

MOVIMENTI PER LA FOTOGRAFIA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'IMMAGINE CONTEMPORANEA
E DELLA FOTOGRAFIA D'AUTORE
Prima edizione _ Identità e Territorio

Movimenti Per La Fotografia

**festival internazionale dell'immagine contemporanea
e della fotografia d'autore**

ANTEPRIMA – Napoli 22 novembre > 16 dicembre 2012

La recente e propositiva nascita di nuovi musei e gallerie a Napoli testimonia la ricca attività e le grandi potenzialità dell'arte e della fotografia d'autore nella nostra città, ciò nonostante si avverte l'esigenza di un momento aggregante sotto il cui ombrello possano dialogare artisti campani, nazionali e internazionali.

Un luogo ideale e di lavoro in cui poter esprimere le proprie visioni sulla fotografia e l'immagine d'autore.

Un appuntamento di riferimento nel quale si possano tracciare delle "linee in progress" sulla fotografia e sulla semiologia ad essa legata, e che allo stesso tempo possa attrarre turismo legato alla fotografia ma anche al "bel vedere" di Napoli e della sua provincia, ricca di storia, cultura e arte di cui il linguaggio fotografico e visivo costantemente si nutre.

MOVIMENTI PER LA FOTOGRAFIA - Festival internazionale dell'immagine contemporanea e della fotografia d'autore, nasce per riempire questo vuoto attraverso un'attività culturale e didattica che si snoda durante tutto l'anno.

Nasce con l'esigenza di far dialogare e creare sinergie tra la fotografia e i vari linguaggi artistici.

Nasce per creare relazioni tra le strutture espositive esistenti, pubbliche e private, scambi artistici e culturali tra la Campania, l'Italia e gli altri Paesi.

Nasce come percorso che si pone l'obiettivo di analizzare e documentare gli aspetti contemporanei e antropologici del territorio campano, e metterlo a confronto con realtà apparentemente distanti da noi, portare allo scoperto realtà artistiche sommerse, creare progetti visivi e culturali che possano aggregare cittadini comuni, operatori delle arti visive, artisti e appassionati.

Il Festival non vuole essere solo una macro vetrina di belle foto e di autori più o meno importanti, ma un percorso di crescita e di analisi sulle potenzialità artistiche e narrative della fotografia e dell'immagine contemporanea, una metodologia di lavoro capace di valorizzare modelli e processi creativi, codificare tendenze, stabilire una continuità con le produzioni del passato, digitalizzare idee...

In questa prima edizione il Festival affronta un tema che, mai come in questo momento storico, è necessario analizzare, studiare, e mostrare: "identità e territorio".

Il Festival prevede un percorso di mostre con artisti di fama internazionale (come **Jan Saudek**, **Irina Ionesco**, **Francesco Cito**, **Sandy Kim**, ed **esponenti della Fotografia di San Pietroburgo**), eventi, artistic talks con fotografi affermati, letture di portfolio, video e videoinstallazioni e workshop, oltre a progetti mirati sul territorio, come documentari e mostre iconografiche.

MOVIMENTI PER LA FOTOGRAFIA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'IMMAGINE CONTEMPORANEA
E DELLA FOTOGRAFIA D'AUTORE
Prima edizione _ Identità e Territorio

Il dialogo e la sinergia tra la fotografia ed altri linguaggi artistici – come la musica, il teatro e il cinema – realizzati in siti di importanza storico-culturale, sarà un altro degli aspetti che caratterizzano l'evento.

Saranno inoltre organizzati seminari multidisciplinari che, attraverso il contributo degli altri saperi che spesso si affiancano alla fotografia – come la sociologia e l'architettura – contribuiranno ad arricchire l'esplorazione del tema prescelto.

La **prima edizione** si terrà a maggio 2013, e sarà preceduta da una **anteprima**, che si svolgerà tra novembre e dicembre 2012, ed avrà come sedi il **PAN, il Museo di Capodimonte e Villa Pignatelli** a Napoli, e il **MAV – Museo Archeologico Virtuale** di Ercolano.

L'anteprima è il momento di presentazione del Festival, ma ha anche lo scopo di illustrare e dare il via a "progetti visivi" sul territorio, da realizzare per la prima edizione di maggio, che vedranno giovani artisti e fotografi affermati impegnati in un percorso comune nel quale avverrà un confronto tra generazioni ed anche una consegna di saperi.

Quattro vernissage in programma per l'anteprima del Festival: tre Mostre ed uno Spettacolo Teatrale

Mostra - Fotografia di San Pietroburgo – dal 22 novembre al 2 dicembre – PAN – Palazzo delle Arti Napoli

Mostra - Nero Scampia di Mario Spada – dal 24 novembre al 9 dicembre 2012 – MAV – Museo Archeologico Virtuale di Ercolano

Spettacolo Teatrale – Guardate! Racconti fotografici regia e drammaturgia **Raffaele Di Florio** 1 e 2 dicembre 2012 – Museo di Capodimonte – (sezione Arte Contemporanea) Napoli

Mostra - Coma – vite sospese di Francesco Cito - dal 2 dicembre al 15 dicembre 2012 – Villa Pignatelli – Casa della Fotografia - Napoli

Promosso da: Ass. Culturale 180° Meridiano e Camerachiaraimage.

Con il Patrocinio di: Regione Campania, Provincia di Napoli, Comune di Napoli, Soprintendenza Speciale per il P.S.A.E. e per il Polo Museale, Comune di Ercolano, Comune di San Sebastiano al Vesuvio.

In collaborazione con: Museo Archeologico Virtuale – Fondazione Cives, , Accademia di Belle Arti di Napoli, Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Napoli Federico II/ Osservatorio Giovani, Camera di Commercio di Napoli, Central Exhibition Hall "Manege" di San Pietroburgo, Fondazione Pomigliano Jazz, I Teatrini, Overfoto , NFI, Caracò Editore.

MOVIMENTI PER LA FOTOGRAFIA

FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'IMMAGINE CONTEMPORANEA
E DELLA FOTOGRAFIA D'AUTORE
Prima edizione _ Identità e Territorio

Inaugurazione: Giovedì 22 novembre 2012, ore 17.30

Durata: Dal 22 novembre al 16 dicembre 2012

Dove: PAN – MAV – Museo di Capodimonte – Villa Pignatelli

Direzione Artistica e Organizzazione: Pino Miraglia

Contatti: info@movimentiperlafotografia.it

www.movimentiperlafotografia.it