

Art. 15 - Obblighi e responsabilità a carico dell'affidatario

L'Affidatario è obbligato ad adottare, nell'esecuzione di tutte le attività, ogni procedimento ed ogni cautela necessari a garantire l'incolumità del personale addetto e dei terzi, nonché ad evitare qualsiasi danno agli impianti, a beni pubblici o privati.

In conseguenza, il Fornitore resta automaticamente impegnato a:

- liberare il Comune di Napoli ed i suoi incaricati da qualsiasi pretesa, azione o molestia di terzi derivante dall'esecuzione dei servizi oggetto del presente appalto (malleva integrale);
- utilizzare, per le attività dell'Appalto, personale abilitato ai sensi della normativa vigente e munito di preparazione professionale e di conoscenze tecniche adeguate; lo stesso personale dovrà avere conoscenza delle norme antinfortunistiche e sarà tenuto all'osservanza delle stesse.

L'Affidatario, in ottemperanza alle disposizioni del Decreto Legislativo 81/2008 e successive modifiche ed integrazioni, deve:

- provvedere affinché il suo personale che eseguirà il servizio di cui al presente capitolato, abbia ricevuto una adeguata informazione e formazione sui rischi specifici propri della loro attività, nonché sulle misure di prevenzione e formazione sui rischi specifici propri della loro attività, nonché sulle misure di prevenzione e protezione da adottare in materia di sicurezza sul lavoro e di tutela dell'ambiente;
- dotare il proprio personale di adeguati dispositivi di protezione individuali e collettivi in relazione alla tipologia di attività oggetto dei servizi di cui al presente Capitolato.

L'Affidatario è responsabile della corretta esecuzione delle disposizioni e prescrizioni impartite con il presente Capitolato, nonché di quanto da lui stesso indicato nell'offerta presentata in sede di gara.

Tutti gli oneri e i rischi relativi alle attività oggetto del contratto sono a carico dell'appaltatore e sono remunerati con il compenso erogato per i servizi oggetto del contratto.

Il personale addetto esegue i servizi sotto la direzione e la responsabilità dell'appaltatore, esonerando il Comune di Napoli da qualsiasi responsabilità e obbligo nei confronti del personale stesso.

Nessun ulteriore onere potrà dunque derivare a carico dell'Amministrazione comunale, oltre al pagamento del corrispettivo contrattuale.

L'Affidatario è obbligato nello svolgimento del servizio ad osservare tutte le vigenti Leggi, Norme e Regolamenti in materia di sicurezza e salute dei lavoratori, di prevenzioni infortuni, igiene del lavoro, prevenzione incendi e tutela dell'ambiente ed a farle rispettare ai propri dipendenti.

L'aggiudicatario si obbliga ad effettuare i servizi compresi nella presente procedura avvalendosi esclusivamente della propria organizzazione.



La stazione appaltante si riserva il diritto, in caso di maltempo o di cause ostative di differente natura, comprese quelle legate alla necessità di garantire l'ordine e la sicurezza pubblica, comunicandolo almeno 24 ore prima all'aggiudicatario, di posticipare lo spettacolo a data da concordarsi con riferimento al corrente anno, il tutto senza alcun costo aggiuntivo per l'ente stesso.

L'aggiudicatario, assunto l'appalto, sarà unico responsabile dei danni provocati a causa diretta o indiretta dalle apparecchiature e materiali da lui installate.

E' richiesta una copertura per rischio di impresa per danni di responsabilità civile verso terzi con massimale di almeno due milioni di euro oppure la presentazione di polizza assicurativa CAR ALL RISK specifica per l'appalto e che tenga indenne il Comune di Napoli, per danni a cose, persone e animali per l'importo minimo di € 500.000,00 (cinquecentomila/00)-, da presentare dopo l'aggiudicazione oppure copia di polizza assicurativa, in corso di validità, per Responsabilità civile a copertura dei rischi derivanti direttamente e indirettamente dalle attività d'impresa.

Art. 16 - Conclusione del contratto

Ai sensi del comma 5 dell'art. 328 del D.P.R. 207/2000, il sistema informatico del Mercato Elettronico provvederà a predisporre automaticamente una graduatoria secondo i criteri indicati. Il Punto Ordinante potrà accettarne l'offerta entro il termine di validità e di irrevocabilità dell'offerta stabilito in occasione dell'invio della RDO e dal presente capitolato. In tal caso il Sistema genererà un "documento di accettazione" che dovrà essere sottoscritto a mezzo di firma digitale e caricato a sistema entro il suddetto termine.

Il contratto di fornitura in parola si intenderà validamente perfezionato nel momento in cui il documento di accettazione, firmato digitalmente, verrà caricato a sistema dal Punto Ordinante.

Art. 17 - Subappalto

Il subappalto è ammesso in conformità all'art. 105 del D. Lgs. 50/2016, mod. DL 32/19 e legge 37/2019, e non comporta alcuna modificazione agli obblighi e agli oneri dell'aggiudicatario che rimane unico e solo responsabile nei confronti della Committente delle prestazioni subappaltate. L'esecuzione delle prestazioni affidate in subappalto non può formare oggetto di ulteriore subappalto. L'affidatario deve praticare, per le prestazioni affidate in subappalto, gli stessi prezzi risultanti dall'aggiudicazione, con ribasso non superiore al venti per cento, nel rispetto degli standard qualitativi e prestazionali previsti nel contratto di appalto e corrispondere i costi della sicurezza e della manodopera, relativi alle prestazioni affidate in subappalto, alle imprese subappaltatrici senza alcun ribasso. L'affidamento in subappalto è sottoposto, ai sensi del richiamato art. 105 del D.Lgs. n. 50/2016, modificato dalla legge 55/19, alle seguenti condizioni:

1. il concorrente deve aver indicato in fase di gara le attività e/o i servizi che intende subappaltare, producendo il relativo DGUE;
2. dopo la stipula del contratto l'Affidatario deve depositare presso la Stazione Appaltante originale o copia autentica del contratto di subappalto almeno venti giorni prima dell'inizio dell'esecuzione delle attività subappaltate;
3. l'Affidatario unitamente al contratto di subappalto di cui sopra, ai sensi dell'articolo 105, commi 7 e 18, del D.Lgs. n. 50/2016, deve produrre:
 - la dichiarazione in formato elettronico relativa alla sussistenza o meno di eventuali forme di controllo o collegamento a norma dell'articolo 2359 c.c. con l'impresa subappaltatrice;
 - la certificazione attestante il possesso da parte del subappaltatore dei requisiti di qualificazione prescritti dal presente Capitolato in relazione alla prestazione subappaltata;
 - la dichiarazione del subappaltatore attestante l'assenza dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del Codice.

