





- 1. Liceo Genovesi**  
(P.zza del Gesù Nuovo),  
Oratorio delle Dame, 1592.
- 2. Istituto Eleonora Pimentel  
Fonseca** (Via Benedetto Croce  
n.2), Casa Professa, 1608.
- 3. Guglia dell'Immacolata**  
(P.zza del Gesù Nuovo), eretta tra  
il 1747 e il 1750, dagli scultori  
dell'epoca, Francesco Pagani e  
Matteo Bottiglieri.
- 4. Palazzo Mazzotti**  
(Via Benedetto Croce n. 56),  
edificio del XVII secolo.
- 5. Palazzo Venezia**  
(Via Benedetto Croce n. 19), di  
origine trecentesca, ha subito nel  
XVII secolo numerosi interventi di  
restauro.
- 6. Palazzo Tufarelli**  
(Via Benedetto Croce n. 23),  
XVIII secolo.
- 7. Palazzo Carafa della Spina**  
(Via Benedetto Croce n. 45), fine  
XVI secolo, attribuito a Domenico  
Fontana.
- 8. Guglia di San Domenico**  
(P.zza San Domenico), realizzata  
tra il 1658 e 1737, da diversi artisti:  
Picchiatti, Fanzago, Lorenzo e  
Domenico Antonio Vaccaro.
- 9. Palazzo Petrucci** (P.zza San  
Domenico Maggiore n. 3), XV  
secolo, rimaneggiato più volte.
- 10. Palazzo Corigliano**  
(P.zza San Domenico Maggiore n.  
12), costruito al principio del XVI  
secolo.
- 11. Palazzo Casacalenda**  
(P.zza San Domenico Maggiore  
n.17), iniziato nel XVIII secolo da  
Mario Gioffredo completato da  
Luigi Vanvitelli.
- 12. Cappella di Santa Maria  
della Pietà** (Via De Sanctis n.19),  
conosciuta col nome di Cappella  
di San Severo, risale al 1590.

**Legenda dei simboli**

-  Ritratte nella foto
-  Inizio itinerario
-  Fine itinerario
- A1** Tappe
-  Altre emergenze  
architettoniche

