

*SCUOLA DELL'INFANZIA
FRANCESCO SOAVE
NAPOLI*

**PROGRAMMAZIONE
I MAGNIFICI
QUATTRO**



anno scolastico 2011/2013

Scuola dell'Infanzia "Francesco Soave"

anno scolastico 2010/2011

Premessa

In un periodo di grandi cambiamenti sociali e culturali, in un'epoca segnata da tante evoluzioni, dove con grande dinamismo e frenesia tutto passa, sono pochi i valori e gli ideali che rimangono indelebili nel tempo. Uno di questi è proprio la natura, intesa anche come richiamo alle cose semplici. E' proprio alla natura e ai suoi valori che abbiamo attinto per proporre i percorsi intercampo scelti per l'anno in corso.

Intendiamo proporre itinerari di esperienze, esplorazione, ricerca e riflessione all'interno della vita scolastica e in continuità con l'ambiente esterno. L'intenzione educativa è quella di condurre il bambino a superare una lettura superficiale e sommaria del mondo circostante, per riuscire a cogliere, invece, gli elementi di novità e di unione tra *l'io e la natura*.

I bambini amano manipolare la terra, la sabbia, i sassi, giocare con l'acqua, percepiscono l'aria mentre corrono, ma al di là delle esperienze quotidiane intendiamo portare i bambini all'osservazione e a un atteggiamento più scientifico.

Alla scoperta dei magnifici quattro

Terra – Acqua – Aria – Fuoco

Scopo della progettazione è quello di attivare un laboratorio permanente che, grazie a proposte chiare e giocose, faciliti il raggiungimento dei traguardi evidenziati nelle Indicazioni Nazionali e nelle Indicazioni per il curricolo.

Nostro obiettivo è anche quello di avviare i bambini a una corretta educazione ambientale e a favorire un atteggiamento rispettoso verso tutti gli esseri viventi e l'ambiente.

I bambini saranno stimolati a osservare e sperimentare le caratteristiche e proprietà dei quattro elementi della natura; la percezione dell'aria con i sensi; la percezione del fuoco come luce e calore.

Il lavoro è stato strutturato in quattro unità di apprendimento legate per ordine alle stagioni e ai relativi fenomeni meteorologici/climatici:

- **Terra** (Ottobre-Novembre)
- **Acqua** (Gennaio-Febbraio)
- **Aria** (Marzo-Aprile)
- **Fuoco** (Maggio-Giugno)

Nell'organizzazione didattica non si è volutamente considerato il mese di Settembre, dedicato all'inserimento dei nuovi iscritti, ed il mese di Dicembre, dedicato prevalentemente alla preparazione della festa di Natale.

Metodologia.

Ogni itinerario sarà caratterizzato da:

- Flessibilità che ci permetterà di adattare, nelle unità di apprendimento, gli obiettivi formativi alle reali capacità dei

bambini e di apportare le modifiche necessarie man mano che il lavoro prosegue;

- Scelta ragionata dei contenuti più significativi delle conoscenze: non si può proporre tutto, si devono operare delle scelte per realizzare dei percorsi personalizzati.
- Scelta di strategie educativo-didattiche che prevedono la sollecitazione delle esperienze dirette da parte del bambino nei vari settori manipolativi, grafici, linguistici ecc.
- Tutte le attività saranno realizzate nel pieno rispetto del bambino riconoscendolo come persona con i suoi limiti e le sue potenzialità.
- In particolare, i bambini saranno seguiti con attenzione nei loro tempi di apprendimento e nel loro stile di lavoro.

Spazi

- Tutti gli spazi interni ed esterni della scuola verranno utilizzati.

Documentazione

- Gli esperimenti e le esperienze realizzati saranno documentati con cartelloni e disegni.

Verifiche e valutazione

- Verranno osservati:
- La partecipazione del bambino a livello verbale grafico e gestuale;
- Il livello di interesse, curiosità e coinvolgimento.