L'Amministrazione Aggiudicatrice provvederà ai sensi di quanto previsto dall'art. 105, comma 13, D. Lgs. n. 50/2016, del D.Lgs. n. 50/2016, modificato dalla legge 55/19, a corrispondere direttamente al subappaltatore, al cottimista, al prestatore di servizi ed al fornitore di beni o lavori, l'importo dovuto per le prestazioni dagli stessi eseguite nelle fattispecie previste nella stessa norma. In tal caso, l'Affidatario dovrà comunicare all'Amministrazione Aggiudicatrice la parte delle prestazioni eseguite dal subappaltatore, con la specificazione del relativo importo e con proposta motivata di pagamento. Nella contrattazione e nella stipula del contratto di subappalto l'Affidatario prenderà attentamente in considerazione e pondererà in maniera adeguata le condizioni ed i termini di pagamento stabiliti nello nel presente C.S.A. L'Affidatario deve provvedere a sostituire i subappaltatori relativamente ai quali apposita verifica abbia dimostrato la sussistenza dei motivi di

esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016. Si applicano le altre disposizioni dell'art. 105 del D. Lgs. n. 50/2016, modificato dalla legge 55/19.

Art. 18 - Protocollo di Legalità

L'appaltatore è qui informato che il presente appalto è regolato dal "Protocollo di legalità" e accetta integralmente i patti di seguito riportati.

Il Comune di Napoli, con Delibera di G.C. 3202 del 05/10/07, ha preso atto del "Protocollo di Legalità" sottoscritto con la Prefettura di Napoli in data 1/8/2007, pubblicato e prelevabile sul sito internet della Prefettura di Napoli all'indirizzo www.utgnapoli.it, nonché sul sito Web del Comune di Napoli www.comune.napoli.it unitamente alla Delibera di G.C. 3202 del 05/10/07. Gli articoli 2 e 8 del "Protocollo di legalità", che contengono gli impegni e le clausole alle quali la stazione appaltante e l'affidatario sono tenuti a conformarsi, sono integralmente riprodotti nel presente disciplinare di gara, che forma parte integrante e sostanziale del bando, evidenziando inoltre che le clausole di cui all'art. 8, rilevanti per gli effetti risolutivi, verranno inserite nel contratto o subcontratto per essere espressamente sottoscritte dall'affidatario.

PROTOCOLLO DI LEGALITA' IN MATERIA DI APPALTI

sottoscritto in data 1° agosto 2007 (estratto contenente gli articoli 2 ed 8)

ART. 2

La stazione appaltante, oltre all'osservanza del decreto legislativo n. 50/2016, del D.P.R. n. 252/98 nonché delle disposizioni di cui alla legge regionale n. 3 del 27/02/2007 sugli appalti pubblici, si conforma alle procedure e agli obblighi di seguito indicati;

Relativamente agli appalti di opere o lavori pubblici del valore pari o superiore a 250.000,00 euro, ovvero ai subappalti c/o subcontratti concernenti la realizzazione di opere o lavori pubblici del valore pari o superiore a 100.000,00 euro, alle prestazioni di servizi e forniture pubbliche del valore pari o superiore a 50.000,00 euro; tutte somme al netto di I.V.A., la stazione appaltante:

a) assume l'obbligo, prima di procedere alla stipula del contratto d'appalto, ovvero all'autorizzazione ai subappalti c/o subcontratti, di acquisire dalla Prefettura di Napoli le informazioni antimafia di cui all'art. 10 del D.P.R. n. 252/98, sul conto delle imprese interessate aventi sede legale anche al di fuori della provincia, fornendo, tassativamente, i dati di cui all'allegato 4 al decreto legislativo n. 490/1994;

b) allo scopo di acquisire ogni utile elemento informativo, atto ad individuare gli effettivi titolari delle imprese e verificare la sussistenza o meno di cointeressenze di soggetti legati ad associazioni criminali mafiose, si impegna ad inserire nei bandi di gara l'obbligo per le imprese interessate di comunicare i dati relativi alle società e alle imprese chiamate a realizzare, a qualunque titolo, l'intervento, anche con riferimento ai loro assetti societari ed a eventuali successive variazioni;

c) si impegna a richiamare nei bandi di gara l'obbligo, per le imprese esecutrici a vario titolo di lavori, servizi e forniture, della osservanza rigorosa delle disposizioni in materia di collocamento, igiene e sicurezza sul lavoro anche con riguardo alla nomina del responsabile della sicurezza, di tutela dei lavoratori in materia contrattuale e sindacale, specificando che le spese per la sicurezza non sono soggette a ribasso d'asta, ponendo a carico della impresa aggiudicataria gli oneri finanziari per la vigilanza dei cantieri e procedendo, in caso di grave e reiterato inadempimento, alla risoluzione contrattuale c/o revoca dell'autorizzazione al subappalto; si considera, in ogni caso, inadempimento grave:

I. la violazione di norme che ha comportato il sequestro del luogo di lavoro, convalidato dall'autorità giudiziaria;

II. l'inottemperanza alle prescrizioni imposte dagli organi ispettivi;

III. l'impiego di personale della singola impresa non risultante dalle scritture o da altra documentazione obbligatoria in misura pari o superiore al 20% del totale dei lavoratori regolarmente occupati nel cantiere o nell'opificio;

decorso il termine di quarantacinque giorni dalla richiesta di rilascio delle informazioni antimafia, ovvero, nei casi d'urgenza, anche immediatamente dopo la richiesta, procede alla stipula del contratto o alla autorizzazione al subappalto o al subcontratto, nelle more del rilascio del provvedimento prefettizio, previa esibizione, da parte delle imprese interessate, del certificato camerale con la dicitura antimafia di cui all'art. 5 del D.P.R. 252/98. Qualora, dalle verifiche eseguite dalla Prefettura, siano acquisite informazioni antimafia dal valore interdittivo, ovvero dovessero emergere ipotesi di collegamento formale c/o sostanziale con altre imprese partecipanti alle procedure concorsuali d'interesse, si impegna a rendere operativa una specifica clausola che preveda espressamente la risoluzione immediata e automatica del vincolo contrattuale ovvero a procedere alla revoca immediata dell'autorizzazione al subcontratto; in tal caso, a carico dell'impresa nei

cui confronti siano acquisite informazioni antimafia dal valore interdittivo dovrà essere applicata anche una penale a titolo di liquidazione del danno - salvo comunque il maggior danno - nella misura del 10% del valore del contratto ovvero, quando lo stesso non sia determinato o determinabile, una penale pari al valore delle prestazioni al momento eseguite; la stazione appaltante potrà detrarre automaticamente l'importo delle predette penali dalle somme dovute in relazione alla prima erogazione utile;

d) fuori dalle ipotesi disciplinate dalla precedente lettera c), si obbliga a procedere alla risoluzione immediata e automatica del vincolo contrattuale ovvero alla revoca immediata dell'autorizzazione al subcontratto quando gli elementi relativi a tentativi di infiltrazione mafiosa, ovvero le ipotesi di collegamento formale e/o sostanziale con altre imprese partecipanti alle procedure concorsuali d'interesse, dovessero emergere successivamente alla stipula del contratto o all'autorizzazione al subcontratto;

e) si impegna ad inserire nei bandi di gara la facoltà di non stipulare il contratto e di non autorizzare il subappalto o il subcontratto ovvero, se il contratto sia già stipulato o l'autorizzazione già concessa, di procedere alla risoluzione del vincolo contrattuale o alla revoca dell'autorizzazione al subappalto (clausola di gradimento), qualora vengano acquisiti elementi o indicazioni rilevanti ai fini delle valutazioni discrezionali ammesse dalla legge, così come previsto dall'art. 10, comma 9, del D.P.R. 252/98 ;

f) si obbliga a non autorizzare subappalti a favore di imprese che abbiano partecipato alla procedura di aggiudicazione dell'appalto o della fornitura, salvo le ipotesi di lavorazioni altamente specialistiche;

g) si impegna, nel caso in cui vengano acquisite informazioni dal valore interdittivo nei confronti di imprese affidatarie di subappalti e/o subcontratti, a valutare la possibilità di concedere all'impresa aggiudicataria una proroga dei termini per il completamento dei lavori e/o per la fornitura dei servizi;

h) si impegna ad inserire nei bandi di gara l'obbligo per le imprese interessate di:

