

## ORDINE DEL GIORNO

**SEDUTA DEL 18.12. 2012**

**PROPOSTO DA:** tutti i Gruppi (prima firmataria Elena Coccia)

**APPROVATO ALL'UNANIMITA'**

### Premesso che

Negli ultimi vent'anni la Nuova Orchestra Scarlatti si è esibita in centinaia di concerti e ha rappresentato la città di Napoli in tutto il mondo, in città come Beirut (al Palazzo dell'Unesco invitati dall'Istituto Italiano per la Cultura), a Berlino per rappresentare Napoli alla Festa della Musica, a Monaco di Baviera, a San Pietroburgo e a Mosca sotto l'egida del Ministero degli Affari Esteri, a Pechino nell'anno del gemellaggio Italia-Cina, a Ramallah e a Gerusalemme, durante le Giornate della Pace del 2005. Ha eseguito concerti per centinaia di scuole della regione, concerti di natura sociale per 15000 categorie sensibili che per la prima volta hanno fruito di un concerto. Dal 1994 ha inoltre offerto alla città di Napoli regolari stagioni concertistiche (Autunno musicale, Primavera musicale, Festival barocco...).

Di fatto negli ultimi venti anni la Nuova Orchestra Scarlatti ha supplito all'assenza di un'orchestra sinfonica istituzionale per la città di Napoli per la regione e tutt'oggi rappresenta un punto di riferimento, di formazione artistica e di primo ingresso per centinaia di giovani della Campania e di tutto il Meridione.

### Rilevato che

La sua paventata chiusura rappresenterebbe perciò una perdita incommensurabile sia sotto il profilo artistico, ma anche sociale e lavorativo, abbassando il livello culturale della città per scarse risorse, oltre che per mancata programmazione.

### Impegna pertanto il Sindaco e la Giunta comunale

Affinché eserciti un'azione politica amministrativa incisiva sul Ministero dei Beni culturali, che abbia come obiettivo ridare dignità alla città di Napoli restituendole la musica come Bene Comune, attraverso il riconoscimento ICO (Istituzione concertistica orchestrale).

E impegna altresì il Sindaco a rinvenire una sede operativa per prove e concerti nell'ambito delle strutture del patrimonio indisponibile della città.

Ad inserire nel prossimo bilancio 2013-2014 un capitolo di spesa adeguato a supportare quantomeno un finanziamento per il funzionamento dell'orchestra stessa.

Ad organizzare una task-force di Comuni, Regione Campania e Provincia di Napoli, affinché provvedano a inserire nei loro bilanci un capitolo di spesa come sostegno all'orchestra, finalizzato all'attività di decentramento sul territorio dell'orchestra stessa.

Si invita poi la deputazione campana a farsi promotrice di petizioni e/o iniziative legislative a sostegno della Nuova Orchestra Scarlatti affinché anche la città di Napoli, la Provincia e la Regione Campania possano avere, come altre regioni, comuni e province una propria orchestra istituzionale.