La valutazione non è un giudizio, ma la considerazione del “cammino educativo” compiuto dal bambino. Esso tiene conto dei punti di partenza che sono specifici di ogni bambino.

La valutazione è anche occasione di riflessione sulle proposte educative fatte ai e con i bambini e quindi diventa autovalutazione.

Il team docente ha momenti di confronto comune per scambi di esperienze che consentono di migliorare e di apportare eventuali modifiche al piano di lavoro.

Settembre

ACCOGLIENZA

Per quasi la metà dei bambini della nostra scuola, questa è la prima esperienza di distacco dall'ambiente familiare.

L'inserimento rappresenta per il bambino un evento molto importante in quanto viene a trovarsi di fronte a situazioni nuove, a stili di rapporto nuovi e alla conoscenza dell'ambiente scolastico per imparare a orientarsi e organizzarsi in spazi più ampi e strutturati diversamente da quelli della propria abitazione.

Pertanto dedicheremo un lungo periodo all'inserimento proponendo a tutti i bambini attività che mirino allo sviluppo dell'autonomia, alla socializzazione nonché all'acquisizione di alcune specifiche competenze, rispettando ritmi e modalità di approccio ai materiali e alle relazioni con gli altri.

Durante il periodo dell'inserimento, il ruolo di noi insegnanti, sarà quello di osservare i bambini nei vari momenti di gioco libero ed attività organizzate, nelle varie attività di routine quotidiana e di relazione con i compagni e gli adulti, per cogliere capacità e potenzialità di ogni singolo bambino.

Il gioco per i bambini è importantissimo perché diventa fonte di divertimento e gratificazione e sviluppa le loro abilità di interagire, di trovare più soluzioni, per giungere a compromessi nei quotidiani conflitti che nascono con i coetanei.

Il “ *volere tutto e subito* ”, tipico di questa fascia di età, è determinato spesso dalla mancanza di strumenti che permettano loro di gestire e risolvere le situazioni conflittuali, come il linguaggio verbale.

Il bambino che utilizza questo canale di comunicazione riesce meglio a contenere l'impulsività e più facilmente riesce a mettersi nei panni dell'altro.

L'accoglienza in effetti non è da intendersi limitata solo al primo periodo di scuola durante l'inserimento, ma è “ *la quotidianità* ” dei rapporti che devono contraddistinguere il clima scolastico e che sono il presupposto per la conquista da parte di ciascun bambino di sicurezza e autonomia.

Obiettivi d'apprendimento

- Rafforzare la stima di sé e l'identità
- Promuovere l'autonomia e rafforzare lo spirito d'amicizia

Traguardi formativi

Il sé e l'altro

- Sviluppare il senso dell'identità personale
- Acquisire la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti ed esprimerli nei rapporti con gli altri
- Seguire semplici regole di comportamento

Il corpo e il movimento

- Muoversi spontaneamente e in modo guidato esercitando le potenzialità ritmiche ed espressive del corpo

Linguaggi, creatività, espressioni

- Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando il linguaggio del corpo
- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative
- Esplorare materiali e strumenti in modo creativo

I discorsi e le parole

- Ascoltare, inventare e comprendere le narrazioni e lettura di storie
- Esprimersi e comunicare con gli altri attraverso il linguaggio verbale
- **La conoscenza del mondo**
- Orientarsi nell'organizzazione cronologica della giornata scolastica

Attività

- Giochi per favorire la conoscenza reciproca
- Giochi motorii
- Attività all'aperto
- Esplorazione della scuola
- Giochi per conoscere le regole
- Filastrocche e canti

- Lettura di un racconto
- Semplici attività manuali

PRIMA UNITÀ FORMATIVA

TERRA

Ottobre-Novembre

L'osservazione stimola il bambino a interrogarsi sulla realtà che lo circonda, lo aiuta a riflettere sull'importanza delle cure di cui hanno bisogno tutti gli esseri viventi comprese le piante, che traggono dalla terra, insieme all'acqua, il loro nutrimento e che nutrono uomini ed animali.

