Al Comune di Napoli

Servizio Politiche Giovanili

**AFFIDAMENTO SOTTO LA SOGLIA COMUNITARIA DELLA FORNITURA DI LIBRI
MEDIANTE CRITERIO DEL PREZZO PIU' BASSO PER IL PROGETTO "JUKE
BOOK:DIAMO VOCE AI LIBRI!" DEL COMUNE DI NAPOLI. CUP: B69I22011750005.**

- procedura sottosoglia, come disciplinata dall'art.50, comma 1, lettera e) del
D.lgs. n. 36/2023;

- **PREZZO A BASE D'ASTA: EURO 883,16**

Modulo dell'offerta

Il sottoscritto
(cognome, nome e data di nascita) in qualità di
(rappresentante legale, procuratore, etc.) dell'impresa
..... con sede in C.F.
..... P.ta I.V.A.....

In caso di associazione temporanea di imprese o consorzi non ancora costituiti aggiungere:

quale mandataria della costituenda ATI/Consorzio
.....

il sottoscritto (cognome,
nome e data di nascita) in qualità di (rappresentante
legale, procuratore, etc.) dell'impresa
con sede in
..... C.F. P.ta I.V.A..... quale
mandante della costituenda ATI/Consorzio.....

il sottoscritto (cognome,
nome e data di nascita) in qualità di (rappresentante
legale, procuratore, etc.) dell'impresa
con sede in

..... C.F. P.ta I.V.A.....quale
mandante della costituenda ATI/Consorzio.....
.....

Offre/offrono

LIBRI	PREZZO IVA INCLUSA	PREZZO OFFERTO IVA INCLUSA	PERCENTUALE DI RIBASSO
NOME LIBRO	€ _____	€ _____	%
<i>In manuale di tecnica ed esercizi della più grande scuola di formazione americana, Gotham Writers' Workshop (a cura di), G. Del Duca</i>	€19,00		
Master di scrittura creativa , Jessica Page Morrell	€19,00		
Ricettario di scrittura creativa, Stefano Brugnolo, Giulio Mozzi	€ 37,71		
Scrivere zen Manuale di scrittura creativa, Natalie Goldberg	€15,20		
Il libro delle idee per la scrittura, Jack Heffron	€17,10		
Esercizi di Stile, Raymond Queneau	€12,89		
Lezioni di letteratura, Vladimir Nabokov	€14,25		
L'arte del romanzo, Julio Cortàzar	€13,00		
Laboratorio di Scrittura Creativa: Oltre 70 attività divertenti, Lexi Rees	€10,39		
Il mestiere di Scrivere, Raymond Carver	€11,88		
SEMIOTICA DEL CINEMA E LINEAMENTI DI CINE-ESTETICA, Jurij Michailovich Lotman	€17,10		
SERGIO LEONE, Antonio Rainone	€7,60		
GEROGLIFICI E CINEMA, Manuele Bellini	€10,45		
LIBRI	PREZZO A BASE D'ASTA	PREZZO OFFERTO	PERCENTUALE DI RIBASSO

LA REALTA' ATTRAVERSO LO SGUARDO DI MICHELANGELO ANTONIONI, Stefano Usardi	€20,90		
IL POTERE DEL FILM, Carmelo Marabello	€15,20		
JEAN COCTEAU TEORICO DEL CINEMA, Stefania Schibeci	€13,30		
IL CINEMA FRANCESE NEGLI ANNI DI VICHY, Simone Venturini	€19,00		
IL CINEMA AUDIOTATTILE, Antonio Iannotta	€20,00		
TRAILER E FILM, Martina Federico	€20,00		
IL DESIDERIO DEL CINEMA, Angela Bianca Saponari	€20,90		
LA RAGAZZA DEL CINEMATOGRAFO, Deborah Toschi	€22,00		
ELIO PETRI E IL CINEMA POLITICO ITALIANO, Alfredo Rossi	€20,00		
ASOLINI E IL CINEMA "INCONSUMABILE", Alessandra Spadino	€14,00		
L'IMMAGINE CINEMATOGRAFICA COME FORMA DELLA MEDIAZIONE, Francesco Ceraolo	€12,00		
IL CINEMA È SOGNO, Andrea Rabbito	€18,00		
JEAN RENOIR, André Bazin	€22,00		
PREVIARIO DI ESTETICA DEL CINEMA, Angelo Moscariello	€13,30		
LA FILOSOFIA DI WOODY ALLEN, Roland Quilliot	€16,15		
PENSARE SULLO SCHERMO, Thomas E. Wartenberg	€20,90		
L'OCCHIO DELLA RIVOLUZIONE, Dziga Vertov	€21,85		
DIZIONARIO DELLA CENSURA DEL CINEMA, Jean-Luc Douin	€26,60		
VOGLIO VEDERE IL SANGUE, Leonardo Gandini	€11,40		
L'ERA POST-DOCUMENTARIA, Ivelise Perniola	€16,00		
FINO ALL'ULTIMA GOCCIA, Massimo Zanichelli	€26,60		
LIBRI	PREZZO IVA INCLUSA	PREZZO OFFERTO	PERCENTUALE DI RIBASSO
IL MOCKUMENTARY, Cristina Formenti	€16,00		