I. accendere, dopo la stipula del contratto, uno o più conti contraddistinti dalla dicitura "protocollo di legalità con la Prefettura di Napoli" (nel seguito "conto dedicato") presso un intermediario bancario ed effettuare, attraverso tali conti ed esclusivamente mediante bonifico bancario, tutti gli incassi e i pagamenti superiori a tremila euro relativi ai contratti connessi con l'esecuzione dell'opera ovvero con la prestazione del servizio o della fornitura - ivi compresi il reperimento, effettuato in Italia e all'estera, delle necessarie risorse finanziarie ed il loro successivo rimborso, da effettuarsi anche per il tramite di terzi al fine delle esigenze di finanziamento di cui all'art. 9, comma 12, del decreto legislativo n. 190/02 - con esclusione dei pagamenti a favore di dipendenti, enti previdenziali, assicurativi e istituzionali, prevedendo, in caso di inosservanza, senza giustificato motivo, l'applicazione di una penale nella misura del 10% dell'importo di ogni singola movimentazione finanziaria cui la violazione si riferisce, mediante detrazione automatica dell'importo dalla somma dovute in relazione alla prima erogazione utile; l'impresa dovrà, altresì, incaricare l'intermediario bancario di trasmettere, mensilmente, per via telematica, alla banca dati della Camera di Commercio di Napoli, di cui all'art 7 del presente protocollo, l'estratto conto relativo alle movimentazioni finanziarie connesse con la realizzazione dell'opera. delle quali dovrà essere specificata la causale, con indicazione, in caso di operazioni in accredito, del conto da cui proviene l'introito; fino alla costituzione della banca dati predetta, l'estratto conto sarà custodito a cura dell'impresa; il conto dedicato potrà essere estinto quando su di esso è transitato almeno il 95% dell'importo del contratto;

II. comunicare alla Camera di commercio con modalità telematica e con sottoscrizione a firma digitale - non oltre il termine di 30 giorni dall'accensione dei "conti dedicati" - i dati relativi agli intermediari bancari presso cui sono stati accesi i conti, comprensivi degli elementi identificativi del rapporto (denominazione dell'istituto, numero del conto, Cin, ABI e CAB) e delle eventuali successive modifiche nonché delle generalità e del codice fiscale dei soggetti delegati ad operare su detti conti;

- si impegna a richiamare nei bandi di gara l'obbligo per le imprese, esecutrici a vario titolo di lavori, servizi e forniture, di avvalersi, per ogni movimentazione finanziaria (in entrata o in uscita), degli intermediari di cui al decreto-legge n.143/1991, prevedendo, in caso di violazione, la risoluzione immediata e automatica del vincolo contrattuale ovvero la revoca dell'autorizzazione al subappalto c/o al subcontratto e l'applicazione di una penale a titolo di liquidazione dei danni - salvo comunque il maggior danno - nella misura del 10% del valore del contratto o, qualora lo stesso non sia determinato o determinabile, delle prestazioni al momento eseguite; detta penale sarà applicata anche nel caso in cui tale violazione venga accertata dopo che il contratto sia stato eseguito integralmente, ma prima del collaudo dell'opera.

ART. 8



1. La stazione appaltante si impegna a riportare nei bandi di gara le seguenti clausole, che dovranno essere espressamente accettate e sottoscritte dalle imprese interessate in sede di stipula del contratto o subcontratto:

Clausola n. 1

La sottoscritta impresa dichiara di essere a conoscenza di tutte le norme pattizie di cui al protocollo di legalità, sottoscritto nell'anno 2007 dalla stazione appaltante con la Prefettura di Napoli, tra l'altro consultabili al sito <http://www.utgnapoli.it>, e che qui si intendono integralmente riportate e di accettarne incondizionatamente il contenuto e gli effetti.

Clausola n. 2

La sottoscritta impresa si impegna a denunciare immediatamente alle Forze di Polizia o all'Autorità Giudiziaria ogni illecita richiesta di denaro, prestazione o altra utilità ovvero offerta di protezione nei confronti dell'imprenditore, degli eventuali componenti la compagine sociale o dei rispettivi familiari (richiesta di tangenti, pressioni per indirizzare l'assunzione di personale o l'affidamento di lavorazioni, forniture o servizi a determinate imprese, danneggiamenti, furti di beni personali o di cantiere).

Clausola n. 3

La sottoscritta impresa si impegna a segnalare alla Prefettura l'avvenuta formalizzazione della denuncia di cui alla precedente clausola 2 e ciò al fine di consentire, nell'immediato, da parte dell'Autorità di pubblica sicurezza, l'attivazione di ogni conseguente iniziativa.

Clausola n. 4

La sottoscritta impresa dichiara di conoscere e di accettare la clausola espressa che prevede la risoluzione immediata ed automatica del contratto, ovvero la revoca dell'autorizzazione al subappalto o subcontratto, qualora dovessero essere comunicate dalla Prefettura, successivamente alla stipula del contratto o subcontratto, informazioni interdittive di cui all'art. 10 del DPR 252/98, ovvero la sussistenza di ipotesi di collegamento formale e/o sostanziale o di accordi con altre imprese partecipanti alle procedure concorsuali d'interesse. Qualora il contratto sia stato stipulato nelle more dell'acquisizione delle informazioni del prefetto, sarà applicata a carico dell'impresa, oggetto dell'informativa interdittiva successiva, anche una penale nella misura del 10% del valore del contratto ovvero, qualora lo stesso non sia determinato o determinabile, una penale pari al valore delle prestazioni al momento eseguite; le predette penali saranno applicate mediante automatica detrazione, da parte della stazione appaltante, del relativo importo dalle somme dovute all'impresa in relazione alla prima erogazione utile.

Clausola n. 5

La sottoscritta impresa dichiara di conoscere e di accettare la clausola risolutiva espressa che prevede la risoluzione immediata ed automatica del contratto, ovvero la revoca dell'autorizzazione al subappalto o subcontratto, in caso di grave e reiterato inadempimento delle disposizioni in materia di collocamento, igiene e sicurezza sul lavoro anche con riguardo alla nomina del responsabile della sicurezza e di tutela dei lavoratori in materia contrattuale e sindacale.

Clausola n. 6

La sottoscritta impresa dichiara, altresì, di essere a conoscenza del divieto per la stazione appaltante di autorizzare subappalti a favore delle imprese partecipanti alla gara e non risultate aggiudicatarie, salvo le ipotesi di lavorazioni altamente specialistiche.