Avvicinarsi alla terra significa, metaoricamente, accorgersi che contiene le radici dell'esistenza.

Obiettivi d'apprendimento

- Inserirsi positivamente nell'ambiente scuola, vivendo con fiducia e serenità le nuove relazioni e proposte
- Orientarsi nello spazio
- Socializzare e cooperare in un contesto ludico

Traguardi di sviluppo

Il sé e l'altro

- Rispettare e aiutare gli altri
- Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità
- Rispettare norme comportamentali
- Confrontarsi e discutere con gli adulti e i coetanei
- Lavorare in gruppo

Il corpo e il movimento

- Orientarsi nello spazio muovendosi in modo sicuro
- Sviluppare ed esercitare le potenzialità sensitive, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo
- Conoscere lo schema corporeo

Linguaggi, creatività, espressioni

- Sviluppare la capacità di percezione e produzione musicale, utilizzando la voce e il corpo

- Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni e rumori
- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative, utilizzando varie tecniche espressive
- Esprimersi attraverso la drammaturgia seguendo indicazioni

I discorsi e le parole

- Ascoltare, comprendere ed esprimere narrazioni di fiabe, favole, storie e racconti
- Acquisire e utilizzare le terminologie specifiche in relazione agli argomenti trattati
- Parlare, descrivere, raccontare, esprimersi con gli adulti e i coetanei, scambiandosi informazioni, impressioni e sentimenti

La conoscenza del mondo

- Osservare fenomeni naturali con attenzione e sistematicità
- Formulare riflessioni e ipotesi e considerazioni sui temi affrontati
- Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi
- Orientarsi nelle successioni e nelle contemporaneità temporali
- Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo

Percorso delle attività

- Esploriamo l'autunno
- Ipotesi dei bambini
- Raccolta del materiale (uva, foglie ecc.)
- Vendemmia
- Verbalizzazione delle esperienze e attività grafiche della stessa
- Festa dell'autunno

Attività

- Pasticciamo e manipoliamo con il materiale raccolto
- Stampa delle foglie
- Conversazione (animali che vanno in letargo)
- Costruzione del cartellone autunnale
- Costruzione della frutta e degli animaletti con cartoncino, pongo, pasta sale
- Racconti dell'autunno da animare

- Poesie e filastrocche
 - Storia del semino e dei suoi amici
- Dicembre

N A T A L E

Obiettivi di apprendimento

- Rispettare e aiutare gli altri
- Conoscere i veri valori del Natale

Traguardi di sviluppo

Il sé e l'altro

- Sviluppare il senso dell'identità personale
- Soffermarsi sul senso religioso del Natale
- Lavorare in modo costruttivo con gli altri bambini per realizzare un progetto comune.

Il corpo e il movimento

- Sviluppare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.

Linguaggi,creatività,espressioni

- Comunicare attraverso il linguaggio del corpo
- Esprimersi attraverso la rappresentazione e drammatizzazione
- Utilizzare materiale con creatività, attraverso varie tecniche espressive
- Sperimentare il linguaggio musicale

La conoscenza del mondo

- Registrare regolarità e cicli temporali
- Localizzare e collocare se stessi, oggetti e persone nello spazio

Attività

- Ascolto di racconti e leggende sui simboli tradizionali del Natale
- Allestimento degli addobbi per la sezione
- Realizzazione di piccoli regali per la famiglia
- Canzoni e poesie per Natale

- Organizzazione di piccole opere di beneficenza

SECONDA UNITÀ FORMATIVA

ACQUA

Gennaio –Febbraio

L’acqua è un elemento vitale che possiamo osservare partendo da approcci differenti: sensoriale, percettivo, scientifico, espressivo, ecologico.

Alle prime scoperte sulle caratteristiche dell’acqua, si possono aggiungere altre per capire come influenza la nostra vita e quella dell’ambiente in cui viviamo e rivalutare il nostro rapporto quotidiano con questo prezioso elemento.