I MAESTRI DELLA LUCE, Dennis Schaefer – Larry Salvato	€20,90		
L'OCCHIO DEL REGISTA. 25 LEZIONI DEI MAESTRI DEL CINEMA CONTEMPORANEO Laurent Tirard	€15,20		
CINEMA LA PRIMA VOLTA, Bernardo Bertolucci	€19,00		
IL MESTIERE DELLA REGIA, Katie Mitchell	€21,85		
INQUADRATURA, SCENA, SEQUENZA, D. Cassani-F. Centola	€21,85		
LABORATORIO DI FOTOGRAFIA CINEMATOGRAFICA, Massimo Schiavon	€19,00		
SCENOGRAFIE, Anna Maria Monteverdi	€23,75		
IL VIAGGIO DELL'EROE. LA STRUTTURA DEL MITO AD USO DI SCRITTORI DI NARRATIVA E DI CINEMA, Chris Vogler	€18,70		
FARE UN CORTO, Andrea Nobile, Viola Rispoli, Andrea Tarquini	€7,56		
FUCK THE CONTINUITY, Marcel Lombardi	€20,90		
CINEMA ITALIA, Giovanni De Luna	€20,00		
STORIA DEL CINEMA, Gianni Rondolino	€42,00		
MANUALE DEL MONTAGGIO – TECNICA DELL'EDITING NELLA COMUNICAZIONE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA, Diego Cassani	€30,00		
LEZIONI DI REGIA - MODELLI E FORME DELLA MESSINSCENA CINEMATOGRAFICA, Dario Tomasi	€27,00		
LO SCHERMO DEL PENSIERO, Umberto Curi	€10,93		
UN FILOSOFO AL CINEMA, Umberto Curi	€10,93		
DA ARISTOTELE A SPIELBERG. CAPIRE LA FILOSOFIA ATTRAVERSO I FILM, Julio Cabrera	€7,13		
INTRODUZIONE AL CINEMA, CON DIZIONARIO DELLE TECNICHE, DEI GENERI E DEL LINGUAGGIO, Fernaldo Di Giammatteo	€16,00		
HOLLYWOOD SUL TEVERE, Giuseppe Sansonna	€15,20		
INCONTRI ALLA FINE DEL MONDO, Werner Herzog	€17,58		
JOHN CASSAVETES, Ray Carney	€17,10		

PERDERSI È MERAVIGLIOSO, David Lynch	€17,10		
CONTRO IL CINEMA, Carmelo Bene	€15,20		
DEL MERAVIGLIOSO. SCRITTI DI CINEMA E SUL CINEMA - di Antonin Artaud	€20,90		
CINEMA & LIBERTÀ - IL CINEMA SECONDO LOACH, Casagrande	€10,00		
TOTALE	€1077,45 IVA INCLUSA 22%		

Per l'esecuzione delle prestazioni oggetto del presente appalto, l'offerta economica è rappresentata dal seguente importo.

in cifre _____

in lettere _____

corrispondente alla percentuale di ribasso su base d'asta _____ %

In conformità a quanto disposto dall'art. 108, comma 9 del D.Lgs. 36/2023, i costi della sicurezza inerenti i rischi specifici propri dell'attività dell'impresa appaltatrice inclusi nel prezzo offerto risultano essere pari ad euro :

in cifre _____

in lettere _____

In conformità a quanto disposto dall'art. 108, comma 9 del D.Lgs. 36/2023, i costi della manodopera concernenti il presente appalto risultano essere pari ad euro

in cifre _____

in lettere _____

Si dichiara, inoltre, che il costo del personale, come innanzi dichiarato, non risulta inferiore ai minimi salariali retributivi indicati nelle apposite tabelle di cui all'art.110 co. 5 del D.Lgs. 36/2023.

Il/i concorrente/i
(Timbro e firma leggibili)

.....

N.B.:

- La variazione percentuale unica, sul prezzo dell'appalto dovrà, nell'offerta, essere espressa in cifre e ripetuta in lettere. In caso di discordanza, vale l'indicazione in lettere.
- Nel caso di consorzi o ATI non ancora costituiti l'offerta dovrà essere sottoscritta dai titolari o legali rappresentanti di tutte le imprese che costituiranno i raggruppamenti od i consorzi.
- Il presente modulo non va compilato ed allegato nella documentazione amministrativa.**