Clausola di cui al comma 2 dell'art. 3

“La sottoscritta impresa dichiara di essere a conoscenza ed accettare la clausola risolutiva espressa che prevede il divieto di aprire rapporti contrattuali di subfornitura, ovvero di interrompere gli stessi se già sottoscritti, nei caso di fornitura dei cosiddetti servizi “sensibili” di cui al comma 1 dell'art. 3, laddove emergano informazioni interdittive ai sensi dell'art. 10 del dpr 252/98 a carico del subfornitore.”

Art. 19 - Tracciabilità dei flussi finanziari

L'affidatario assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'articolo 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche.

L'affidatario si impegna a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante ed alla Prefettura/Ufficio Territoriale di Governo della Provincia di Napoli della notizia dell'inadempimento della propria controparte (subappaltatore/subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria.

Art. 20 - Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli

Il Comune di Napoli, con Delibera di G.C. n. 254 del 24/04/2014, ha approvato il Codice di Comportamento dei dipendenti del Comune di Napoli, visionabile sul sito www.comune.napoli.it in "Amministrazione tra-

sparente", le cui disposizioni si applicano altresì alle imprese fornitrici di beni e servizi. Le clausole sanzionatorie in caso di inosservanza di dette disposizioni sono inserite nel Capitolato Speciale d'Appalto e nel contratto.

In caso di violazioni delle norme di cui al Codice di Comportamento da parte dell'impresa aggiudicataria, si applicherà una sanzione pecuniaria variabile dallo 0,3% allo 0,5% del valore del contratto, commisurata all'entità del danno effettivo subito nell'esecuzione del contratto, alla gravità della violazione e/o al danno all'immagine.

Qualora l'impresa aggiudicataria reiteri la violazione si applicherà una sanzione maggiorata variabile dallo 0,6% allo 0,8% del valore del contratto.

In caso di ulteriore reiterazione, si procederà alla risoluzione del contratto.

La percentuale della sanzione da applicare, nell'ambito del range indicato, verrà determinata dal RUP/Dirigente in relazione alla gravità della violazione, all'entità del danno subito nell'esecuzione del contratto e/o al danno all'immagine.

In tutti i casi di violazione delle norme di cui al Codice di comportamento, resta fermo il diritto della Stazione Appaltante di chiedere ed ottenere il risarcimento dei danni patiti per lesione della sua immagine ed onorabilità.

Art. 21 - Patto di Integrità

La Deliberazione di Giunta Comunale n. 797 del 03/12/2015 "*Piano Triennale di prevenzione della corruzione 2015-2017 e Programma triennale per la trasparenza e l'integrità 2015-2017: Approvazione del Patto di Integrità per l'affidamento di commesse*" approva il documento denominato "*Patto di Integrità*" recante regole comportamentali tra Comune di Napoli e operatori economici volte a prevenire il fenomeno corruttivo ed affermare i principi di lealtà, trasparenza e correttezza nell'ambito delle procedure di affidamento di commesse e nella esecuzione dei relativi contratti.

Il suddetto documento, pertanto, deve essere obbligatoriamente sottoscritto e presentato dal concorrente nella Busta A "Documentazione Amministrativa", a pena di esclusione.

Art. 22 - Controlli e Vigilanza

I controlli e la vigilanza sull'esecuzione del contratto sono effettuati dal Direttore di esecuzione del contratto-RUP.

Art. 23 - Variazione dell'importo del contratto

Il fornitore è consapevole ed accetta che il Punto Ordinante ha la facoltà di richiedere un aumento o una diminuzione del quantitativo di servizi oggetto del presente Contratto, fino alla concorrenza di un quinto dell'importo contrattuale ordinato, che saranno compensate alle stesse condizioni contrattuali, senza che a fronte della richiesta, il fornitore possa avanzare alcuna pretesa per maggiori compensi, indennizzi e/o risarcimenti, ovvero chiedere la risoluzione del contratto stesso.

Art. 24 - Ordinativi

L'affidatario dovrà concordare i tempi e le modalità di attività con il Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali – Palazzo Roccella, via dei Mille, 60 – 80100 Napoli – Italia – tel. (+39) 081 7958622-RUP – Dirigente avv. Rossana Lizzi

PEC: supporto.cultura@pec.comune.napoli.it.

Per quanto non espressamente previsto nelle presenti condizioni particolari si rimanda e varrà quanto previsto dalle leggi in materia.

Art. 25 - Modalità di pagamento e risoluzione del contratto

L'appaltatore, previa autorizzazione, fatturerà al Punto Ordinante il prezzo aggiudicato della prestazione eseguita con le modalità e alle condizioni indicate nella Condizioni Generali di Contratto.

- a) fattura intestata al **Comune di Napoli - Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali - Palazzo Roccella, via dei Mille, 60 - 80100- Napoli - Codice fiscale: P. IVA 01207650639_ C.F. 80014890638**, inviata tramite il sistema di fatturazione elettronica passiva .

La fattura dovrà riportare, indefettibilmente, le seguenti indicazioni:

1. numero;
2. data;



3. estremi identificativi dell'intestatario;
4. importo (distinto dall'IVA nei casi previsti dalla legge);
5. indicazione dell'oggetto dell'attività prestata (per i servizi ulteriore dettaglio sarà riportato nella relazione che accompagna la fattura);
6. estremi identificativi del contratto cui la fattura si riferisce.

In deroga a quanto previsto dal Catalogo Elettronico, le fatture emesse dal Fornitore con riferimento a ciascuna consegna verranno pagate a norma di Legge attestata la regolarità della fornitura.

Art. 26 - Penalità

Gli inadempimenti e le inefficienze nell'esecuzione del servizio, saranno contestati per iscritto all'affidatario che dovrà far pervenire le sue controdeduzioni entro cinque giorni successivi al ricevimento della comunicazione, fermo restando l'obbligo per lo stesso di sanare immediatamente tale inadempimento. Decorso tale termine il Comune di Napoli ha facoltà, a suo insindacabile giudizio, di procedere all'applicazione di una penalità per un ammontare **pari al 1% (un per cento)** del valore complessivo del contratto. In caso di esecuzione in danno, per eventuali danni subiti e per l'applicazione delle penali il Comune di Napoli provvederà all'escussione della cauzione definitiva di cui al successivo.

L'Appaltatore, nell'esecuzione della prestazione, avrà l'obbligo di uniformarsi a tutte le disposizioni di legge e di regolamento concernenti la fornitura stessa.

Le penali di cui sopra vengono comminate mediante nota di addebito a valere sul pagamento della fattura previa contestazione scritta da parte del Responsabile dell'Area.

Art. 27 - Decadenza

L'Amministrazione Aggiudicatrice avrà la facoltà di dichiarare la decadenza dall'appalto, qualora l'aggiudicatario non rispetti le norme e le condizioni di cui al presente Capitolato.

L'Amministrazione Aggiudicatrice, inoltre, qualora risultino a carico dell'aggiudicatario cause di divieto dell'appalto o decadenza di cui al D. Lgs. n.490/1994, potrà disporre in qualsiasi momento la decadenza dall'appalto senza formalità di sorta e senza che l'affidatario possa nulla eccepire

La decadenza, inoltre, potrà essere pronunciata ai sensi dell'art.75 del DPR n.445/2000 e ss.mm.ii.