Obbiettivi di apprendimento

- Osservare in modo analitico la realtà
- Usare i sensi per ricavare informazioni
- Formulare ipotesi
- Essere disponibili al confronto

Traguardi di sviluppo

Il sé e l’altro

- Esprimere i propri sentimenti rispetto all’osservazione del mondo che ci circonda
- Acquisire comportamenti corretti nel rispetto di sé, degli altri e della natura
- Sviluppare lo spirito di osservazione e collaborazione

Il corpo e il movimento

- Conoscersi e ritrovarsi attraverso il gioco motorio
- Controllare e coordinare gli schemi motori, dinamici e posturali di base
- Proposto un gioco motorio rispettarne e interiorizzarne le regole condivise
- Riconoscere le dinamiche di causa ed effetto

- Linguaggi, creatività, espressioni
- Saper comunicare ed esprimere in modo manipolativo, sonoro, musicale, teatrale e grafico-pittorico
- Osservare e produrre forme di espressione artistica

I discordi e le parole

- Usare il linguaggio per descrivere, raccontare, progettare attività e definire regole
- Arricchire le esperienze e il linguaggio in relazione agli argomenti scambiandosi domande e informazioni
- Acquisire fiducia nelle proprie capacità comunicative-espressive.

La conoscenza del mondo

- Costruire raggruppamenti per operare con essi
- Valutare ipotesi, confrontare e valutare quantità, compiere misurazioni attraverso semplici strumenti
- Formulare domande, riflessioni e valutazioni relative a una esperienza o esperimento
- Dare il proprio contributo per comprendere situazioni e fenomeni

Percorsi delle attività

- Ipotesi dei bambini
- Esperimenti con l'acqua
- Cantiamo e mimiamo insieme

Attività

- Giochi galleggianti nell'acqua (chi affonda e chi galleggia)
- Storia di una goccia d'acqua
- A cosa serve l'acqua (conversazione e importanza)
- Realizziamo un cartellone con il ciclo dell'acqua.
- Acqua fredda - calda, ghiacciata-bollente, sporca-pulita, dolce-salata

TERZA UNITÀ FORMATIVA

ARIA

Marzo-aprile

L'aria è dappertutto e rappresenta l'elemento nel quale ci muoviamo, oltre ad essere possibilità di vita attraverso il respiro. Per questo è importante esserne consapevoli e capire l'importanza della qualità dell'aria pura e salubre. L'aria non si vede e non si può afferrare, eppure esiste. Attraverso semplici esperimenti portiamo i bambini ad intuire concetti relativi a questo elemento.

Obiettivi di apprendimento

- Prendere consapevolezza dell'aria che ci circonda e dei suoi effetti su di noi e sull'ambiente
- Utilizzare la conoscenza dell'aria per "fare", per "riflettere", per "esprimersi"
- Potenziare la curiosità ed il gusto della scoperta del mondo

Traguardi di sviluppo

Il sé e l'altro

- Maturare rispetto e assumere atteggiamenti di responsabilità verso la natura
- Sviluppare lo spirito di collaborazione
- Consolidare un'immagine positiva di sé

Il corpo e il movimento

- Coordinare e controllare il proprio corpo e i movimenti accordandoli con quelli degli altri
- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del proprio corpo
- Controllare la forza del proprio corpo nei giochi individuali e di gruppo

Linguaggi, creatività, espressione

- Comunicare ed esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo
- Disegnare, dipingere, modellare, dare forma e colore all'esperienza
- individualmente e in gruppo, con una varietà di strumenti, " lasciando traccia di sé"

I discorsi e le parole

- Arricchire e precisare il proprio lessico in relazione all'argomento trattato
- Partecipare attivamente ad una conversazione guidata
- Saper comunicare serenamente i propri vissuti

