

- 1. Liceo Genovesi**
(P.zza del Gesù Nuovo),
Oratorio delle Dame, 1592.
- 2. Istituto Eleonora Pimentel
Fonseca** (Via Benedetto Croce
n.2), Casa Professa, 1608.
- 3. Guglia dell'Immacolata**
(P.zza del Gesù Nuovo), eretta tra
il 1747 e il 1750, dagli scultori
dell'epoca, Francesco Pagani e
Matteo Bottiglieri.
- 4. Palazzo Mazzotti**
(Via Benedetto Croce n. 56),
edificio del XVII secolo.
- 5. Palazzo Venezia**
(Via Benedetto Croce n. 19), di
origine trecentesca, ha subito nel
XVII secolo numerosi interventi di
restauro.
- 6. Palazzo Tufarelli**
(Via Benedetto Croce n. 23),
XVIII secolo.
- 7. Palazzo Carafa della Spina**
(Via Benedetto Croce n. 45), fine
XVI secolo, attribuito a Domenico
Fontana.
- 8. Guglia di San Domenico**
(P.zza San Domenico), realizzata
tra il 1658 e 1737, da diversi artisti:
Picchiatti, Fanzago, Lorenzo e
Domenico Antonio Vaccaro.
- 9. Palazzo Petrucci** (P.zza San
Domenico Maggiore n. 3), XV
secolo, rimaneggiato più volte.
- 10. Palazzo Corigliano**
(P.zza San Domenico Maggiore n.
12), costruito al principio del XVI
secolo.
- 11. Palazzo Casacalenda**
(P.zza San Domenico Maggiore
n.17), iniziato nel XVIII secolo da
Mario Gioffredo completato da
Luigi Vanvitelli.
- 12. Cappella di Santa Maria
della Pietà** (Via De Sanctis n.19),
conosciuta col nome di Cappella
di San Severo, risale al 1590.

Legenda dei simboli

-  Ritratte nella foto
-  Inizio itinerario
-  Fine itinerario
- A1** Tappe
-  Altre emergenze
architettoniche