Art. 28 - Risoluzione del contratto

La risoluzione del contratto sarà disposta nei casi e secondo le modalità dell'art. 108 del D. Lgs. 50/2016 e s.m. e i..

Oltre che nei casi di cui ai richiamati articoli e a quelli previsti nel Capitolato, ai sensi dell'art. 1456 del codice civile, il contratto potrà essere risolto in caso di grave negligenza nonché in caso di reiterata inadempienza dell'affidatario al Capitolato e alla normativa vigente. Il Comune, previa comunicazione scritta da inviare all'affidatario, ha diritto di risolvere il contratto con tutte le conseguenze di legge che la risoluzione comporta, comprese l'incameramento della cauzione definitiva e la facoltà di affidare l'appalto a terzi in danno all'affidatario appaltatrice e facendo salva l'applicazione delle penali, nelle seguenti ipotesi:

- qualora l'affidatario risulti sprovvisto delle autorizzazioni e licenze richieste dalla legge per il servizio oggetto del contratto, durante il periodo di vigenza contrattuale;
- ove l'affidatario addivenga alla cessione del contratto o subappalto non autorizzato;
- qualora l'affidatario sospenda o interrompa unilateralmente e senza valide giustificazioni oggettive l'esecuzione del servizio;
- in caso di apertura, di procedura concorsuale o di fallimento dell'affidatario;
- in caso di mancato rispetto dell'obbligo di reperire il personale da assumere per l'esecuzione del contratto stesso dalla platea di cui all'art. 1.1 che precede;
- in caso di mancato adempimento agli obblighi contributivi previdenziali ed assicurativi nei confronti del personale dipendente;
- in caso di inosservanza di una delle condizioni e clausole contenute nel Protocollo di Legalità del 2007 tra il Comune di Napoli e l'U.T.G di Napoli;
- in caso di violazione delle norme sulla tracciabilità dei flussi finanziari, articolo 3 legge n.136/2010;

L'affidatario riconosce all'Amministrazione Aggiudicatrice ove si verifichi uno solo dei casi previsti nel presente articolo il diritto di risolvere "ipso iure" il contratto mediante comunicazione da inviarsi a mezzo raccomandato A.R. al domicilio eletto dell'affidatario medesima, o a mezzo PEC, incamerando la cauzione defini-

tiva presentata dall'affidatario restando a carico della stessa l'onere del maggior prezzo pagato dal comune rispetto a quello convenuto con l'affidatario inadempiente per proseguire il servizio.

Per qualsiasi ragione si addivenga alla risoluzione del contratto, l'affidatario oltre all'immediata perdita della cauzione a titolo di penale, sarà tenuto al risarcimento di tutti i danni diretti e indiretti e alle maggiori spese sostenute dall'Amministrazione Aggiudicatrice per il rimanente periodo contrattuale.

In caso di risoluzione del contratto all'affidatario sarà corrisposto il prezzo contrattuale del solo servizio effettuato fino al giorno della disposta risoluzione fermo restando il recupero delle somme spettanti all'Amministrazione Aggiudicatrice per l'applicazione delle penali.

La risoluzione del contratto comporta altresì che l'affidatario non potrà partecipare a successive gare indette dall'Amministrazione comunale.

In caso di risoluzione del contratto l'Amministrazione Aggiudicatrice avrà la facoltà di affidare la fornitura alla seconda classificata alle medesime condizioni economiche già proposte in sede di offerta, e, in caso di indisponibilità della seconda classificata, di interpellare le successive ditte utilmente collocate in graduatoria al fine di stipulare il nuovo contratto alle medesime condizioni economiche già proposte in sede di offerta.

Art. 29 - Norme di riferimento. Privacy

Per tutto quanto non espressamente indicato nel presente documento, si rinvia alla documentazione relativa alla disciplina ed alla normativa vigente in materia di appalti, alla documentazione relativa alla disciplina del Mercato Elettronico, ivi compresi il Bando di Abilitazione e i relativi allegati (es. capitolato tecnico, Condizioni Generali di Contratto, regole, ecc.), nonché in generale a tutti gli atti e documenti che disciplinano l'abilitazione, la registrazione, l'accesso e la partecipazione dei soggetti al Mercato Elettronico.

Con la presentazione dell'offerta si autorizza la pubblicazione dei dati, per adempimento di obblighi contrattuali e cio' in conformità del regolamento UE 2016/679 e del dlgs 196/2013 sulla privacy.

I dati personali saranno trattati esclusivamente per le necessità del presente appalto.

Art. 30- Contatti del Punto Ordinante

Per eventuali informazioni è possibile contattare il Responsabile del procedimento e Direttore di esecuzione del contratto, avv. Rossana Lizzi Dirigente del Servizio Supporto Organizzativo alle Iniziative Culturali- Palazzo Roccella, via dei Mille, 60 - 80100 Napoli - Italia.

tel. (+39) 081 7958622

PEC: supporto.cultura@pec.comune.napoli.it.

Art. 31 - Foro competente

Per ogni controversia derivante dall'esecuzione della presente fornitura è competente esclusivamente il Foro di Napoli.

Napoli, lì 28 novembre 2019

Il Dirigente
Avv. Rossana Lizzi



Piano finanziario festival internazionale del'700 musicale napoletano XX Edizione 2019 (OFFERTA)				
Anno 2019	Imponibile €	IVA	Importo Ivato	Di cui IVA in €
Costi artistici	12846,60	10,00%	14131,26	1284,66
Logistica	9882,00	22,00%	12056,04	2174,03
Comunicazione	3029,40	22,00%	3695,86	666,47
Tipografia pubblicità e distribuzione supporti	2993,87	22,00%	3652,52	658,65
Produzione Esecutiva	1296,54	22,00%	1581,78	285,24
Organizzazione	1976,40	22,00%	2411,21	434,81
Totale complessivo 2019	32024,81		37528,67	5503,86
<i>Imponibile 10,00%</i>	<i>12856,60</i>			<i>1284,66</i>
<i>Imponibile 22,00%</i>	<i>19178,21</i>			<i>4219,20</i>
Anno 2020	Imponibile €	IVA	Importo Ivato	Di cui IVA in €
Costi artistici	30425,78	10,00%	33468,36	3042,58
Logistica	10021,32	22,00%	12226,01	2204,69
Comunicazione	647,46	22,00%	789,90	142,44
Tipografia pubblicità e distribuzione supporti	0,00	22,00%	0,00	0,00
Produzione Esecutiva	2149,74	22,00%	2622,68	472,94
Organizzazione	5730,90	22,00%	6991,70	1260,80
Totale complessivo 2020	48975,19		56098,64	7123,45
<i>Imponibile 10,00%</i>	<i>30425,78</i>			<i>3042,58</i>
<i>Imponibile 22,00%</i>	<i>18549,41</i>			<i>4080,87</i>
TOTALI 2019 + 2020	81000,00		93627,31	12.627,31

SCHEDA TECNICA

L'offerta è migliorativa in quanto sono previsti 9 concerti e non 8 come da voi richiesto e che nel periodo delle festività natalizie e tra il 1° e il 6 gennaio sono programmati quattro eventi invece di tre.