La conoscenza del mondo

- Toccare, guardare, ascoltare, odorare, assaggiare qualcosa e dire che cosa si è toccato, visto, udito, odorato, gustato, ricercando la proprietà dei termini
- Adoperare lo schema investigativo del "chi, che cosa, quando, come, perché" per risolvere problemi, chiarire situazioni, raccontare fatti, spiegare processi

Percorso delle attività

- Esploriamo la primavera
- Ipotesi dei bambini
- Respiriamo con il naso e sentiamo i profumi della primavera
- Costruiamo o compriamo un aquilone e usciamo in una bella giornata in cui ci sia un bel venticello e facciamo volare i nostri aquiloni
- Festa della primavera

Attività

- Costruiamo una girandola e usciamo al vento per farla girare
- Soffiamo con le cannucce
- Soffiare aria sulla pelle
- Ascoltare il rumore del vento
- Cercare immagini del vento e fare un cartellone
- Profumare l'aria (buon odore/cattivo odore)

- Aria calda e fredda
- Giochi con la carta velina
- Schede di verifica

QUARTA UNITÀ FORMATIVA

FUOCO

Maggio-giugno

Il fuoco è un elemento molto attraente per le sue caratteristiche e per il fatto che difficilmente viene consentito ai bambini di avvicinarsi ad esso a causa dei pericoli che rappresenta.

Tuttavia è possibile fare esperienza e scoprire quanto il calore e la luce siano importanti per la vita dell'uomo: il fuoco è una grande forza della natura.

Obbiettivi d'apprendimento

- Stimolare la curiosità e lo spirito di ricerca dei bambini
- Sperimentare attraverso i sensi e il corpo la realtà circostante
- Sviluppare la consapevolezza dei propri sentimenti
- Esprimere e controllare emozioni e sentimenti

Traguardi di sviluppo

Il sé e l'altro

- Sviluppare il senso dell'identità personale in relazione agli altri
- Rispettare gli altri
- Lavorare in gruppo
- Il corpo e il movimento
- Coordinare e controllare il proprio corpo e i movimenti accordando li con quelli degli altri
- Prendere coscienza delle parti del corpo e rappresentare lo schema corporeo
- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del proprio corpo

Linguaggi, creatività, espressioni

- Attraverso il linguaggio del corpo comunicare ed esprimere emozioni

- Esprimersi attraverso il disegno e la pittura utilizzando tecniche diverse
- Distinguere tra segno della parola , dell'immagine, del disegno e della scrittura
- Utilizzare la voce e il corpo per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie da soli o in gruppo

I discorsi e le parole

- Arricchire e precisare il proprio lessico in relazione agli argomenti trattati
- Comprendere e esprimere narrazioni di fiabe, storie e sentimenti
- Dialogare con gli adulti e i coetanei lasciando trasparire fiducia nelle proprie capacità di espressione e comunicazione scambiandosi domande, informazioni, giudizi e sentimenti

La conoscenza del mondo

- Collocare persone , fatti ed evinti nel tempo
- Ricostruire ed elaborare sequenze
- Utilizzare i cinque sensi per osservare e scoprire le caratteristiche dell'elemento “fuoco”
- Sviluppare la capacità di ordinare, confrontare e misurare per risolvere semplici problemi

Percorso delle attività

- Esploriamo l'estate
- Ipotesi dei bambini
- Usciamo in cortile ed osserviamo come è cambiata la natura, la gente ha vestiti leggeri
- Verbalizzazione dell' esperienza e attività grafica della stessa

Attività

- Costruiamo vulcano
- Costruiamo le fiamme gialle, rosse e arancioni per rappresentare la legna che brucia
- L'acqua spegne il fuoco
- Conversazioni , dialoghi e drammatizzazioni
- Il fuoco che cuoce gli alimenti
- Il fuoco della candela (il tempo che passa)

- Collage delle fiamme
- Gioco : fuoco-fuochino (vicino-lontano)
- Fuoco amico-nemico
- Schede di verifica.