Inoltre sarà organizzato nel mese di gennaio un convegno dal tema: La Scuola Musicale Napoletana Bene immateriale dell'Umanità.

ASSOCIAZIONE DOMENICO SCARLATTI

Premessa

Festival Internazionale del '700 Musicale Napoletano XX Edizione del

La Associazione per celebrare La Scuola Musicale Napoletana prevede l'esecuzione di capolavori di grandi musicisti di questa Scuola quali Domenico Scarlatti, Niccolò Porpora, Niccolò Jommelli, Domenico Cimarosa, Giovanni Paisiello, Gioacchino Rossini *che con Vincenzo Bellini può ritenersi epigono della Scuola Musicale Napoletana*, attraverso la rappresentazione di:

N. 1 Opere

LA CANTATA DEI PASTORI di Andrea Perrucci (1651-1706) *dramma sacro Il vero lume tra le ombre, ovvero la spelonca arricchita per la nascita del verbo incarnato (o La nascita del verbo umanato)* scritta nel 1698, sotto lo pseudonimo di Casimiro Ruggiero Ugone.

N. 1 Cantata

LA CONTESSA DELLE STAGIONI di Domenico Scarlatti

N. 6 Concerti Strumentali di cui, per avvicinare pubblico diverso e giovani alla Scuola Musicale Napoletana del '700 saranno dedicati uno al Jazz su temi di Domenico Cimarosa, e uno alla musica Contemporanea su un'idea del compositore Max Fuschetto in cui la tradizione Arbereshe, di matrice balcanica, proveniente dal basso Molise, incontra la musica del Tirreno attraverso una rilettura di pagine provenienti dal Barbiere di Siviglia di Paisiello.

Come arricchimento e offerta migliorativa alla Rassegna Celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700, sarà effettuato inoltre inoltre:

N. 1 Concerto di Musica Sacra con Coro Polifonico dedicato a Domenico Cimarosa

N. 1 Convegno

N. 1 Progetto didattico con il Liceo Musicale Margherita di Savoia e delle Master Class dedicate ai giovani sul '700 Musicale Napoletano.

I brani in World Premier per la XX edizione del Festival Internazionale del '700 musicale Napoletano, sono in esclusivo utilizzo dell'Associazione Domenico Scarlatti.

Il Festival Internazionale del '700 musicale Napoletano, è un Format registrato dall'Associazione Domenico

Scarlatti presso la SIAE contrassegnato dal n. 2019001573 del 19/06/2019.

Festival Internazionale del '700 musicale Napoletano è un Marchio d'impresa registrato dall'Associazione Domenico Scarlatti con il n. 302019000039861 del 14/06/2019 presso il Ministero dello Sviluppo Economico.

**PROGRAMMA
DICEMBRE 2019 - GENNAIO 2020**

21 dicembre Sabato • LA CONTESSA DELLE STAGIONI di Domenico Scarlatti

Domus Ars Via Santa Chiara 10 Ore 20, 30

Domus Ars Via Santa Chiara 10 Ore 20, 30

CORO FILARMONICO JUBILATE DEO - Giuseppe POLESE direttore

ORCHESTRA DA CAMERA DI NAPOLI

Primavera Angela LUGLIO

Estate Valentina FORTUNATO

Inverno Eleonora BRESCIA

Autunno Giulia MATTIELLO

Regia Riccardo CANESSA

Scene e Costumi Alfredo TROISI

Anna Daniela SESTITO direttore

World Premiere (nuovo allestimento)

30 dicembre Lunedì • LA CANTATA DEI PASTORI di Andrea Perrucci

Adattamento, arrangiamenti e direzione Carlo FAIELLO

DomusArs-ViaS.Chiara,10Ore20,30

Domus Ars Via Santa Chiara 10 Ore 20, 30

Carlo FAIELLO, Giovanni MAURIELLO, , Elisabetta D'ACUNZO, Matteo MAURIELLO,
MarianitaCARFORA

Scene E COSTUMI Bruno DE LUCA -

4 gennaio Sabato • OMAGGIO A ROSSINI

Sala Comencini - Fondazione Circolo Artistico Politecnico - ore 20,30

Gabriella COLECCHIA mezzosoprano

Gianni GAMBARDELLA pianoforte

Con la partecipazione di Sergio RAGNI

Musiche di Gioacchino Rossini

5 gennaio Domenica •CIMAROSA E LA MUSICA SACRA

DomusArs-ViaS.Chiara,10Ore20,30

CORO FILARMONICO JUBILATE DEO - Giuseppe POLESE direttore

Musiche di Domenico Cimarosa

10 gennaio Venerdì • VIRTUOSI

Basilica di San Giovanni Maggiore Ore19,30

ORCHESTRA DA CAMERA DI NAPOLI

Enzo AMATO direttore

Musiche di Domenico Scarlatti

World Premiere

8 gennaioMercoledì•CIMAROSA JAZZ PROJECT

Domus Ars Via Santa Chiara 10Ore20, 30

Bruno PERSICO pianoforte

Luca SIGNORINI violoncello

Musiche di Domenico Cimarosa - Bruno Persico

World Premiere

11 gennaio Sabato • PAISIELLO E IL SUO TEMPO
Chiesa di Santa Maria Donnalbina - Ore 20,30

Francesco PARETI pianoforte

Musiche di Giovanni Paisiello e Domenico Cimarosa

19 gennaio Domenica • LE ROSE DI ARBEN

La tradizione Arbereshe, di matrice balcanica, proveniente dal basso Molise, incontra la musica del Tirreno

attraverso una rilettura di pagine provenienti dal Barbiere di Siviglia di Paisiello.

Chiesa di San Severo al Pendino Ore 11,30

a cura di

Max FUSCHETTO oboe e Sax soprano. Antonella PELILLI voce

Pasquale CAPOBIANCO chitarra elettrica

Giulio COSTANZO tamburi a cornice e percussioni

World Premiere

24 gennaio Sabato • TRIO SONATE

Chiesa di Santa Maria dell' Aiuto Ore 19,30

Chiesa di Santa Maria dell'aiuto - ore 19,30

Eleonora AMATO violino

Ilaria PERNA violino

Giampaolo NIGRO violoncello

Stefano INNAMORATI clavicembalo

Musiche di Niccolò Jommelli e Niccolò Porpora

World Premiere

CONVEGNO

Domus Ars - Via S. Chiara, 10

LA MUSICA DEL '700 NAPOLETANO

BENE IMMATERIALE DELL'UMANITA'

Luoghi prescelti:

Domus Ars Chiesa di San Francesco delle Monache

Basilica di San Giovanni Maggiore

Sala Comencini - Fondazione Circolo Artistico Politecnico

Chiesa di Santa Maria Donnalbina

PAN | Palazzo delle Arti Napoli

Chiesa di Santa Maria dell'aiuto

Associazione Domenico Scarlatti
 Legale Rappresentante
 Amato Vincenzo





ASSOCIAZIONE DOMENICO SCARLATTI

L'Associazione Domenico Scarlatti fondata nel 1982 dal Maestro Enzo Amato, ha l'intento di diffondere la grande musica e la cultura della Scuola Musicale Napoletana del Settecento. Durante il suo lungo percorso, noti artisti e

studiosi hanno attivamente e proficuamente collaborato alla realizzazione di numerosi progetti promossi dalla Associazione tra cui: Maria Luisa Anido, Maxence Larrieu, Edoardo Catemario, Sandro Cappelletto, Marcello Abbado, Roberto Gabbiani, Vincenzo De Gregorio, Alfredo Tarallo, Giovanni Carli Ballola, Renato Bossa, David Freedberg, Raffaele Napoli, Antonio Florio, Leo Brouwer, Edoardo Catemario, Robert Vidal, Alvaro Pierri, Aniello Desiderio, Maria Dragoni, Mario delli Ponti, Annamaria Pennella, Biagio De Giovanni, Maurizio Piscitelli, Girolamo De Simone, Andrea Coen, Tomas Spalinski, Alan Gampel, Theodora Pavlovitch, Ilie Jonescu, Michael Dennog, Hauke Kranz, Franco Donatoni, Francesco Caracciolo, Bruno Mazzotta, Francesco D'Avalos, Paolo Spagnolo, Annamaria Pennella, Luigi Mostacci, Marco Cappelli., Ermanno Calzolari, Francesco Fiore, Gianluca Giganti, Marcello Defant.

Nel tempo, l'attività dell'Associazione si è intensificata, come si evince dal conseguimento di numerosi patrocini anche quali, per citarne alcuni, la Presidenza del Consiglio dei Ministri, il Parlamento Europeo-ufficio per l'Italia, la Commissione Europea-rappresentanza Italiana, il Ministero dei beni culturali Italiano, il Ministero della Cultura Francese, l'Ambasciata dell'Ucraina in Italia, l'Istituto di Cultura Italiana in Stoccarda, l'Istituto di Cultura Italiana in Bremen, l'Istituto di Cultura Slava, il CIM Unesco, la Soprintendenza ai beni ambientali e architettonici di Napoli e la Regione Campania.

Emanazioni istituzionali: l'Istituto Internazionale per lo Studio del Settecento Musicale Napoletano (IISSMN).

Attività realizzate (selezione): Extra Moenia - Napoli, Le Magiche Notti del Cilento - Ascea Marina, Chitarra Sirena Palazzo Doria D'Angri - Napoli, Napoli Barocca - Cappella Palatina Maschio Angioino - Napoli, La Città Diffusa - Napoli Pasqua 1998, Celebrazioni della Rivoluzione Napoletana del 1799 con la rappresentazione dei *I Pitagorici* dramma in un atto solo di G. Paisiello Chiesa di Portosalvo - Napoli. Maggio 1999, con il sostegno del Comune di Napoli, Niccolò Jommelli, *Messa Solenne in Re Maggiore* per soli coro e orchestra - Sofia - Bulgaria Aprile 2004, Romatinè 2005, Corsi Internazionali Sonorità Italiana, Pomeriggi Musicali al Castello 2007 Maschio Angioino - Napoli, Concerti di Primavera sedi varie New York 2007, Celebrazioni Scarlattiane sedi varie 2007-2008 con il sostegno del Comune di Napoli, Direzione Artistica Congresso Mondiale Stampa Russa 2012, Premio Internazionale Festival Internazionale del '700 Musicale Napoletano dal 1999 ad oggi. Nel 2014 ha realizzato il Festival Internazionale del '700 Musicale napoletano vincendo il bando della Regione Campania di un POR FESR 2007-2013 obiettivo operativo 1.10 nello stesso anno con il progetto "Le invisibili ombre di un mito" vince un bando medium per il Forum Universale delle Culture. Nel 2015 partecipa ad un ATI con Città della Scienza e la Società Ericusa per la costruzione e la gestione del Museo dell'Uomo e della Natura MUN in località Tortorella nel Cilento.

Nello specifico negli ultimi tre anni:

2016

- Stagione Concertistica presso Domus Ars - Napoli con il Patrocinio della Regione Campania.
- Le Magiche Notti del Cilento Rassegni di Concerti presso l'Arena del Cilento dal 24 Luglio al 27 Agosto - Museo dell'Uomo e della Natura Tortorella, con il Patrocinio della Regione Campania e del Comune di Tortorella.
- Festival Internazionale del '700 Musicale Napoletano dedicato alle Celebrazioni del 200° anniversario della morte di Giovanni Paisiello dall' 8 al 27 Maggio - Sedi Varie con il Patrocinio della Regione Campania e del Comune di Napoli.

2017

- Stagione Concertistica presso Domus Ars - Napoli con il Patrocinio della Regione Campania.
- Festival Internazionale del '700 Musicale Napoletano dal 7 Dicembre al 14 Gennaio 2018 – Domus Ars Napoli con il Patrocinio della Regione Campania e dell'EPT Napoli.

2018

- Stagione Concertistica presso Ravello: Dove la musica incontra l'infinito Rassegna di Concerti presso Auditorium Niemeyer e il Chiostro di San Francesco dal 26 agosto al 6 ottobre - Ravello con il Patrocinio della Regione Campania e del Comune di Ravello.
- Festival Internazionale del '700 Musicale Napoletano dal 14 al 22 Dicembre Ravello con il Patrocinio della Regione Campania.

Attività cui ha partecipato e o partecipa (selezione):

Natale a Napoli, Maggio dei Monumenti - Napoli, Festa Europea della Musica - Napoli, Festa Europea della Musica - Parigi, Festa Europea della Musica - Praga, Festival dell'Aurora - Crotone Maggio 2000, Eventi al Castello - Scilla, Festival dei Castelli della Campania, Sora Classic a - Sora, Kaustinen Folk Music Festival 1992 Finlandia, Ravello Festival, Festa Europea della Musica-MIBACT, EXPO Milano 2015.

Premi e Riconoscimenti ottenuti:

- Premio alla Cultura della Presidenza del Consiglio Dei Ministri 1998.
- Ente di rilevante interesse Educativo e Culturale per la Regione Campania ex L.R. 49/85.
- Premio E.I.P. Musica strumento di Pace - Roma Sala dello Stenditoio 12 Maggio 1994
- Encomio Ministero degli Affari Esteri 22 Settembre 1992
- Encomio dell'Assessorato alla Cultura della Regione Campania
- Encomio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Napoli con Renato Nicolini.
- Encomio Ministero Beni Culturali ed Ambientali Settembre 2013

79/2019/972155

del 03.12.2019

40

30

acquistinretepa.it
 il Portale degli acquisti della Pubblica Amministrazione

Mercato Elettronico della P.A.
Trattativa con un unico Operatore Economico

STIPULA RELATIVA A:	
Numero Trattativa	1139261
Descrizione	servizio di organizzazione e realizzazione di una "Rassegna celebrativa della Scuola Musicale Napoletana del '700"; Affidamento ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett.b) del dlgs 50/16, come mod. dalla legge 55/19, previa indagine di mercato
Tipologia di trattativa	Procedura negoziata senza pubblicazione del bando, con un solo operatore economico (art. 63 D.Lgs. 50/2016)
CIG	8123117036
CUP	non inserito
AMMINISTRAZIONE CONTRAENTE	
Nome Ente	COMUNE DI NAPOLI
Codice Fiscale Ente	80014890638
Nome Ufficio	SERVIZIO SUPPORTO ORGANIZZATIVO ALLE INIZIATIVE CULTURALI
Indirizzo Ufficio	PIAZZA MUNICIPIO, 22 80133.NAPOLI (NA)
Telefono / FAX Ufficio	0817950133 / 0817950154
Codice univoco ufficio per Fatturazione Elettronica	BR5A60
Punto Ordinante	ROSSANA LIZZI / LZZRSN58L58B371C
Soggetto stipulante	ROSSANA LIZZI / LZZRSN58L58B371C
FORNITORE CONTRAENTE	
Ragione o Denominazione Sociale	ASSOCIAZIONE DOMENICO SCARLATTI
Codice Identificativo Operatore Economico	04893480634
Codice Fiscale Operatore Economico	94046670637
Sede Legale	VIA PORT'ALBA, 30 80134 NAPOLI (NA)
Telefono	3490526546
Posta Elettronica Certificata	posta.as@pec.it
Tipologia impresa	Altro (Cooperativa Sociale, Fondazione, ...)
Numero di iscrizione al Registro Imprese / Nome e Nr iscrizione Albo Professionale	NA-921566
Data di iscrizione Registro Imprese / Albo Professionale	1/10/15 12:00 AM
Provincia sede Registro Imprese / Albo Professionale	NA
PEC Ufficio Agenzia Entrate competente al rilascio attestazione regolarità pagamenti imposte e tasse:	dp.1Napoli@pce.agenziaentrate.it
CCNL applicato / Settore	0 / 0
<i>Legge 136/2010: dati rilasciati dal Fornitore ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari</i>	
SERVIZI	
IBAN Conto dedicato (L. 136/2010) (*)	IT76 1030 3203 4050 10
Soggetti delegati ad operare sul conto (*)	Amato Vincenzo nato a Napoli il 12/06/1960 residente a Napoli carica sociale Presidente - Amministratore unico scadenza carica ottobre 2022



41 31

() salvo diversa indicazione da parte del Fornitore da comunicare entro 4 giorni dalla ricezione del documento di Stipula*



DATI DELL'OFFERTA ACCETTATA	
Identificativo univoco dell'offerta	661908
Offerta sottoscritta da	VINCENZO AMATO
email di contatto	PRESIDENTE@DOMENICOSCARLATTI.IT
Offerta presentata il	02/12/2019 15:54
L'offerta accettata era irrevocabile ed impegnativa fino al	03/01/2020 18:00
Contenuto tecnico dell'Offerta	
Le caratteristiche tecniche dei prodotti/servizi offerti e/o erogati sono dettagliati in tutti i documenti di offerta sottoscritti dal Concorrente ed inoltrati all'Amministrazione, e costituiscono parte integrante e sostanziale del presente contratto.	
Contenuto economico dell'Offerta	
Ulteriori dettagli economici dell'offerta rispetto a quelli sotto riportati sono dettagliati in tutti i documenti di offerta sottoscritti dal Concorrente ed inoltrati all'Amministrazione, e costituiscono parte integrante e sostanziale del presente contratto.	
Unità di misura dell'Offerta Economica	Prezzo a corpo (Importo da ribassare: 81.967,21 EURO)
Valore dell'offerta economica	81.000,00 EURO
Oneri di Sicurezza non oggetto di ribasso e non compresi nell'Offerta:	0 (Euro)
Costi di sicurezza aziendali concernenti l'adempimento delle disposizioni in tema di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, di cui all'art. 95, comma 10, del D. Lgs. n. 50/2016: <i>(non specificati)</i>	

INFORMAZIONI DI CONSEGNA E FATTURAZIONE	
Dati di Consegna	Via dei mille 60- Napoli
Dati e Aliquote di Fatturazione	La liquidazione e il successivo pagamento del corrispettivo sarà effettuato, dopo l'accettazione dell'esecuzione, con bonifico bancario su conto corrente dedicato della ditta affidataria, assumendo questa tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 136/2010, dietro presentazione di fattura elettronica. I dati di fatturazione elettronica saranno comunicati successivamente. Riferimento amministrazione 1112 Articolazione dell'IVA da specificarsi con CON-PEC (supporto: cultura@pec.comune.napoli.it)
Termini di Pagamento	60 GG Data Ricevimento Merci / Prestazione Servizi

DISCIPLINA DEL CONTRATTO

- Ai sensi di quanto disposto dall'art. 52, comma 3, lettera a) delle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE e nel rispetto della procedura di acquisto mediante Richiesta di Offerta prevista dalle predette Regole agli artt. 50, 51, 52 e 53, con il presente "Documento di Stipula" l'Amministrazione, attraverso il proprio Punto Ordinante, avendo verificato la conformità dell'Offerta inviata dal Fornitore rispetto a quanto indicato nella propria Richiesta ne accetta l'Offerta sopra dettagliata.
- Ai sensi di quanto previsto dall'art. 53, comma 4 delle Regole di accesso al Mercato Elettronico, il Contratto, composto dalla Offerta del Fornitore Abilitato e dal Documento di Stipula dell'Unità Ordinante, è disciplinato dalle Condizioni Generali relative al/ai Bene/i Servizio/i oggetto del Contratto e dalle eventuali Condizioni Particolari predisposte e inviate dal Punto Ordinante in allegato alla Trattativa diretta e sottoscritte dal Fornitore per accettazione unitamente dell'Offerta.
- Il presente Documento di Stipula è valido ed efficace a condizione che sia stato firmato digitalmente e inviato al Sistema entro il termine di validità dell'offerta sopra indicato (" L'offerta accettata era irrevocabile ed impegnativa fino al "), salvo ulteriori accordi intercorsi tra le parti contraenti.
- Con la sottoscrizione del presente atto si assumono tutti gli oneri assicurativi e previdenziali di legge, nonché l'obbligo di osservare le norme vigenti in materia di sicurezza sul lavoro e di retribuzione dei lavoratori dipendenti, nonché si accettano tutte le condizioni contrattuali e le penalità.
- Si prende atto che i termini stabiliti nella documentazione allegata alla Trattativa diretta, relativamente ai tempi di esecuzione del Contratto, sono da considerarsi a tutti gli effetti termini essenziali ai sensi e per gli effetti dell'art. 1457 C.C.
- Per quanto non espressamente indicato si rinvia a quanto disposto dalle REGOLE DEL SISTEMA DI E-PROCUREMENT DELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE; al Contratto sarà in ogni caso applicabile la disciplina generale e speciale che regola gli acquisti della Pubblica Amministrazione.
- Il presente Documento di Stipula è esente da registrazione ai sensi de Testo Unico del 22/12/1986 n. 917, art. 6 e s.m.i., salvo che in caso d'uso ovvero da quanto diversamente e preventivamente esplicitato dall' Amministrazione nelle Condizioni Particolari di Fornitura.

QUESTO DOCUMENTO NON HA VALORE SE PRIVO DELLA SOTTOSCRIZIONE A MEZZO FIRMA DIGITALE